

کتابی که زندگی شما را دگرگون می کند

( شرعی بر فیلم راز )

استر و جری هیکس برگردان یلدا قبادی (روان شناس)



# رامش

استر و جری هیکس

برگردان بلدا قبادی

نشر آسیم تهران، ۱۳۸۶ آبراهام (Spirit) آبراهام

عنوان و نام پدیدآور: آرامش/ استر و جری هیکس: برگردان پلدا قبادی.

مشخصات نشر: تهران: آسیم، ۱۳۸۶. مشخصات ظاهری: ۲۷۲ص،

سرشناسه:

978-964-418-373-7

شابك:

وضعیت فهرست نویسی: فیها

یادداشت: عنوان اصلی: Che amazing power of deliberate Intent..., c2006

روحنگاري.

موضوع:

هيكس. استر (Hicks, Esther)

شناسه افزوده:

هیکس، جری (Hicks, Jerry)

شناسه افزوده:

قبادي، بلدا، ۱۳۵۷ ـ ، مترجم.

شناسه افزوده:

ر دهبندی کنگره: BF ۱۳۰۱ / آ۲ آ۲ آ۲ ا

144/44

ر دەبندى دېويى:

شماره کتابشناسی ملی: ۱۱۰۶۷۰۵

rbyvp

این کتاب برگردانی است از:

#### THE AMAZING POWER OF DELIBERATE INTENT

Living the Art of Allowing

by

Esther and Jerry Hicks

Hay House, Inc., U.S.A., 2006

ویراستار: هدی عزیزی

آمادهسازی و اجرا: امیر عباسی

جاب اوّل: ۱۳۸۶

شمار نسخههای این چاپ: ۲۲۰۰

حق چاپ برای نشر آسیم محفوظ است

چاپ: چاپخانهٔ آسمان

مرکز بخش: نشر اَسیم

تلفن و دورنگار: ۸۸۷۲۵۰۰۲ (۵ خط)

بها: ۲۰۰ تومان

تقدیم به پدرم (ارسلان قبادی)، که حضورش، یادش حامی ام بود.

#### نهرست

١.	مقلمه
٥	پیشگفتار: از جری هیکس
14	مقدمهای بر آبراهام: از استر هیکس
17	فصل ۱: یک روش تازه برای نگریستن به زندگی تازه برای نگریستن به زندگی
11	فصل ۲: زندگی در سیاره زمین روز به <mark>روز بهتر میشود</mark>
40	فصل ۳: مرگ به عنوان شروعی دوباره
79	فصل ۴: شما موجودی ارتعاشی و متصل به دنیای غیر مادی هستید
**	فصل ۵: شما به دنیا آمدید تا تجربهٔ زندگی خودتان را خلق کنید
**	فصل ۶: قدرت جذبکنندگی اندیشههای شما
41	فصل ۷: شما تجلی اندیشههایتان هستید
40	فصل ۸: وقتی چیزی بخواهید، همیشه به شما داده میشود
44	فصل ۹: حقیقت زندگی شما را تمرکزتان تعیین میکند
44	فصل ۱۰: اگاهی، کلید آفرینش مقتدرانه
٥٣	فصل ۱۱: تناسب ارتعاشی و تعادل انرژی ۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
٥٩	فصل ۱۲ : هماهنگ شدن با انرژی منبع۱۰
۶۳	فصل ۱۳ : تناسب ارتعاشی در مورد جسم
44	فصل ۱۴ : تناسب ارتعاشی در مورد خانه

۷۵ .	تناسب ارتعاشی در مورد کار	: ۱۵	فصل
<b>Y1</b> .	تناسب ارتعاشی در مورد روابط	: ١۶	فصل
۸۳	تناسب ارتعاشی در مورد فراوانی مالی	: \Y	فصل
<b>AY</b> ,	تناسب ارتعاشی در مورد دنیا	: ۱۸	فصل
۹۱ .	تناسب ارتعاشی در مورد دولت	: ١٩	فصل
90	هماهنگی دوباره با ارتعاش خوشبختی	٠٢:	فصل
99 .	هماهنگی ارتعاشی با موجود درون	: ۲۱	فصل
1.4	جایگاه جذب و آرامش	: ۲۲	فصل
	تعادل انرژیها برای آفرینش مسرتبخش		
	جسم		
110	خانه	: ۲۵	فصل
	روابط		
174	کارکار	: <b>۲</b> ۷	فصل
177	پول	: ۲۸	فصل
121	دنیا	: ۲۹	فصل
170	دولت	٠٣٠	فصل
144	ارزش تناسب ارتعاشی بهبود یافته	: ٣١	فصل
144	موقعیت فعلی و انتخابهای احساسی	: 77	فصل
140	تکنیک پیداکردن جنبههای مثبت	: 77	فصل
101	تکنیک قصد جزء به جزء	: 77	فصل
100	تکنیک بهتر نیست که که کنیک بهتر نیست که	: ٣۵	فصل
184	تکنیک پیدا کردن اندیشههای بهتر	: 45	فصل
171	تکنیک خرج کردن پول	: ٣٧	فصل
140	تکنیک تمرکز	: ٣٨	فصل
۱۸۵	تکنیک پیدا کردن جایگاه احساسی مناسب	: ٣٩	فصل

141	فصل ۴۰: تکنیک اعتماد به قانون جذب
	فصل ۴۱: تکنیک سلامتی دوباره
	فصل ۴۲: بهبود وضعیت احساسی
	فصل ۳۳: ارزش استفاده از این تکنیکها ۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
	فصل ۴۳: نود و نه درصد از فرایند آفرینش
<b>Y Y Y</b>	فصل ۴۵: قدرت حيرتانگيز قصد أگاهانه
777	پرسش و پاسخ زنده با أبراهام

#### مقدمه

# وقتی شباکرد آماده باشد، معلم از راه میرسد!

از لوئیس هی، نویسندهٔ کتاب پرفروش شفای زندگی

در سفر اسرارآمیز زندگی ما دائماً به دنبال پاسخی برای سؤالاتمان هستیم. ما همیشه میخواهیم کنترل زندگی مان را به دست بگیریم، اما نمی دانیم چگونه باید این کار را انجام دهیم. ما همیشه می خواهیم ترسهایمان را، از کوچک ترین آنها در مورد بدن و روابط نز دیکمان تا بزرگ ترین آنها در مورد مرگ، حکومت و جهان و حتی ترسهایی که در مورد زندگی در سیارات دیگر داریم، از بین ببریم. این کتاب آرامش بخش، همهٔ ترسها را از بین می برد. ترسها و نگرانیهای ما، هرچه باشند، آبراهام نه تنها پاسخی برای آنها دارد، بلکه دستورالعملهای آسانی ارائه می دهد تا بتوانید فراتر از آن ترسها یا مشکلات گام بسردارید و لذتهای زندگی را تجربه کنید.

من معتقدم که معلمهایی مثل آبراهام امروزه از بهترینها محسوب می شوند. کلام او تأثیر بسیار چشمگیری در دیدگاه من نسبت به زندگی داشته است. و بسیار متشکرم از استر و جری هیکس به خاطر زمانی که به فراخواندن چنین معلمانی به این نقطه از زمان و مکان اختصاص دادند. برای گسترش دانش و آگاهی ما زمانی و جود دارد و آن زمان اکنون است. و شما همین که این کتاب را در

دست میگیرید، برکت و موهبت را به زندگی تان فرا می خوانید.

من، آبراهام، استر و جری هیکس را چندین سال است که می شناسم. لحظه ای که من کلام آبراهام را شنیدم، ارتباط عمیقی را با او احساس کردم. با خود فکر کردم: این معلمی است که کارهای بسیار خوبی انجام می دهد. و هرچه تعلیمات او برایم بیشتر آشکار شد، از او بیشتر ممنون شدم.

زمانی که استر و جری هیکس را شناختم، از همه بیشتر تحت تأثیر نحوهٔ زندگی آنها در اثر تعلیمات آبراهام قرار گرفته بودم. آنها دو انسان شاد بودند که در هر کاری تجربیات لذتبخشی را رقم می دند. آنها عاشق همدیگر بودند و بیشتر از هر کسی که می شناسم به زندگی عشق می ور زیدند. من از اینکه می دیدم آنها همیشه با شادی و خنده با هم صحبت می کنند، لذت می بردم. مشاهدهٔ چنین افرادی که در هر لحظه واقعاً از زندگی لذت می بردند، مرا به هیجان می آورد.

ما بسیار مفتخریم که در مؤسسهٔ لوئیس هی به جاپ این سری از کتابها می پر دازیم و این شانس را داریم که این تعلیمات را به انسانها در سراسر دنیا منتقل کنیم. فراتر از باور، اولین کتاب از این سری است که وین دایر در مورد آن گفته است: «رویداد مهمی که طرحی کلی برای درک و خلق سرنوشتتان به شما می دهد.»

این کتاب، دومین کتاب از این سری است که شما را بیشتر به خودتان نزدیک میکند. با خواندن این کتاب اعتماد به نفس شما چنان بالا می رود که احساس خواهید کرد ابزار نامحدودی در دست دارید که به کمک آن می توانید در هر موقعیتی که پیش می آید مؤثر عمل کنید. در اثر این اعتماد به نفس، شما متوجه می شوید که هر کاری را می توانید انجام دهید. شما یاد می گیرید که از هر کشمکشی رها شوید و در عوض شروع به تمرین هنز پذیرش کنید. شما همچنین از اینکه می بینید شادمان زندگی کردن این قدر آسان است، بسیار خوشحال خواهید شد.

پیشنهاد میکنم کاری که من انجام میدهم را انجام دهید: هر دو کتاب را در

کنار تختخوابنان قرار دهید تا هر صبح و شب آنها را مطالعه کنید. در آن صورت خواب بهتری خواهید داشت، روز بعد فقط به تنجربیات خوب اجازهٔ ورود به زندگی تان را خواهید داد ... و با این کار احساس شگفتانگیزی خواهید داشت!

\_ لونیس هی

# پیشگفتار

# از جری هیکس

آیا دقت کرده اید و قایعی که احساس رضایت فراوانی در شما به و جود آورده اند، در رشد فردی تان تأثیرگذار بوده اند؟

آیا در آلبوم ذهنی خاطرات لذتبخشتان تصاویر آن لحظاتی که تسحت تأثیر تجلی آرزوهایتان قرار گرفته بودید را نگهداری کردهاید؟

آیا از آن افراد، کتابها و شرایط به ظاهر تصادفی که موجب شدند تجربیاتی حاوی جرقه هایی از آگاهی و روشن بینی داشته باشید، با قدر دانی یاد می کنید؟

آن تجربیات کوتاه را نقاط عطف بنامید؛ آنها را میان بر بنامید؛ تابلوهای راهنما در مسیر زندگی تان بنامید؛ یا حتی نمونهٔ کوچکی از لحظاتی که احساس خصوشبختی می کنید ... اما آیا اثرات مشبت و دراز مدت ایس لحظات را در زندگی تان ندیده اید؟

من هنگامی شروع به نوشتن ایس پیشگفتار کردم که اتومبیلم را در راه باریکهای خاکی، که بین رودخانه برادفرنج و برکهٔ ایالت بیلتمور قرار داشت، پارک کرده بودم ... من و همسرم، استر، در آشویل کالیفرنیای جنوبی به مدت ۱۵ سال کارگاههای عملی ارائه کردهایم. ایس نقطه از رودخانه یکی از مکانهای

مورد علاقهٔ ماست که در بهار جایگاه بچه غازها و در پاییز مکانی برای مهاجرت هزاران غاز کانادایی است که با تغییر فصل، آگاهانه مسیرشان را در آسمان تغییر می دهند. حالا من، در مسرت بخش ترین دورهٔ زندگی ام، اینجا نشسته ام تا کاری که لذت فراوانی به من می دهد را انجام دهم. من با قصد ارائه دلایل کافی برای تمرین تکنیکهای آبراهام این مطالب را می نویسم، تا شما هم بتوانید تجربیاتی مقتدرانه در زندگی تان خلق کنید.

به ماگفته شده است که کلام درس نمی دهد، بلکه نجربیات زندگی درس می دهند. و گرچه این کتاب حاوی کلام است، با خواندن آن در یچه های جدیدی از روشهای بهبود احساسات و باورها به رویتان گشوده خواهد شد. باورهای جدید شما هم ـ توسط قوانین طبیعی کائنات ـ می توانند تجربیات جدید و شادی خلق کنند ... و در اثر تجربیات مملو از شادی، شما آگاهی بیشتری در مورد بهبود وضعیت زندگی تان کشف خواهید کرد.

من مطمئنم شما این کتاب را به عنوان گنجی که شما را در رسیدن به هر خواسته ای که دارید راهنمایی می کند، نگهداری خواهید کرد. همان طور که آگاهی ای که این کتاب به من داد زندگی ام را متحول کرد، به شما هم بسیار کمک خواهد کرد تا حقایق زندگی خودتان را خلق کنید. آن حقایق، باور هایی هستند که برای مدتی طولانی حفظ کرده اید و باورها، اندیشه هایی هستند که در طول این مدت با خود حمل کرده اید. تأکید من بر آگاهی از قدرت شگفت انگیز اندیشه هایتان است.

اخیراً وقتی از یک فرد بسیار موفق دلیل موفقیتهای حیرتانگیزش را می پرسم می گوید: ومن به چیزهای بزرگ می اندیشم ... خیلی وقت پیش به این نتیجه رسیدم که وقتی به هر حال باید به چیزی بیندیشم، چرا به چیزهای بزرگ نیندیشم ؟ این یک تجلی از قدرت شگفت انگیز اندیشه هاست.

سالها پیش مقالهای را میخواندم که توسط یکی از بزرگ ترین نوابغ قرن بسیستم نوشته شده بود. او نوشته بود: «اکثر انسانها کمتر از یک درصد

تواناییهایشان را استفاده میکنند ... نود و نه درصد از تواناییهایشان برای انسجام کاری یا داشتن چیزی در زندگی عملاً غیر قابل استفاده باقی می ماند. این کتاب چگونگی استفاده از تواناییهای به کار نگرفته تان را نشان می دهد. آیا تا به حال می دانستبد که مقدار زیادی از تواناییهای شما برای لذت بردن هنوز بدون استفاده مانده است؟ آیا تا به حال می دانستید که حتی با و جود داشتن لحظات مسرت بخش در زندگی هنوز لذتهای بسیار زیادی را تجربه نکرده اید؟

با وجود اینکه جسمتان همیشه احساس خوبی به شما داده است و کارآیی بالایی از خودنشان داده است، آیا می دانستید که می تواند حتی بهتر هم عمل کند؟ و وقتی اکنون آن تجربیات شعف انگیز با نزدیکانتان را به یاد می آورید، فکر نمی کنید که می توانستید تجربیات بسیار شعف انگیز تری را با افراد بسیار مناسب تری، که منتظر بودند تا به تجربیات زندگی شما دعوت شوند، داشته باشید؟

در این کتاب شما قرار است آبراهام را ملاقات کنید. (برای کسانی که ممکن است این تعلیمات برایشان جدید باشد می گویم که: آبراهام یک اسم جمع است چون به آگاهی جمعی اشاره دارد.) برخس از برجسته ترین نویسندگان و فبلسوفان جهان، آبراهام را هبزرگ ترین معلم فعلی در سیاره زمین توصیف کردهاند. و وقتی حدود دو دهه پیش برای اولین بار آبراهام را ملاقات کردم، من هم مجذوب توانایی شان در تعلیم دادن شدم و چیزی که می خواستم بیشتر بدانم این بود که چطور می توانم به دیگران کمک کنم تا به مو فقیتهای بزرگی از نظر مالی بر سند؟

این عبارت را از کتاب بیندیشید و ثرو تمند شوید، اثر موفق ناپلئون هیل به خاطر می آورم: «وقتی ثروت شروع به آمدن می کند با چنان فراوانی و سرعتی می آید که شخص تعجب می کند از اینکه همهٔ آن سالها قبل کجا پنهان شده بود... کتاب بیندیشید و ثرو تمند شوید، یقیناً آنچه به دنبالش بودم را به من داد. بعد از اینکه آن کتاب را روی میز رستورانی در یک هتل کوچک در مونتانا پیدا کردم

(و سپس شروع به استفاه از اصولی که در آن قرار داشت کردم)، زندگی ام به کلی متحول شد. من که درآمد ناچیزی در یک کارخانه داشتم، بعد از مدت کو تاهی با سهام نجاری چند میلیون دلاری که به دست آورده بودم مجبور نبودم کار کنم و فقط از آنها لذت می بردم. من موفقیتم را مدیون اصولی هستم که در کتاب هیل یاد گرفتم.

آن اصول آنقدر برای من مؤثر بودند که خیلی زود شروع به استفاه از کتاب به عنوان کتاب اصلی برای تدریس در مؤسسات تجاری کردم. به هر حال، بعد از چند سال از انجام این کار متوجه شدم که فقط تعداد کمی از دانشجویان من صاحب تجارتهای میلیون دلاری شدهاند. گرچه مقدار زیادی از افراد به موفقیتهای نسبتاً خوبی رسیده بودند، تعدادی هم بودند که به نظر می رسید علی رغم شرکت در سمینارهای مالی فراوان هیچ رشدی از نظر مالی نکرده بودند.

بعد از حدود ده سال، و بعد از اینکه به همهٔ اهداف اصلی مالی ام رسیدم، شروع به جست و جوی پاسخهایی برای چگونگی کمک به افراد بیشتری برای رسیدن به خواسته هایشان کردم ... و در اثر آن پرسشها، من و استر به این تعلیمات آبراهام عدایت شدیم.

در این پیشگفتار مختصر، فضای کافی برای توضیح جزئیات اینکه آبراهام کیست با چیست و یا ما چگونه آنها را ملاقات کردیم، وجود ندارد. اما اگر این اطلاعات برای شما جالب است، می توانید جلد اول این کتاب، فراتر از باور، را مطالعه کنید.

به هر حال، در اینجا مختصری از تجربهٔ ملاقاتمان با آبراهام را ذکر میکنیم: من و استر می دانستیم که با آرام کردن ذهنمان (مدیتیشن) به مدت ۱۵ دقیقه در هر روز می توانیم به پاسخ سؤالهایی که می پرسیم دست پیدا کنیم، و گرچه از همان بار اول که با هم مدیتیشن می کردیم استر احساسات فیزیکی بسیار شدیدی را تجربه کرد، نه ماه بعد از شروع مدیتیشنمان بود که فرم معنی داری از ارتباط

هوشمندانه را تجربه کردیم. در ارتباط هموشمندانه بود که سر استر شروع به حرکت دورانی کرد و ما متوجه شدیم که بینی او حروفی را در هوا می نویسد: همن آبراهام هستم ...ه

آبراهام دربارهٔ خودشان میگوید: «آبراهام یک آگاهی فردی نیست، آبراهام یک آگاهی جمعی است... یک جریان غیر مادی از آگاهی وجود دارد و به محض اینکه یکی از شما سؤالی می پرسد یا چیزی می خواهد، هر ذره از آگاهی شروع به حرکت به سوی آنچه خواسته شماست، در یک جهت، می کند. بنابراین شما این آگاهی را به صورت مفرد می ببنید نه جمعی ... ما چند بعدی و چند وجهی هستیم ... ه

من فوراً شروع به پرسیدن سؤالاتی کردم و آبراهام شروع به جنواب دادن کرد در ابتدا، توسط کلماتی که با بینی استر روی هوا مینوشت. بعداً استر توانست اندیشه های غیر مادی آبراهام را توسط دستگاه تایپ به زبان ما ترجمه کند و چند ماه بعد، استر توانست اندیشه هایی را که از آبراهام دریافت می کرد، به زبان بیاورد.

من تا حدی متوجه شدم که چه اتفاقی دارد می افتد، اما تا جایی که می دانستیم هیچکدام از ما نخواسته بودیم یا انتظار نداشتیم چنین تبجربیاتی را به دست بیاوریم. من به دنبال روشهایی برای مؤثر تر بودن در آموزش به دیگران به منظور دستیابی به زندگیهایی موفقیت آمیز تر بودم، اما نه از این طریق.

من و استر، هر دو، خردی را که آبراهام مشتاقانه به ما می داد می خواستیم، اما هر دوی ما هیجانزده بودیم از اینکه چطور این پدیدهٔ به ظاهر عجیب و غریب می توانست با فرایندها و چشماندازهای شغلی آن زمان ما جور دربیاید. از نظر من، اصول شغلی من یاد دادنی / آموزش دادنی بود، قصد من این بود که به هر کسی که برمی خوردم کاری کنم که باعث ارتقای او شوم و نیتم این بود (و هنوز هم هست) که هیچ کسی بعد از آموزشهای من در همان جایگاه قبلی اش باقی نماند. از نظر استر، فقط اصولی باید استفاده شوند که استفاده از آنها احساس

خوبي بدهد.

در ابتدا، استر مقاومت فیزیکی کمابیش طبیعی در برابر تجربهٔ آبراهام داشت. به طور مثال، وقتی صحبت با آبراهام شروع می شد، او روی یک صندلی می نشست، چشمهایش را محکم می بست، دستهایش را به صندلی قلاب می کرد و صدایی که از دهانش بیرون می آمد در اثر این حالات فیزیکی خشس به نظر می آمد.

باگذشت سالها، و بعد از اینکه هزاران هزار نفر از مردم شروع به پیروی از دستورات آبراهام توسط استر کردند، بدن او شروع به آرام شدن کرد. اول. چشمهایش باز شد، سپس دستهایش شروع به حرکت کردند و چند سال بعد، از حالت نشسته به ایستاده درآمد تا بتواند با افتخار از مکانی به مکان دیگر برود.

همزمان با آرام شدن بدن استر، صدایش هم آرام شد. اگر سالها قبل تعلیمات آبراهام را از زبان استر می شنیدید، متوجه می شدید که لهجهٔ عجیبی در گفتار او وجود دارد، چنانکه گویی به یک زبان خارجی صحبت می کند. اما امروز، بعد از حدود ۲۰ سال صحبت کردن به جای آبراهام، صدایی که می شنوید تفاوت زیادی با صدای خود استر ندارد.

یک نکته دیگر قبل از اینکه پیشگفتار را به پایان برسانم: اگر تا به حال کتاب قبلی ما، فراتر از باور، را خوانده اید، اکنون می دانید که آبراهام می گوید که ما انسانها اینجا هستیم تا تجربیات لذتبخشی دراین زمین خاکی داشته باشیم، و ما اینجا نیستیم تا چیزی را درست کنیم و یا از کسی بخواهیم کاری را انجام دهد. آبراهام می گوید که هر چیزی که هر کدام از ما می خواهیم تنها به این دلیل است که معتقدیم با رسیدن به آن احساس بهتری نسبت به الان خواهیم داشت ...و آبراهام می گوید که هیچ چیز مهم تر از آن نیست که ما احساس خوبی داشته باشیم ....

بنابراین اگر ما اینجا نیستیم تا چیزی را درست کنیم یا بخواهیم که کاری انجام شود، چطور می توانیم بدانیم که زندگی مان در زمین موفقیت آمیز بوده است یا نه؟ آبراهام به ما میگوید که موفقیتمان با کارهای مادی که انجام می دهیم و یا سرمایه ای که جمع میکنیم سنجیده نمی شود. آنها می گویند که موفقیت ما با میزان شادی ای که در خلال این زندگی تجربه میکنیم سنجیده می شود.

و بنابراین، اگر شما به دنبال شواهدی از موفقیت، به دنبال استفاده از تعلیمات آبراهام هستید، فقط به میزان شادی و لذتی که در لحظه تجربه میکنید، توجه کنید. چون همهٔ آن چیزی که هر کدام از ما میخواهیم بگوییم، انجام دهیم یا داشته باشیم، فقط به این خاطر است که میخواهیم به وضعیت احساسی بهتری دست پیداکنیم.

شما احتمالاً متوجه شده اید که ثروت، سلامتی، روابط یا دستاور دهای مادی، آن چیزهایی نیستند که باعث خوشبختی و شادی شوند. اما شاید جالب باشد که بدانید با حفظ هماهنگی ارتعاشی با خواسته ها و آرزوهایتان نه تنها هر آنچه که می خواهید را جذب خواهید کرد، بلکه احساس خوشبختی و شادی هم خواهید داشت.

من و استر به مدت بیست سال از تعلیمات آبراهام به منظور حفظ رابطهٔ مسرتبخشمان با همدیگر استفاده کردهایم. ما کارمندان باهوش، شاد و بی نهایت توانایی جذب کردهایم که باعث ارتقای ما از نظر مالی و شغلی شدند. ما همچنین دوستان و همکاران تجاری بسیار خوبی را جذب کردهایم و حتی الان که دیگر شخصاً با آنها در ارتباط نیستیم، نمی توانیم لذت و شادی خاطراتی که با هم داشتیم را نادیده بگیریم.

با این تعلیمات، سلامتی ما کامل است: نیازی به دکتر و دارو نداریم. اتفاقات کوچک گهگاه رخ می دهند، اما به محض اینکه به تعادل انرژی بازمی گردیم در مدت کو تاهی خودشان بهبود پیدا می کنند. وضعیت مالی مان بعد از یادگیری اصول آفرینش مقتدرانه به طور شگفت انگیزی بهبود پیدا کرده است. به عبارت دیگر، این اصول معجزه می کنندا

من و استر برای ارائه کارگاههای عملی قانون جذب و اصول آفرینش مقتدرانه به هزاران نفر از مردم، به بیش از ۴۰ شهر در سال سفر میکنیم. ما با اتوبوس شخصی مان سفر می کنیم، که حدود دوازده متر طول دارد و روی قسمت عقب آن با حروف در شت نوشته ایم: زندگی قرار است پر از شادی باشد.

شاید شما هم این را حس کرده باشید، اما به خاطر می آورم از زمانی که پنج سال داشتم آرزو می کردم به طریقی به دیگران کمک کنم تا زندگیهای شادتری داشته باشند. و بنابراین، با متحول شدن زندگی ام راههای مختلفی را برای این منظور پیدا کردم. جا دارد از افرادی که در خلق تجربیات شاد زندگی من به طریقی نقش داشتند قدر دانی کنم.

\_ از صمیم قلب، جری هیکس

# مقدمهای بر آبراهام

# از استر هیکس

سلام، من استر هستم و مترجم ارتعاشات آبراهام. آبراهام برایم توضیح داده است که من در سطح ناخود آگاهم قادر به دریافت ارتعاشات آنها هستم. آنها به من میگویند که من این سیگنالها را مانند سیگنالهای رادیویی، در سطح ناخود آگاه دریافت و سپس آن را به معادل واژهای ترجمه میکنم. آنها میگویند که من پل ارتباطی بین دنیای مادی، که خودم در آن قرار دارم، و دنیای غیر مادی، که آنها در آنجا به سر می برند، هستم.

آنها در آغاز کار دریافت ارتعاشات به من گفتند که مترجم بسیار خوبی برایشان هستم چون عقاید و نظرات قدر تمندی که بخواهد مانع از این شود که پیام آنها را به وضوح دریافت کنم، نداشتم. این بدان معنی نیست که من در ذهنم هیچ چیزی نداشتم، بلکه من در برابر هیچ چیزی مقاومت نشان نمی دادم. من اکثر اوقات با جریان زندگی حرکت می کردم و در نتیجه وقتی اولین ارتباطم را با آبراهام برقرار کردم، از نظر ارتعاشی در وضعیت بسیار خوبی قرار داشتم.

آبراهام توضیح داده است که هر کسی توانایی دریافت اطلاعات را از دنسیای غیر مادی دارد. همانطور که همه ما این توانایی را داریسم کسه مسوسیقی زیسبایی بنوازیم یا نقاشی زیبایی بکشیم، برای همهٔ ما مقدور است در هر زمانی که بخواهیم از دنیای مادی پا فراتر بگذاریم. و درست همان طور که افراد مختلف برداشتهای متفاوتی از موسیقی یا هنر دارند، به روشهای بسیار متنوعی هنم می توانند انرژی دنیای غیر مادی را تفسیر کنند. به همین دلیل ما همیشه ترجمه هایی که از ارتعاشات آبراهام داریم را آبراهام سهیکس می نامیم، تا بین این ترجمه و ترجمهٔ هر شخص دیگری تمایز قائل شویم.

در ابتدای کار ترجمه ام آبراهام پیشنهاد داد که من نباید آنچه دیگران نوشته اند یا می نویسند را بخوانم، چون آنها می خواستند تفسیر من توسط عقاید دیگران خدشه دار نشده باشد. آنها از من نخواستند که اگر ناخود آگاه اطلاعاتی از کتاب یا افراد دیگر دریافت کردم، نگران باشم. آنها از من خواستند که مترجم بی غرض آنچه می گویند باشم.

حالا، باگذشت این سالها، هر زمانی که از کسی مطلبی دریافت می کنم، همیشه می توانم هماهنگی یا عدم هماهنگی ارتبعاشی را با خواندن مطلب تشخیص دهم. آبراهام به من گفت که در این زمان اگر مطلبی بخوانم در توانایی دریافت من تأثیری نخواهد گذاشت، امامن می توانم احساس کنم که اغلب مدتی طول می کشد تا دوباره به هماهنگی واقعی با ارتبعاشات آنها برسم. بنابراین، درحالی که بسیاری از افراد کتابها و نسخههای دستی یا اطلاعاتی را از جاهای مختلف با عشق برایم ارسال می کنند، ترجیح می دهم هیچ کدام از آنها را نخوانم، چون هدف من ترجمهٔ شفافی از آنچه آبراهام به من انتقال می دهد است.

آبراهام برایم توضیح داده است که بعد از این همه سال و در اشر بحثهای فراوان، روشهای دقیق و منحصر به فردی برای توضیح تعلیمات آنها پیدا کرده ایم (من و آبراهام). وقتی آنها به مانعی برمی خورند، من (ناخود آگاه) بهترین کاری که از دستم برمی آید را انجام می دهم تا دقیق ترین واژه ای که بتواند منظور آنها را برساند، پیدا کنم.

من می توانم عشق، شادی و قدرتی که آبراهام در فرایند انتقال پیامشان از

طریق من حس میکنند را درک کنم. این برای من بسیار جالب است. تقریباً هر روز ما درخواستهایی مبنی بر ارائه سمینار آبراهام هیکس از سراسر جهان داریم و برنامهٔ کاری ما هر ساله کمی وسیعتر میشود. به هر حال تا کاری که در حال انجامش هستیم را به پایان نرسانیم، امکان ندارد که بتوانیم به کار دیگری بپردازیم.

من و جری تا جایی که بتوانیم افراد زیادی را ملاقات میکنیم تا بتوانیم پیام آبراهام راگسترش دهیم و هیچ چیزی به این اندازه برای ما لذتبخش نیست که در یک اتاق پر از شرکت کننده های کارگاههای عملی قانون جذب که با سؤالات جدیدشان از آبراهام نزد ما آمده اند، باشیم.

سؤالاتي كه افراد از آبراهام ميپرسند، مانند آنهايي كه به ذهن خود ما می رسند، می توانند باعث شوند که پیام آبراهام شفاف تر و گستر ده تر شود. و هر زمان که آبراهام پیشنهادی از هر نوع ارائه می دهد، من و جبری همیشه همه تلاشمان را میکنیم تا آن را درک کنیم و در زندگیهای شخصی مان به کار ببریم. با گذشت سالها، آبراهام دستورالعملهای زیادی را پیشنهاد داده است. هر زمان که دستورالعملي را ارائه مي دهد، من هميشه منتظر فرصتي هستم كه در زندگي ام آن را به کار ببرم و همیشه نتایج رضایتبخش و فوری آن را دریافت میکنم. وقتی من به نحوهٔ شگفتانگیز زندگیمان نگاه میکنم، با دیدن نتایج حیرتانگیز استفاده از این دستورالعملها در همهٔ بخشهای زندگیمان، با حس کردن امنیتی که ناشی از درک خلق واقعیت توسط خودمان است، و رضایت مندی مان از خلق چنین واقعینی، از همه میخواهم که آنچه ما متوجه شدهایم را آنها هم درک کنند. ما هر ساله تقریباً ۶۰کارگاه عملی برگزار میکنیم و با اتوبوسمان از شهری به شهر دیگر می رویم. در فرصتی که دست می دهد اتومبیلمان را در مکان مناسبی پارک میکنیم، قدم میزنیم و به نوشتن کتابمان ادامه می دهیم. پیدا کر دن مکانی که در آن احساس بسیار خوبی داشته باشیم برای آرامش خودمان و دریافت پیامهای أبراهام نقش مهمي دارد. وقتي ما در خانهمان در تگزاس هستيم، من مكان آرام،

زیبا و دنجی را انتخاب میکنم، آنجا مینشینم تا پیامهای آبراهام را دریافت کنم.
اما همیشه مکان مورد علاقه من خانهٔ درختی جالبمان است. من همیشه احساس خوشحالی میکنم از اینکه با کامپیوتر قابل حملم از درخت بالا بروم، روی آن بنشینم تا به انرژی آبراهام متصل شوم و پیامهایش را دریافت کنم.

به محض اینکه چشمهایم را می بندم و به آرامی منتظر دریافت مطالبی که می دانم کتاب حیرت انگیز دیگری خواهد بود، می شوم، آبراهام به من می گوید: داستر، این عبارات به آسانی به سویت در جریان خواهند بود. افراد بسیار زیادی در سراسر دنیا کتاب قبلی \_ فراقر از باور \_ را خوانده اند و سؤالات آنها به منظور شفاف سازی بیشتر به ما رسیده است. بنابرایس با نوشتن ایس کتاب، که کتابی متفاوت و در عین حال ادامهٔ کتاب اولی است، باسخها به آسانی به سویت خواهند آمد. از این فرایند لذت ببر. حالا شروع می کنیم ...،

## فصل ۱

# یک روش تازه برای نگریستن بهزندگی

على رغم اعتقاد بسيارى از شما، زندگى در سياره زمين در بهترين حالتش جريان دارد ... و رو به بهبود هم هست اين عبارت قدر تمند و صحيح نه فقط بر اساس مشاهدة جزئيات ظريف زندگى در زمين، بلكه در اثر دانش ما از قوانين قدر تمند كائنات و درك ما از اينكه همه چيز تا ابدرو به پيشرفت و بهبود است، شكل گرفته است.

افراد اغلب از زندگی مدرن گلایه می کنند و می گویند که زندگی مدرن، شادیها و لذتهای زندگیهای دوران گذشته را ندارد و آرزو دارند که آن شرایط و لحظات دوباره برایشان تکرار شود. اما ما برای به وجود آوردن ایس شرایط، به گذشته نگاه نمی کنیم، چون می دانیم که آنچه اکنون در حال رخ دادن است و آنچه در آینده رخ خواهد داد، همیشه می تواند حاوی بهترین لحظات زندگی باشد.

اکثر افراد از نقش خود در فرایند باشکوه خیلق لحظات زندگی شان آگاه نیستند، و خود را بی اهمیت می پندارند. برخی معتقدند که خدا همه چیز، از جمله خود آنها را خلق کرده است و حالا آنها اینجا هستند تا به وضعیت خدایی برسند یا رضایت خداوند را جلب کنند. برخی هم معتقدند که جهان خدایس ندارد و بنابراین سعی در جلب رضایت کسی ندارند.

ما به خاطر موقعیتی که در این دنیای غیر مادی پسهناور داریم، از قدرتها، اهداف و ارزشهای انسان باخبریم و توانایی اندیشه های آنسها را می دانیم. ما از تعاشاتی که ناشی از تمرکز شما بر محیطتان است را احساس می کنیم. ما از اندیشه های شما و توانایی خلق زندگی تان آگاهیم.

شما به این خاطر که به دنیای غیر مادی متصل شوید، در این جسم مادی قرار نگر فته اید چون شما هیچ وقت از دنیای غیر مادی جدا نیستید؛ شسما در استداد انرژیهای غیر مادی هستید. شما اینجا، در سیاره زمین، نیستید تا به دنیای غیر مادی برگر دید، بلکه در عوض قرار است انرژی غیر مادی را به جایی که هستید هدایت و متمرکز کنید. و با این کار همه چیز باشکوه می شود، و شما دلیل این شکوه هستید.

#### همهٔ خواستهها و آرزوهای شما شنیده و پاسخ داده میشود

همانطور که در این دنیا زندگی میکنید و از محیطتان و همه پدیده های متفاوت آن آگاه هستید، یک فرایند طبیعی از شفاف سازی خواسته های فردی تان رخ می دهد. گاهی این خواسته ها چنان خود آگاه هستند که شما به عنوان آرزوهایتان از آنها حرف می زنید، و گاهی ظریف تر هستند و هیچ واژه ای برای توصیفشان و جود ندارد، چون این خواسته ها در سطوح بسیار زیادی از وجود شما جریان دارند. حتی سلولهای بدن شما نقاطی از آگاهی اند که جایگاه شفاف سازی و مشخص کردن خواسته ها هستند. همهٔ چیزهای اطراف شما: حیوانات، درختان، سنگها، آشغالها و گرد و خاکها، در واقع حیات دارند و خواسته هایی را در طول حیاتشان تجربه میکنند، و این خواسته ها قدرت خواسته ها قدرت خواسته های را در طول حیاتشان تبهر به میکنند، و این خواسته ها قدرت متمرکز کردن انرژی را دارند.

به اصطلاح ساده تر ما می خواهیم بگوییم: هیچ استثنایی و جود ندار د ... و قتی

شما یا هر کس یا هر چیز دیگری، چیزی بخواهد، به او داده می شود.

و این فرایند سادهٔ خلق تجربیات باعث میشود نور آگاهی به خواسته های فردی تابیده شود.

وقتی شما می دانید هر چیزی که در اطرافتان می بینید آگاهی دارد، و اینکه هر نقطه از آگاهی تجربهٔ مختص خودش را دارد و خواسته هایی هر لحظه در آن متولد می شود، و اینکه هر خواسته شنیده و پاسخ داده می شود، در آن صورت همان طور که ما می دانیم شما هم باید درک کنید، که همه چیز بسیار عالی است.

#### شما آفرینندهای قدرتمند و برجسته هستید

شما اندیشه ها، تجربیات و انرژی را هدایت می کنید. یقیناً شما در این کار تنها نیستید چون همهٔ چیزهایی که به سویتان می آیند از قبل می دانند که شما در کجا قرار گرفته اید، چه کار می کنید و چه خواسته ای دارید. بعد غیر مادی شما، با ایده ها و خواسته های جدیدی که در شما به و جود می آیند شادمانی می کند، و با شادی به شما می پیوند د تا بتوانید قدر تمندانه به سوی آن خواسته ها حرکت کنید. این آر زوی ماست که شما همهٔ تواناییهای خود را به یاد بیاورید، چنان که بتوانید از این موقعیت بسیار خوب که برای خلق تجربیات زندگی تان در اختیار دارید، طوری استفاده کنید که آنچه قبل از وارد شدن به این جسم مادی آر زویش دارید، برایتان محقق شود.

شما موجوداتی پست و نیازمند روشنگری نیستید. شما ذرات بی اهمیتی در کائنات بی پایان و عظیم نیستید. شما بیچه های راه گم کرده و فراموش شده نیستید. شما آفریننده هایی مقتدر و قدر تمندید که مهم ترین امواجی که برای خلق تجربیاتتان لازم است را هدایت می کنید. و ایس آرزوی ماست که شما به آگاهی تان از این وضعیت برگردید، به طوری که فرصتی که در این جسم مادی به شما داده شده ست بر از شادی و تجربیات لذ تبخش باشد!

#### فصل ۲

# زندگی در سیاره زمین روز بهروز بهتر میشود

زندگی هر نسلی در سیارهٔ شما از تجربیات زندگیهای نسلهای قبلی بهرهمند می شود. ما تصور می کنیم که این عبارت برای اکثر کسانی که آن را می خوانند واضع به نظر می رسد. به هر حال، این عبارت عمیق تر از آن است که بیشتر شما در نگاه اول آن را درک کنید.

وقتی شما در این عبارت با آگاهی تان از قانون جذب (که هر چیزی چیز مشابه خودش را جذب می کند) تعمق می کنید، و وقتی به خاطر می آورید هر چیزی که در دنیای مادی شما و جود دار د به این خاطر و جود دار د که کسی در این دنیابر آن متمرکز شده است، شروع به درک اهمیت همهٔ خواسته هایی که هر کسی دارد و همهٔ تفاوتها در تجربیات افراد مختلف می کنید.

زندگی در این دنیای متنوع، که باعث به وجود آمدن خواسته هایی در شما می شود، انرژی کائنات را فرا می خواند و در واقع این انرژی باعث تکامل همهٔ زندگیها می شود. به عبارت دیگر، زندگی در تفاوتها باعث می شود خواسته یا آرزویی به وجود بیاید که متمرکز کنندهٔ انرژی برای ادامهٔ حیات است.

#### آفرینش مقتدرانه رضایت فراوانی به دنبال دارد

ما اغلب در مورد آفرینش مقتدرانه صحبت کرده ایم و توضیح داده ایم که شما خالق تجربیات خودتان هستید. و بسیاری از افراد رابطهٔ مطلقی بین آنچه می اندیشند، احساسی که این اندیشه ها به آنها می دهد و تجلی هایی که در اثر این تمرکز اتفاق می افتد، پیدا کرده اند. و از زمانی که بسیاری از افراد در سراسر دنیا به فراگیری قوانین آفرینش مقتدرانه و تمرکز بر آرزوهایشان مشغول شده اند، رضایت بسیار زیادی از این کار نصیبشان شده است.

وقتی ما شما را میبینیم که مقتدرانه بر اندیشه هایتان و پاسخ احساسی آن اندیشه ها متمرکز شده اید، و با این کار تجربیات رضایت بخشی را نصیب خود میکنید، غرق لذت می شویم. رضایت فراوانی در این آفرینش مقتدرانه و جود دارد.

ما از اینکه میبینیم افراد در موقعیتی که خواسته شان نبوده زندگی میکنند و مقتدرانه نحوهٔ تمرکز و در نتیجه احساساتشان را تغییر میدهند و بنابراین جایگاه جذبشان را بهبود می بخشند و نتایج متفاوت و رضایت بخش تری در یافت میکنند، لذت می بریم.

بنابراین، تمرکز آگاهانه، آفرینش مقتدرانه را در پی دارد، و رضایت فراوانی در این آفرینش وجود دارد. بسیار جالب است که ببینیم شرایط جسمی کسی از بیماری به سلامتی تغییر کرده است. بسیار جالب است که ببینیم فرد فقیر و بی پولی با آفرینش مقتدرانه پول بیشتری را به سوی خود جذب کرده است. بسیار جالب که ببینیم روابطتان تغییر کردهاند، در خانهٔ جدیدی زندگی می کنید و اتو مبیل جدیدی می رانید. بسیار جالب است که ببینیم هر چیزی که می خواهید را به زندگی تان فرا می خوانید...

#### هنر پذیرش آرزوهایی که دارید

چند سال قبل ما از جری و استر خواستیم که نام سمینارهای آبراهام دهیکس

را از «علم آفرینش مقتدران» به «هنر پذیرش» تغییر دهند، چون آفرینش مقتدرانه در واقع «پذیرش» ارتباطتان با جریان خوشبختی و همه آرزوهایتان است.

گرچه آفرینش به پیامدها یا تجلی آرزوها اشاره دارد. در واقع بیشتر، فرایندی است که در اثر آن آفرینش صورت میگیرد. به عبارت دیگر، صاحب یک اتو مبیل جدید و زیبا شدن تجربه ای شگفت انگیز است اما زندگی، فرایند خلق چنین تجربیاتی است.

در واقع، در زندگی ابتدا باید لزوم و جود یک اتومبیل جدید را احساس کنید ... و سپس خواسته تان را بر اساس آن اتومبیل شفاف کنید ... و بعد با ایده ها و جزئیات اتومبیلی که می خواهید، هماهنگ شوید ... و در آن صورت شاهد حرکت نیروها و شرایط برای تجلی آن خواسته در تجربیات زندگی تان خواهید بود.

در واقع، زندگی تمرکز بی پایان دوباره و دوباره بر هر فرصت جدیدی که می خواهید، است. زندگی همیشه به سوی شما و در شما در جریان است. حفظ آگاهانه تعادل ارتعاشی، زندگی مقتدرانه است. و این همان چیزی است که ما هنر پذیرش می نامیم.

#### قدرت شكفتانكيز قصد مقتدرانه

این کتاب در مورد اهمیت یک قصد مقتدرانه برای رسیدن به نتیجه دلخواه و حفظ تعادل انرژی در طول مسیر است. اما در این کتاب بیشتر به آگاهی از تعادل انرژی تان پرداخته ایم تا به هدفگذاری یا تمرکز بر نتایج.

وقتی شما دستورالعملهایی که در این کتاب آورده ایم را درک و به طور مؤثر تمرین کنید، نه تنها به اهداف و آرزوهایتان میرسید، بلکه از هر قدمی که در طول مسیر برمی دارید، قبل از تجلی آرزوهایتان، لذت خواهید برد و زندگی تان سفری سراسر شادی خواهد بود نه تجربه ای اندوهناک.

### فصل ۳

# مرک بهعنوان شروعی دوباره

اکثر افراد درک دقیقی از آنچه واقعاً هستند، ندارند. آنها دقیقاً نمی دانند از کجا آمده اند، یا به کجا می روند. و از همه مهم تر نمی دانند که چرا اینجا روی سیارهٔ زمین هستند، یا دلیل اینجا بو دنشان چیست.

ما به شما این آگاهی را می دهیم تا بدانید چه کسی هستید چون می دانیم این دیدگاه برای شما از اهمیت خاصی برخور دار است. و قتی شما به خاطر بیاورید چه کسی هستید و بدانید که از کجا آمده اید و به کجا می روید، زندگی در لحظهٔ حال برایتان بسیار لذتبخش تر خواهد شد.

شاید ساده ترین راه برای اینکه به شما درک دقیقی از هویت خودتان بدهیم این است که با بحثی از مرگ جسمانی تان آغاز کنیم. اگر شما از جمله افرادی هستید که میگویید مرگ پایان تجربهٔ زندگی است، ممکن است به نظر تان عجیب بیاید که ما آنچه شما مرگ می نامید را پایان چیزی نمی دانیم، چون شما موجوداتی جاودان هستید که یا یانی ندارید.

درست همان طور که آنچه شما مرگ می نامید، پایان تجربه زندگی نیست، آنچه تولد می نامید هم نقطهٔ شروع نبوده است. شما یک شعور جاودان هستید. شما هرگز دست از بودن نخواهید کشید.

وقتی شما آنچه که «مرگ جسمانی» مینامید را تجربه میکنید (ما مخصوصاً این کلمات را مشخص تر میکنیم چون چیزی بسه عنوان مرگ وجود ندارد)، آگاهی تان را از آنچه به عنوان هویت مادی می شناسید به طور کامل بر دنیای غیر مادی متمرکز میکنید. و در لحظهٔ آن تغییر تمرکز، که مدت بسیار کوتاهی طول میکشد، شما همهٔ احساس پوچی، نگرانی، شک، نفرت و عصبانیت راکنار میگذارید و به شادی، خلوص و دیدگاه مثبت، که هویت و اقعی تان است، برمی گردید.

وقتی شما تصمیم میگیرید که به این جسم مادی وارد شوید، تنها بخشی از آگاهی تان موقتاً بر این جسم متمرکز می شود. وقتی شما «مرگ جسمانی» را تجربه میکنید، آن آگاهی از دنیای مادی بیرون می رود و دوباره بر دنیای غیر مادی متمرکز می شود.

#### شما با قصد مقتدرانه اینجا هستید

متمرکز کردن آگاهی در جسم مادی کاری نیست که با بی توجهی و غیر مقتدرانه انجام شده باشد. شما با قصد مقتدرانه و واضح تصمیم میگیرید که آگاهی را به این جسم مادی وارد کنید ـ و با اشتیاق فراوان به این جسم وارد می شوید. شما به دلایل زیادی پیشاپیش مشتاق بودید که به این دنیا بیایید:

- شما می دانید که موجو داتی ابدی هستید.
  - شما ارزش وجودتان را درک میکنید.
    - شماكاملاً از هو بت خودتان آگاهيد.
- شما به ارزشها و قدرتهای خودتان شک ندارید.
- شما می دانید که زندگی در این دنیا بر اساس اندیشه ها شکل میگیرد.
  - شما می دانید که به محیط استواری با می گذارید.

- شما می دانید که خوشبختی، نیروی حاکم بر این دنیاست.
- شما می دانید اینجا دنیایی است که پدیده های جالب و بسیار متنوعی دارد.
  - شما از قوانین کائنات و اساس آفرینش آگاهید.
  - شما آفرینندهٔ بسیار قدر تمندی هستید و این را می دانید.
    - شما تجربهٔ آفرینش را دوست دارید.
    - شما می دانید که در این کار مهارت دارید.
    - شما قانون جذب را درک میکنید و قدر آن را می دانید.
      - شما به صحت آن ایمان دارید.
- شما مشناقید که دیدگاههای جدیدی داشته باشید، به طوری که محیطی
   که شما را در بر میگیرد، تحت تأثیر خواسته ها و آرزوهای جدید شما
   قرار بگیرد.
  - شما از حس یک آرزوی تازه لذت میبرید.
  - شما پاسخ کاثنات را به آرزوهای جدیدتان درک میکنید.
  - شما از احساسی که آن آرزو در درون شما جمع میکند، لذت میبرید.
    - شما مىدانيد كه اين احساس، احساس زندگى است.
  - شما از تفاو تها احساس نگرانی نمیکنید چون هدف آن را درک میکنید.
- شما می دانید که در اثر رابطه شما با تفاوتها و تنوعهاست که آرزوهای جدیدتان شکل می گیرند.
- شما آگاهی جدیدی که هر آرزو به شما میدهد، و این نتیجه اجتنابناپذیر حضور در این زندگی است، را از قبل میدانید.
- شما به خاطر کامل کردن چیزی در اینجا حضور ندارید چون از ماهیت جاودان و کامل خود آگاهید.
- شما می دانید که زندگی به طور جاو دانه ای روز به روز بهتر می شود و
   کامل کر دن آن کار شما \_ و هیچکس دیگر \_ نیست.
- شما می دانید که بهتر شدن زندگی در اثر تمرکز شما بر تفاو تهاست چون

- مى دانيد كه تفاوتها باعث به وجود آمدن خواسته ها و آرزوها مى شوند.
- شما می دانید که وقتی چیزی می خواهید، همیشه به شما داده می شود.
   بنابراین نمی خواهید که تفاو تها از بین بروند چون قدرت تفاو تها را درک می کنید.
- شما می دانید که تنوع و تفاوت باعث می شود که شما آرزوهای خاصی برای خود مشخص کنید، و می دانید که همهٔ آرزوها، کوچک یا بزرگ، در همان لحظه که به وجود می آیند پاسخ داده می شوند.

و بنابراین لازم است که قدر این دنیای پر از تفاوت را بدانید تا بتوانید تجربیاتی که میخواهید را داشته باشید.

#### از شما توقع داریم که دائماً خواستههای جدید تولید کنید

ما می خواهیم اشتیاقی را که برای این زندگی پر از شادی از قبل داشتید، به شما یادآوری کنیم. شما برای درست کردن چیزهای خراب یا جهت دهی دنیا به ایس دنیا نیامده اید. شما نیامده اید تا ارزشهای خود را اثبات کنید یا به خاطر تلاشهایتان جوایزی را نصیب خود کنید ... شما با دانش کاملی از ارزشهایتان و کامل بودن دنیای مادی و غیر مادی به دنیا آمده اید. شما قدم به این دنیای پر از تفاوتها گذاشته اید چون می دانستید دانماً خواسته های جدید و تازه در شما به وجود می آورد: خواسته هایی که قدرت متمرکز کردن انرژی و آفرینش تجربه های جدید دارند.

شما می دانستید که دائماً در حال آفرینش تجربه های جدید خواهید بود. و از همه مهم تر می دانستید که دلیل بودن همهٔ همهٔ همهٔ چیزها \_شادی است!

# شما موجودی ارتعاشی و متصل بهدنیای غیرمادی هستید

با اینکه شما، دوستان دنیای غیر مادی ما، تصور میکنید که خودتان را شناخته اید، در واقع خودتان را آن طور که ما می شناسیم نشناخته اید. شما از جسم مادی خود و اجزای آن و تواناییهایش آگاه هستید. و یقیناً ما اذعان میکنیم که شما نه تنها این تجلی مادی که به عنوان جسم از خود می شناسید، بلکه «آگاهی»، «ار تعاش» و متصل به «جریان انرژی منبع» هستید.

شما یک موجود ارتعاشی هستید. و فقط وقتی می توانید خودتان را یک موجود ارتعاشی بدانید که بتوانید جریان انرژی ارتعاشی را که در واقع خود شما هستید، درک کنید. و فقط با درک آگاهانهٔ آن جریان است که شما قادر خواهید بود دلیل حقیقی به دنیا آمدنتان را درک کنید و از وجود خودتان در این فرایسند لذت حقیقی ببرید.

اغلب، افراد وقتی سعی میکنند خودشان را موجودی ارتعاشی ببینند.
احساس سردرگمی میکنند چون عادت کردهاند که فقط تجلیهای مادی آن
ار تعاشات را ببینند. با مشاهدهٔ دنیا و همه ویژگیهای مادی آن، شما به آسانی خود
را درگیر «نتایج» ار تعاشات میکنید... و ارتعاشاتی که مسئول آن نتایج هستند را

نادیده میگیرید.

#### احساسات، نشانهٔ وضعیت ارتعاشی شما

جسم مادی شما با چنان تفسیر کننده های ارتعاشی دقیق و ظریفی به دنیا آمده است که شما اغلب از وجود آنها آگاه نیستید. اما اینجا یک دنیای ارتعاشی است و هر چیزی را شما به این دلیل درک می کنید که از نظر ارتعاشی می توانید آن را تفسیر کنید:

- چشمهای شما ارتعاش را تفسیر میکنند و بنابراین شما حس بینایی دارید.
- گوشهای شما ارتعاش را تفسیر میکنند و بنابراین شما حس شنوایی
   دارید.
  - بینی شما ارتعاش را تفسیر میکند و بنابراین شما حس بویایی دارید.
  - پوست شما ارتعاش را تفسیر میکند و بنابراین شما حس لامسه دارید.
  - زبان شما ارتعاش را تفسیر میکند و بنابراین شما حس چشایی دارید.

احساسات شما، در هر لحظه، شما را از رابطه ارتعاشی بین بخش مادی و غیر مادی شما آگاه میکنند. هیچ چیز برای شما مهمتر از ایس رابطه نیست، و هیچ چیز نمی تواند تجربه های مادی شما را بیش از درک احساساتتان بهبود ببخشد چون احساسات، هر چیزی را که در مورد رابطه بین بخش مادی و غیر مادی تان باید بدانید، به شما میگویند.

#### ارتباط، طبیعی ترین وضعیت بودن

شما با قصد مقتدرانه و کمی تمرین، نه تنها از رابطه تان با خود غیر مادی تان آگاه خواهید شد، بلکه قادر خواهید بود هماهنگی ار تعاشی تان را با آن دانماً حفظ کنید. ما آن وضعیت آگاهانهٔ هماهنگی ار تعاشی مقتدرانه با انرژی منبع را هنو پذیرش می نامیم. و این، هنر اجازه ورود دادن به جریان دائمی خوشبختی است. هرگاه شما به این ار تباط شگفتانگیز دست پیدا کنید. احساس سرزندگی، اشتیاق، شور، عشق، قدردانی، شفافیت و زنده بودن خواهید کرد. به عبارت دیگر، شما به خودتان اجازه می دهید که از فواید آنچه که واقعاً می خواهید بهرهمند شوید. این، مطلوب ترین و طبیعی ترین تجربهای است که می توانید داشته باشید این مطلوب ترین وضعیت زندگی است.

بنابراین ارتباط با خود حقیقی تان با هماهنگی ارتعاشی به دست می آید. این، در اثر هماهنگی سیگنالهای ارتعاشی رخ می دهد، و این هماهنگی مانند این است که شما امواج رادیوی خود را روی فرکانس خاصی تنظیم می کنید تا برنامهٔ خاصی راگوش کنید.

جسم مادی شما، توسط احساساتتان، شما را از هماهنگی یا عدم هماهنگی با جریان خوشبختی آگاه می کند. وقتی شما به احساساتتان توجه می کنید، دقیقاً متوجه هماهنگی یا عدم هماهنگی تان با انرژی منبع خواهید شد.

# شما بهدنیا آمدید تا تجربهٔ زندگی خودتان را خلق کنید

وقتی شما ارتباط آگاهانه ای بین بخش مادی وجودتان (آنچه به عنوان جسم می شناسید) و جریان جاودانه غیر مادی (که خود حقیقی تان است) برقرار می کنید، در آن صورت دلیل به دنیا آمدنتان را درک می کنید.

آگاه شدن از جاو دانگی تان \_ اینکه نه تنها با این تولد مادی آغاز نمی شوید، بلکه جریان ابدی ارتعاشات هستید \_ برای خلق تجربیاتی شاد در ایس زندگی ضروری است.

برای داشتن یک زندگی مادی رضایت بخش شما باید ارزش و شأن خرد را درک کنید و فقط با ارتباط حقیقی با بخش غیر مادی تان می توانید به آن درک برسید.

برخی افراد سعی میکنند احساس فقدان ناشی از عدم هماهنگی ارتعاشی با منبع را به روشهای مختلفی پر کنند: بعضی از آنها به دنبال راهی برای تأیید گرفتن از دیگران رفتارشان را بر اساس قوانین از دیگران اند، برخی برای تأیید گرفتن از دیگران رفتارشان را بر اساس قوانین آنها اصلاح میکنند و برخی به سختی کار میکنند تا از دیگران پیشی بگیرند اما هیچ جایگزینی برای هماهنگی ارتعاشی شما با خودتان و جود ندارد.

#### هماهنگی ارتعاشی با خود حقیقی

هیچ چیز مهم تر از هماهنگی ارتعاشی یا حفظ ارتباط بین خودتان و خودتان نیست چون هر لحظه از زندگی شما تحت تأثیر ارتباط یا عدم ارتباط با موجود درونی تان بخشی از شما که قبل از متولد شدن در این جسم مادی با شما بود است.

وقتی شما خود حقیقی تان را درک میکنید و آگاهانه سعی در رسیدن به هماهنگی ار تعاشی با آن و حفظ این هماهنگی دارید، هر چیز دیگری در زندگی شما، به طور شگفت انگیزی، باشما هماهنگ خواهد شد. به هر حال، اگر تمایلی به این ار تباط ندارید، هیچ چیزی در زندگی تان با شما هماهنگ نخواهد بود.

گاهی با مشاهدهٔ پدیدهای شگفتانگیز، یا به دلیل داشتن رابطه با کسی که او هم هماهنگی با انرژی منبع را تجربه می کند، تحت تأثیر هماهنگی تان قرار می گیرید. گاهی بدون اینکه خودتان بدانید، شاید فقط با قدردانی از چیزی، آن هماهنگی را تجربه می کنید. اما آگاه شدن از ارزش هماهنگی تان، درک چگونگی رسیدن به آن و حفظ آن، تجربهٔ بسیار خوشایندی در زندگی است. ما آن را آفرینش مقتدرانه می نامیم.

#### خود درونی و سیستم راهنمای عاطفی شما

آگاهی شما از اختلاف ارتعاشی بین ارتعاشی که در این لحظه از خود ساطع میکنید و ارتعاشی که خود درونی تان ساطع میکند، مربوط به سیستم راهنمای عاطفی شماست.

شما به انوزی منبع متصل هستید. و اینجا، در سرزمین تسلط اندیشه ها، در حال متمرکز شدن بر موضوعات مختلف، در با تمرکز تان بر موضوعات مختلف، یک فرکانس ار تعاشی از خود ساطع می کنید که ایس فرکانس یا با فرکانس

خوددروني تان هماهنگ است، يانه.

به طور مثال، فرض کنیم شما در حال انجام کار، اشتباهی را مر تکب می شوید شما اشتباهتان را متوجه می شوید و آن را اصلاح می کنید، اما بعد از آن به خاطر آن اشتباه، خودتان را سرزنش می کنید و به خود احساس گناه می دهید. شما ایس اشتباه را دلیلی برای دوست داشتنی نبو دنتان می پندارید و با این کار از فرکانس خود درونتان دور می شوید، اما بخش غیر مادی شما (که شما آن را نیروی خدایی، انرژی منبع، موجود درون، یا هر چیز دیگری می نامید) هرگز، تحت خدایی، انرژی منبع، موجود درون، یا هر چیز دیگری می نامید) هرگز، تحت هیچ شرایطی، هیچ چیز را مهم تر از دوست داشتن خودتان و قدر دانی به خاطر چیزی که هستید نمی داند.

وقتی شما یاد میگیرید که احساسات هماهنگ و ناهماهنگ با انرژی منبع را تشخیص دهید، در آن صورت توانسته اید به طور مؤثر از سیستم راهنمای عاطفی تان استفاده کنید.

شما می توانید بگویید:

من با انرژی منبع هماهنگ یا ناهماهنگم.

من به انرژی منبع متصل و یا از آن دور هستم.

من در برابر انرژی منبع پذیرش دارم یا مقاومت میکنم.

این آگاهی از نحوهٔ احساساتنان، تنها نشانگر حقیقی و دائمی است که نشان می دهد در این لحظه به تمامیت خود اجازهٔ حضور می دهید یا نه. و گرچه دیگران ممکن است شما را تحت تأثیر قرار دهند، شما نمی توانید برای تعیین میزان ار تباطنان از هیچکس دیگری به جز خودنان استفاده کنید.

#### احساس كردن وضعيت تمادل انرژي

آگاهی از رابطه ارتعاشی این لحظه شما با ارتعاش منبعتان، اساس زندگی شاد و آفرینش مقتدرانه زندگی خودتان است. احساس هماهنگی ارتعاشی بین

اندیشههایی که در این لحظه دارید و اندیشههایی که خود درونتان (موجود درونتان) در این لحظه دارد، ارتباط مقتدرانه نام دارد. و وقتی شما بتوانید بین آن دو وضعیت ارتعاشی احساس ناهماهنگی ارتعاشی کنید، از سیستم راهنمای عاطفی تان آگاه شدهاید.

دستیابی مقتدرانه به آن اندیشه هایی که باعث هماهنگی ارتبعاشی آن دو وضعیت می شوند، معنای و اقعی به تعادل رسیدن انوژی است. و قتی شما با خود حقیقی تان یکی می شوید، تعادل انرژیهای خودتان را تجربه می کنید و با قدرت حقیقی تان هماهنگ می شوید. هیچ چیز دیگری جایگزین این هماهنگی نمی شود.

در وضعیت تعادل انرژی، شما اشتیاق، سرزندگی، شفافیت، سلامتی جسمانی، فراوانی ثروت و وضعیت وصف ناپذیری از شادی را تجربه میکنید. این وضعیت طبیعی زندگی است.

# قدرت جذبكنندكي انديشههاي شما

گرچه شما ممکن است تا به حال از ماهیت ارتعاشی تان کاملاً آگاه نشده باشید، شما موجودی ارتعاشی هستید که در یک دنیای ارتعاشی زندگی میکنید. در واقع، همه چیز ارتعاشی است!

وقتی شما توجه تان را به چیزی مثل یک ایده، خاطره، موقعیتی که می بینید یا رؤیایی که تجسم می کنید، می دهید ... در واقع در حال فعال کر دن ار تعاش هستید. و وقتی تمرکز شما آن ار تعاش را فعال می کند، آن ار تعاش جایگاه جذب فیعلی شما را تعیین می کند. هر وقت به چیزی می اندیشید، محتوای ار تعاشی آن، بخش فعال ماهیت ار تعاشی شما می شود \_ و موضوعی که مورد توجه شما قرار گرفته است، شروع به تجلی در زندگی تان می کند.

اکثر افراد نمی دانند که اندیشیدن به چیزی، دعوتی از آن به تجربیات زندگی شان است. البته وقتی که شما تصمیم گرفتید به ایس جسم مادی وارد شوید، از ماهیت ارتعاشی جهان و کائنات آگاه بودید و به آن اشتیاق نشان می دادید چون به توانایی تان در آفرینش مقتدرانه ایمان داشتید.

آگاهی از ماهیت ارتعاشی کاثنات، هم آرامشبخش و هم وجدآور است:

آراهش بخش است، به این دلیل که شما می دانید از هیچ چیز نباید بترسید چون هیچ چیز نباید بترسید چون هیچ چیز بدون دعوت شما وارد زندگی تان نمی شود؛ و و جدآور است، به ایس دلیل که شما می دانید که هر چیزی را بخواهید می توانید به زندگی تان جذب کنید و تجربه های شادی را رقم بزنید.

وقتی شما می دانید که جذب کنندهٔ همهٔ چیزهایی که به زندگی تان وارد می شوند، هستید و می توانید بر روی همهٔ آنها کنترل داشته باشید، در دنیایتان افقهای جدیدی گشوده می شود ... نیازی نیست که تجربیاتتان را به خاطر دفاع و محافظت از خودتان محدود کنید چون هیچ چیز ناخواسته ای نمی تواند به زور خودش را وارد زندگی تان کند. شما آفرینندهٔ تجربیات خودتان هستید و هیچ کس دیگری در به وجود آوردن تجربیات شما قدرتی ندارد.

#### قانون عالمگير و قدرتمند جذب

همان طور که قانون جاذبه زمین دانماً به همهٔ مسائل فیزیکی در سیارهٔ شما پاسخ می دهد. قانون جذب هم به همهٔ ار تعاشات دائماً پاسخ می دهد. هر اندیشه ای که ساطع می شود، چه ناشی از تمرکز شما بر موضوعی در گذشته باشد و یا حال و آینده، ار تعاشی را فعال می کند و قدرت جذب دارد. هر اندیشه سیگنالی مشابه سیگنال رادیویی می فرستد که قانون جذب آن را شناسایی می کند و با آن هماهنگ می شود. این قانون قدر تمند جذب (که هر چیزی چیز مشابه خودش را جذب می کند. همچه ار تعاشاتی که شما ساطع می کنید، همیشه نتایجی ساطع می کند. هیچ ار تعاشی و جود ندارد که قانون جذب نتواند پاسخی به آن بدهد. قانون جذب همیشگی و منصف است؛ همیشه قدر تمند است، همیشه باسخ می دهد قانون جذب بهترین دوست یک آفرینندهٔ مقتدر است. همیشه پاسخ می دهد قانون جذب بهترین دوست یک آفرینندهٔ مقتدر است. آگاهی شما از قانون قدر تمند و همیشگی جذب با درک چگونگی کارآیی آن، و استفاده آگاهانه از سیستم راهنمای عاطفی تان شما را در موقعیت خلق یک زندگی پر از شادمانی و لذت قرار می دهد.

انتخاب مقتدرانه موضوع مورد توجه تان، و بهبود وضعیت تمرکز تان با استفاده از سیستم راهنمای عاطفی، از شما آفریننده ای مقتدر می سازد و هر آنچه بخواهید را می توانید در تجربیات زندگی تان وارد کنید \_ چون شما حالا به انرژی منبع اجازه می دهید که در تجربیات زندگی تان جاری شود.

#### تجربة زندكي شما منعصر به فرد است

گرچه ممکن است کسانی را بشناسید که به نظر برسد تجربیاتی مشابه شما در داشته اند، تجربه زندگی شما منحصر به فرد است. به عبارت دیگر، وقتی شما در این دنیا با هر ذره از پدیده ها به طور منحصر به فردی رابطه برقرار می کنید و تفاوتها و تنوعهایی که شما را احاطه کر ده اند را تجربه می کنید، به طور خودکار و همیشگی خواسته های منحصر به فرد خودتان را تعیین می کنید. و وقتی شما دیدگاه خاص خودتان را دارید، خواسته ها و آرزوهای منحصر به فردی در شما جریان پیدا می کند و دائماً سیگنالهای ارتعاشی خاصی از شما ساطع می کنند. و وقتی آن ارتعاشات، توسط قانون جذب، همه چیزهایی که از نظر ارتعاشی با آن هماهنگند را به خود جذب می کنند، شما تجربهٔ منحصر به فردی را خواهید داشت.

بخش غیر مادی شما، با خلق هر تجربهٔ شاد شما شادمانی میکنند چون برای آنها هیچ چیز جالب تر از این نیست که شما هر خواسته ای که دارید را در زندگی تان متجلی کنید.

ما این کتاب رامی نویسیم چون آرزویمان این است که شما لذت زندگی در این دنیا را تجربه کنید. ما می خواهیم که شما سرور ناشی از حاکمیت اندیشه هایتان و جاری شدن انرژی منبع در زندگی تان را تجربه کنید.

نسلهای بعدی از خواسته هایی که شما اکنون از خود ساطع می کنید و قدرت جذبی که بعدها خواهند داشت، بهره مند خواهند شد اما این آرزوی ماست که شما هم از هماهنگیهای ارتبعاشی نسلهای قبلی، همین حالا و همین جابهره مند شوید!

## شما تجلى انديشههايتان هستيد

وقتی شما ماهیت ارتعاشی اندیشه هایتان و نحوهٔ پاسخ دادن قانون جذب به آنها را درک کنید، چگونگی خلق کر دن واقعیت زندگی خودتان را هم درک خواهید کرد. هر چیزی در زندگی شما در پاسخ به تمرکز اندیشه هایتان به زندگی تان می آید، اما تا وقتی که شما ماهیت ارتعاشی اندیشه هایتان را درک نکنید و یک روش منطقی برای شناسایی آنها پیدا نکنید، هیچ کنترل مقتدرانه ای بر تجربیات زندگی تان ندارید.

آفرینش مقتدرانه فقط در اثر انتخاب مقتدرانه یک موضوع برای تمرکز رخ نمی دهد. چون گرچه برای آفرینش مقتدرانه، موضوع مورد تمرکز باید مقتدرانه انتخاب شود، شما همچنین باید با محتوای ارتبعاشی اندیشه هایتان هماهنگ باشید تا واقعاً کنترل مقتدرانه بر آفرینش خود داشته باشید. به طور مثال، شما ممکن است بر موضوع فراوانی مالی متمرکز شوید. اما این موضوع، مانند همه موضوعات، طیف گستر دهای دارد. یک جنبهٔ این موضوع اندیشه مربوط به حضور فراوانی مالی است، درحالی که جنبهٔ دیگر آن موضوع اندیشه مربوط به فقدان فراوانی مالی است. و بنابرایس به عبارت ساده تر، هر موضوعی،

به صورت دو موضوع در نظر گرفته می شود: آنچه خواسته می شود و فقدان آنچه خواسته می شود.

#### هر موضوعي طيف ارتعاشي وسيعي دارد

وقتی به دوستان دنیای مادی مان می گوییم: «شما هر چیزی را که در موردش بیندیشید، به دست می آورید»، گاهی احساس سر درگمی می کنند چون معتقدند که به پول بیشتر، جسم سالم تر، رابطه ای بهتر یا کار رضایت بخش تری «فکر کرده بو دند».

گاهی افراد میگویند که آنها یقیناً به پول بیشتری فکر کرده بودند و نمی توانند بفهمند که چرا پول بیشتری به زندگی آنها وارد نشده است. اما موضوع پول طیف ار تعاشی و سیعی دارد. طیف موضوع پول از فراوانی شگفتانگیز و دائمی ثروت تا فقدان غمانگیز ثروت تغییر می کند. بنابراین تمرکز بر موضوع پول با انرژی ار تعاشی یا تمرکزی که برای آوردن پول به زندگی تان لازم است، صرفاً یکی نیست.

هدایت اندیشه تان به موضوع پول، اولین قدم خوب است، اما بعد از آن لازم است بدانید که در این طیف وسیع ار تعاشی مربوط به موضوع پول، شما در کجا قرار دارید؟ آیا به فراوانی شگفت انگیز ثروت نزدیک ترید یا به فقدان آن؟ وقتی شما از احساساتتان آگاه باشید، به آسانی می توانید به این سؤال پاسخ دهید چون با آگاهی از احساساتتان است که شما محتوای ار تعاشی اندیشه هایتان را درک می کنید. احساسات به شما می گویند اندیشه ای که دارید باعث تجلی خواسته تان می شود یانه.

#### اندیشههایتان چه احساسی به شما میدهند؟

برخی افراد شروع به اذعان میکنند: شما هر چیزی که در موردش بیندیشید را به دست می آورید. اما ما دوست داریم این عبارت را اینطور شفاف تر کنیم: شما هر چیزی که در موردش بیندیشید، و این اندیشه احساس خوبی به شما بدهد، را به دست می آورید.

بنابراین شما در کجای طیف و سیع امکانات ار تعاشی موضوع پول قرار گرفته اید؟ اغلب ممکن است بگویید که پول بیشتری می خواهید، اما اگر دائماً احساس ناامیدی، یا حتی ترس، به خاطر فقدان پول کافی، می کنید، در آن صورت ارتعاشی که برای پول از خود ساطع می کنید با خواسته تان هماهنگ نخواهد شد. و هر ارتعاشی که از خود ساطع می کنید، جایگاه جذبتان را تعیین خواهد کرد. هر آنچه در زندگی شما در رابطه با پول (یا هر موضوع دیگری) رخ می دهد همیشه با ارتعاشی که از خود ساطع می کنید هماهنگ است.

با مشاهدهٔ آنچه در زندگی تان متجلی می شود یا برایتان اتفاق می افتد، می توانیم به شما بگوییم که در کجای این طیف و سیع ار تعاشی قرار گرفته اید. و این آگاهی برای شما بسیار سودمند خواهد بود. اما شما هم می توانید از جایگاهتان در این طیف و سیع ارتعاشی، قبل از ایمنکه پدیده در تجربهٔ زندگی تان متجلی شوند، با خبر شوید، و این روش مطلوبی برای نزدیک شدن به کنترل مقتدرانه تجربیات زندگی تان است.

#### هیچ وقت برای تغییر مسیر دیر نیست

شما می توانید قبل یا بعد از تجلی پدیده ها از جایگاه جذبتان آگاه شوید. البته ما از شما می خواهیم که در هر لحظه، از مسیری که در آن حرکت می کنید آگاه باشید. فرض کنید با اتو مبیلتان سفر می کنید، مقصد خاصی را در ذهن دارید و در مسیری خلاف جهت آن مقصد حرکت می کنید، اما تا زمان رسیدن به مقصد نادرست، از اینکه در جهت مخالف حرکت می کردید آگاه نمی شوید. شما همیشه می توانید جهتتان را تصحیح کنید، اما هرچه زو د تر از جهت اشتباهی که می روید آگاه شوید، سفر تان بهتر و لذ تبخش تر خواهد بو د.

كليد أفرينش مقتدرانه، انتخاب موضوعاتي كه عمداً انديشه هايتان را روى

آنها متمرکز میکنید و توجه کافی به احساساتتان است، چون بدون آگاهی از احساساتتان، شما درک صحیحی از اینکه در کجای طیف ار تعاشی قرار گرفته اید نخواهید داشت.

# وقتی چیزی بخواهید، همیشه بهشما داده میشود

وقتی شما تصمیم گرفتید که به این جسم مادی وارد شوید، می دانستید که فراوانی نامحدودی در این دنیا در انتظار شماست. شما احساس نمی کر دید با کسانی که قرار است به همراه شما در این سیاره زندگی کنند باید رقابت کنید، چون کاملاً می دانستید که کائنات به هر ذره از خواسته های جدیدی که در هر لحظه متولد می شود پاسخ می دهد. شما می دانستید که چطور باید با دیگران، اعتقادات، ایده ها و باور هایشان در ار تباط باشید. شما ارزش تفاوتها و تنوعها را درک می کر دید چون می دانستید که می توانند تحریک کنندهٔ اندیشه های شما باشند. شما می دانستید که تنها با قرار گرفتن در معرض تفاوتهاست که خواسته های جدید می توانند متولد شوند. و شما ارزش به وجود آمدن هر خواسته را به خوبی درک می کر دید چون از قدرت متمرکز کردن انرژی آن آگاه بو دید. شما می دانستید که هرگاه چیزی را بخواهید، به شما داده می شود بدون استثناء.

بیایید از نظر ارتعاشی بررسی کنیم: شما یک آگاهی از محیطتان دارید که دائماً خواسته های شما را به وجود می آورد. آن خواسته ها، چه آنها را با صدای بلند اعلام کنید یا فقط در دلتان باشند، باعث می شوند شما ارتعاشی از خود ساطع کنید و قانون قدر تمند جذب به ارتعاش ساطع شده از شما پاسخ می دهد.

#### شما موشکی از خواستههایتان پرتاب کردهاید، اما ... ۲

کاملاً ساده به نظر می رسد: تفاو تها، خواسته ها را به وجود می آورند، به همهٔ خواسته ها پاسخ داده می شود ... بنابراین اگر ایس درست باشد، همر کسی که خواسته ای داشته باشد می تواند آن را در زندگی اش متجلی کند. بنابراین پس چرا شما که خواسته تان پول بیشتر یا وضعیت جسمانی بهتری بود، در زندگی تان متجلی نشد؟

پاسخ این سؤالی که اغلب پرسیده می شود، در آگاهی شما از جایگاهتان در طیف ار تعاشی قرار می گیرد. یک موقعیت خاص می تواند باعث شود که شما خواستهٔ قدر تمندی از خود ساطع کنید. و در لحظه ای که آن خواسته را از خود ساطع می کنید، در همان مدت کوتاه، هماهنگی ار تعاشی با آن داشته باشید. در واقع مدت کوتاهی از هماهنگی ار تعاشی و جود دارد که ما آن را موشک خواسته هامی نامیم. اما اگر با گذشت زمان شما اغلب اندیشه هایی را ساطع کرده باشید که از نظر ار تعاشی جایگاه دیگری دارند، در آن صورت شما الگو و یا عادتی از اندیشه ها در خود به وجود آورده اید که کاملاً با آنچه اکنون می خواهید منفاوت است.

هر وقت به چیزی می اندیشید، ار تعاشی را در درون خود فعال می کنید. هرگاه ار تعاشی فعال می شود، اندیشه های دیگری که با آن هماهنگند به سویش می آیند، و اندیشیدن به آن موضوع را برایتان آسان تر و آسان تر می کنند. و قتی شما دوباره بر آن اندیشه های فعال شده متمرکز می شوید، قانون جذب ادامهٔ متمرکز شدن بر آن اندیشه را برایتان آسان تر می کند، چون تمرکز شما بر آن و در نتیجه فعال کردن ار تعاش آن، باعث می شود قانون جذب اندیشه های دیگر مشابه را جذب کند.

# حقیقت زندگی شما را تمرکزتان تعیین میکند

اکنون شما احتمالاً بیشتر درک کر ده اید که موجودی ار تعاشی هستید و می توانید حقیقت زندگی تان را خود تان خلق کنید. به علاوه، اکنون شما می دانید که تجربیات زندگی تان را با تمرکز بر اندیشه هایتان خلق می کنید، چون اندیشه های شما ار تعاشاتی دارند و قانون جذب به همهٔ آن ار تعاشات پاسخ می دهد. بنابراین هر وقت به چیزی در گذشته، حال و یا آینده بیندیشید، شما در فرایند آفرینش مقتدرانه هستید.

وقتی توجه شما بر چیزی که در لحظهٔ حال میبینید، یا از گذشته به خاطر می آورید و یا در مورد آینده تجسم می کنید، متمرکز می شوید، در حال ساطع کردن ار تعاش هستید ... و قانون جذب در حال پاسخ دادن به آن ار تعاش است. و هر زمان که شما دوباره به آن موضوع بیندیشید با جذب ار تعاشات دیگری که فرکانسی مشابه دارند، سیگنالهای شما در مورد آن موضوع قوی تر می شوند.

هرچه بیشتر بر موضوعی متمرکز شوید، ارتعاش آن بیشتر فعال میشود و آنچه از نظر ارتعاشی با آن هماهنگی دارد بیشتر به آن جذب میشود. عاقبت شماشواهدی مادی که با جوهر احساسی شما در مورد آن موضوع هماهنگ

است را در زندگی تان می بینید.

#### شما آفرینندهٔ حقیقت زندگی خودتان هستید

به محض اینکه موضوعی را مشاهده میکنید، ار تعاشی را در مورد آن فعال میکنید، و قانون جذب موضوعات دیگری که همان فرکانس ار تعاشی دارند را به آن موضوع اولیه جذب میکند. وقتی شما به تمرکز تان بر آن موضوع ادامه می دهید، اندیشه های بیشتری که با آن اندیشه ها هماهنگ هستند به سویتان می آیند، و وقتی فعالیت این موضوع ادامه پیدا میکند، قوی تر می شود، و قدرت جذب آن موضوع افزایش پیدا میکند. با گذشت زمان، چیزهایی که با آن موضوعات هماهنگ هستند به زندگی تان وارد خواهند شد. معمولاً در آن زمان شما آن تجربه ها را حقیقی یا واقعی می دانید. و هیچکس نمی تواند حقیقی یا واقعی با واقعی می دانید. و هیچکس نمی تواند حقیقی یا واقعی با واقعی می دانید. و هیچکس نمی تواند حقیقی یا باسخ طبیعی کائنات به ار تعاش دائماً فعال شده توسط شما می دانیم. ما آن را باسخ طبیعی کائنات به ار تعاش دائماً فعال شده توسط شما می دانیم ... تمرکز بر پاسخ طبیعی کائنات به ار تعاش دائماً فعال شده توسط شما می دانیم ... تمرکز بر بار تعاشی در شما می شود و قانون جذب به آن پاسخ می دهد و عاقبت چیزی که نمی خواهید به زندگی تان وارد می شود.

اغلب افراد میگویند که دلیل منطقی شان برای توجه کردن به یک موضوع خاص این است که آن موضوع را حقیقی می دانند. اما گرچه موضوعات زیادی و جود دارند که حقیقی اند و شما دوست دارید که شخصاً آنها را تبجربه کنید، بسیاری از موضوعات هم هستند که حقیقی اند و شما دوست ندارید شخصاً آنها را تجربه کنید.

این مهم نیست که موضوعی حقیقی است یا غیر حقیقی، بلکه ایس مهم است که شما می خواهید حقیقت آن را در زندگی تان تجربه کنید یا نه. هر چیزی که مدتی طولائی توجه شما را جلب کند، حقیقت زندگی شما می شودا قانون این است!

# آگاهی، کلید آفرینش مقتدرانه

شکوفایی شما در لحظه ای که با سیستم راهنمای عاطفی تان آشنا می شوید و شروع به استفاده از آن می کنید، فوراً آغاز می شود.

چون شما دائماً در معرض تجربیات زندگی هستید، دائماً توسط آگاهیهای محیطی تحریک می شوید، که یعنی در همهٔ طول روز، و هر روز، بر موضوعی متمرکز هستید و آن تمرکز باعث فعال شدن ار تعاشی در شما می شود. اکثر افراد نمی دانند موجوداتی ار تعاشی هستند که در دنیایی ار تعاشی زندگی می کنند و بیشتر آنها آگاه نیستند از اینکه دائماً با ار تعاشاتشان حقیقت خودشان را جذب می کنند. و بنابراین اکثر افراد تالاشی نمی کنند تنا مقتدرانه اندیشه هایشان را انتخاب کنند.

در این محیطی که چیزهای بسیار زیادی برای مشاهده و توجه و جود دارد. آگاه شدن از همهٔ اندیشه هایمان کار ساده ای نیست. در واقع تفکیک و جدا کردن همهٔ این اطلاعات ممکن نیست. در واقع، شما مجبور نیستید که همهٔ اندیشه هایی را که به سویتان هجوم می آورند تفکیک کنید، چون قانون جذب فرایند تفکیک و جداسازی را انجام می دهد.

همه چیز و همه کس در کائنات از آگاهی برخور دارند. و هر چیزی که آگاهی دارد ارتعاش ساطع می کند. و هر چیزی که آگاهی دارد (حتی آمیب تک سلولی) توانایی متمرکز شدن دارد. هر چیزی که آگاهی دارد تجربه، درک شخصی خودش از آن تجربه و خواسته هایی منحصر به فرد که از آن درک به وجود می آید را دارد.

قرار گرفتن در معرض تفاوتها و تنوعهای زندگی باعث به وجود آمدن خواسته های مداوم در هر ذره از آگاهی می شود. وقتی قرار گرفتن در معرض تجربیات مختلف باعث متولد شدن یک خواسته یا آرزوی جدید می شود، ارتعاشی از شما ساطع می شود (موشکی از خواسته ها) و خود درونتان، منبع و همهٔ کائنات فوراً به آن پاسخ می دهد. به عبارت دیگر، وقتی شما خواسته ای داشته باشید، هر بار، به آن پاسخ داده می شود.

## آیا میتوانید از نظر ارتعاشی با خواستههای جدیدتان هـماهنگ شوید؟

بخش غیر مادی شما، خواسته تان را در یافت می کند، آگاهی دقیقی از موشک خواسته های شما دارد، و توجه اش را به خواسته ای که شما همان موقع فرستاده اید، می دهد. به عبارت دیگر، خود درون شما فورآ از نظر ارتعاشی با خواسته شما هماهنگ می شود. اما شما معمولاً هنوز از نظر ارتعاشی با خواسته جدید تان هماهنگ نشده اید، چون خواسته شما در اثر دیدن تفاوتها متولد شده بود، و بنابراین شما هنوز در مورد خواسته تان ترکیبی از ارتعاشات را دارید.

در لحظه ای که خواستهٔ جدیدی فرستاده می شود، یک اختلاف در ارتعاش انرژی منبع یا خود درونتان (که فوراً با خواسته جدید شما هماهنگ می شود) و بخش مادی شما (که هنوز ترکیبی از ارتبعاشات را در خود دارد) و جود دارد. اکنون کار شما این است که تنها آن جنبه هایی که با خواسته جدید شما هماهنگ است را فعال کنید. و اینجا، جایی است که میستم راهنمای عاطفی به کمکتان

می آید چون احساسات شما، نشانهٔ هماهنگی یا ناهماهنگی ارتعاشی شما هستند.

به طور مثال، شما می خواهید با کسی که بسیار پر مشغله است گفت وگریی داشته باشید و او واقعاً نمی خواهد زمانی را به گفت و گر با شما اختصاص دهد.

این شخص به شما توهین می کند، یا حتی ناسزا می گوید. ایس تجربه باعث به وجود آمدن خواسته ای در شما می شود. و حتی اگر شما نتوانید روی خواسته تان اسمی بگذارید، حقیقت این است که شما ترجیح می دادید با احترام بیشتری با شما رفتار شود. و بنابراین حالا یک خواسته جدید از شما ساطع می شود و خود درونتان انرژی منبع فوراً با ایس خواسته شما هماهنگ می شود. به هر حال، شما هنوز آن هماهنگی را پیدا نکر ده اید. شما هنوز رفتار و عبارات بی ادبانهٔ او را به خاطر می آورید. ارتعاش شما ترکیبی از آن رفتاری که عبارات بی ادبانهٔ او را به خاطر می آورید. ارتعاش شما ترکیبی از آن رفتاری که می خواهید با شما داشته باشند و آن رفتاری که تا به حال با شما داشتند است. شما هنوز با خواستهٔ جدیدتان هماهنگ نیستید.

اگر به احساساتتان حساس باشید، می توانید ناهماهنگی ارتعاش انرژی منبع و ارتعاش خودتان را در این لحظه احساس کنید. در راقع، این چیزی است که احساسات شما همیشه نشان می دهند: یک احساس خوب نشانهٔ هماهنگی ارتعاش ارتعاش انرژی منبع و شماست. یک احساس بد نشانهٔ ناهماهنگی ارتعاش انرژی منبع و شماست.

مثال دیگر: در بین نامه هایتان، صور تحساب قبوض مختلفی را پیدا می کنید و چون آنها را مدت زیادی پر داخت نکر ده اید، متوجه می شوید که پول کافی برای پر داخت همهٔ آنها ندارید. در آن لحظه، خواستهٔ داشتن پول بیشتر در شما شکل می گیرد، منبع به سرعت بر آن متمرکز می شود، و از اینکه شما این خواسته را دارید لذت می برد. به هر حال، شما دوباره نگاهی به قبضها می اندازید. و متوجه و اقعیتی که با آن روبه رو هستید می شوید و می گویید: «پول کافی برای پر داخت آنها ندارم، هشما با خواستهٔ جدیدتان هماهنگی پیدا نکر ده اید و احساسهای منفی شما را نگرانی، خشم، در ماندگی) نشان دهندهٔ ناهماهنگی شما با منبع است.

هیچ خواسته ای، تا زمانی که بین ارتعاش خواسته و ارتعاش شما اختلافی و جود داشته باشد، به زندگی تان وارد نسمی شود. بسرای اینکه خواسته ها در زندگی تان متجلی شوند، شما باید از نظر ارتعاشی با آنها هماهنگ شوید.

به همین دلیل است که ما احساساتنان را سیستم راهنمای عاطفی مینامیم، چون کمک میکنند تا اختلاف ار تعاشی بین خواسته و خودتان را متوجه شوید. هیچ عامل دیگری در رسیدن به خواسته تان تأثیری ندارد: آن طوری که دیگران فکر میکنند، آن طوری که آنها زندگی کردهاند و آن طوری که الان زندگی میکنند هیچکدام از آنها در توانایی شما برای رسیدن به چیزی که می خواهید تأثیری ندارند.

# تناسب ارتعاشی و تعادل انرژی

تعیین رابطه ارتعاشی بین شما و منبعتان اساس کار سیستم راهنمای عاطفی شماست. سیستم راهنمای شما مانند همهٔ راهنماها، بر اساس رابطه چیزی با چیز دیگری بنا شده است.

گرچه این سیستم توانایی تعیین مکان دقیق شما را دارد، تا وقتی که شما برای مقصد خاصی آن را برنامه ریزی نکر ده اید، هیچ ارزشی ندارد. اما وقتی آن اطلاعات را به سیستم می دهید، شروع به محاسبه کر دن برای چگونگی رسیدن به جایی که می خواهید می کند. به همین صورت، رابطه بین وزن فعلی شما و وزن ایده آلتان اساس کار سیستم راهنمای عاطفی تان است. رابطه بین وضعیت مالی فعلی شما و وضعیت مالی ایده آلتان اساس کار سیستم راهنمای عاطفی تان است. رابطه بین جایی که هستید و جایی که می خواهید باشید، اساس کار سیستم راهنمای عاطفی شماست. بدون یک سیستم راهبر الکترونیک، شما تناسب بین راهنمای عاطفی شماست. بدون یک سیستم راهبر الکترونیک، شما تناسب بین جایی که هستید و جایی که می خواهید باشید را درک نمی کنید و بدون آن اطلاعات نمی توانید با شفافیت کامل و شادی سفر تان را ادامه دهید ... در آن صورت شما فقط از مکانی به مکان دیگر در حرکت خواهید بود.

تناسب ارتعاشی در هر موضوعی باید وجود داشته باشد: موضوعاتی که از اهمیت زیادی برخوردارند، آنهایی که اهمیت کمتری دارند، آنهایی که هر روز بارها به ذهنتان خطور میکنند و آنهایی که فقط گهگاه ذهنتان را مشغول میکنند. راهنمای مفید و دقیق در مورد هر موضوعی در دسترس شماست، چون هیچ موضوعی در زندگی شما وجود ندارد که در آن تناسب ارتعاشی نادیده گرفته شود.

#### بهترین مسیر برای رسیدن به مقصدتان کدام است؟

اگر تابه حال از سیستم راهبر الکترونیکی در اتومبیلتان استفاده کرده اید، یقیناً برنامه ریزی برای یک مقصد خاص و بعد، به دلایلی منحرف شدن از مسیر تجربه کرده اید. ممکن است در طول مسیر چیزی توجه شما را جلب کند و بنابراین شما را از مسیر تان منحرف کند ... سیستم راهبر شما فوراً شروع به علامت دادن می کند و شما را از انحرافتان آگاه می کند. شما ممکن است دلایل منحرف شدن از مسیر را توضیح دهید، اما سیستم راهبر شما فقط به هشدار دادن ادامه می دهد، چون همان طور که سیستم راهبر متوجه شده است، شما از مسیر خود خارج شده اید. البته شما می توانستید دوباره سیستم راهبر را روی مقصد جدید تان بر نامه ریزی کنید و در آن صورت با مسیر جدید تان هماهنگش کنید، اما تا وقتی که شما یک مقصد خاص را در نظر دارید، اما در مسیر مخالف آن مقصد حرکت می کنید، زنگهای هشدار دهنده به صدا در خواهند آمد.

حالا شما ممکن است بگویید: «اما آبراهام، یقیناً برای رسیدن به هر مقصدی بیشتر از یک راه وجود دارد.» و ما با شما موافقیم: راههای زیادی وجود دارند، راههایی که به دلایل مختلفی رضایت بخشند و شما را به مقصد مورد توجه تان می رسانند و در واقع، باعث می شوند شما در طول سفر شادی را تجربه کنید. به هر حال، سیستم راهبر اتومبیل شما، اطلاعات را در سیستم منحصر به فردش بررسی می کند. این سیستم مشخص می کند که شما کجا هستید و در سیستم

اطلاعاتی اش راههای زیادی را برای رسیدن به مقصد تعیین میکند. بنابراین با در نظر گرفتن همهٔ آن عوامل، سیستم راهبر شما بهترین راهی که شما را به مقصد می رساند، در اختیار تان قرار می دهد. به عبارت دیگر، این سیستم، بدون در نظر گرفتن همهٔ اطلاعات داده شده راه را به شما نشان نمی دهد.

### شما یک سیستم راهنمای عاطفی دارید

سیستم داهنمای عاطفی شما هم به همان روش سیستم راهبر الکترونیکی عمل میکند. سیستم راهنمای شما بدون در نظر گرفتن باورها و اندیشههایتان شما را راهنمایی نمیکند. سیستم راهنمای عاطفی شما فقط بر اساس ارتعاشات فعال شما (باورها) و رابطه شان با خواسته تان کار میکند. (به خاطر داشته باشید، باور، فقط اندیشه ای است که مدتی آن را حفظ کر ده اید.)

احساسات شما نشان دهندهٔ رابطه ارتعاشی ارتعاشات فعال در شما هستند. شما به عنوان امتدادی از انرژی منبع به این جسم مادی وارد شده اید، و ارتعاش منبع شما همیشه به عنوان ارتعاش فعال در شماست. وقتی در معرض تفاوتها و تنوعهای زندگی قرار می گیرید، خواسته های طبیعی به شکل سیگنالهای ارتعاشی دانما از شما ساطع می شوند.

هرگاه خواستهای در شما متولد می شود، سیگنالهای ارتبعاشی اش مانند موشکی شلیک می شود و شروع به جمع آوری نیرو و شفافیت در آینده ارتبعاشی تان می کند. خواستهٔ شما به طور ویژه برای شما در آنجا نگهداری می شود، و ما این را تضمین می کنیم. هیچکس دیگری نمی تواند وارد آینده ارتبعاشی شما شود و خواسته تان را از شما بقابد و در نتیجه شما را از فرایند آفرینش زندگی خودتان منحرف کند. و تا وقتی که شما به ایبجاد خواسته های جدید ادامه می دهید، خواسته شما در آنجا باقی می ماند به جمع آوری نیرو می پر دازد و حیات دارد. تفاوتهایی که در زندگی تان وجود دارند عامل می پر دازد و حیات دارد. تفاوتهایی که در زندگی تان وجود دارند عامل می پر دازد و حیات دارد. تفاوتهای که در زندگی تان وجود دارند عامل می پر دازد و حیات دارد. تفاوتهای که در زندگی تان وجود دارند عامل

می شوند، چون هرگاه شما در حال تجربه کردن چیزی هستید که نمی خواهید، همیشه شفافیت بیشتری در مورد آنچه می خواهید دارید.

### منبع فوراً به هر خواستهٔ شما میپیوندد

تا زمانی که شما در اینجا هستید، و از دیدگاه منحصر به فردتان به زندگی نگاه میکنید، به طور غیر قابل نوقفی سیگنالهای جدیدی را برای بهبود تجربیات زندگی تان ساطع میکنید. در لحظه ای که شما موشک خواسته ها را از خود ساطع میکنید، انرژی منبع با آن خواسته ها یکی می شود. در واقع، می خواهیم صراحتاً به شما بگوییم که وقتی چیزی بخواهید، همیشه داده می شود، چون انرژی منبع خواسته شما را می شنود، آن را می شناسد، با آن موافقت می کند و پاسخ شما را می دهد ... انرژی منبع فوراً با خواستهٔ شما یکی می شود. و حالا تناسب ار تعاشی بین خواسته جدید شما که به انرژی منبع ملحق شده است و اندیشه های دائمی شما یا باور هابتان در مورد آن موضوع، آشکار می شود. شما می توانید هماهنگی یا ناهماهنگی بین فرکانسهای آن انرژیها را دقیقاً احساس کنید.

اگر شما صور تحسابهایتان را دریافت کرده اید و متوجه شده اید که پول کافی برای پرداخت همه آنها ندارید، خواسته ای مبنی بر داشتن پول بیشتر از طرف شما به سوی آینده ارتعاشی تان پر تاب می شود. و در لحظهٔ آن پر تاب، انرژی منبع با آن خواسته یکی می شود. اما اگر توجه شما به فقدان پول در حساب بانکی تان باشد، ارتعاش شما بسیار متفاوت از خواسته تان است و بنابراین احساس نگرانی یا ترس شما ناهماهنگی ارتعاشی تان رانشان می دهد.

اگر کسی که دوستش دارید با شما بدرفتاری کرده است، خواستهای مبنی بر اینکه با شما بهتر رفتار شود از طرف شما پرتاب می شود و منبع با آن موافقت می کند و به درخواست شما پاسخ می دهد ... منبع شما دقیقاً یک پیوند ارتعاشی با درخواست یا آرزوی شما برقرار می کند، و خواستهٔ شما فوراً پاسخ داده می شود. منبع با خواستهٔ شما هماهنگ می شود، اما اگر شما باز هم آن تسجر به تلخ را یادآوری کنید، خودتان را از نظر ارتعاشی جدا از آن خواسته نگه می دارید. بین ارتعاش خواسته شما و ارتعاش آنچه شما بر آن متمرکز می شوید ناهماهنگی و جود دارد.

اگر توجه به بدیهای رابطه تان ارتعاش غالب شما در مورد موضوع رابطه تان است، در آن صورت رابطه تان بهبود پیدا نمی کند و درد عاطفی شما نشان دهنده ناهماهنگی ارتعاشی بین جایی که الان هستید و جایی که می خواهید باشید، است. اگر می خواهید به خودتان اجازه دهید که از فواید خواسته تان بهره مند شوید، باید به طریقی راهی پیدا کنید که ارتعاشی که از خود ساطع می کنید با آن خواسته و منبعتان هماهنگ باشد.

## هماهنگ شدن با انرژی منبع

شما درحالی که در این جسم مادی قرار گرفته اید، امتدادی از انرژی منبع غیر مادی هستید. بعد جاودان در این جسم مادی قرار گرفته است. موجود شادی که همهٔ آنچه هستید را در بر می گیرد، در جسم مادی شما جریان پیدا می کند اما موجود درون یا خود درون یا منبع، به جای شما فکر نمی کند. شما عروسک خیمه شببازی نیستید که هر کاری خود برترتان درخواست کرد انجام دهید. شما یک آفرینندهٔ کاملاً آگاهید که خواسته های منحصر به فردتان را اینجا در این دنیای مادی ساطع می کنید. شما در انتخاب اندیشه هایتان آزاد هستید.

بنابراین سیستم راهنمای عاطفی در شما و جمود دارد تا در تعیین لحظه به لحظهٔ رابطهٔ بین ارتعاش آنچه توجه تان را به آن می دهید و آنچه خواسته اید، کمکتان کند.

شما در این جسم مادی هستید، با دیگران در ار تباطید و با تفاو تهایی روبه رو میشوید که باعث میشوند موشکهایی از خواسته هایتان پر تاب شوند، بنابراین می توانید بگویید که این خواسته ها در جایی منتظرند تا هسر وقت اجازه دهبد به تجربیات آینده زندگی شما وارد شوند. ما میخواهیم به شما بگوییم که خواسته هایتان توسط انرژی منبع، با نوعی ضمانت ارتعاشی، برای شما نگه داشته می شوند. آنها به شما تعلق دارند، آنها آفرینش شما هستند. آنها فقط منتظر هماهنگی ارتعاشی شما با خودشان هستند. و حالا شما باید جگونگی هماهنگی تان را با آنها احساس کنید.

سیستم راهنمای عاطفی شما نشاندهندهٔ دانسی هماهنگی ارتبعاشی بین ارتبعاشی بین ارتبعاشات فعال یا غالب شما (باورها) و خواسته هایی که منتظرند تا در تجربیات زندگی تان قدم بگذارند، است. وقتی شما بر چیزی که می خواهید متمرکز می شوید، می توانید هماهنگی یا ناهماهنگی تان را متوجه شوید: هرچه احساس بهتری داشته باشید، بیشتر در هماهنگی با خواسته تان هستید. هرچه احساس بدتری داشته باشید، بیشتر در ناهماهنگی با آن هستید.

#### تمرکز طولانی مدت شدت احساسات را تقویت میکند

وقتی موضوعی در شما فعال می شود، با توجه به احساسانتان می توانید بفهمید که در کجای طبف ارتعاشات قرار گرفته اید. شما می توانید حس کنید که آیا به طرف تجلی آرزوینان در حال حرکت هستید یا در جهت عدم تجلی آن. احساسات شما باور هایتان را در رابطه با خواستهٔ فعلی تان نشان می دهند.

اگر تفاو تهای زندگی باعث شده است که موشکهای فراوانی از آرزویتان پر تاب شود، انرژی منبع به صورت قدر تمند تری در آن آرزوی خاص جریان پیدا می کند. وقتی این اتفاق می افتد، احساسی که در مورد آن موضوع دارید قوی تر می شود. هرچه توجه بیشتری به آن موضوع بدهید، قانون جذب بیشتر پاسخ می دهد، انرژی سریع تر حرکت می کند و شما حرکت آن انرژی را به صورت اشتیاق، سرزندگی، لذت، شادی و شور و شوق احساس می کنید.

اما چه اتفاقی برای شما می افتد که احساسات منفی مثل خشم، نفرت یا ترس را تجربه می کنید؟ این احساسات قوی هم یقیناً نشان دهنده حرکت سریع

انرژیاند. (به عبارت دیگر، تفاوتهای زندگی باعث شده است که موشکهای قدر تمندی از آرزوهایتان پرتاب کنید، و انرژی منبع حالا در آنها جریان پیداکرده است.) اما احساسات منفی به خاطر عدم تناسب ار تعاشی بین خواسته فعالتان (که توجه کامل منبع را جلب می کند) و ارتعاش فعال شما در این لحظه (موضوع مورد توجه تان در لحظهٔ حال) است.

### آیا تمرکز شما دائماً بر روی آنچه میخواهید است؟

سیستم راهنمای عاطفی بر اساس دو عامل مهم به شما باز خورد می دهد:
(۱) قدرت خواسته شما (یا سرعت ارتعاشی آن) که با میزان تجربیات متفاو تتان و 
تعداد موشکهایی که از خواسته تان پر تاب کرده اید، تعیین می شود. (۲) موضوع 
مورد توجه شما در لحظهٔ حال. به عبارت دیگر، سیستم راهنمای عاطفی شما 
بر اساس رابطهٔ ارتعاشی بین جایی که هستید و جایی که می خواهید باشید 
راهنمایی قوی و دقیقی به شما می دهد.

اگر تجربیات زندگی شما باعث شدهاند به جایی برسید که واقعاً چیزی را بخواهید، و در هر لحظه بر جهت مخالف آن خواسته متمرکز شوید، احساس منفی قدر تمندی خواهید داشت. اما اگر خواستهٔ شما قوی است و اندیشه های فعلی تان در هماهنگی ار تعاشی با آن هستند، در آن صورت احساس مثبت قدر تمندی را تجربه خواهید کرد. احساسات شما، تناسب ار تعاشی بین جایی که میخواهید باشید و جایی که هستید را دقیقاً نشان می دهند و سیستم راهنمای عاطفی شما همیشه دقیق و در دسترس است. به راستی که یک دوست خوب برای شما محسوب می شود.

## تناسب ارتعاشی در مورد جسم

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد مورد جسمشان را آوردهایم. ابتدا، یک آرزوی رایج که بسیاری از افراد در مورد جسمشان دارند را ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود، باید بسین آن و بـاورهایتان سازگاری ارتعاشی وجود داشته باشد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را میخوانید، کاهش مقاومتنان یا بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

آرزو: من میخواهم یک زندگی طولانی و توأم با سلامتی در این جسم مادی داشته باشم.

ماور: احتمال اینکه من زندگی طولانی و توأم با سلامتی داشته باشم کم

است، چون بیماریهای کشندهٔ بسیاری در تاریخچهٔ خانوادگی من وجود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: من در زمانی به دنیا آمدم که بسیار متفاوت از دوران والدینم و والدین آنهاست. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

ماور: امروزه من اطلاعات بیشتری در مورد سلامتی و تعذیه دارم که می تواند سلامتی مرا بیشتر حفظ کند. [این باور از نظر ارتعاشی، با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است. ]

## آرزو: من میخواهم یک زندگی طولانی و توأم با سلامتی در این جسم مادی داشته باشم.

هاور: والدین من افراد سالمی نبودند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: زندگی من و والدینم بسیار متفاوت است. شرایط ما بسیار فرق دارد، آنچه می خوریم متفاوت است و دیدگاه ما نسبت به خودمان هم متفاوت است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: هیچ رابطهای بین سلامتی من و والدینم وجود ندارد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم یک زندگی طولانی و توأم با سلامتی در ایس جسم مادی داشته باشم.

باور: امروزه در جامعه ما بیماریهای بسیاری رجود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من برای مدتی طولانی در معرض بیماریهای زیادی قرار گرفتهام و

دچار آن بیماریها نشده ام. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: جسم هوشمند من بدون اینکه من بدانم به راحتی با بیماریهایم روبه رو می شود و آنها را از بین می برد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم یک زندگی طولانی و تنوأم با سلامتی در این جسم مادی داشته باشم.

یاور: با وجود اینکه درمانهای جدیدی برای بیماریهاکشف شده است. هر روز بیماریهای جدیدی در دنیا به وجود می آیند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: سطح استاندارد سلامتی جسمانی در سراسر جهان رو به افرایش است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است. ] باور: مقاومت افراد دیگر در مورد سلامتی شان هیچ تأثیری در من و سلامتی ام ندارد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم یک زندگی طولانی و نوأم با سلامتی در این جسم مادی داشته باشم.

بأور: اكثر افراد عاقبت افت جسمانی را تجربه میكنند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذكر شده ناسازگار است.]

باور: افراد مختلف درجات مختلفی از افت جسمانی را تجربه میکنند. لزوماً هر کسی در پایان زندگی مادیاش بیمار نمی شود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: من مى توانم طورى زندگى كنم كه افت جسمانى را تىجربه نكنم.

#### [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم در همهٔ تجربیات زندگی مادی ام فعال و قوی باشم. باور: هرچه بزرگتر می شوم به طور غیر قابل اجتنابی نیرو و قوای جسمانی ام تحلیل می رود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: با اینکه افرادی را میبینم که افت جسمانی را تجربه میکنند، از جزئیات زندگی شان با خبر نیستم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: افراد قدر تمند و ضعیف در همهٔ سنین و جود دارند، سن عامل تعیین کننده نیست. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم به وزن ایده آلم برسم و آن را حفظ کنم تا جذاب تـر شوم.

باور: بدون انجام تمرینهای ورزشی سخت و محرومیت از غذا، بسیار سخت می توانم به وزن ایده آلم برسم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

پاور: افراد مختلف فعالیتها و متابولیسمهای متفاوتی دارند که هسمین باعث تفاوتهای فاحشی در نتایج می شود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگارتر است.]

باور: برای من بسیار راحت است که سبکی را در زندگی ام پیش بگیرم که مرا به وزن ایده آلم برساند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من میخواهم پر تحرک و جالاک باشم. من میخواهم که بدنم به آسانی حرکت کند و با هر حرکت احساس خوبی به من بدهد.

باور: هرچه بزرگ تر می شوم، کم تحرک تر و سفت تر می شوم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باود: بزرگ ترهای پر تحرک و شادی وجود دارند و در عین حال افراد جوان تر کم تحرک و غمگینی هم وجود دارند. سن عامل تعیین کننده نیست. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.] باود: من متوجه شده ام که وقتی تصمیم می گیرم بدنم را آگاهانه به حالت خاصی در بیاورم، شرایط بدنم به سرعت هماهنگی پیدا می کند. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من شفافیت اندیشه هایم را می خواهم. من می خواهم به آسانی بـاد بگیرم و آنچه یاد میگیرم را به خاطر بسپارم.

باور: من اغلب سردرگم هستم و چیزهایی که یاد میگیرم را به خاطر نمی سپارم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: من متوجه شده ام که وقتی موضوع مورد علاقه ام را یاد میگیرم، حافظه ام بسیار خوب عمل میکند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: وقتی من شفافیت اندیشه هایم را بخواهم و آگاهانه متمرکز شوم، اندیشه هایم شفاف هستند. [این باور از نظر ار تعاشی با ارزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من شفافیت ذهنم را میخواهم. من میخواهم جای هـر چـیزی را به یاد بیاورم.

باور: وقتی چیزی را در جایی قرار میدهم نمی توانم آن را پیدا کنم. [این

باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است. ]

باور: حتى وقتى نمى توانم جاى چيزى را به خاطر بياورم، باگذشت زمان هميشه آن را پيدا مىكنم. [اين باور از نظر ار تعاشى با آرزوى ذكر شده سازگار تر است.]

باور: وقتی من تصمیم میگیرم که چیزی را در جای مناسبی قرار دهم، به آسانی آن را پیدا میکنم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

بدون شک شما هم عقاید یا باورهای بسیاری در مورد موضوعات مختلف دارید. شما ممکن است برخی از باورهای ذکر شده را داشته باشید. اما سؤال بسیار مهمی که باید از خود بپرسید این است: آیا این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی من سازگار است؟ چون اگر این طور نباشد، شما نمی توانید به آرزویتان برسید. بنابراین سعی کنید چیزی بگویید یا طوری بیندیشید که احساس بهتری در مورد آرزویتان داشته باشید. اگر به سعی کردن ادامه دهید، اندیشهای که احساس بهتری می دهد را پیدا خواهید کرد. و وقتی احساس بهتر را تسرین می کنید و به پیدا کردن اندیشه هایی که احساس بهتری می دهند ادامه می دهید، ارتعاشتان فقط پدیده های خوب را به زندگی تان جذب خواهد کرد.

برخی از باورهای شما به نفعتان هستند و برخی از آنها به ضررتان هستند. آگاهی شما از تناسب ارتعاشی بین آرزوی فعال و باورهای فعالتان به شما کمک می کند تا باورهایی که به نفعتان هستند را پیدا کنید. شما متوجه خواهید شد که پیدا کردن و فعال کردن باورهایی که با آرزوی شما هماهنگند مشکل نیست، و وقتی آنها را پیدا می کنید، آرزوهایتان شروع به تجلی خواهند کرد.

## تناسب ارتعاشی در مورد خانه

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد مورد خانه شان را آوردهایم. ابتدا، یک آرزوی رایج را که بسیاری از افراد در مورد خانه شان دارند ذکر می کنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بسین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود، باید بـین آن و بــاورهـایـتان ســازگـاری ارتعاشی و جو د داشته باشـد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را میخوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

آرزو: من می خواهم خانهای باشکوه داشته باشم.

هاور: من نمی توانم خانه ای که می خواهم را فراهم کنم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: خانه های مختلفی با قیمتهای مشابه وجود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگارتر است.]

باور: تحت شرایط درست، پیدا کردن گنج پنهان شده در بازار خرید و فروش خانه برای من آسان است. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

#### آرزو: من مي خواهم قادر به كنترل محيط زندگيام باشم.

باور: گرچه ساختمان ما مقرراتی دارد، این مقررات اجرا نمی شوند. همسایه های من هر طور که بخواهند رفتار میکنند. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: همسایه های من هم می خواهند ساختمان راحتی داشته باشند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: در اکثر مواقع، مسائل مربوط به ساختمان ما به خوبی پیش میرود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

#### آرزو: من میخواهم خانهای امن داشته باشم.

باور: هر کسی می تواند به ساختمان ما راه پیدا کند و هیچ راهی بسرای محافظت از اموال من وجود ندارد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باود: وقتی من در مورد خانه ها و اموال مردم فکر میکنم، متوجه می شوم که در موارد بسیار نادری اموال یا دارایی آنها مورد تعرض قرار می گیرد. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.] باود: هیچکدام از اموال من مورد تعرض قرار نمی گیرند. خانهٔ من بسیار امن است. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من میخواهم خانهای حاوی تسهیلات مدرن به منظور رفاه و آسایش داشته باشم.

ماور: وسایل زیادی وجود دارند که به منظور راحتی و رفاه می توان آنها را خرید، اما بسیار گران هستند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باود: ابزار و وسایلی که باعث راحتی میشوند به آسانی در دسترس من قرار میگیرند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: چیزهای بسیار زیادی وجود دارند که به محیط زندگیام رفاه و آسایش میدهند و به راحتی می توانم آنها را خریداری کنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من مي خواهم صاحب خانه شوم.

باور:برای اینکه صاحب خانه شوم نیاز به پول زیادی دارم و من تا به حال هرچه پول در آور ده ام را خرج کرده ام. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: در این دوره و زمانه، اقتصاد طوری شده است که هر کسی (اگر واقعاً بخواهد) می تواند صاحب خانه شود. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: من میدانم که وقتی عاقبت تصمیم به خبرید خیانه بگیرم، قیادر خواهم بود آن را بخرم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم خانهای پیدا کنم که در همهٔ روزهای زندگی ام رضایت خاطرم را فراهم کند.

باور: حتى اگر خانه بسيار مناسبى در جايى و جود داشته باشد، من نمى دانم چطور بايد آن را پيدا كنم. [اين باور از نظر ارتعاشى با آرزوى ذكر شده ناسازگار است.]

باور: تجربه نشان داده است که من موجود متغیری هستم. خواسته ها و سلیقه من در مورد چیزهای مختلف در حال تغییر است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگارتر است.]

ماور: لزوماً نباید خانه ای پیداکنم که برای همیشه مرا راضی کند. من خانه ای مناسب برای الان پیدا خواهم کرد و سپس برای بعد تصمیم دیگری میگیرم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

برخی از افراد باور ندارند که رسیدن به احساس بهتر فقط در اثر تغییر کوچکی در اندیشه هایشان اتفاق می افتد. آنها می گویند: «یعنی به زبان آوردن عبارات متفاوت این قدر تفاوت ایجاد می کند؟ آیا این نوعی انکار نیست؟ به من یاد داده اند که هرچه هست را بپذیرم و با واقعیت روبه رو شوم.»

ما از شما می خواهیم که بدانید این فرایند به شماکمک خواهد کرد تا واقعیت متفاوت و مطلوب تری را خلق کنید. اگر شما همه چیز را هسمان طور که هست ببینید و در مورد آنها صحبت کنید، هیچ چیز عوض نمی شود. شما نمی توانید فوراً همه چیز را طور دیگری ببینید، اما می توانید در مورد هر موضوعی که برایتان اهمیت دارد به آسانی و کمکم اندیشه هایتان را طوری ساطع کنید که احساس بهتری به شما بدهد. و وقتی شما آن تغییرات ارتبعاشی را به وجود می آورید و احساساتتان بهتر می شوند، ناهماهنگی ارتبعاشی بین آرزوها و باورهایتان از بین می روند؛ شما به هماهنگی کامل با آنچه خواسته اید می رسید و

آنچه در تجربهٔ زندگی تان تجلی پیدا می کند باز تاب کامل آن تغییرات است. چرا می خواهید با «واقعیتی» روبه رو شوید که خوشایند نیست، در حالی که می توانید واقعیتی خلق کنید که خوشایند است؟

# تناسب ارتعاشی در مورد کار

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد مورد کارشان را آوردهایم. ابتدا یک آرزوی رایج را که بسیاری از افراد در مورد کارشان دارند، ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود، باید بـین آن و بــاورهـایـتان سـازگـاری ارتعاشی و جو د داشته باشـد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را میخوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

#### آرزو: من کار راضیکننده تری می خواهم.

باور: من برای این کار آموزش دیدهام، ولی از انجامش خسته شدهام. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: کار من در ابتدا، وقتی هنوز جدید بود، جذاب تر به نظر می رسید. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]
باور: به همان طریق که این کار را یاد گرفتم، کارهای زیاد دیگری هم و جود دارند که می توانم یاد بگیرم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من می خواهم با افراد خوبی کار کنم.

ماور: من هیچ کنترلی بر افرادی که در اینجا کار میکنند ندارم، کسی که دفتر کارم را با او شریک شده ام بسیار خسته کننده است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من شخصیتهای مختلفی در محل کارم میبینم. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگارتر است.]

باور: من واقعاً از آن دختری که به طرز مؤدبانه ای به تلفن جواب می دهد خوشم می آید. [این باور از نظر ارتبعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من می خواهم کاری انجام دهم که باعث رشد فردی ام شود.

باور: من در کاری که هیچ فرصتی برای پیشرفت در اختیارم نمیگذارد احساس خفگی میکنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: احتمالاً فرصتهایی برای پیشرفت من در اطرافم وجود دارد. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است. ]

باور: کاری که من به دنبالش هستم در جایی و جود دارد، و روزی که با آن روبه رو شوم، می دانم همان کاری است که به دنبالش بودم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من می خواهم آزاد باشم.

باور: من در کارم هیچ آزادی ای ندارم و به نظر می رسد که من همهٔ وقتم را صرف آن می کنم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: در کار من تنوع وجود دارد و برخی از آنها تـجربههای لذتبخشی هستند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.] باور: انتخاب من این است که اینجا باشم، و اگر بخواهم، می توانم آن را ترک کنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

وقتی در رابطه با افراد دیگر قرار میگیرید، گاهی برایتان سخت است که اندیشه های خود تان را انتخاب کنید. به نظر می رسد که شما شرایطی را که احاطه تان می کند، مشاهده می کنید و سپس عکس العمل فوری نسبت به آن شرایط نشان می دهید. اما وقتی شما متوجه توانایی تان در تغییر آن تجربیات و انتخاب آگاهانهٔ تجربیاتی که احساس بهتری می دهند می شوید، از قدرت خلاقیتنان آگاه خواهید شد. به مرور زمان، شما می توانید بدون توجه به شرایط و محیط اطراف، ار تباطنان را با آرزوهاینان حفظ کنید. و وقتی یاد می گیرید که ار تعاشانتان را کنترل کنید، فقط شرایطی که احساس خوب به شما می دهد به زندگی تان راه پیدا می کنند.

# تناسب ارتعاشی در مورد روابط

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای رایسج افسراد در مورد مورد روابطشان را آوردهایم. ابتدا یک آرزوی رایج راکه بسیاری از افراد در مورد روابطشان دارند، ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود، باید بـین آن و بـاورهایتان سازگاری ارتعاشی وجود داشته باشد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را می خوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود روابط ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

## آرزو: من ميخواهم همسر ايده آلم را پيدا كنم.

باور: من مدت زیادی است که به دنبال همسر ایده آلم هستم. همهٔ کسانی که می شناسم تا حالا همسر مناسبشان را پیدا کرده اند. [این باور از نظر

ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من اخیراً متوجه شده ام که واقعاً آمادگی حضور همسر ایده آلم را دارم. من خوشحالم که همسرم قبل از اینکه من آماده باشم وارد زندگی ام نشده است. [این باور از نظر ارتعاشی سازگارتر است.]

بساور: وقتی من ذهنم را برای ورود چیزی آماده میکنم، معمولاً به زندگیام وارد می شود. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

#### آرزو: من مي خواهم رابطهام را با همسرم بهبود ببخشم.

باور: هر کاری که انجام می دهم به نظر می رسد همسرم را عصبانی تر می کند. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: ما در ابتدای آشنایی مان رابطهٔ خوبی داشتیم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: من دوست دارم مثل روزهای اول آشنایی مان به همدیگر عمیقاً عشق بورزیم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم رابطه بهتری با والدینم داشته باشم.

باور: گرچه سالهاست بزرگ شده ام، مادرم هنوز فکر میکند باید به من بگوید چه کار کنم و چه کار نکنم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: علاقهٔ پدرم به من نشان می دهد که دوست دارد زندگی خوبی داشته باشم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.] باور: مادرم به معنای واقعی خوب است، اما چیزی که او می گوید و کاری که انجام می دهد هیچ تأثیری بر زندگی من ندارد. [ایس باور از نظر

#### ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم رابطه بهتری با فرزندم (فرزندانم) داشته باشم.

باود: به نظر می رسد فرزندم فکر می کند من فقط باید به نیازهای او رسیدگی کنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکیر شده ناسازگار است.]

یاور: وقتی من به سن او بودم، دیدگاهم به زندگی متفاوت از دیدگاه فعلی ام بود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگارتر است.]

باور: ما هر دو دائماً در حال تغییر هستیم و این تغییرات به نفعمان است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم رابطه بهتری با کارمندانم داشته باشم.

باور: به نظر می رسد کار مندانم قدر کارهای مرا نمی دانند. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من میخواهم تفاوت فاحشی در کارم ایجاد کنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: من در مورد کاری که انجام میدهم احساس خوبی دارم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم رابطه بهتری با مردم داشته باشم.

باور: به نظر می رسد مردم مرا درک نمی کنند. من مثل یک تافتهٔ جدا بافته هستم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: مردم تفاو تهای زیادی با هم دارند. من با بعضی از آنها ارتباط خوبی برقرار می کنم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر

است.]

یاور: من رابطه خوبی با آن فرد دارم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است. ]

وقتی میخواهید شروع به تمرین آگاهانهٔ باورهایی که احساس بهتری میدهند کنید، ما همیشه توصیه می کنیم از چیزهای ساده شروع کنید. به عبارت دیگر، بر بدترین رابطه تان متمرکز نشوید و سعی نکنید آن را امتحان کنید تا ببینید که در بهبود تناسب ار تعاشی بین جایی که هستید و جایی که میخواهید باشید چهطور عمل می کنید. وقتی به خودتان نشان دادید که می توانید ایس کار را در مورد اکثر موضوعات به آسانی انجام دهید، سپس می توانید بر آن موقعیتهای بدتر متمرکز شوید. به مرور زمان شما متوجه خواهید شد که کنترل مطلق بر احساساتنان، جایگاه تمرکز تان، جایگاه جذبتان و بر هر چیزی که وارد زندگی تان می شود، دارید.

# تناسب ارتعاشی در مورد فراوانی مالی

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد فراوانی مالی را آوردهایم. ابتدا یک آرزوی رایج را که بسیاری از افراد در مورد پول دارند ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود، باید بـین آن و بــاورهایتان سازگاری ارتعاشی وجود داشته باشد.

همان طور که هر کدام از فهرستهای زیر را می خوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

#### آرزو: من پول بیشتری می خواهم.

باور: من از اینکه نمی توانم لوازم مورد نیازم را بخرم خسته شدهام. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: اگر خوب برنامه ریزی کنم، می توانم شرایط اطرافم را طوری تغییر دهم که پول بیشتری به سویم بیاید. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

هاور: من بسیار خوشحالم از اینکه پول کافی برای خرید آن کالای خاص را دارم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من مي خواهم راحت تر پول دربياورم.

باور: به نظر می رسد بخش زیادی از زندگی ام صرف پول در آوردن شده است. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]
باور: یقیناً کارهای زیادی می توانم انجام دهم که در هر ساعت پول
بیشتری برایم بسازد. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: من خوشحالم از اینکه این مهارت خاص را دارم و می توانم پولی را که لازم دارم دربیاورم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم احساس خوبی در مورد پول داشته باشم.

باور: مادرم میگفت پول خوشبختی نمی آورد. در واقع او معتقد بود که پول، زندگیها را خراب میکند. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من افراد پولدار و بی پول را دیده ام که خوشحال بودند. پول نباید زندگی را خراب کند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: بول احساس آزادی به من میدهد. محدودیتها را از بین میبرد و

فرصتهای زیادی پیش روی من میگذارد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است. ]

آرزو: من می خواهم در مورد کسانی که پول ندارند احساس آسودگی کنم. باور: من اتومبیل اشرافی جدیدم را دوست دارم، اما احساس بدی دارم از اینکه آن مرد جایی برای زندگی کردن ندارد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

ماور: من می دانم که نخریدن اتو مبیلم باعث نمی شود که آن مرد جایی برای زندگی کردن داشته باشد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

ماور: هر کسی دقیقاً همانقدر که انتظار دارد و به خودش اجازه می دهد پول دار می شود. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم از نظر مالی به تعادل برسم.

باور: هر قدر من در کارم بیشتر تلاش میکنم، همیشه یک چیزی باعث می شود که دخل و خرجم با هم هماهنگ نباشد. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من بر میزان پولی که این هفته در می آورم کنترل زیادی ندارم، اما بر چگونگی خرج کردنم می توانم کنترل داشته باشم. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: خوشبختانه از نظر مالی به تعادل رسیدهام. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من می خواهم از بدهی رها شوم.

باور: من از این همه بدهی خسته شده ام. مقدار زیادی از درآمدم به بدهیهایم اختصاص دارد و در نتیجه هیچ پولی برای لذت بردن از زندگی برایم باقی نمی ماند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: بدهیهایی که قرار است کمکم پرداختشان کنم، بد نیستند. پولی که قرض گرفتم باعث شد زودتر از موعد از بعضی چیزها در زندگی ام لذت ببرم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.] باور: من با بدهی یا بدون بدهی می توانم تعادل مالی در زندگی داشته باشم. بعضی از موفق ترین شرکتها در سراسر دنیا بدهیهای عظیمی دارند. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

وقتی تصمیم میگیرید که تناسب ارتعاشی بین پدولی که میخواهید و بساورهای فعلی تان در مورد پدول را بهبود ببخشید، فوراً نتایج آن را در زندگی تان مشاهده می کنید. به دلیل اینکه پول به روشهای متفاوتی در زندگی تان تأثیر میگذارد، اکثر اوقات در مورد پول فکر میکنید. بنابراین اگر وقتی که به پول میاندیشید، اندیشه هایی را انتخاب کنید که احساس بهتری به شما بدهند، به سرعت جایگاه جذبتان تغییر خواهد کرد و بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوها و باورهایتان فوراً قابل مشاهده خواهد شد.

## تناسب ارتعاشی در مورد دنیا

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد دنیا را آوردهایم. ابتدا یک آرزوی رایج را که بسیاری از افراد در مورد دنیا دارند، ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. سپس به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود بـاید بـین آن و بــاورهـایـتان سـازگاری ارتعاشی وجود داشته باشد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را میخوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود رابطه ار تعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

آرزو: من می خواهم دنیا مکان شادتری باشد.

باور: رنجهای زیادی در دنیا و جود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من تا به حال زندگی کاملاً خوبی داشتم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است. ]

یاور: ببین آن دختر بچه چقدر شاد است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است. ]

### آرزو: من میخواهم مردم دنیا با یکدیگر در صلح باشند.

باور: به نظر می رسد که تعارضات و جنگهای زیادی در این دنیا و جود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: همهٔ مردم دنیا درگیر جنگ نیستند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: مردم زیادی در سراسر دنیا هستند که با شادی زندگی میکنند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است. |

#### آرزو: من می خواهم که دنیا مکان امنی باشد.

باور: هر لحظه ممکن است فاجعهای مثل سیل، زلزله، یا انفجار هستهای امنیت دنیا را به خطر بیندازد. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: ما سالهای زیادی را با تهدید آن فجایع زندگی کرده ایم و نه تنها به حیات، بلکه به پیشر فتمان ادامه دادیم. [این باور از نظر ارتبعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: سلامتی این سیاره یقیناً تضمین شده است. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من مى خواهم دنيا مكان سالمي باشد.

باور: چیزهای زیادی در دنیا وجود دارند که سلامت سیارهٔ ما را تهدید

میکنند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: درحالی که برخی مناطق کاملاً مسموم به نظر می رسند، مناطق زیادی هم وجود دارند که سالم هستند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

بارد: سیارهٔ ما توانایی بازسازی فوق العاده ای دارد. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من می خواهم بخشهای بیشتری از این دنیا را تجربه کنم.

باود: این دنیا بسیار پهناور است، و من فقط می توانم بخش کوچکی از آن را تجربه کنم. من احساس می کنم در این دنیای پهناور به فراموشی سپرده شده ام. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باود: تکنولوژی، دنیا را قابل دسترسی می کند. من می توانم مکانهای زیادی را ببینم و قبل از دیدن، اطلاعات فراوانی در مورد آنها جمع آوری کنم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باود: من عاشق سیاحت دنیا هستم. من دوست دارم توجه بیشتری به جایی که در آن زندگی می کنم داشته باشم. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

در زمانهای گذشته، قبل از اینکه تکنولوژی به شما توانایی دیدن هر آنچه در روستاها یا شهرهای این دنیا اتفاق می افتد را بدهد، می توانستید آنها را ببینید و از سلامتی دنیا با خبر شوید. اما با تکنولوژی مدرن، آگاهی شما از سلامتی دنیایتان راحت تر شده است.

هیچ چیزی بیشتر از تماشای تصاویری از فجایعی که شما هیچ قدرتی برای تغییر آن ندارید، باعث درک شما از فقدان قدرتتان نمی شود.

خواستهٔ ما از شما این است که به تماشای آنها نهر دازید. شما باید به هماهنگی کامل با منبع برسید و تجربیات خودتان را خلق کنید.

## تناسب ارتعاشی در مورد دولت

در این فصل مثالهایی از تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهای راییج افراد در مورد مورد دولت را آوردهایم. ابتدا یک آرزوی رایج را که بسیاری از افراد در مورد دولتشان دارند، ذکر میکنیم و بعد فهرستی از باورهای رایج در مورد آن آرزو را می آوریم. به دنبال آن باورها، تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورها را نشان خواهیم داد.

برای آنکه آرزویی در زندگی تان متجلی شود. باید بـین آن و بــاورهـایـتان سـازگـاری ارتعاشی وجود داشته باشد.

همانطور که هر کدام از فهرستهای زیر را میخوانید، کاهش مقاومتتان یا بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی ذکر شده و باور رایج مربوط به آن را احساس کنید.

آرزو: من می خواهم رهبرانی مسئول و خردمند در رأس دولتم وجود داشته باشند.

**باور:** رهبران دولت من به نظر غیر مسئول میرسند. [ایـن بـاور از نـظر

ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است. ]

ماور:افرادی با استعداد و خردمند با درک بالا از مسائل گوناگون در دولت من مشغول کار هستند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکیر شده سازگار تر است.]

باور: من آنچه مقامات دولتی در مورد این موضوع گفتهاند را دوست دارم. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

## آرزو: من میخواهم دولتم به خواسته ها و علایق مردمی که انتخابش میکنند احترام بگذارد.

باور: سیاستمداران، قبل از انتخابشان وعده هایی می دهند و وقتی انتخاب می شوند، فقط کارهایی که به نفع خودشان است را انجام می دهند. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.] باور: دولت ما یک مجموعهٔ بی نهایت پیچیده است. درحالی که برخی از ابعاد آن خارج از کنترل هستند، در بعضی بخشها به طور مؤثر در خدمت مردم عمل می کنند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: زندگی کردن در این کشور مزایای بسیار زیادی دارد. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

#### آرزو: من می خواهم که دولتم بداند انتخاب شده است تا به مردم خدمت کند.

پاور: دولت ما تبدیل به یک مجموعهٔ خود محور شده است و فراموش کرده است که انتخاب شده تا در خدمت مردم باشد. [ایس باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: گرچه دولت ما اغلب بی کفایت به نظر می رسد، معتقد نیستم که

بدون و جود آن کشور مان بهتر اداره می شود. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: دولت ما از بخشهای زیاد و افراد فراوانی با نیتهای خوب تشکیل شده است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

#### آرزو: من مى خواهم دولت منصفى داشته باشم.

باور: وزرای دولت فعلی ما حتی درک نمیکنند که دیدگاههای دیگری نیز وجود دارند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من می دانم که دولتم در زمانهایی که با دیدگاههای من مخالف است. نامتعادل و نامنصف به نظر می رسد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: دولت ما تضمین میکند که هیچ وزیر بیکفایتی را وارد سیستم نکند. و بنابراین عاقبت به تعادل میرسد، حتی اگر مدت زیادی طول بکشد. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

### آرزو: من دولتی میخواهم که مورد احترام دولتهای دیگر و مردم سراسر دنیا باشد.

ماور: من از عملکرد دولتم، که از نظر بسیاری از کشورهای دیگر خودخواهانه و متجاوزانه است، خسته شدهام. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: عقاید من و مردم کشورهای دیگر در مورد دولتم بر اساس اطلاعات بسیار محدودی است. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: حضور و تلاشهای دولتم در گذشته و حال، بر ارزش کشورم افزوده است. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

آرزو: من دولتي مي خواهم كه از نظر مالي مسئول باشد.

باور: دولت من بیشتر از درآمدش خرج میکند. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده ناسازگار است.]

باور: من متوجه شده ام که نگرانی ام در مورد نامستول بودن دولتم در امور مالی ناشی از ترسم از آینده است. [این باور از نظر ار تعاشی با آرزوی ذکر شده سازگار تر است.]

باور: گرچه دولت ما در حال گسترش است و پولی که خرج میکند هم زیاد است، اما زندگی افراد این کشور روزبهروز بهتر می شود. [این باور از نظر ارتعاشی با آرزوی ذکر شده بیشتر سازگار است.]

ما هیچ دیدگاهی در مورد مسائل دولتی به شما نمی دهیم. تنها خواستهٔ ما این است که شما راهی پیدا کنید تا به هماهنگی با آن برسید. چون با این کار، زندگی خودتان تحت تأثیر آن تعادل قرار خواهد گرفت.

## هماهنگی دوباره با ارتعاش خوشبختی

احتمالاً شما هم مانند اکثر افراد، با خواندن مثالهای آرزوها و باورها ارتعاشات زیادی را در خود فعال کرده اید. شما احتمالاً موافقت یا مخالفت خود را با آنچه خوانده اید احساس کرده اید. ما می خواهیم یک قضیه مهم را در اینجا به شما یاد آوری کنیم: بسیار ضروری است که ارتعاش آرزوی شما با ارتعاش باورتان هماهنگی ارتعاشی، شما متعادل نیستید. و تا هماهنگ شود، چون بدون آن هماهنگی ارتعاشی، شما متعادل نیستید. و تا وقتی که خارج از تعادل هستید، نمی توانید به جریان خوشبختی اجازهٔ ورود دهید.

با خواندن مثالهای فصلهای قبل (که توصیه میکنیم بعد از تمام کردن کتاب دوباره آنها را بخوانید) شما متوجه شده اید که آرزوها و همچنین بسیاری از اولین باور هارا که با آرزوهای ذکر شده ناسازگار است، دارید.

به عبارت دیگر، بسیار رایج است: شخصی پول بیشتری بخواهد و باور داشته باشد که در حال حاضر به اندازهٔ کافی پول ندارد.

بسیار شایع است: شخصی در آرزوی کم کردن وزن بدنش باشد و باور داشته باشد که هیچ کدام از رژیمها تأثیری در او ندارند.

بسیار شایع است: شخصی جسم سالمی بخواهد و باور داشته باشد که هیچ در مانی برای این شرایط جسمانی وجود ندارد.

#### تعادل ارتعاشى بين آرزوها و باورها

هدف از آوردن آن مثالها این بود که شما بدانید کار تان به وجود آوردن تعادل ارتعاشی بین آرزوها و باورهایتان است. اگر در این لحظه بدنتان سالم است یا همین حالا همهٔ پولی که می خواهید را دارید، شما می توانید به وضعیت فعلی تان نگاه کنید و بدون اینکه بین آرزوها و باورهایتان عدم هماهنگی ارتعاشی به وجود بیاورید، در مورد آنها، همان طور که هستند، بیندیشید. اما اگر بخشی از زندگی تان آن طور که شما می خواهید نیست، شما نمی توانید بدون به وجود آوردن ناهماهنگی ارتعاشی بین آرزو و باور تان در مورد آن، همان طور که هست. بیندیشید. و آن ناهماهنگی ارتعاشی مانع تجلی آرزویتان خواهد شد. و به خاطر بیندیشید. احساسات شما در لحظه، آن ناهماهنگی ارتعاشی را نشان خواهند

#### این، تعادل انرژی شما را نشان میدهد

دوباره مثالهایی که در مورد آرزوها و باورها در فصل قبل آوردهایم را بخوانید، و سعی کنید از احساس ناهماهنگی بین آرزوی ذکر شده و اولین مثال از باورها آگاه شوید. و سپس ببینید که آیا پس از خواندن دومین مثال از باورها احساس آرامش بیشتری پیدا می کنید. و بعد به احساسی که سومین مثال از باورها به شما می دهد توجه کنید.

برای اینکه تجربه های شگفت انگیزی در زندگی داشته باشید در مورد هر موضوعی که برایتان اهمیت دارد دشما فقط باید رابطه ارتعاشی بین آرزو و باور تان را آگاهانه بهبود ببخشید که این، تعادل انرژی را نشان می دهد.

بسیاری از افراد میگویند: «اما این حقیقتی است که جریان دارد و من

نمی توانم این را انکار کنم. آنها همچنین می گویند افراد زیادی وجود دارند که در مورد وجود موقعیتهای نامناسب یا غیر منصفانه با آنها موافقند اما ما می خواهیم شما بدانید توجه تان به آن چیزها که ار تعاشات مخالف آرزوهایتان را در شما فعال می کنند \_ شما را از خوشبختی ای که به دنبالش هستید دور می کند. شما نمی توانید به فعالیت ار تعاش مخالف با آرزوهایتان ادامه دهید و با وجود این امیدوار باشید که تجلی آرزوهایتان را ببینید. شما باید اول ار تعاش وجود تان را به هماهنگی برسانید.

## هماهنگی ارتعاشی با موجود درون

آگاهی همیشگی از تناسب ارتعاشی بین جایگاه تمرکز فعلی و جایگاه تمرکز موجود موجود درونتان از اهمیت ویژهای برخوردار است. اگر بدانید که توجه موجود درون شما بر تجلی آرزویتان است و اگر سعی کنید که به هماهنگی ارتعاشی با آن برسید، در آن صورت هماهنگی ارتعاشی با تجلی آرزویتان پیدا خواهید کرد.

دلایل با ارزشی برای هماهنگی شما با موجود درون /منبع /خود حقیقی تان، وجود دارد:

- آن بخش غیر مادی شما توانایی بالقوه شما برای هر آنچه که میخواهید
   باشید را در بر دارد. و بنابراین بینهایت خردمند است.
- آن بخش غیر مادی شما، انرژی منبع است و بسنابرایس معادل ارتعاشی
   عشق و خوشبختی است.
- ارتعاش موجود درون شما انرژی مثبت و خالص (بدون مقاومت و رها از استاندار دهای شما) و بنابراین بی نهایت مؤثر و قدر تمند است.

بنابراین و قتی تلاش میکنید تا به هماهنگی ار تعاشی نزدیک تری با آن بخش غیر مادی خودتان برسید، خودتان را در معرض آن جریان خردمندی، عشق، خوشبختی و قدرت قرار داده اید. و قتی شما در هماهنگی با منبعتان باشید، شفافیت، سرزندگی، اشتیاق، هیجان و خوشبختی، که جریانات طبیعی زندگی محسوب می شوند، را تجربه می کنید.

#### آیا پذیرش جریان خوشبختی را دارم یا در بـرابـر آن مـقاومت میکنم؟

ما هماهنگی ارتعاشی شما را با منبع، پذیرش می نامیم. ناهماهنگی ارتعاشی با منبع را عدم پذیرش می نامیم. هرچه بیشتر ناهماهنگ شوید، و هرچه کمتر اجازه دهید که ارتباطتان با منبع بر قرار شود، بیشتر در وضعیت مقاومت ارتعاشی قرار می گیرید؛ مقاومت در برابر شفافیت، مقاومت در برابر فراوانی و مقاومت در برابر خوشبختی. حساس شدن به احساساتتان شما را هر لحظه از میزان پذیرش یا مقاومتتان آگاه خواهد کرد: هرچه احساس بهتری داشته باشید، در برابر ارتباط با منبع پذیرش بیشتری دارید. هرچه احساس بدتری داشته باشید، در برابر ارتباط با منبع پذیرش کمتری دارید.

#### مهمترین تصمیمی که باید بگیرید

وقتی تصمیم میگیرید که از تناسب ارتعاشی بین خودتان و منبع آگاه شوید، مهم ترین تصمیم زندگی تان را گرفته اید، چون حالا سیستم راهنمای عاطفی تان را آگاهانه فعال کرده اید و هرگز دوباره راهنان را گم نخواهید کرد. وقتی از احساساتتان و معانی آنها آگاه شوید، و بنابراین بتوانید با انتخاب اندیشه هایی که احساس بهتری می دهند، آگاهانه احساساتتان را بهبود ببخشید، همهٔ چیزهایی که آرزویش را داشتید به آسانی به زندگی تان راه پیدا خواهند کرد.

حالا، درحالیکه آرزوهای جدید دائماً در شما در حال متولد شدن هستند،

باور تان در مورد متجلی شدن آنها هم قوی تر خواهد شد. شما احساس آزادی، اشتیاق و شادی خواهید کرد. شما همانند موجود درونتان احساس خواهید کرد — از تفاوتها که باعث به وجود آمدن خواسته های جدیدی هستند، لذت می برید.

به عبارت ساده تر، رابطه ارتعاشی بین شما و موجود درونتان به احساسات شما بستگی دارد. احساسات خوب نشانهٔ هماهنگی یا پذیرش انرژی منبع است، درحالی که احساسات بد نشانهٔ ناهماهنگی یا مقاومت در برابر انرژی منبع است.

#### احساس آزادی یا فقدان آن

وقتی طیف وسیع احساسات را، از احساسات خوب نظیر عشق، لذت، قدر دانی و شادی تا احساسات بد نظیر افسر دگی، ناامیدی، ترس و غم بررسی کنید، آیا می توانید احساسات بد را ناتو ان کننده و احساسات خوب را نیر و بخش بدانید؟ آیا می توانید احساس آزادی را در احساسات خوب و فقدان آن را در احساسات بد تشخیص دهید؟

احساسات خوب در سیستم راهنمای عاطفی شما با ارتبعاش آزادی هماهنگ است. احساسات بد در سیستم راهنمای عاطفی شما با ارتبعاش فقدان آزادی هماهنگ است. احساس آزادی یا فقدان آن کاملاً به خود شما بستگی دارد، چون هیچکس دیگری نمی تواند به در ون شما بیاید و به جای شما ارتعاشاتی ساطع کند و فقط ارتعاشاتی که خود شما ساطع می کنید بر تجربیات زندگی تان تأثیر گذار است. بنابراین بسیار مهم است عواطفی که به شما احساس آزادی و قدرت مطلق می دهند و آنهایی که احساس محدودیت و ناتوانی می دهند، را شناسایی کنید.

موجود درون شما می داند که شما تحت هر شرایطی آزاد هستید تا آنچه می خواهید را خلق کنید، اما و قتی شما باور دارید که آزاد نیستید، احساسات منفی مثل افسر دگی، ناامیدی یا ترس ناهماهنگی شما را نشان می دهند. موجود درون شما می داند که شما تحت هر شرایطی آزاد هستید تا آنچه می خواهید را خلق کنید، بنابراین وقتی شما باور دارید که آزاد هستید، احساسات مثبت مثل شادی، اشتیاق و خوش بینی نشان دهندهٔ هماهنگی تان با منبع (موجود درون) است.

وقتی شما نتیجه می گیرید که هیچ چیز مهم تر از احساسات خوبتان نیست،
به مهم ترین درک زندگی تان می رسید چون حالا تصمیم می گیرید که رابطه
ار تعاشی با منبع را مقتدرانه مدیریت کنید. شما تصمیم می گیرید که از سیستم
راهنمای عاطفی تان که به منظور نظارت و کنترل تناسب ار تعاشی شما با
منبعتان از زمان تولد با شما بوده است، استفاده کنید، شما تصمیم می گیرید که
به ار تباطتان با منبع ادامه دهید. شما اشتیاق، سرزندگی، شفافیت، فراوانی و
شادی را تجربه می کنید.

# جایگاه جذب و آرامش

ما در این قسمت قرار است یک عبارت بسیار خردمندانه و در عین حال بسیار واضح را برایتان بازگو کنیم: شما همان جایی هستید که اندیشه هایتان هستند. هر آنچه که تا به حال در اندیشه هایتان بوده است، در تجربیات زندگی تان به صورت حقیقت متجلی شده است. به هر حال، ما از شما می خواهیم که همهٔ توجه تان را به بهبود رابطهٔ ارتعاشی بین جایی که الان هستید و جایی که می خواهید باشید بدهید چون همهٔ قدرت شما در آن نهفته است.

طیف ارتعاشی بین جایی که هستید و جایی که می خواهید باشید، صحنهای است که شما در آن به ایفای نقش می پر دازید: تجربیات زندگی تان را می آفرینید.

شما به خاطر تجربهٔ شادی به این دنیا آمده اید. جایی که الان قرار دارید و چگونگی احساساتنان در این لحظه با جایگاه ار تعاشی جذبتان برابر است. و اگر آگاه باشید، می توانید توسط احساساتنان هماهنگی و یا ناهماهنگی با ارتبعاش منبع را درک کنید.

اگر همین حالا تصمیم بگیرید که بیشترین هماهنگی را با ارتبعاش منبعتان بیدا کنید، در آن صورت باید اندیشه های بهتر و در نتیجه احساسات بهتری داشته باشید \_ و به محض اینکه اندیشه هایی که احساس بهتر می دهند را پیدا کنید. احساس شگفت انگیزی از آرامش را تجربه خواهید کرد.

#### طیف احساسات، از پذیرش تا مقاومت

طیف احساسات شسامل اندیشه هایی که احساس خوب می دهند و اندیشه هایی که احساس خوب می دهند و اندیشه هایی که احساس بد می دهند را در نظر بگیرید. و حالا، بدانید که اندیشه هایی که احساس خوب می دهند معادل پذیرش و آنهایی که احساس بد می دهند معادل مقاومت هستند. بنابراین واضح است که با توجه به اندیشه هایی که انتخاب می کنید می توانید به هر کدام از طرفین این طیف حرکت کنید. همچنین واضح است که هرچه از یک طرف طیف فاصله بگیرید، به طرف دیگر طیف نز دیک تر می شوید. به عبارت دیگر، برخی اندیشه ها احساس به تری به شما می دهند و برخی احساس به تری.

#### طيف احساسات

۱. لذت / <b>آگاهی / ق</b> ـدرت / آزادی /	۱۲. ناامیدی
عشق/قدردانی	۱۳. شک
۲. هیجان	۱۴. نگرانی
۳. اشتیاق / شور و شوق / شادی	۱۵. سرزنش
۴. باور مثبت / نوقع مثبت	۱۶. یأس
۵ خوشبینی	١٧. خشم
۶. امیدواری	۱۸. انتقام
۷. رضایت	۱۹. نفرت /کینه
۸ بیحوصلگی	۲۰. حسادت
۹ بدبینی	۲۱. ناامنی /گناه / بیارزشی
۱۰. ناشکیبایی	۲۲. ترس / غم / افسر دگی / ناامیدی /
١١. استيصال	ناتواني

دلیل اینکه کلمات مشابه اغلب در اشاره به چیزهای مختلف به کار می روند و کلمات متفاوت اغلب در اشاره به یک چیز، این است که ایس کلمات برای احساسات همهٔ افراد کاملاً یکسان به کار نمی روند. در واقع، برچسب زدن به احساسات ممکن است شما را از هدف واقعی سنجش سطح راهنمای عاطفی تان گمه اه کند.

مهم این است که شما آگاهانه احساساتتان را بهبود ببخشید. کلمهٔ به کسار رفته برای آن اهمیتی ندارد.

# <sup>تلاش</sup> دائم برای رسیدن به آرامش

یک روش نسبتاً مؤثر برای به تعادل رساندن انوژی، تلاش دانسمی بسرای رسیدن به آرامش است. احساس آرامش همیشه نشانهٔ یک بهبود ارتعاشی در شماست و همیشه به معنی از دست دادن مقاومت یا افزایش میزان پذیرش است. و اگر ما به جای شما بودیم رسیدن به آرامش را مهم ترین بخش آگاهی مان می دانستیم.

وقتی شما دانماً به دنبال راهی برای پیدا کردن اندیشه هایی هستید که احساس بهتر و بهتری می دهند، کمکم مقاومت را رها میکنید و به آرامش می رسید.

مقاومت شما، تنها عاملی است که شما را از درک تجربه های شگفت انگیز زندگی تان دور می کند.

بیماری ناشی از مقاومت است.

سردرگمی ناشی از مقاومت است.

ناراحتی ناشی از مقاومت است.

بی پولی ناشی از مقاومت است.

تصادفهای اتومبیل ناشی از مقاومت است ...

همهٔ تجربه های بدی که وجود دارند به خاطر مقاومت شما در برابر جریان طبیعی خوشبختی است.

#### منبعی برای «تجربیات ناخواسته» وجود ندارد

وقتی به درون اتاق تاریکی قدم میگذارید، به دنبال کلید تاریکی نیستید چون می دانید که کلیدی و جود ندارد که تاریکی را وارد اتاق کند. فقط با پوشاندن منبع نور می توانید اتاق را تاریک کنید. طبق همین اصل، منبعی برای بیماری، بدی یا فقر و جود ندارد، فقط مقاومت در برابر جریان طبیعی خوشبختی است که تجربیات بد را به و جود می آورد.

رسیدن به آرامش، در هر لحظه، در هر اندیشه و در هر موضوع، به طور افزایندهای شما را به منبع خوشبختی نزدیک تر میکند. وقتی به چگونگی احساساتتان توجه کنید، و مقتدرانه سعی کنید که همه چیز را طوری ببینید که احساس بهتر و بهتری به شما بدهد (نیمهٔ پر لیوان را به جای نیمهٔ خالی آن ببینید)، در برابر خوشبختی بیشتر پذیرش و کمتر مقاومت دارید \_و شرایط و وقایع زندگی تان فوراً تحت تأثیر آن تغییرات قرار خواهند گرفت. آرامش، نشانهٔ رها کردن مقاومت و حرکت به سوی پذیرش بیشتر است.

# تعادل انرژیها برای آفرینش مسرتبخش

تنوعها و تفاوتهایی که شما را در بر گرفتهاند، ارزش فراوانی دارند، چون اطلاعاتی به شما می دهند که باعث می شوند خواسته ها و آرزوهایتان به وجود بیایند. شما یک آفرینند، هستید و توسط قدرت تمرکزتان تجربیات زندگی را خلق می کنید. در هر لحظه از زندگی تان و با هر تجربه، تفاوتهای زندگی موشکی از آرزوهای جدید از شما ساطع می کنند. و بنابراین موشکهای آرزوهای شما هرگز تمامی ندارند.

گسترش کائنات بستگی به این فرایند دارد: تفاوت باعث به وجود آمدن یک آرزو می شود، و سپس بر اساس قانون جذب، آن آرزو توسط انرژی منبع پاسخ داده می شود. به عبارت دیگر، وقتی چیزی می خواهید، همیشه به شما داده می شود.

بسیاری از افراد میگویند که چیزی خواسته اند، اما به آنها داده نشده است. و ما توضیح می دهیم که هر وقت، هر کس، هر چیزی بخواهد به او داده می شود. اما منظور ما از خواستن بیان عبارات یا جملات خاصی نیست، بلکه ساطع کر دن ار تعاشاتی است که با مشاهدهٔ تفاوتها به طور طبیعی از شما ساطع می شود. چون

شما هرگز از خواستن دست نمیکشید، خواستن طبیعی ترین و مهم ترین نتیجهٔ تمرکز بر محیطی که تفاوتهای زیادی را در بر میگیرد، است.

دلیل (تنها دلیل) اینکه افراد چیزی که خواسته اند را تا به حال دریافت نکر ده اند، این است که آنها خودشان را از نظر ارتعاشی دور از خواسته شان نگه داشته اند فرکانسهای ارتعاشی آنچه می خواهند و ارتعاش فعالشان در لحظه باید به تعادل برسد.

#### مثالهایی از به تعادل رساندن فرکانسهای ارتعاشی مختلف

مثالهای زیر نشان می دهند که چطور می توانید از تنفاو تهای طبیعی محیط اطرافتان با استفاده از سیستم راهنمای عاطفی سود ببرید و مقتدرانه رابطه ارنعاشی بین آرزوها و باورهایتان را بهبود ببخشید. این مثالها فرایند به تعادل رساندن مقتدرانه افر ژیها به منظور آفرینشی مسرت بخش را نشان می دهند:

موقعیت متفاوت فعلی: ابتدا موقعیتی از آنچه هست را توصیف میکنیم. (به باورهایی که در موقعیت فعلی فعال هستند توجه کنید.)

آرزوهایی که به وجود می آیند: بعد فهرستی از آرزوهایی که در اثر آن تفاوت به وجود می آیند را می آوریم. (چون هرگاه در موقعیتی قرار می گیرید که از آنچه نمی خواهید آگاه می شوید، همیشه بهتر می توانید آنچه می خواهید را مشخص کنید.)

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتعاشی هستند: سپس ما فهرستی از احساساتی که ارتعاشات فعال فعلی تان (باورها) را نشان می دهند. ذکر میکنیم.

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی: و حالا ما یک سری از عباراتی که کمک میکنند تا ارتعاش فعال فعلی تان (باور) را به هماهنگی با آرزویتان برسائند، می آوریم. وقتی می خوانید ببینید که آیا

احساس میکنید تناسب ارتعاشی بین آرزوها و باورهایتان بهتر شده است یا نه.
بدانید که احساس آرامش نشانهٔ کاهش مقاومت و بهبود رابطه ارتعاشی آرزو و
باورتان است. به عبارت دیگر، هرچه احساس بهتری داشته باشید، انرژیهایتان
بیشتر در تعادلند. (البته شما می توانید بگویید: «هرچه انرژیهایم بیشتر در تعادل
باشند، احساس بهتری دارم.»)

نتیجه: سرانجام، رابطه ارتعاشی بین آرزو و باورتان به طور شگفتانگیزی بهبود پیدا خواهد کرد.

درک هیچ چیزی تا به حال بیشتر از درک فرایند هماهنگ سازی مقتدرانه ار تعاش باورها و آرزوها، براینان اهمیت نداشته است چون با درک این مطلب شما آفرینندهٔ مقتدر تجربیات زندگی تان هستید و هیچ آرزویی و جود ندارد که نتوانید متجلی اش کنید.

به خاطر داشته باشید، اگر منبعی در درونتان وجود دارد که دائماً آرزویی تولید میکند، منبعی هم وجود دارد که به طور کامل آن آرزو را دریافت میکند.

#### جسم

موقعیت متفاوت مربوط به وزن: من ۲۵کیلو اضافه وزن دارم. رژیمهای مختلفی را امتحان کر ده ام، همهٔ آنها برای مدتی تا حدودی مؤثرند و باعث می شوند کمی از وزنم را از دست بدهم ... ولی بعد دوباره همان وزن را اضافه می کنم. لباسهایم به تنم گشادند، وقتی خودم را در آیینه می بینم، ناراحت می شوم و نمی دانم چه کار باید بکنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم راهی برای کاهش وزنم پیدا کنم. من میخواهم به راحتی وزن ایده آلم را حفظ کنم. من میخواهم احساس خوبی داشته باشم و زیبا به نظر برسم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس عصبانیت می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من تجربهٔ كم كردن وزن را قبلاً داشتم.
- من از روشهای مؤثر کاهش وزن با خبرم.

- وقتی تصمیم به انجام کاری میگیرم، معمولاً به نتیجه میرسم.
  - من قبلاً وزن بیشتری نسبت به الان داشتم.
  - من لباسهایی دارم که در آنها زیبا به نظر می رسم.
     نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به سلامتی: بیماری ای در من تشخیص داده اند که مرا ترسانده است. من احساس نگرانی می کنم چون والدینم هر دو به این بیماری دچار شده بو دند، و شنیده ام که چند نفر دیگر از اعضای خانواده ام هم در اثر این بیماری فوت کرده اند.

آرزویی که به وجود می آید: من می خواهم سالم باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ترس می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

### تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- یک تشخیص پزشکی به معنی موقعیت مرگبار نیست.
  - افرادی که این بیماری را داشتند بهبود پیدا کردهاند.
    - این بیماری با شدتهای مختلف و جود دارد.
    - درجات ملایمی از این بیماری وجود دارد.
      - من احساس بدى ندارم.
      - من واقعاً جسمم را دوست دارم.
  - من همیشه به سرعت از بیماری رهایی پیدا میکنم.
     نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به خستگی: من هیچ انرژیای ندارم. من همیشه احساس خستگی میکنم. من روزم را به سختی به شب میرسانم. من همهٔ کارهایی که نیاز دارم را در طول روز انجام می دهم، ولی از انجام هیچ کاری لذت نمی برم چون خسته هستم. من احساس بی حوصلگی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من انرژی بیشتری میخواهم. من میخواهم احساس خوبی داشته باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس بی حوصلگی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من همیشه موفق به انجام کار هایی که واقعاً دوست دارم، میشوم.
- وقتی من تصمیمی میگیرم، هر کاری که برای آن لازم باشد انجام می دهم.
  - من متوجه شدهام که انرژیام در نوسان است.
  - زمانهایی وجود دارند که من احساس بهتری دارم.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به افت جسمائی: من احساس نگرانی میکنم از اینکه جسمم رو به افت است. من انرژیای که قبلاً داشتم را ندارم و کارهایی را که قبلاً از انجامشان لذت میبردم، نمی توانم انجام دهم. من در بدنم درد دارم، زانوهایم هنگام راه رفتن درد دارند، من نمی توانم مدت طولانی پیاده روی کنم. من می ترسم از اینکه هر روز بدتر و بدتر شوم. من احساس نگرانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم نسبت به جسمم احساس بهتری داشته باشم. من میخواهم در همهٔ روزهای زندگیام جسم سالمی داشته باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ نیاسازگاری ارتبعاشی اند: می احساس نگرانی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بیس آردو و بیاورهایم وجود دارد.)

### تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من اكثر روزها كاملاً احساس سلامتي ميكنم.
- حتى وقتى جوانتر بودم، گهگاه بدنم انعطاف ناپذير مىشد.
- من به خاطر می آورم که حتی و فتی در دبیرستان بودم، ماهیچه هایم در د می گرفت.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

#### خانه

موقعیت متفاوت مربوط به فضای خانه: خانهٔ من به هم ریخته و شلوغ است. خانه ام آنقدر کوچک است که فضای کافی برای هیچکدام از وسایلم ندارم. و حتی وقتی برای تمیزی آن تلاش میکنم، به نظر می رسد فقط آنجا را شلوغتر میکنم. من احساس ناشکیبایی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم خانهام مرتب باشد. من میخواهم خانهام زیباتر شود.

احساسانی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناشکیبایی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

نلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- خانهٔ من نسبت به قبل مرتب تر شده است.
- من قبلاً در خانه های کوچک تری هم زندگی کرده ام.
- من وسایلی بیشتر از نیازم را در خانه نگهداری میکنم.
- من میخواهم از بعضی وسایل اضافه که فضای زیادی اشغال میکنند.

خلاص شوم.

من مجبور نیستم همهٔ کارها را در یک نوبت انجام دهم.
 نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به نقل مکان: من مدتی طولانی در این خانه زندگی کر ده ام و از آن خسته شده ام. خانه ام مناسب نیست، ولی نمی توانیم آن را عوض کنیم. من همیشه به دنبال دلیلی برای ترک کردن خانه هستم چون در آن احساس راحتی نمی کنم. من به آینده بدبین هستم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من خانهٔ بهتر و بزرگ تری می خواهم. من می خواهم می خواهم می خواهم تا بتوانم خانهٔ می خواهم از بودن در خانه لذت ببرم. من پول بیشتری می خواهم تا بتوانم خانهٔ بهتری بخرم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناشکیبایی می کنم. من به آینده بدیین هستم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من وسایلی در خانه ام دارم که از آنها لذت میبرم.
- وقتی نازه به اینجا آمده بو دیم، احساس شادی می کردم.
  - ما مى توانيم خانه مان را عوض كنيم.
- ایجاد برخی تغییرات می تواند احساس خوبی به من بدهد.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به همسایه ها: من از همسایه هایم راضی بودم، اما مدتی است که همسایه های بدی به اینجا نقل مکان کرده اند. آنها سگشان را در حیاط می شویند، و سه چهار اتو مبیل قراضه در حیاط پارک کرده اند. و من از اینکه باید چنین همسایه هایی را تحمل کنم عصبانی هستم. من احساس ناامبدی

میکنم. من احساس نگرانی میکنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم همسایه های خوبی داشته باشم. من میخواهم همسایه های با ملاحظه تری داشته باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- مهمانان من در مورد همسایه هایم نظر بدی ندارند.
- افرادی که قبلاً در همسایگی ما زندگی می کر دند تمیز و مرتب بو دند.
  - این همسایه ها ممکن است برای مدت طولانی اینجا زندگی نکنند.
    - آنها یک دختر بچهٔ بامزه دارند.
    - وقتی در حیاط پشتی خانه مان هستم، احساس خوبی دارم.
       نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت موبوط به تعمیر خانه: خانهٔ ما در ابتدا هم خوش ساخت نبود و حالا ده سال از عمرش میگذرد و همهٔ دیوارهایش در حال فرو ریختن است. هر وقت به گوشه و کنار خانه نگاهی می اندازم متوجه می شوم که بخشی از آن نیاز به تعمیر دارد. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس استیصال می کنم.

آرزوهایی که شکل میگیرند: من میخواهم همه قسمتهای خانهام سالم باشد. من خانهای نو میخواهم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. من احساس استیصال می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من میخواهم همهٔ قسمتهای خانهام از کیفیت بالایی برخوردار باشد.
  - من قدر تسهیلات رفاهی این خانه را می دانم.
    - خانواده من در این خانه بسیار شاد بو دهاند.

نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

# روابط

موقعیت متفاوت مربوط به فسرزندان: من یک دختر بزرگ دارم که همیشه ناراحتم میکند. هر قدر از وقتم را به او اختصاص میدهم باز هم از نظر او کافی نیست. وقتی با او هستم، زمان را به گلایه کر دن از من سپری میکند. من خیلی پر مشغله ام و وقت کافی برای او ندارم، اما بودن با او واقعاً برایم جالب نیست چون خیلی از من گلایه میکند. من احساس گناه می کنم. من احساس ناامیدی میکنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم از بودن با دخترم لذت بسرم. من میخواهم دخترم احساس خوبی نسبت به من داشته باشد. من میخواهم دخترم شاد باشد.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس گناه می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

رابطه ما (شاید همهٔ روابطم) دانماً تغییر خواهد کرد.

- ما در رابطه مان فراز و نشیبهایی را پشت سر گذاشته ایم.
  - او شخصیت بسیار جالبی دارد.
    - او همسر بسیار خوبی دارد.
- من خوشحالم که او دوست دارد زمان بیشتری را با هم سپری کنیم.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به تنهایی: من دوستان زیادی ندارم. در واقع، من حتی یک دوست صمیمی هم ندارم و ادامه زندگی به این صورت برایم جالب نیست. در گذشته دوستانی داشتم، اما با هیچکدام از آنها صمیمی نبودم. به نظر می رسد دیگران فقط می خواهند از من سوء استفاده کنند، و وقتی به آنها احتیاج دارم، در کنارم نیستند. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس تنهایی می کنم. آرزوهایی که به وجود می آیند: من یک دوست صمیمی می خواهم. من روابطی می خواهم که به نفع هر دو طرف رابطه باشد.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس نامیدی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من همیشه کاملاً مستقل بودهام.
- من از اینکه محتاج کسی باشم یاکسی محتاج من باشد، لذت نمی برم.
  - من از گفت و گوهای جالب لذت میبرم.
- من همیشه دوست دارم با دوستانم گفت و گوهای شادی داشته باشم.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به ازدواج: من هنوز همسرم را دوست دارم، اما رابطه مان مثل گذشته نیست. اوایس ازدواجه مان برای دیدن او در به ایان روز

بی قراری می کردم، و حالا در پایان روز از اینکه باید به خانه برگردم احساس خوبی ندارم. او از همه چیز گله مند است و مرا به خاطر هر کاری سرزنش می کند. من نمی خواهم از او جدا شوم، اما زندگی کردن با او دیگر برایم جالب نیست. من احساس ناامیدی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم همسرم را مثل روزهای اول از دو اجمان دوست داشته باشم. من میخواهم از زندگی با همسرم لذت ببرم. من میخواهم همسرم شاد باشد.

احساساتی که به وجود می آیند و نشسانهٔ نساسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. (یک نساس کنم. (یک نساس کاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من اولین باری که همسرم را دیدم به یاد می آورم.
  - همسرم همیشه به سختی کار کرده است.
- همسرم خانهٔ خوب و مرتبی برای ما فراهم کرده است.
- همسرم بیرون از خانه کار میکند و با وجود ایس به کارهای خانه هم
   رسیدگی میکند.
  - همسرم شخص بامزهای است.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیداکرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به والدینی که دخالت میکنند: من بیشتر از ده سال است که با والدینم زندگی نکر ده ام، اما مادرم هنوز فکر میکند که باید به من بگوید چه کار بکنم، بنابراین از مادرم دوری میکنم چون نمی خواهم تحت سلطهٔ کسی باشم، و در آن صورت او مرا عصبانی میکند. من احساس می کنم که مورد سرزنش قرار می گیرم. من احساس نگرانی میکنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم که مادرم خودش را از

زندگیام کنار بکشد و اجازه دهد خودم برای زندگیام تصمیم بگیرم. من میخواهم مادرم نسبت به اطرافش آسانگیر تر باشد. من میخواهم مادرم درک کند که من می توانم برای خودم تصمیم بگیرم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس می کنم کنم مورد سرزنش قرار می گیرم. من احساس نگرانی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطهٔ ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- والدين هميشه دوست دارند فرزندانشان را راهنمايي كنند.
- مادرم سالهاست که به این روش عادت کرده است و نمی تواند یک دفعه از
   آن دست بکشد.
  - من می دانم که مادرم می خواهد من زندگی خوبی داشته باشم.
  - من مى توانم توصيه هاى او رابه كار ببرم و يابه آنها عمل نكنم.
    - گاهی توصیه های او مفیدند.
    - بقیناً مادرم با نیت خوبی مرا راهنمایی میکند.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

## کار

موقعیت متفاوت مربوط به همکاران: من در دفتر کارم همکار غیر قابل تحملی دارم. او حرفهای خوبی برای گفتن ندار د و دائماً میخواهد حرف برند. او از شغلش راضی نیست و دائم گلایه میکند. زندگی کو تاه تر از آن است که بخواهم با چنین شخصی و قتم را سپری کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم. من احساس بی حوصلگی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم با افراد خوبی همکاری کنم. من میخواهم وقتی سر کارم هستم، احساس خوبی داشته باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناشکیبایی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من یاد گرفته ام که فقط روی کارم تمرکز داشته باشم.
- چون واقعاً بر کارم متمرکزم، کارهای زیادی را می توانم انجام دهم.
  - من نمی دانم که چه چیزی واقعاً باعث ناراحتی او می شود.

- او خندهٔ ملیحی دارد.
- من مطمئنم که او هم دوست دار د احساس بهتری داشته باشد.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به شغل: من نسبت به بسیاری از همکارانم حقوق بیشتری میگیرم، اما دیگر نمیخواهم به کارم ادامه دهم. من مدتی طولانی ایس کار را انجام داده ام و دیگر این کار برایم جذاب نیست. به نظر میرسد همیچکس به کارهایی که من انجام می دهم توجهی نمی کند و همه فقط اشتباهاتم را می بینند. روزها به کندی سپری می شود ... و من باید همان کارهای تکراری روز گذشته را انجام دهم. من احساس بی حوصلگی می کنم. من به آینده بدین هستم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من کار هیجانانگیزتر و جالبتری میخواهم. من میخواهم نسبت به آینده خوش بین باشم. من میخواهم نسبت به کارم مشتاق باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس بی حوصلگی می کنم. من به آینده بدبین هستم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من مى توانم از انجام هر كارى لذت ببرم.
- از انجام برخی کارها بیشتر از دیگران لذت میبرم.
  - گاهی من کارم را به بازی شادی تبدیل میکنم.
  - من از روشهای جدید انجام کارم لذت میبرم.
- من به دنبال راههایی هستم که احساس ارزشمندی بیشتری کنم.
  - من واقعاً دوست دارم احساس ارزشمندی کنم.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به بازیگری: من حتی وقتی دختر کوچکی بودم، میخواستم بازیگر شوم. من در کلاسهای بازیگری شرکت کردهام و متوجه شدهام که استعداد این کار را دارم. من در چند کار بازی کردهام، اما کارهایی نبودند که برایم هیجان انگیز باشند. بازیگری کار سختی است. افراد زیادی هستند که می خواهند به بازیگری روی بیاورند و این برای من ناامیدکننده است. شاید باید بازیگری را فراموش کنم و به دنبال شغل دیگری باشم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس یانس می کنم. من احساس یانس می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم در فیلمهای بسیار خوبی بازی کنم. من میخواهم که فیلمسازان مشهور استعداد مرا ببینند.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من در حال بازی در چند فیلم هستم.
  - من در حال تجربه اندوزی هستم.
- من از ملاقات با افراد جالب لذت میبرم.
- من راه درازی را طی کردهام تا به اینجا رسیدهام.
  - من مخاطبان بسیار خوبی داشتهام.
- من از اینکه چنین مخاطبانی داشتهام، احساس خوبی دارم.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به فراوانی مالی: من و همسرم هر دو سالها کار کر ده ایم و مقداری پول پس انداز کر ده ایم پول زیادی نیست، اما برای یک سال آینده مان کافی است. ما ایده های بسیار خوبی برای تجارت داریم و دوستی داریم که می تواند پول کافی برای شروع به ما بدهد. اما حالاً. بعد از دو سال ما هنوز از

پس انداز مان برای زندگی استفاده می کنیم و پس انداز مان در حال تمام شدن است. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم تجارتمان را آغاز کنیم. من میخواهم که پول زیادی به زندگی مان جاری شود. من میخواهم تجارتمان یک زندگی راحت را برایمان فراهم کند.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ نیاسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. (یک نیاسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتماشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من خوشحالم از اینکه ایده های خوبی برای تجار نمان داریم.
- من خوشحالم از اینکه دوستمان حاضر است به ما پول بدهد.
  - ما یقیناً پول بیشتری نسبت به قبل به دست خواهیم آورد.
    - ما هر روز ایده های جدیدی در مورد تجارتمان داریم.
      - مشتریان فعلیمان از ما راضی هستند.
      - ما از مشتریان فعلیمان راضی هستیم.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

# پول

موقعیت متقاوت مربوط به پول: من هرگز از نظر مالی پیشرفت نمیکنم. به نظر می رسد دائماً اتفاقات ناخواسته برایم رخ می دهد بنابرایس مجبورم هرچه در می آورم خرج کنم و مقدار زیادی بدهی داشته باشم. همه چیز گران شده است. همسرم کار میکند، اما هرچه بچههایمان بزرگ تر می شوند باید پول بیشتری برایشان خرج کنیم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من پول بیشتری برای انجام کارهایی که دوست دارم، میخواهم. من میخواهم از بدهیهایم رها شوم. من میخواهم کارهای خوبی برای خانوادهام انجام دهم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ نباسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم. (یک نباسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

نلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- مازندگی راحتی داریم.
- من واقعاً به چیزهایی که نداریم فکر نمیکنم.

- ما نسبت به والدينمان زندگي بسيار بهتري داريم.
- فرزندان ما به ندرت در مورد کمبودهایشان شکایت میکنند.
  - فرزندان ما نسبت به زندگیشان بسیار مشتاق هستند.

نتیجه: تناسب ار نعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به اتومبیل قدیمی: من از زمانی که از دبیرستان بیرون آمده ام شروع به کار و پسانداز کردم و موفق شدم پول کافی برای خرید اتومبیل را پسانداز کنم. من اتومبیلی پیدا کردم که واقعاً خوب به نظر می رسید، و بیش از نیمی از پساندازم را برای خرید آن پرداختم بنابراین پساندازم بسیار کم شده است. اما در کمتر از دو ماه اتو مبیلم خراب شد و مجبور شدم برای تعمیرش پول قرض بگیرم. حالا، با خرجهایی که این اتومبیل روی دستم گذاشته فکر می کنم کاش اتومبیل جدیدتری خریده بودم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس بدینی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من یک اتومبیل جدید میخواهم. من میخواهم در ازای پولی که می پردازم اتومبیل بهتری نصیبم شود.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتماشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. من احساس بدبینی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

#### تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- تعمیرکارم توانست اتومبیلم را تعمیر کند.
- من خوشحالم که راهی پیدا کردم تا پول تعمیر اتومبیلم را بپردازم.
  - من هیجان اولین باری که اتومبیلم را دیدم به خاطر می آورم.
  - همین حالا هم اتومبیلم نسبت به روز اول فرقی نکرده است.
    - من از رانندگی با چنین اتومبیلی لذت میبرم.
      - این اتومبیل در آن زمان انتخاب خوبی بود.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود بیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به امنیت مالی: من و همسرم در همهٔ طول زندگی مان کار کر ده ایم. ما همیشه مراقب نحوهٔ خرج کر دنمان بو ده ایسم چون می دانستیم که روزی بازنشسته می شویم. پسر مان که در بازار بورس کار می کند از ما خواست که پولی برای سرمایه گذاری در بازار بورس به او بدهیم و بااین کار موجودی مان را برای سالهای بازنشستگی افزایش دهیم. بنابرایس ما پول را به منظور سرمایه گذاری به او دادیم و حالا همهٔ آن از بین رفته است. من نمی دانم که در زمان بازنشستگی چه کار باید بکنیم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس تا می کنم. من احساس ترس می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم احساس امنیت مالی داشته باشم، من میخواهم که با آرامش خاطر بازنشسته شوم. من میخواهم پسرم را دوست داشته باشم و به او اعتماد کنم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ترس می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- پسرمان واقعاً ما را دوست دارد.
- ما قرار نیست از حالانگران بازنشستگی مان باشیم.
  - من از فراز و نشیبهای کارم لذت میبرم.
    - زندگی ما ابعاد جالب زیادی دارد.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به بدهی: من چیزهای زیادی با کارت اعتباریام خریده ام و حالا به شرکتهای کارتهای اعتباری کلی بدهی دارم که نمی توانم بپردازم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس ناامنی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتعاشی اند: من بول بیشتری میخواهم تا بتوانم قبضهایم را پرداخت کنم. من میخواهم از بدهی رها شوم. من پول کافی برای خرید لوازم مورد نیازم میخواهم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتماشی اند: من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. مین احساس ناامنی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باور هایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتماشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- بسیار خوب است که شرکتهای کارتهای اعتباری به من اعتماد کردهاند.
  - من همیشه از اینکه به قولهایم عمل کرده ام به خود میبالم.
  - من خوشحالم از اینکه توانستم چیزهای مورد نیازم را بخرم.
  - زندگی من به خاطر خرید آن چیزها بسیار راحت تر شده است.
     تنیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

# دنيا

موقعیت متفاوت مربوط به قحطی و جنگ: همهٔ دنیای ما پر از کشمکش، نزاع و جنگ است و بسیاری از مردم در رنجند ... من نمی دانم چرا با این همه تکنولوژی و منابع طبیعی هنوز بسیاری از مردم گرسنه اند. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتعاشی اند: من میخواهم همهٔ مردم در صلح رندگی کنند.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ نساسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس نامیدی می کنم. هم کنم. (یک نساسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتماشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- اکثر چیزهای دنیای اطراف من در تعادل هستند.
- من به ندرت در اطرافم افرادی را دیدهام که دچار قحطی شده باشند.
  - تعداد افراد سالم در دنیا بیشتر از بیماران است.

- همیشه در دنیا جنگ و جو د داشته است.
- سطح استاندارد زندگی در تمام دنیا رو به بهبود است.
- در اکثر نقاط جهان همه چیز در حال بهتر شدن است.
   نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به سیارهٔ زمین: سیارهٔ زمین ناپایدار به نظر می رسد. تعداد زیادی زمین لرزه، سیل، آتش فشان و رانش زمین اتفاق می افتد که خرابی زیادی به جا می گذارد. من نمی خواهم خانواده ام از خانه بیرون بیایند چون ممکن است اتفاق بدی برایشان رخ دهد و ما را از هم جدا کند. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ترس می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم خانوادهام امنیت داشته باشند. من میخواهم که در کنار خانوادهام با شادی زندگی کنم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتسعاشی اند: من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ترس می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- با همهٔ وقایعی که در دنیا رخ داده است ما هنوز خوشبختیم.
  - معمولاً اكثر مردم از بلایا جان سالم به در میبرند.
  - مردم اغلب قبل از بلایا هشدارهای کافی دریافت میکنند.
- ما در سیارهای زندگی میکنیم که داشم در حال تغییر است و همیشه
   همینطور بوده است.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به سفر: من احساس محدودیت میکنم، به نظر میرسد من فقط می توانم بخش کوچکی از این دنیا را ببینم. مکانهای زیادی

و جود دارند که من دوست دارم ببینم، اما نمی توانم کارم را تعطیل کنم و به سفر بروم. من احساس خستگی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم دنیا را ببینم. من میخواهم تجربیات گستر ده تری داشته باشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ نباسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس خستگی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- هنوز زمان زیادی دارم که راهی برای سفر رفتن پیدا کنم.
- الان بهتر است که به جمع آوری اطلاعات در مورد مکانهای دیدنی دنیا بپردازم.
- من فکر میکنم بتوانم فهرستی از جاهایی که دوست دارم ببینم، تهیه کنم.
  - بعضی مکانها ارزش بیشتری برای دیدن دارند.
  - تهیه کردن فهرستی از مکانهای دیدنی بسیار جالب است.
     نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به محیط زیست: من می ترسم از اینکه سیاره مان را نابو دکنیم. هوا اصلاً تمیز نیست. شما نمی توانید با خیال راحت آب بنوشید چون سمی است. بسیاری از ماهیها مرده اند. کو ههای یخ در حال ذوب شدن هستند. من احساس خشم می کنم. من احساس نامنی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم محیطمان سالم تر باشد. من میخواهم سیار ممان را برای نسلهای بعدی تمیز نگه داریم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتماشی اند: من احساس نگرانی می کنم. احساس ناامنی می کنم.

(یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- تکنولوژی فیلترهای جالبی برای آب آشامیدنی مان فراهم کرده است.
  - بیشتر آبی که میخوریم آلوده نیست.
  - الگوهای آب و هواسیکلهایی دارند.
- درحالی که برخی مناطق آلودهاند، مناطق غیر آلودهای هم وجود دارند.
- من در این هوا تنفس میکنم و همین آب را میخورم و با وجود این سالم
   هستم.
  - نگرانیهای من در مورد سیاره زمین بی اساس است.

نتیجه: تناسب ارتعاشی بهبود پیدا کرده است.

## دولت

موقعیت متفاوت مربوط به دولت: من از بی کفایتی دولت خسته شده ام. من بسیاری از وقتم را در اداره های دولتی سپری می کنم، در حالی که گاهی با تلفن هم می توانند پاسخگو باشند. ما به سیستم دولتی بهتری نیاز داریم، من به آینده بدبین هستم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

آرزوهایی که په وجود می آیند: من یک دولت با کفایت میخواهم. من میخواهم کارهای دولتی ام به راحتی انجام شوند.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من به آینده بدبین هستم. من احساس ناشکیبایی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتماشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- ساماندهی تعداد زیادی از مردم کار بسیار سختی است.
- همهٔ سازمانهای بزرگ مجبورند که مهارتهای ارتباطی شان را بهبود ببخشند.
  - هر دولتی اهداف مشخصی دارد.

من قادر هستم از تغییراتی که پیش می آید چیزهای جدید یاد بگیرم.
 نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به بی کفایتی مالی دولت: دولت ما در مورد مسائل مالی بسیار غیر مؤثر عمل می کند. اگر به پول نیاز داشته باشد، فوراً از مردم جمع آوری می کند. پول را بی حساب خرج می کند و بعد شکوه می کند که پول کافی نداریم. چه آشفته بازاری! من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم از مالیاتهایم به طور مؤثر و مفیدی استفاده شود.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- من واقعاً مسائل اقتصادی دولتم را درک نمیکنم.
- من هم نمی توانم به آسانی میلیار دها تومان پول را هدایت کنم.
  - عملکرد دولت من مزایایی هم دارد.
- اگر این دولت برکنار شود، هرج و مرج بیشتری خواهیم داشت.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به افتخار ملی: وقتی من بچه بودم در موردکشورم احساس غرور می کردم، از شنیدن سرودهای ملی به هیجان می آمدم و با علاقه فراوان به داستانهای مربوط به ملتم گوش می دادم. اما الان دیگر به کشورم افتخار نمی کنم. من احساس خوبی در مورد تصمیماتی که دولتم اتخاذ می کند ندارم. من احساس نامیدی می کنم. من احساس خشم می کنم.

آ**رزوهایی که به وجود میآیند:** من میخواهم در موردکشورم احساس غرورکنم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامیدی می کنم. (یک ناسازگاری مهم ارتبعاشی بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش مفتدرانه برای بهبود رابطه ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- عقاید من بر اساس یک مطالعه عمیق نیست.
- من شخصاً چیزی در مورد رهبران قبلی کشورم نمی دانم.
- من واقعاً نمی دانم که وضعیت کشورم امروزه بدتر شده است یا نه.
   نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

موقعیت متفاوت مربوط به آزادیهای اجتماعی: به نظر می رسد آزادیهای فردی ما به سرعت در حال کم شدن است. به نظر می رسد دولت ما فقط قصد محدود کردن ما را دارد. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس خشم می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس غم می کنم. من احساس ناتوانی می کنم.

آرزوهایی که به وجود می آیند: من میخواهم رهبران فعلی کشورم آزادی بیشتری برای مردم قائل بشوند. من میخواهم آزادی داشته باشم تا بتوانم وضعیت کشورم را بهبود ببخشم.

احساساتی که به وجود می آیند و نشانهٔ ناسازگاری ارتبعاشی اند: من احساس ناامنی احساس ناامنی می کنم. من احساس ناتوانی می کنم. (یک ناسازگاری ارتبعاشی مهم بین آرزو و باورهایم وجود دارد.)

تلاش آگاهانه برای بهبود وضعیت ارتعاشی بین آرزوی جدید و باور فعلی:

- مهم نیست چه کسی انتخاب میشود، زندگی من همیشه به همین خوبی بوده است.
  - تصمیمات من تأثیر بیشتری بر زندگیام دارد.
    - من می توانم آزادی را تجربه کنم.
  - دولت موظف نیست بر اساس انتخابهای فردی من عمل کند.
     نتیجه: تناسب ار تعاشی بهبود پیدا کرده است.

# ارزش تناسب ارتعاشى بهبود يافته

اغلب، وقتی به افراد می گوییم که آفرینندهٔ واقعیت زندگی خودشان هستند، گلایه می کنند که بی نهایت مشکل است که در بین تعداد بسیار زیادی از شرایط ناخواسته قرار داشته باشند و در همان زمان اندیشه های خوشایندی نسبت به آینده از خودشان ساطع کنند. آنها می گویند که خلق یک آیندهٔ زیبا و روشن از میان تجربیات خوشایند کنونی کار بسیار ساده تری است. ما آنها را درک می کنیم و می دانیم که ساطع کر دن اندیشه های خوب تحت شرایط مثبت آسان تر است تا نحت شرایط منفی. بنابراین ما آرزوی افراد را برای داشتن تجربیات قبلی خوب، درک می کنیم و می دانیم که داشتن تجربیات خوب بستر مناسب تری را برای درک می کنیم و می دانیم که داشتن تجربیات خوب بستر مناسب تری را برای ساطع کر دن ار تعاشات کنونی مربوط به خواسته هایتان فراهم می کند.

برخی افراد به خاطر حقایق ناخوشایند، بی عدالتیها، یا حتی تجاوزهای جنسی دوران کو دکیشان، عمیقاً احساس ناراحتی می کنند. آنها اغلب حالت دفاعی دارند و ما نسبت به این حالت آنها اعتراضی نداریم. ما اغلب موافقیم که تحت شرایطی که آنها زندگی کر دهاند حق دارند که عکس العمل منفی نشان دهند. اما ما همیشه معتقدیم که گرچه آنها حق دارند که عکس العملهای منفی نشان

دهند. آن عکس العمل نشان دهندهٔ این است که آنها خودشان را در جایگاهی قرار داده اند که نمی تو انند به آرزوهایشان برسند.

به هر حال آن عکس العملها معمولاً فقط آنها را نباراحت تمر می کنند. آنها آن در این موقعیت مانده اند که کلام ما هم نمی تواند باور های آنها را نسبت به بی عدالتیهایی که تجربه کرده اند تغییر دهد.

#### آیا شما مقتدرانه تجربیات زندگیتان را خلق کردهاید؟

بسیاری از افراد تحت تأثیر تعالیم ما قبول کرده اند که آفرینندهٔ و اقعیت زندگی خودشان هستند. و میخواهند که و اقعیت زندگی شان را خلق کنند. و بسیاری هم می دانند که موجوداتی ارتعاشی هستند که در دنیایی ارتعاشی زندگی می کنند. و اغلب حتی می پذیرند که در درونشان سیستم راهنمای عاطفی وجود دارد که کمک می کند تا دانما از وضعیت ارتباطشان با منبع آگاه شوند. اما اکثر افراد، حتی آنهایی که از طبیعت ارتعاشی و سیستم راهنمای عاطفی شان آگاهند، هنوز بیشتر ارتعاشاتشان را در پیشتر ارتعاشاتشان را در پاسخ به و اقعیتی که پاسخ به و اقعیتی که مشاهده می کنند ساطع می کنند نه در پاسخ به و اقعیتی که ترجیح می دهند.

یک نکتهٔ بسیار جالب در مورد آنچه تا به حال در زندگی تان متجلی شده است و جود دارد: شما آن را واقعیت می نامید. آن را حقیقت می نامید. آن را دلیل و مدرک می دانید. آن را به صورت نوشته یا تصویر بایگانی می کنید. آن را تاریخ می نامید ... و با انجام همهٔ این کارها ماهیت کاملاً موقتی آن را نادیده می گیرید. از نظر ما، شما به آن دواقعیت اجازه داده اید که جایگاهی بر تر از آنچه سزاوارش است را به خود اختصاص دهد، و با توجه بیش از حدتان به آن دواقعیت از دریافت تجربیات بسیار خوشایند تر زمان دحاله غافل شدید.

ما از شما می خواهیم بدانید که زمان «حال» تنها جایی است که شما از آن به سوی صحنهٔ بعدی زندگی تان حرکت می کنید و زندگی در واقع حرکت به سوی صحنهٔ بعدی است. ما از شما میخواهیم که ماهبت بسیار خوشایند نمرکز بر خلق آینده به جای تمرکز بر گذشته را درک کنید. آیا می توانید تفاوت را درک کنید؟

#### شما میتوانید دو انتخاب احساسی داشته باشید

ما اخیراً با خانمی ملاقات کرده ایم که دچار بیماری آر تریت روماتو نیدو درد مفاصل بود. وضعیت فعلی واقعیت او یک درد جسمانی دانمی بود.

اگر ما فقط می توانستیم به او بفهمانیم که شرایط جسمانی در دناک او فقط یک جایگاه موقتی است که در حال حاضر در آن قرار دارد، در آن صورت او فوراً احساس بهتری پیدا می کرد... اگر ما فقط می توانستیم از او بخواهیم که به جای ثمر کز در واقعیتی که الان وجود دارد بر جایی که قرار است برود متمرکز شود. وضعیت او فوراً بهبود پیدا می کرد.

ما میخواستیم به او کمک کنیم که بداند می تواند دو انتخاب احساسی داشته باشد. در جایگاه فعلی، او این انتخابها را دارد:

- او مفاصل در دناکی دارد و احساس ترس، خشم، نگرانی یا ناامیدی میکند.
  - او مفاصل در دناکی دار د و احساس امیدواری میکند.

شما می بینید که شرایط فعلی مفاصل در دناک او و اقعیتی است که در حال رخ دادن است. آن، شرایط کنونی اوست. و ما یقیناً می توانیم درک کنیم که او در حال حاضر توجهاش به آن شرایط است. امااگر او فقط برای مدت کو تاهی می توانست سعی کند که انتخاب احساسی اش را تغییر دهد \_اگر فقط می توانست بپذیر د که مفاصلش در حال حاضر صدمه دیده اند و شرایط فعلی اش را برای مدت کو تاهی در ذهنش کنار می گذاشت، و انتخاب احساسی اش را تغییر می داد، در آن صورت، جایگاه جذب ارتعاشی اش تغییر می کرد. و با این کار، شرایط

جسمانیاش فوراً شروع به بهبود می کرد.

شمانمی توانید همان ارتعاشات قبلی، که شما را در این جایگاه قرار داده، را از خود ساطع کنید، و بعد بخواهید در جایگاه متفاوتی قرار بگیرید. شما باید توجه تان، تمرکز تان و در نتیجه ارتعاشاتتان را تغییر دهید.

# موقعیت فعلی و انتخابهای احساسی

فرض کنید در اتومبیلتان در حال رانندگی از شهری به شهر دیگر، یا در حال راه رفتن از میان راه باریکهای در جنگل هستید. در هر حال، شما احتمالاً به وضوح از مقصدتان آگاهید. شما به طور هدفمند از مکانی به مکان دیگر حرکت می کنید. ما این را موقعیت فعلی شما می دانیم.

شما می توانید مسافتی که قرار است طی کنید را تعیین کنید. شما می توانید آب و هوا را توصیف کنید. می توانید مدت سفر تان را تخمین بزنید.

حالا ما میخواهیم توجه شما را به بخش دیگری از فرایند خلق جلب کنیم. ما میخواهیم که بدانید دیدگاه شما نسبت به موقعیت فعلی تان است که واقعیتهای بعدی زندگی تان را تعیین می کند. احساسی که شما نسبت به موقعیت فعلی تان دارید تعیین کنندهٔ پذیرش یا عدم پذیرش شما در برابر آرزوهایتان است.

بنابراین، شما در هر لحظه موقعیت فعلی و انتخابهای احساسی پیش رو دارید. ترکیبهای بالقوهٔ فراوانی از موقعیت فعلی و انتخابهای احساسی و جبود دارند. ما از شما میخواهیم که بدانید مهم ترین بخش فرایند آفرینش، انتخابهای احساسی است چون اگر از چگونگی احساساتتان آگاه باشید و بتوانید مقتدرانه

آنها را تغییر دهید. کنترل آگاهانه بر همهٔ تجربیات آینده تان خواهید داشت. ما این را آفرینش مقتدرانه می نامیم.

از طرف دیگر، اگر تمرکز شما غالباً بر موقعیت فعلی مشاهده و پاسخ به چیزهایی که الان در زندگی تان و جود دارند باشد، احساسات منفی در پاسخ به آن موقعیت ساطع کنید و هیچ تلاشی برای تغییر احساساتتان نکنید ... در آن صورت، هیچ کنترل مقتدرانه ای بر تجربیات آینده تان نخواهید داشت.

# تكنيك بيدا كردن جنبههاي مثبت

بر هرچه متمرکز شوید. ار تعاشی در شما فعال می شود، و هرچه احساس بهتری داشته باشید، تمرکز تان نتیجهٔ مطلوب تری خواهد داد. هرگاه شما مقتدرانه به دنبال جنبه های مثبت چیزی باشید، مقتدرانه ار تعاشات مطلوبی را فعال می کنید. حالا، مهم نیست که شما ار تعاش ایده آل یا بهترین ار تعاش را پیدا کنید، اما باید مقتدرانه به دنبال جنبه های مثبت موضوعاتی که مورد توجه تان قرار می گیرند باشید.

گاهی اگر چیزی برایتان مزاحمت ایجاد کرده باشد، پیدا کردن فهرست طویلی از جنبه های مثبت آن موضوع کار ساده ای نیست. اما هرگاه تصمیم بگیرید جنبه مثبتی پیدا کنید، معمولاً می توانید. و وقتی یک جنبهٔ مثبت را پیدا کردید، و آن را در درونتان فعال کردید، می توانید جنبهٔ مثبت بعدی و بعدی را پیدا کنید، تا جایی که در ۱۵ تا ۲۰ دقیقه بعد از تمرکزتان بر جنبه های مثبت یک موضوع می توانید ار تعاشاتتان را دربارهٔ آن موضوع به کلی تغییر دهید.

تکبیک ساده است: یک دفترچه نهیه کنید و روی آن بنویسید کتاب جنبه های مثبت من. بالای صفحه اول بنویسید جنبه های مثبت ... (و سپس موضوعی که

میخواهید در مورد آن تناسب ارتعاشی بهتری داشته باشید را بنویسید). سپس فهرست جنبههای مثبتتان را در مورد موضوع دیگر بنویسید.

به خودتان فشار نیاورید تا جنبه های مثبت را پیدا کنید، بلکه اجازه دهید به آسانی در ذهنتان جاری شوند. تا وقتی که اندیشه ها جاری می شوند به نوشتن ادامه دهید و سپس نوشته هایتان را بخوانید و از آنها لذت ببرید. می توانید بر موضوعی متمرکز شوید و از خود بپرسید: «چه چیزی را در مورد آن موضوع دوست دارم؟ چه نکات خوبی در آن می توانم پیدا کنم؟»

این تکنیک زمانی بهتر اثر میکند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. لذت / آگاهی / قدرت / آزادی /عشق / قدردانی

۲. هیجان

۳. اشتیاق / شور و شوق / شادی

۴. باور / توقع مثبت

۵ خوشبینی

2 امیدواری

۷. رضایت

۸ بیحوصلگی

۹. بدبینی

۱۰. ناشكيبايي

اگر احساس بدتری دارید، در آن صورت تکنیکهای دیگر می توانند در بهبود تناسب ار تعاشی تان مؤثر باشند. اما ما متوجه شده ایم هر کسی که قصد آگاهانه نسبت به هر موضوعی دارد، می تواند احساساتش را بهبود ببخشد. و وقتی ایس انفاق می افتد، همهٔ تجربیات زندگی اش رو به بهبود می رود. قانون جذب

مىخواهدكه اينطور باشدا

در این بخش مثالهایی از چگونگی عملکرد تکنیک جنبه های مثبت در رهاسازی مقاومت و بهبود تناسب ارتعاشی بین آنچه اکنون اتفاق می افتد و آنچه دوست دارید رخ دهد، آورده ایم:

موقعیت مربوط به خرابی خانه: من مدتی طولانی در این مکان زندگی کرده ام، و از آن خسته شده ام. این خانه دیگر برایم جذابیتی ندارد، اما ما نمی توانیم آن را عوض کنیم. من احساس خوبی در مورد این خانه ندارم. من احساس بدینی می کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

#### جنبه های مثبت خانهٔ فعلی من:

- زندگی کردن در یک مکان آشنا، احساس پایداری میدهد.
- ما تا جایی که می خواستیم این مکان را تعمیر کرده ایم بنابراین حالا وقت
   کافی برای اختصاص دادن به کارهای دیگرمان داریم.
  - دوستان و همکارانمان آدرس این خانه را خوب بلدند.
- ما رابطه خوبی با مأمور پست، و همهٔ افراد خدماتی که ما را به مدت طولانی می شناسند، داریم.
- از تماشای منظرهٔ حیاطمان لذت میبرم. برخی از آن در ختان و گیاهان
   مانند دوستان قدیمی ما هستند.

موقعیت مربوط به همکاران: من در دفتر کارم همکاری دارم که غیر قابل تحمل است. او حرفهای خوبی برای گفتن ندارد و دائماً می خواهد حرف بزند. او از شغلش راضی نیست. زندگی کو تاه تر از آن است که بخواهم با چنین شخصی وقتم را سپری کنم، من احساس بی حوصلگی می کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

جنبههای مثبت همکار فعلی من:

- من خوشحالم که در اینجا استخدام شدهام.
  - من امنیت مالی کارم را دوست دارم.
- من از بسیاری از افرادی که اینجاکار میکنند لذت میبرم.
- کار من نیاز به تمرکز دارد و من احساس مؤثر بودن را دوست دارم.
  - همکار من میز کارش را مرتب نگه می دارد.
    - او همیشه مرتب لباس میپوشد.
    - او اغلب لبخند ملیحی به لب دارد.
    - او در یادگیری سریع عمل میکند.

موقعیت مربوط به دولت: من از بی کفایتی دولت خسته شده ام. من وقت زیادی را در اداره های دولتی صرف می کنم، در حالی که گاهی با تلفن هم می توانند پاسخگو باشند. ما به سیستم دولتی بهتری نیاز داریم. من احساس بدبینی می کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

#### جنیه های مثبت دولت:

- من خوشحالم از اینکه دولت به برخی از کارهایی که من نمیخواهم
   شخصاً به آنها رسیدگی کنم می پردازد.
  - دولت ما افراد زیادی را استخدام میکند، که این به نفع اقتصاد است.
    - اندیشمندان با استعدادی در دولت ما وجود دارند.
    - افراد استخدام شده در دولت، مرتباً تغییر میکنند.

وقتی این مثالها را میخوانید، یا وقتی به مثالهایی از این قبیل در زندگی خودتان توجه میکنید، به آسانی می توانید در بحث آرمانی در مورد حقایق، واقعیتها، درستها و غلطها غرق شوید. اما چیزهای زیادی وجود دارند که درست هستند و کسی در جایی خلق کرده است، ولی شما نمی خواهید آنها را در تجربیات زندگی تان وارد کنید. و چیزهایی هم در گذشتهٔ خود شما وجود

دارند \_ حتى اگر درست بودهاند \_ كه شما ديگر نمىخواهيد در آينده تان تكرار شوند.

تکنیک جنبه های مثبت، وضعیت ارتعاشی تان را فوراً بهبود می بخشد. از احساس خوبتان لذت ببرید؛ خودتان را به خاطر بهبود تناسب ارتعاشی تشویق کنید؛ و از تجلی دائم آرزوهایتان قدر دانی کنید.

# تكنيك قصد جزء به جزء

در این تکنیک شما باید ویژگیهای ارتعاشی هر جزء از آرزویتان را تعیین کنید. این تکنیک کمک میکند تاشما کمتر بر پدیده های فعلی زندگی تان متمرکز شوید و بیشتر به پدیده هایی که می خواهید وارد زندگی تان شوند توجه کنید. این تکنیک بیشتر بر احساسات تأکید دارد.

این تکنیک به شما کمک خواهد کرد تا مقتدرانه تر اندیشه هایتان را انتخاب کنید و بر آنها متمرکز شوید. به مرور زمان قبل از ورود به هر جزء جدید می توانید مقتدرانه اندیشه هایتان و در نتیجه احساساتتان را انتخاب کنید.

هر بارکه قصدتان عوض می شود وارد یک جزء جدید می شوید: اگر در حال شست و شوی ظروف هستید و تلفن زنگ می زند... وارد یک جزء جدید می شوید. و قتی می شوید. و قتی شخص دیگری داخل اتاق می آید... وارد یک جزء جدید می شوید.

اگر قبل از وارد شدن به هر جزء، اندیشه ها و احساساتتان را بررسی کنید، بسیار مؤثر تر خواهد بود نسبت به وقتی که وارد جزء شوید و بعد شروع به هدایت اندیشه هایتان کنید. به عبارت دیگر، قصد کردن جزء به جزء بر

موقعیت ایده آلتان تأکید دارد نه بر موقعیتی که در حال حاضر و جود دارد. این تکنیک زمانی بهتر اثر می کند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. باور / توقع مثبت

۲. خوشبینی

۳. امیدواری

۴. رضایت

۵ بی حوصلگی

۶. بدبینی

۷. ناشکیبایی

٨ استيصال

موقعیت مربوط به خستگی: من هیچ انرژیای ندارم. همیشه احساس خستگی میکنم. من به سختی روز را به شب میرسانم و نمی توانم کارهایم را انجام دهم. من بسیار خسته هستم. من احساس بی حوصلگی می کنم.

قصد جزء به جزء: من کارم را به پایان رساندهام. وارد فروشگاه مواد غذایی شدم و مواد مورد نیازم را خریدهام. مقابل خانهام توقف کردم و اتومبیلم را خاموش کردم. اما قبل از اینکه از تومبیل پیاده شوم، تصمیم گرفتم که تکنیک قصد جزء به جزء را به کار ببرم. مواد غذایی را از اتومبیلم به خانه منتقل کنم و آنها را در جای خودشان قرار دهم.

هدف من در این جزء جدید: در این جزء، من میخواهم احساس موثر بودن کنم. میخواهم احساس منظم بودن کنم. میخواهم احساس منظم بودن کنم. میخواهم احساس خوبی در بدنم داشته باشم. میخواهم احساس قدردانی نسبت به مواد غذایی و آشپزخانه ام کنم.

موقعیت مربوط به شغل: من نسبت به بسیاری از همکارانم حقوق بیشتری می گیرم اما دیگر نمی خواهم به کارم ادامه دهم. من مدتی طولانی این کار را انجام داده ام و دیگر این کار برایم جذاب نیست. به نظر می رسد هیچکس به کارهایی که من انجام می دهم توجهی نمی کند و همه فقط اشتباهاتم را می بینند. روزها به کندی سپری می شود ... و من باید همان کارهای تکراری روز گذشته را انجام دهم. من احساس بی حوصلگی می کنم. من به آینده بدبین هستم.

قصد جزء به جزء: من دوش گرفته ام. لباس پوشیده ام و صبحانه ام را خورده ام. با اتومبیلم به محل کارم آمده ام و آن را در پارکینگ پارک کرده ام. قبل از ورود، تصمیم گرفتم که دو سه دقیقه در اتومبیلم بنشینم و تکنیک قصد جزء به جزء را به کار ببرم. یک جلسهٔ یک ساعته در اتاق مدیرم خواهیم داشت. ما ایس جلسه را هر شنبه داریم.

هدف من در این جزء جدید: من می خواهم به موقع برسم. من می خواهم دیگران متوجه شوند که تعطیلات مرا شاداب کرده است. من می خواهم احساس شادی کنم. من می خواهم از افراد حاضر در جلسه لذت ببرم. من می خواهم که این جلسه مؤثر باشد. من می خواهم از شرکت در ایس جلسه احساس شادی کنم و دیگران هم از بودن در کنار من خوشحال باشند.

این تکنیک قصد جزء به جزء ممکن است بسیار ساده و پیش پا افتاده به نظر برسد، اما به کار بر دن آگاهانهٔ این تکنیک یک زندگی ناخواسته و پر از تجربیات نامطلوب را به یک تجربهٔ شاد و هیجان انگیز تبدیل خواهد کرد.

این تکنیک رابطه بین ارتعاش باور فعلی تان و ارتعاش آرزویتان را بهبود می بخشد چون باعث می شود شما دست از تمرکز بر آنچه هست بردارید و بر چیزی که قرار است بیاید متمرکز شوید. باکمی تمرین، در بالا بردن سطح انتظارات مثبتتان از آینده بسیار ماهر خواهید شد. وقتی احساسات منفی شما در طیفی که قبلاً ذکر کردیم قرار دارد، کار سختی نیست که در مورد آینده

خوش بین تر باشید. اما اگر احساسات منفی قوی تری دارید، ممکن است نتوانید به آسانی یک جزء مثبت را پیش بینی کنید و فقط احساسات منفی لحظه حال را با خود به جزء بعدی حمل کنید. اگر متوجه شدید که این کار را می کنید، تکنیک را ادامه ندهید چون ارزشی ندارد، و با این کار فقط بر آنچه نمی خواهید متمرکز می شوید و آن را به جزء بعدی وارد می کنید.

وقتی این تکنیک را شروع میکنید، خوشحال و خوشبین باشید. و به مرور زمان وقتی نبروهای کائنات را مقتدرانه وادار میکنید که دقیقاً آنطوری که شما میخواهید جاری شوند، احساس قدرت خواهید کرد. این تکنیک به شما احساس یک هنرمند بزرگ را می دهد که بر همهٔ تجربیاتش کنترل دارد، همهٔ جزئیات زندگی اش را تعریف میکند، و مقتدرانه همه تجربیاتش را می سازد.

## تكنيك بهتر نيست كه...؟

اکثر مردم یادگر و تماند که دید عینی داشته باشند. اما با مشاهده هر دو بعد هر چیز، آنها ار تعاشات چیزهای ناخواسته را هم در خود فعال می کنند، که باعث به وجود آمدن مقاومت در برابر تجلی آرزویشان می شود. و قسی شما می گویید: دمن می خواهم این اتفاق بیفتد، اما هنوز اتفاق نیفتاده است، شما نه تنها ار تعاش آرزویتان را در خود فعال می کنید، بلکه همچنین ار تعاش فقدان آن را هم در خود فعال می کنید بنابراین هیچ چیزی تغییر نمی کند. و اغلب حتی و قتی بخش دوم عبارت را به زبان نمی آورید و فقط می گویید: دمن می خواهم این اتفاق بیفتد، یک ار تعاش ناگفته در شما و جود دارد که شما را در وضعیت عدم پذیرش قرار می دهد.

اما وقتی میگویید: «بهتر نیست که ایس آرزویم متجلی شود؟»، ارتعاش متفاوتی را از خود ساطع میکنید که بسیار کم مقاومت تر است. تناسب ارتعاشی بین آرزوی شما و باور تان حالا بیشتر هماهنگ است.

ابن تکنیک زمانی بهتر اثر میکند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. باور / توقع مثبت

۲. خوشبینی

۳. امیدواری

۴. رضایت

۵ بیحوصلگی

ع بدبینی

۷. ناشكيبايي

٨ استيصال

٩. نااميدي

۱۰.شک

۱۱. نگرانی

۱۲. سرزنش

۱۳. ياس

موقعیت مربوط به قضای خانه: خانهٔ من به هم ریخته و شلوغ است. خانهام آنقدر کوچک است که فضای کافی برای هیچکدام از وسایلم ندارم. و حتی وقتی برای تمیزی آن تلاش میکنم به نظر می رسد فقط آنجا را شلوغ تر می کنم. من احساس نگرانی میکنم.

بهتر ئیست که...

... یک مکان مناسب برای نگهداری برخی از وسایلمان پیداکنم؟

... بتوانم وسایل اضافی را رهاکنم تا فضای آزاد بیشتری داشته باشیم؟

... یک اتاق اضافی در حیاط پشتی خانهمان داشته باشیم؟

... شوهرم اتومبيل قديمياش را بفروشد؟

موقعیت مربوط به نقل مکان: من مدتی طولانی در این خانه زندگی کر دهام و

از آن خسته شده ام. خانه ام مناسب نیست، ولی نمی توانیم آن را عوض کنیم. من همیشه به دنبال دلیلی برای ترک کردن خانه هستم چون در آن احساس راحتی نمی کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم. من به آینده بدبین هستم.

بهتر نیست که...

... پاسیوی خانه را تعمیر کنیم؟

... مبلمان جدیدی برای اتاق نشیمن بخریم؟

... وسایل اضافی را که فضای زیادی اشغال کر دهاند دور بریزیم؟

... یک خانه جدید با همین مبلغ اجاره پیداکنیم؟

... یک اتاق کو چک و زیبا در حیاط خانه مان اضافه کنیم؟

... بیرون و داخل خانه را با رنگهای جالب رنگ آمیزی کنیم؟

موقعیت مربوط به همسایه ها: من از همسایه هایم راضی بودم، اما مدتی است که همسایه های بدی به اینجا نقل مکان کردهاند. آنها سگشان را در حیاط می شویند و سه چهار اتومبیل قراضه در حیاط پارک کردهاند. و من از اینکه باید چنین همسایه هایی را تحمل کنم عصبانی هستم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

بهتر نیست که...

... آن همسایه ها به جای دیگری نقل مکان کنند؟

... آنها سگشان را در حمام بشویند؟

... آنها همهٔ آن اتومبیلهای قراضه را بفروشند؟

... من در حياط خودمان قدم بزنم تا توجهام به حياط أنها جلب نشود؟

موقعیت مربوط به تعمیر خانه: خانه ما در ابتدا هم خوشساخت نبود و حالا ده سال از عمرش میگذرد و همهٔ دیوارهایش در حال فرو ریختن است. هر وقت به گوشه و کنار خانه نگاهی می اندازم متوجه می شوم که بخشی از آن نیاز به تعمیر

دارد. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس استیصال می کنم. بهتر نیست که ...

- ... یک تعمیرکار بهتر پیداکنیم؟
- ... چیزهایی بخریم که دوام بیشتری دارند؟
- ... آرام باشیم و بپذیریم که همهٔ این اتفاقات می آیند و میروند؟
  - ... در آمدمان را بیشتر کنیم؟

موقعیت مربوط به فرزندان: من یک دختر بزرگ دارم که همیشه ناراحتم میکند. هر قدر از وقتم را به او اختصاص میدهم، باز هم از نظر او کافی نیست. وقتی با او هستم، زمان را به گلایه کر دن از من سپری میکند. من خیلی پر مشغلهام و وقت کافی برای او ندارم، اما بودن با او واقعاً برایم جالب نیست چون خیلی از من گلایه میکند. من احساس گاه می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

بهتر نيست كه...

- ... یک زمانی را برای تفریح با هم اختصاص دهیم؟
- ... هر روز در مورد موضوعات مختلف گفتوگوی مختصری با همم داشته باشیم؟
  - ... زندگیاش را پر از کارهایی کند که دوست دارد؟
  - ... کارهایی انجام دهد که باعث شادابی و نشاطش شوند؟
    - ... همیشه بتوانیم احساس خوبی به همدیگر بدهیم؟

موقعیت مربوط به از دواج: من هسمسرم را دوست دارم، اما رابطه مان مثل گذشته نیست. اوایل از دواجمان برای دیدن او در پایان روز بی قراری می کردم و حالا، در پایان روز از اینکه باید به خانه برگردم احساس خوبی ندارم. او از همه چیز گله مند است و مرا به خاطر هر کاری سر زنش می کند. من نمی خواهم از او جدا شوم، اما زندگی کردن با او دیگر برایم جالب نیست. من احساس ناامیدی

مي كنم. من احساس بدبيني مي كنم.

بهتر نیست که...

... همان احساس روزهای اول از دواجمان را داشته باشیم؟ ... او کارهایی که واقعاً دوست دار د را انجام دهد؟ ... همیشه دوستان خوبی برای هم باشیم؟ ... لحظات خوبی را در کنار هم داشته باشیم؟

موقعیت مربوط به والدینی که دخالت میکنند: من بیشتر از ده سال است که با والدینم زندگی نکر ده ام اما درم هنوز فکر میکند که باید به من بگوید چه کار بکنم، بنابراین از ما درم دوری میکنم چون نمی خواهم تحت سلطهٔ کسی باشم. و در آن صورت او مرا عصبانی میکند. من احساس می کنم که مورد سرزنش قرار می گیرم. من احساس نگرانی میکنم.

بهتر نیست که...

... مادرم یک سرگرمی جدید برای خودش پیداکند؟ ... او وقت بیشتری را با دوست صمیمی اش سپری کند؟ ... او متوجه شود که من شخص مسئولی هستم؟ ... فقط وقتی واقعاً خوشحالیم همدیگر را ملاقات کنیم؟ ... من به او اجازه ندهم این قدر در زندگی ام دخالت کند؟

موقعیت مربوط به بدهی: من چیزهای زیادی باکارت اعتباری ام خریده ام و حالا به شرکتهای کارتهای اعتباری کلی بدهی دارم که نمی توانم بهردازم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامبدی می کنم. من احساس ناامنی می کنم.

بهتر ئيست كه...

... از بدهیهایم رها شوم؟

... بتوانم هر ماه هزینهٔ کارتهایم را بپردازم؟ ... بتوانم راهی پیداکنم تا درآمد بیشتری داشته باشم؟ ... راهی پیداکنم تا مشکلم را حل کنم؟

موقعیت مربوط به قحطی و جنگ: همهٔ دنیای ما پر از کشمکش، نزاع و جنگ است و بسیاری از مردم در رنجند ... من نمی دانم چرا با این همه تکنولوژی و منابع طبیعی هنوز بسیاری از مردم گرسنه اند. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

بهتر نیست که...

... ما بتوانیم بیشتر به همدیگر کمک کنیم؟

... افراد به قدر تهای خودشان پی ببرند؟

... مالیاتهای ما به طور مؤثر تری خرج شود؟

... همهٔ افراد خوشحال باشند؟

... به تفاو تهای همدیگر احترام بگذاریم؟

... هر کسی غذای کافی در اختیار داشته باشد؟

موقعیت مربوط به دولت: من از بی کفایتی دولت خسته شده ام. من بسیاری از وقتم را در اداره های دولتی سپری می کنم، در حالی که گاهی با تلفن هم می توانند پاسخگو باشند. ما به سیستم دولتی بهتری نیاز داریم. من احساس بدبینی می کنم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

بهتر نیست که...

... یک سیستم دولتی مؤثر تر طراحی کنیم؟

... أنها با اين همه تجربه راه بهتري را پيداكنند؟

... تکنولوژی جدید به سیستم دولتی ماکمک کند؟

موقعیت مربوط به بی کفایتی مالی دولت: دولت ما در مورد مسائل مالی بسیار غیر مؤثر عمل می کند. اگر به پول نیاز داشته باشد، فوراً از مردم جمع آوری می کند. پول را بی حساب خرج می کند و بعد شکوه می کند که پول کافی نداریم. چه آشفته بازاری! من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم. بهتر نیست که ...

... کسی که سابقهٔ مالی خوبی دارد در رأس دولت قرار بگیرد؟ ... من آنقدر پول داشته باشم که نحوهٔ خرج کردن پول آنها برایم اهمیتی نداشته باشد؟

> ... همهٔ ما از نظر مالی پیشرفت کنیم؟ ... هر کسی سهم کار خود را انجام دهد؟

در طول روز، موقعیتهای متفاوتی که میبینید باعث فعال شدن ارتعاشاتی در شما می شوند. در مورد برخی چیزها احساس خوب دارید، در مورد برخی چیزها احساس بدی دارید. این تکنیک به شما کمک می کند که در مورد موضوعات مختلف احساس بهتری داشته باشید.

به کار بردن عبارتی مثل «بهتر نیست که «به باعث می شود که ارتعاشاتتان بهبود پیداکنند، حتی اگر بخش دوم آن را به زبان نیاورید.

اگر شما این بازی را هنگام رانندگی و یا هنگامی که در صف ایستاده اید انجام دهید، تناسب ار تعاشی بین آرزو و باور هایتان در مور د موضوعات مختلف بهبود پیدا میکند. این تکنیک به طور شگفت انگیز و جالبی قدر تمند عمل میکند.

# تكنيك پيدا كردن انديشههاى بهتر

این تکنیک زمانی مفید خواهد بودکه شما چند دقیقه ای بنشینید و اندیشه هایتان را روی کاغذ بنویسید. به مرور زمان، وقتی این تکنیک را به کار ببرید، کمکم می توانید اندیشه های بهتری پیدا کنید. نوشتن اندیشه ها بر روی کاغذ باعث می شود تسمر کزتان قوی تر شود، و در آن صورت شما راحت تر می توانید احساسی را که اندیشه هایتان می دهند، متوجه شوید.

برای شروع: عبارتی را که نشان دهندهٔ چگونگی احساس فعلی تان در مورد موضوعی است بنویسید. شما می توانید آنچه را اتفاق افتاده است شرح دهید، اما مهم تر از همه این است که شما چگونگی احساستان را در ایس لحظه توصیف کنید. (این به شما کمک خواهد کرد که هر بهبودی را در ارتعاشتان به آسانی درک کنید.)

وقتی عباراتی را که نشان دهندهٔ چگونگی احساستان در ایس لحظه است نوشتید، این عبارت را به خودتان بگویید: من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم. سپس اندیشه هایی را که به ذهنتان می رسند و باعث می شوند احساس بهتری در مور دموضوع داشته باشید، بنویسید. (در پایان

هر عبارت، مشخص کنید که نسبت به عبارتی که در آغاز نو شتید، احساس بهتری به شما می دهد یا نه.)

با بهبود احساستان در مورد هر موضوعی، رابطه ارتعاشی بین آرزو و باورهایتان بهبود پیدا خواهد کرد. تجلیهای شما همیشه به دنبال ارتعاشانتان است: هر وقت احساس بهتری داشته باشید، تجربیات خوب در زندگی خواهید داشت.

این تکنیک زمانی بهتر اثر می کند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. باور / توقع مثبت

۲. خوشبینی

۳. امیدواری

٤. رضایت

۵ بی حوصلگی

ع بدبینی

٧. ناشكيبايي

۸ استیصال

۹. ناامیدی

۱۰.شک

۱۱. نگرانی

۱۲. سرزنش

۱۳. يأس

۱۴. خشم

موقعیت مربوط به افت جسمانی: من احساس نگرانی میکنم از اینکه جسمم رو به افت است. من انرژیای که قبلاً داشتم را ندارم و کارهایی را که قبلاً

از انجامشان لذت میبردم، نمی توانم انجام دهم. من در بدنم درد دارم، زانوهایم هنگام راه رفتن درد دارند، من نسمی توانم مدت طولانی پیاده روی کنم. من می ترسم از اینکه هر روز بدتر و بدتر شوم. من احساس نگرانی می کنم. من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- من باید بیشتر پیاده روی کنم، اما نمی توانم. (احساس مشابه)
- من می توانم زمانهای پیاده روی ام را کو تاه تر کنم. (احساس بهتر)
  - من انرژی کافی برای پیادهروی ندارم. (احساس بدتر)
- اگر هر روز کمی پیادهروی کنم، قوی تر می شوم. (احساس بهتر)
  - به مرور زمان، از پیادمروی لذت میبرم. (احساس بهتر)
  - من مسافت و سرعتم را می توانم انتخاب کنم. (احساس بهتر)
  - اما وقتی راه می روم، زانوهایم صدمه می بینند. (احساس بدتر)
- اگر آرام راه بروم، احتمالاً زانوهایم درد نمیگیرند. (احساس بهتر)
  - من برای مدتی طولانی هیچ ورزشی نکردهام. (احساس بدتر)
- اگر تصمیم بگیرم که هر روز کمی پیاده روی کنم، می توانم این کار را انجام
   دهم. (احساس بهتر)
  - من امیدوارم که به زودی احساس بهتری داشته باشم. (احساس بهتر)
- خیلی خوب است که من دوباره احساس شادابی و سرزندگی کنم.
   (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به بازیگری: من حتی وقتی دختر کوچکی بودم میخواستم بازیگر شوم. من در کلاسهای بازیگری شرکت کرده ام و متوجه شده ام که استعداد این کار را دارم. من در چند کار بازی کرده ام، اما کارهایی نبودند که برایم هیجان انگیز باشند. بازیگری کار سختی است. افراد زیادی هستند که میخواهند به بازیگری روی بیاو رند و این برای من ناامید کننده است. شاید باید بازیگری را فراموش کنم و به دنبال شغل دیگری باشم. من احساس ناامیدی می کنم. من

### احساس يأس ميكنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- من نمی دانم چه کاری باید انجام دهم که متفاوت باشد. (احساس بدتر)
  - من در حال انجام دادن چند کار هستم. (احساس بهتر)
- من خسته شدم از اینکه اینقدر در کلاسهای بازیگری شرکت کردهام و هیچ نقشی به من داده نشده است. (احساس بدتر)
  - من حالا فرایند انتخاب نقش کارگر دانان را درک میکنم. (احساس بهتر)
    - حتى هنرپیشه های معروف هم همین راه را رفته اند. (احساس بهتر)
    - اگر آنها توانسته اند به جایی برسند، من هم می توانم. (احساس بهتر)
- وقتی به گذشته نگاه میکنم، متوجه می شوم که پیشرفت زیادی کردهام.
   (احساس بهتر)
  - من میدانم که به هرچه بخواهم می توانم برسم. (احساس بهتر)
  - بازی کردن در فیلمهای خوب احساس خوبی میدهد. (احساس بهتر)
- حالا که در کلاسهای بازیگری شرکت کردهام، اعتماد به نفس بیشتری در بازیگری دارم. (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به اتومبیل قدیمی: من از زمانی که از دبیرستان بیرون آمده ام سروع به کار و پسانداز کردم و موفق شدم پول کافی برای خرید اتومبیل را پسانداز کنم. من اتومبیلی پیدا کردم که واقعاً خوب به نظر می رسید، و بیش از نیمی از پساندازم را برای خرید آن پرداختم بنابراین پساندازم بسیار کم شده است. اما در کمتر از دو ماه اتومبیلم خراب شد و مجبور شدم برای تعمیرش پول قرض بگیرم. حالا، با خرجهایی که این اتومبیل روی دستم گذاشته فکر می کنم کاش اتومبیل جدیدتری خریده بودم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس می کنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- با من غیر منصفانه رفتار شده است. (احساس بدتر)
- وقتی اتومبیل را به من فروختند می دانستند که خراب است. (احساس بدتر)
  - آنها با وجدان نیستند. (احساس بدنر)
  - حداقل اتومبيلم الان به خوبی راه می رود. (احساس بهتر)
  - این اتومبیل در دسر فراوانی برای من درست کرده است. (احساس بدتر)
    - من اتومبیلم را دوست دارم. (احساس بهتر)
- من همهٔ صور تحسابهای تعمیر اتومبیلم را پرداخت کردهام. (احساس بهتر)
  - ما از تجربیاتمان درس میگیریم. (احساس بهنر)

موقعیت مربوط به امنیت مالی: من و همسرم در همهٔ طول زندگی مان کار ده ایم. ما همیشه مراقب نحوهٔ خرج کردنمان بوده ایم چیون می دانستیم که دوزی بازنشسته می شویم. پسرمان که در بازار بورس کار می کند از ما خواست که پولی برای سرمایه گذاری در بازار بورس به او بدهیم و با این کار موجودی مان را برای سالهای بازنشستگی افزایش دهیم. بنابرایین ما پول را به منظور سرمایه گذاری به او دادیم و حالا همهٔ آن از بین رفته است. من نمی دانم که در زمان بازنشستگی چه کار باید بکنیم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ترس می کنم. من احساس ترس می کنم. من احساس ترس می کنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- چطور ممكن است ما اينقدر احمق باشيم. (احساس بدتر)
  - پسرمان نباید با سرمایهٔ ما ریسک می کرد. (احساس بدتر)
- ما به هر حال برای بازنشستگی آماده نیستیم. (احساس بهتر)
- ما همیشه بر همهٔ مشکلات چیره می شویم. (احساس بهتر)

- ما هنوز هم فرصتهایی داریم. (احساس بهتر)
- ما هنوز هم درآمدمان را داریم. (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به سیارهٔ زمین: سیاره زمین ناپایدار به نظر می رسد. تعداد زیادی زمین لرزه، سیل، آتش فشان و رانش زمین اتفاق می افتد که خرابی زیادی به جا می گذارد. من نمی خواهم خانواده ام از خانه بیرون بیایند چون ممکن است اتفاق بدی برایشان رخ دهد و ما را از هم جدا کند. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ترس می کنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- حتی تصور چنین بلایایی بسیار هولناک است. (احساس بدتر)
- درگیر شدن در چنین فجایعی وحشتناک است. (احساس بدتر)
- من سالهای زیادی زندگی کردهام و تا به حال چنین بالایایی را تجربه نکردهام. (احساس بهتر)
- تکنولوژی چنان پیشرفت کرده است که از قبل چنین بلایایی را هشدار میدهد. (احساس بهتر)
  - بهتر است زمان را به نگرانی در مورد آینده سپری نکنم. (احساس بهتر)
    - بچههایم همیشه از خطرات آگاه هستند. (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به محیط زیست: من می ترسم از اینکه سیاره مان را نابود کنیم. هوا اصلاً تمیز نیست. شما نمی توانید با خیال راحت آب بنوشید چون سمی است. بسیاری از ماهیها مرده اند. کوههای یخ در حال ذوب شدن هستند. من احساس خشم می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس نگرانی می کنم. من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- مردم بسیار خودخواه و غیر مسئولند. (احساس بدتر)
- ما از سیار همان به خوبی مراقبت نمی کنیم. (احساس بدتر)

- من به شهر محل تولدم سفر کردهام و تغییرات کمی در آن دیدم. (احساس بهتر)
  - برخی مناطق بیشتر از مناطق دیگر آلودهاند. (احساس بهتر)
- حالا ما آگاهی بیشتری در مورد مراقبت از محیطمان داریم. (احساس بهتر)
  - مدارک زیادی دال بر سلامتی سیار ممان و جو د دار د. (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به بی کفایتی مالی دولت: دولت ما در مورد مسائل مالی بسیاد غیر مؤثر عمل می کند. اگر به پول نیاز داشته باشد، فوراً از مردم جمع آوری می کند. پول را بی حساب خرج می کند و بعد شکوه می کند که پول کافی نداریم. چه آشفته بازاری! من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- هر دولتی که این طور پول خرج کند، ورشکسته می شود. (احساس بدتر)
  - یقیناً آنها خودشان هم نمی دانند چه کار دارند میکنند. (احساس بدتر)
    - وضعیت زندگیام از ده سال پیش بهتر شده است. (احساس بهتر)
    - وضعیت زندگیام از پنج سال پیش بهتر شده است. (احساس بهتر)
- من فکر میکنم بهتر است بر چیزهایی متمرکز شوم که بتوانیم کاری در موردشان انجام دهم. (احساس بهتر)
  - من نمى توانم دربارة أنها قضاوت كنم. (احساس بهتر)
- در واقع اعمال آنها تأثیر زیادی بر زندگی من نداشته است. (احساس بهتر)

موقعیت مربوط به افتخار ملی: وقتی من بچه بودم، در مورد کشورم احساس غرور می کردم، از شنیدن سرودهای ملی به هیجان می آمدم و با علاقه فراوان به داستانهای مربوط به ملتم گوش می دادم. اما الان دیگر به کشورم افتخار

نمی کنم. من احساس خوبی در مورد تصمیماتی که دولتم اتخاذ می کند ندارم. من احساس ناامیدی می کنم.

من قرار است اندیشه هایی را که احساس بهتری می دهند، پیدا کنم:

- سیاستهای خارجی دولت من وحشتناکند. (احساس بدتر)
  - من با اعمال دولتم موافق نیستم. (احساس بدتر)
- من هنوز اصولی که این ملت بر آن بنا شده است را می پسندم. (احساس بهتر)
  - هر کسی از دیدگاه خودش به مسائل نگاه میکند. (احساس بهتر)
    - اعمال خود من معرف ملیت من است. (احساس بهتر)
  - هیچ مکان دیگری را برای زندگی ترجیح نمیدهم. (احساس بهتر)
    - من می توانم برای خودم انتخابهایی داشته باشم. (احساس بهتر)

این تکنیک درست به قلب تناسب ارتعاشی اصابت میکند. و فتی این بازی را انجام می دهید، از سیستم راهنمای عاطفی تان به طور آگاهانه استفاده میکنید. شما یک عبارت را مقتدرانه انتخاب میکنید، به احساسی که می دهد توجه میکنید، و سپس عبارت دیگری را که احساس بهتری می دهد، انتخاب میکنید. این تکنیک و اقعاً همان آفرینش مقتدرانه است.

برای مشاهدهٔ آنچه الآن در زندگی تان وجود دارد و نیز افکاری که هر لحظه به ذهنتان راه پیدا میکنند هیچ تسلاشی لازم نیست، اما برای انتخاب آگاهانهٔ اندیشه هایتان باید تلاش کنید. و وقتی اندیشه هایتان را آگاهانه و بر اساس اینکه کدام اندیشه احساس بهتری می دهد، انتخاب میکنید، در آن صورت می توانید شکاف ارتعاشی بین جایی که هستید و جایی که می خواهید باشید را ببندید و تجلی آرزوهایتان را خیلی زود ببینید. این کار در واقع آفرینش مقتدرانه است.

# تكنيك خرج كردن پول

ما می خواهیم به شما یادآوری کنیم که آنچه در حال حاضر زندگی اش می کنید به اندازهٔ احساسی که نسبت به آن دارید اهمیت ندارد چون آنچه شما زندگی اش می کنید دانما در حال تغییر است. برخی افراد با خواندن این عبارت فوراً شروع به اعتراض می کنند چون معتقدند که هیچ چیز تغییر نمی کند ــ حداقل برای آنها. اگر شما احساس می کنید که هیچ چیز تغییر نمی کند، با به کندی تغییر می کند، به این دلیل است: شما بخش عمدهٔ تمرکز تان را به آنچه الان زندگی اش می کنید، می دهید زندگی اش می کنید، می دهید و بخش کوچکی از توجه تان را به آنچه ترجیح می دهید زندگی اش کنید، می دهید.

چون پول بخش بزرگی از تجربیات هر روزهٔ شما را به خود اختصاص می دهد، تغییر مختصری در تناسب ارتعاشی بین آرزویتان در مورد پول و باوری که اغلب در مورد آن دارید می تواند یک تفاوت بزرگ در تجربیاتتان ایجاد کند. اگر آرزوی شما این است که پول بیشتری داشته باشید، اما هرگاه در مورد پول می اندیشید، احساس نگرانی یا درماندگی دارید، سیستم راهنمای عاطفی شما نشان می دهد که شما در جهت نادرست در حال حرکت هستید. شما باید تناسب

ار تعاشی بین آرزو و اندیشه هایی که اغلب در مورد این موضوع دارید را بهبود ببخشید. و وقتی این اتفاق می افتد، بهبود احساستان به این معنی است که شما در جهت صحیح در حال حرکت هستید.

جاری شدن فراوانی به زندگی شما امری بسیار طبیعی است، و تکنیک خرج کردن پول کمک میکند ارتعاشی از خود ساطع کنید که هماهنگی بیشتری با بذیرش این جریان دارد.

این تکنیک زمانی بهتر اثر میکند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. امیدواری

۲. رضایت

۳. بی حوصلگی

۴. بدبینی

۵ ناشکیبایی

ع. استىصال

۷. ناامیدی

۸شک

۹. نگرانی

۱۰. سرزنش

١١. يأس

تکنیک خرج کردن پول: ابتدا . یک چک ۱۰۰ هزار تومانی در کیف یا جیبتان قرار دهید. همیشه آن را همراه خود داشته باشید. و هرگاه کیف یا جیبتان را لمس میکنید به خاطر بیاورید که یک چک ۱۰۰ هزار تومانی در آن است. احساس خوشایندی از آن داشته باشید، و گهگاه احساس امنیتی که برایتان به همراه دارد را به خاطر بیاورید.

حالا، در طول روز، چیزهایی که با آن صدهزار تومان می توانید بخرید را یادداشت کنید. با نگهداری آن چک ۱۰۰ هزار تومانی و خرج نکر دن آن، هر بار که به آن می اندیشید از مزایای ار تعاشی آن بهر ممند خواهید شد. به عبارت دیگر، اگر قرار بود همان بار اول آن ۱۰۰ هزار تومان را خرج کنید، از مزایای احساس فراوانی تان فقط یک بار بهر ممند می شدید. اما اگر در ذهنتان ۲۰ تا ۳۰ بار در طول روز آن را خرج کنید، از مزایای ار تعاشی خرج کر دن دو تا سه میلیون تومان بهر ممند خواهید شد.

هر بار که متوجه می شوید قدرت خرج کردن این پول را دارید. بارها و بارها حس فراوانی مالی را تجربه می کنید و بنابراین جایگاه جذبتان شروع به تنغییر می کند: من می توانم آن را داشته باشم. من می توانم آن را داشته باشم. من توانیی خرید آن را دارم ...

و چون شما واقعاً می توانید چنین کاری کنید و فقط وانمود نمی کنید، هیچ مانعی برای جاری شدن فراوانی مالی به زندگی تان و جود ندار د. تکنیک خرج کردن بول، تکنیکی ساده و در عین حال قدر تمند است ـ و جایگاه جذب مالی شما را تغییر خواهد داد.

موقعیتهای متفاوت فعلی موبوط به فراوانی مالی را در مثالهای زیر بخوانید و ببینید که ارتعاشات مقاومت مانع بهبود وضعیت مالی افراد میشود. سپس وقتی مثالهای به کار بردن آگاهانهٔ تکنیک خرج کردن پول را میخوانید، تغییر ارتعاشی را حس کنید.

موقعیت متفاوت مربوط به فراوانی مالی: من و همسرم هر دو سالها کار کرده ایم و مقداری پول پسانداز کرده ایم پول زیای نیست، اما برای یک سال آینده مان کافی است. ما ایده های بسیار خوبی دربارهٔ تجارت داریم و دوستی داریم که می تواند پول کافی برای شروع به ما بدهد. اما حالا، بعد از دو سال ما هنوز از پساندازمان برای زندگی استفاده می کنیم و پساندازمان در حال تمام

شدن است. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

تکنیک خرج کردن پول: هر کدام از ما ۱۰۰ هزار تومان پول داریم. ما تصمیم گرفته ایم به مجتمع تجاری نزدیک خانه مان برویم و در ذهنمان این پول را بارها و بارها خرج کنیم. هر وقت یکی از ما چیزی را می خواهد، در ذهن خود آن را می خرد. ما فقط به فروشگاهها نگاه می کنیم و در ذهنمان هرچه دوست داریم را می خریم.

- من دوست دارم أنجا غذا بخورم. بيا امشب أنجا غذا بخوريم.
  - بیابرویم به آن گل فروشی و یک دسته گل بزرگ بخریم.
    - من آن دستگاه سرخ کن را میخواهم.
    - بیا آن لوازم خیاطی را برای نوههایمان بخریم.
- من میخواهم یک روز را در آن چشمهٔ آب معدنی سبری کنیم.
- من میخواهم به یک آرایشگاه خوب بروم و موهایم راکوتاه کنم.
  - من میخواهم چند جفت کفش بخرم.
  - من آن قالیچه را دوست دارم! چه قیمت مناسبی دارد!
  - چه لباسهای زیبایی! من چند دست لباس می خواهم.
    - من آن صندلی را می پسندم. بیا برویم آن را بخریم.

وقتی برای اولین بار این بازی را انجام می دهید، ممکن است هنگام تعیین چیزهایی که می خواهید، ار تعاش آنچه نمی خواهید را هم در خود فعال کنید بنابراین در اولین دقایق بازی ممکن است احساس ناراحتی کنید نه آرامش. اما اگر هر بار که چیزی را می خواهید، مکث کنید و به خود بگویید: بله، اگر من واقعاً آن را بخواهم، همین الان پول برای خرید آن را دارم، کمکم آرام تر می شوید. و وقتی مدت بیشتری بازی را انجام دهید، احساس ناراحتی تان به طور کلی از بین می رود. و وقتی احساس ناراحتی تان از بین می رود. و وقتی احساس ناراحتی تان از بین برود، مقاومتتان از بین می رود. و وقتی مقاومتتان از بین برود ... وضعیت مالی تان بهبود پیدا خواهد کرد.

#### فصل ۳۸

### تكنيك تمركز

تکنیک نمرکز شاید قوی ترین تکنیکی باشد که برای کمک به بهبود رابطه ار تعاشی بین باورها و آرزوهای فعلی تان پیشنهاد میکنیم. وقتی این تکنیک را به کار می برید، بهبود هماهنگی ار تعاشی تان را واقعاً می توانید احساس کنید.

تصور کنید نزدیک یک چرخ و فلک ایستاده اید و هدفتان این است که سوار آن شوید. اما آنقدر تند حرکت می کند که هر بار می خواهید سوارش شوید، نمی توانید. تفاوت سرعت چرخ و فلک و سرعت شما زیاد است بنابراین نمی توانید سوارش شوید. اما اگر سرعت چرخ و فلک کم شود، شما می توانید سوارش شوید، و بعد از آن وقتی سرعتش زیاد شود، شما همچنان سوار بسر آن هستید.

رویدادی مشابه آن هنگامی که بین حرکت آرزوها و باورهایتان تفاوت و جود دارد، دیده می شود. هم باید سرعت ارتعاشی آرزوهایتان را کم کنید و هم سرعت ارتعاشی باورهایتان را افزایش دهید تا با آرزوهایتان هماهنگ شوند.

با انجام این تکنیک، شما می توانید حرکت ار تعاشی آرزویتان را چنان کم کنید که روی گردونه باقی بمانید، و وقتی روی آن قرار گرفتید، می توانید سرعت

ارتعاشتان را افزایش دهید.

این تکنیک زمانی بهتر اثر میکند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. بی حوصلگی

۲. بدبینی

٣. ناشكيبايي

٢. استيصال

۵ ناامیدی

ع شک

۷. نگرانی

۸ سرزنش

۹. يأس

۱۰. خشم

تکنیک تمرکز: یک دایره بزرگ در وسط صفحه بکشید. سپس یک دایره کوچک تر با حدود پنج سانتی متر قطر در وسط آن رسم کنید. حالا به دایره کوچک نگاه کنید و بر آن متمرکز شوید.

سپس چشمهایتان را برای لحظاتی ببندید و به اتفاقاتی که احساس منفی در شهدا ایجاد کرده است توجه کنید، و دقیقاً مشخص کنید که چه چیز را نمی خواهید.

حالاً به خودتان بگویید. من دقیقاً میدانم که چـه چـیز را نـمیخواهـم و بنابراین چه چیز را میخواهم؟

حالا آنچه میخواهید را در دایره کوچک وسط صفحه بنویسید.

بعد دور دایره بزرگ تر عباراتی راکه با خواستهٔ شما هماهنگند بنویسید. شما متوجه هماهنگی بیشتر برخی عبارات با خواسته تان می شوید. به عبارت دیگر، شما احساس خواهید کرد که عبارتی که مینویسید با خواسته تان هماهنگی دارد و باعث می شود روی گردونه بمانید و یا ناهماهنگ است و باعث خارج شدن شما از گردونه می شود.

دلیل مؤثر بودن این تکنیک این است که عباراتی را که مینویسید، مقتدرانه انتخاب میکنید. آنها باورهایی هستند که با خواستهٔ شما هماهنگ می شوند. و قانون جذب آنقدر قدر تمند است که وقتی شما اندیشه ای را به مدت ۱۷ ثانیه حفظ میکنید، اندیشه های شبیه آن، به آن می پیوندند. و وقتی آن دو اندیشه به هم پیوستند، اندیشه های مشابه خود را هم جذب میکنند.

وقتی اندیشه های زیادی پیداکر دید که احساس خوب به شما می دهند، آنها را هم در بیرون دایرهٔ بزرگ تر بنویسید. نوشتن اندیشه ها را از بالای دایره (عدد ۱۲ روی ساعت) شروع کنید و سپس به ساعت ۱، ۲ و ... بروید، تا ۱۲ عبارتی که احساس خوب می دهد را بنویسید.

بعد از اینکه ۱۲ عبارت را نوشتید، متوجه بهبود تناسب ارتعاشی تان با خواستهای که در دایره وسط نوشته بودید، میشوید.

موقعیت مربوط به خستگی: من هیچ انرژیای ندارم. من همیشه احساس خستگی میکنم. من روزم را به سختی به شب میرسانم. من همهٔ کارهایی که نیاز دارم را در طول روز انجام میدهم، ولی از انجام هیچ کاری لذت نمی برم چون خسته هستم. من احساس بی حوصلگی میکنم.

عبارت مربوط به آنچه نمی خواهم: من نمی خواهم احساس خستگی کنم.

عبارت مربوط به آنچه می خواهم: من می خواهم قوی تر، شاداب تر و پر انرژی تر باشم.

اولین تلاش من برای قرار گرفتن روی گردونه (شما می توانید احساس

کنید که با این عبارت به خواسته تان نزدیک تر می شو بد و یا از آن دور تر): من می خواهم روی خودم کسترل داشته بساشم. (روی گردونه قرار نمی گیرد)

> من نمیخواهم بی انرژی باشم (روی گردونه قرار نمیگیرد) من گاهی انرژی بیشتری دارم. (روی گردونه قرار میگیرد)

(این عبارت با خواسته شما هماهنگی ارتعاشی بیشتری دارد. بنابرایس آن را روی موقعیت ساعت ۱۲ دایره بنویسید. و وقتی عبارات هماهنگ دیگری را پیدا کردید، به همین ترتیب دور دایره بنویسید.)

> من معمو لأسرحال هستم. (ساعت ۱) من دوست دارم كه احساس خوبي داشته باشم. (ساعت ۲)

(حالا تمرکز شما باعث بهبود رابطه ارتعاشی بین جایی که هستید و جایی که میخواهید باشید، شده است. بنابراین ادامه دهید. هرچه عبارات بیشتری پیدا کنید که با خواسته شما هماهنگند، بیشتر می توانید این ارتعاش بهبود یافته را تثبیت کنید.)

بدن من حساس است. (ساعت ۲) من احساس بهتری دارم. (ساعت ۲) هر روز من احساس قدرت بیشتری میکنم. (ساعت ۵) من می خواهم پیادهروی را دوباره آغاز کنم. (ساعت ۶) پیادهروی هر روزه مرا شاداب میکند. (ساعت ۷) امروز، روز زیبایی است. (ساعت ۸) من بدن خیلی خوبی دارم. (ساعت ۹) من دوست دارم که احساس خوبی داشته باشم. (ساعت ۱۰) کارهای زیادی وجود دارند که از انجامشان لذت میبرم. (ساعت ۱۱)

این بازی باعث می شود بر احساسی که ناشی از تفاوت بین جایی که هستید و جایی که میخواهید است، منمرکز شوید، و در همین مدت کوتاه، تناسب ارتعاشی تان را به طور شگفت انگیزی بهبود ببخشید.

موقعیت مربوط به تنهایی: من دوستان زیادی ندارم. در واقع، من حتی یک دوست صمیمی هم ندارم و ادامهٔ زندگی به این صورت برایم جالب نیست. در گذشته دوستانی داشتم، اما با هیچکدام از آنها صمیمی نبودم. به نظر میرسد دیگران فقط می خواهند از من سوءاستفاده کنند، و وقتی به آنها احتیاج دارم، در کنارم نیستند. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس تنهایی می کنم.

عبارت مربوط به آنچه نمیخواهم: من نمیخواهم تنها باشم. عبارت مربوط به آنچه میخواهم: من میخواهم یک دوست خوب و واقعی پیداکنم.

اولین تلاش من برای قرار گرفتن روی گردونه (شما می توانید احساس کنید که با این عبارت به خواسته تان نزدیک تر می شوید یا از آن دور تر): پیدا کردن یک دوست خوب کار بسیار سختی است. (روی گردونه قرار نمی گیرد)

من هرگزیک دوست خوب نداشتم. (روی گردونه قرار نمی گیرد) من افرادی را می شناسم که دوستان خوبی دارند. (روی گیردونه قیرار می گیرد)

(این عبارت با خواسته شما هماهنگی ارتعاشی بیشتری دارد. بنابرایس آن را

روی موقعیت ساعت ۱۲ دایره بنویسید.)

افرادی را می شناسم که مصاحبت با آنها برایم لذتبخش است. (ساعت ۱)

من نمی خواهم کسی را با زور وارد زندگی ام کنم. (ساعت ۲) وقتی کسی را می بینم که احساس می کنم می توانیم دوستان خوبی برای هم باشیم، فوراً متوجه می شوم. (ساعت ۲)

معمولاً وقتی من از کسی خوشم می آید، او هم از من خوشش می آید. (ساعت ۴)

(مقاومت شما تا به حال به مقدار زیادی از بین رفته است. رابطه ار تعاشی تان واقعاً بهبود یافته است بنابراین ادامه دهید ...)

من واقعاً برای پیدا کردن کسی زیاد تلاش نمیکنم. (ساعت ۵) در اطراف من افراد خوبی پیدا می شوند. (ساعت ۶)

افرادی هم وجود دارند که به دنبال دوستانی مثل من هستند. (ساعت ۷) وقتی من احساس بهتری دارم، افرادی که احساس بهتری دارند در زندگی ام ظاهر می شوند. (ساعت ۸)

راههای زیادی برای دیدن افراد جدید وجود دارد. (ساعت ۹) من از مصاحبت افراد مختلف لذت میبرم. (ساعت ۱۰) در مقاطع مختلف توانستهام دوستان خوبی پیداکنم. (ساعت ۱۱)

(حالا شما در هماهنگی هستید بنابراین این عبارت را داخل دایس کوچک بنویسید): من از پیدا کردن دوستان جدیدی که در حال وارد شدن به زندگی ام هستند، هیجانزده ام.

موقعیت مربوط به همکاران: من در دفتر کارم همکار غیر قابل تحملی دارم.
او حرفهای خوبی برای گفتن ندارد و دائماً میخواهد حرف بزند. او از شغلش
راضی نیست و دائم گلایه میکند. زندگی کو تاه تر از آن است که بخواهم با چنین
شخصی وقتم را سپری کنم. من احساس ناشکیبایی میکنم. من احساس
بی حوصلگی می کنم.

عبارت مربوط به آنچه نمیخواهم: من نمیخواهم با چنین فرد بداخلاقی همکار باشم.

عبارت مربوط به آنچه می خواهم: من می خواهم وقتم را با افراد بهتری سیری کنم.

اولین تلاش من برای قرار گرفتن روی گردونه (شما می توانید احساس کنید که با این عبارت به خواسته تان نزدیک تر می شوید یا از آن دور تر): من آرزو می کنم که او زود تر از اینجا برود. (روی گردونه قرار نمی گیرد) من آرزو می کنم که یکی از ما دو نفر به جای دیگری منتقل شویم. (روی گردونه قرار نمی گیرد)

من دوست دارم احساس خوبی در محل کارم داشته باشم. (روی گردونه قرار میگیرد)

(این عبارت با خواسته شما هماهنگی ار تعاشی بیشتری دارد. بنابرایـن آن را روی موقعیت ساعت ۱۲ دایره بنویسید.)

من از بسیاری از کارهایی که در طول روز انجام می دهم لذت میبرم. (ساعت ۱)

من در کاری که انجام می دهم مهارت کافی دارم. (ساعت ۲)

(ارتعاشتان بهتر شده است بنابرایس ادامه دهید تا ایس ارتعاش بهتر و احساسات خوب واقعاً غالب شوند.)

من دوست دارم به خودم نشان دهم که توانایی تمرکز را دارم. (ساعت ۳)

اغلب، وقتی خواستهام از دیگران واضح باشد، آنها بـه حـرفم کـوش میدهند. (ساعت ۴)

بیدا کردن عبارات هماهنگ با خواستهام به من هیچ صدمهای نخواهد زد. (ساعت ۵)

او شخص با ارادهای است. (ساعت ۶)

من واقعاً نمی دانم که همکارم با چه مسائلی روبه روست. (ساعت ۷) من خوشحالم از اینکه زندگی ام این قدر خوب سپری می شود. (ساعت ۸)

بسیاری از دوستان من افراد شادی هستند. (ساعت ۹) اگر بخواهم، می توانم با افراد خوبی همکاری کنم. (ساعت ۱۰) من قصد دارم تلاش بیشتری برای رسیدن به تعادل بکنم. (ساعت ۱۱)

(و در دایره وسط بنویسید): من مشتاقم که رابطه مان بهبود پیدا کند.

موقعیت مربوط به بازیگری: من حتی وقتی دختر کوچکی بودم میخواستم بازیگر شوم. من در کلاسهای بازیگری شرکت کردهام و متوجه شدهام که استعداد این کار را دارم. من در چند کار بازی کردهام اما کارهایی نبودند که برایم هیجانانگیز باشند. بازیگری کار سختی است. افراد زیادی هستند که میخواهند به بازیگری روی بیاورند و این برای من ناامیدکننده است. شاید باید بازیگری را

فراموش کنم و به دنبال شغل دیگری باشم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس یأس می کنم.

عبارت مربوط به آنچه نمیخواهم: من نمیخواهم این قدر سخت کار کنم و نتیجهای نگیرم.

عبارت مربوط به آنچه می خواهم: من می خواهم نقش بسیار خوبی بازی کنم.

اولین تلاش من برای قرار گرفتن روی گردونه (شما می توانید احساس کنید که با این عبارت به خواسته تان نزدیک تر می شوید یا از آن دور تر): من تقریباً هر روز به کلاس بازیگری می روم، ولی نتیجه ای نمی گیرم. (روی گردونه قرار نمی گیرد)

به نظر می رسد افراد فقط به فکر سوءاستفاده از من هستند. (روی گردونه قرار نمیگیرد)

اجرای هفتهٔ قبل من واقعاً جالب بود. (روی گردونه قرار میگیرد)

(این عبارت با خواسته شما هماهنگی ار تعاشی بیشتری دارد. بنابرایس آن را روی موقعیت ساعت ۱۲ دایره بنویسید.)

دوست دارم که با افراد جالب ملاقات داشته باشم. (ساعت ۱) من می تو انم احساس کنم که کار خوبی انجام داده ام. (ساعت ۲) شاید من برای این کار مناسب نباشم. (ساعت ۳)

من واقعاً دوست دارم که اگر در این کار مهارت دارم، انتخاب شـوم. (ساعت۴)

بسیاری از بازیگران معروف از همین جا شروع کردهاند. (ساعت ۵) هر روز به تجربیاتم افزوده می شود. (ساعت ۶) آنقدر در کلاس بازیگری شرکت کردهام که الان هیچ ترسی ندارم. (ساعت ۷)

من می توانم احساس کنم که به هدفم نزدیک و نزدیک تر می شوم. (ساعت ۸)

من احساس می کنم که اعتماد به نفسم بالارفته است. (ساعت ۹) من فکر می کنم در این کار مهارت کسب کرده ام. (ساعت ۱۰) من دوست دارم بازیگر باشم. (ساعت ۱۱)

(ار تعاش خواسته و باورهایتان در این لحظه هماهنگ شدهاند. بـنابرایـن در دایره و سط بنویسید): از نقش جدیدی که به من پیشنهاد می شود، لذت می برم.

وقتی مدتی بر چیزهای ناخواسته متمرکز می شوید و بنابراین ارتعاشاتی را که با خواسته هایتان هماهنگ نیستند فعال می کنید، بسیار سخت است که توجه تان را به آنچه می خواهید بدهید. اما شما باید راهی پیدا کنید تا تمرکز تان را تغییر دهید و با این کار تجربیات متفاوتی خلق کنید. ایس تکنیک برای همین منظور طراحی شده است. این تکنیک کمک می کند تا از جایی که هستید حرکت کنید و ارتعاشتان را بهتر و بهتر کنید. این تکنیک مقاومت شما را از بین خواهد برد.

هرگاه بر چیزی متمرکز شوید و آن را روی کاغذ بنویسید، قدرت تمرکز تان افزایش پیدا میکند. کشیدن یک دایره بزرگ بر قصد آگاهانهٔ شما برای تمرکز تأکید دارد. با عباراتی که دور دایره می نویسید، ارتعاشتان بهتر و بهتر می شود.

مامی خواهیم که شما این تکنیک را در مورد هر موضوعی به کار ببرید. این تکنیک را برای بهبود موقعیتها و روابط، جذب پول بیشتر، و رسیدن بهوضعیت جسمانی بهتر استفاده کنید. این تکنیک می تواند زندگی شما را متحول کند.

#### فصل ۳۹

# تکنیک پیدا کردن جایگاه احساسی مناسب

تکنیک پیدا کردن جایگاه احساسی، مفیدترین تکنیکی است که شما را از ار تعاشی که ساطع میکنید آگاه میکند، و کمک میکند تا از آنچه جذب میکنید آگاه شوید. در این تکنیک با استفاده از تخیلاتتان وانمود میکنید که آرزویتان برآورده شده است و الان جزئیات آن را تجربه میکنید.

وقتی شما بر احساس ناشی از تجلی آرزویتان متمرکز هستید، نمی توانید در همان لحظه فقدان آن را احساس کنید. بنابراین، با تمرین شما می توانید از نظر احساسی به جایگاه بالایی برسید، و حتی اگر آرزویتان تا به حال متجلی نشده است، ارتعاشی ساطع کنید که گویی متجلی شده است \_و در آن صورت باید متجلی شود.

در این تکنیک، هدف شما استفاده از تخیلاتی است که باعث ساطع شدن ار تعاشاتی از شما می شود که باعث تبجلی آرزویتان می گردند. هدف شما به وجود آوردن تخیلاتی است که احساس خوب به شما می دهند. هدف شما پیدا کردن آن جایگاه احساسی است که گویی به آرزویتان رسیده اید.

شما می توانید از یک تکنیک یادآوری استفاده کنید، و زمانی را که احساس

خیلی خوبی داشتید. به یاد بیاورید. شما می توانید تصور و یا وانمو د کنید که این آرزو برایتان متجلی شده است، یا می توانید بر کسی متمرکز شوید که الان چیزی که شما می خواهید را در زندگی دارد ــ و وقتی شما بر جزئیات آرزویتان متمرکز می شوید. ماهیت ارتعاشی آن در درونتان فعال خواهد شد. وقتی شما ارتعاش متجلی شدن آرزویتان را ساطع می کنید، طولی نمی کشد که آن را تجربه می کنید. هرچه بیشتر این تکنیک را به کار ببرید، در آن مهارت بیشتری پیدا می کنید وقتی شما وانمود می کنید و یا آگاهانه به خاطر می آورید، ارتعاشات جدیدی را فعال می کنید ــ و جایگاه جذبتان تغییر می کند. وقتی جایگاه جذبتان تغییر می کند، موضوع مورد تمرکز تان به تجربیات زندگی تان وارد خواهد شد. این تکنیک زمانی بهتر اثر می کند که احساسات بین این طیف احساسی قرار این تکنیک زمانی بهتر اثر می کند که احساسات بین این طیف احساسی قرار

١. ناشكيبايي

٢. استيصال

۳. ناامیدی

۴.شک

۵ نگرانی

ع سرزنش

۷. ياس

٨خشم

موقعیت مربوط به ازدواج: من هنوز همسرم را دوست دارم، اما رابطه مان مثل گذشته نیست. اوایل ازدواجیمان برای دیدن او در پایان روز بی قراری می کردم، و حالا در پایان روز از اینکه باید به خانه برگردم احساس خوبی ندارم. او از همه چیز گله مند است و مرا به خاطر هر کاری سرزنش می کند. من نمی خواهم از او جدا شوم، اما زندگی کردن با او دیگر برایم جالب نیست. من

احساس ناامیدی میکنم. من احساس بدبینی میکنم.

تکنیک یادآوری: من اولین روز دیدارمان را به یاد می آورم. او همهٔ توجه مرا به خود اختصاص داده بود. من نگاههای او را دوست داشتم. من به خاطر می آورم که او با دقت به حرفهای من گوش می کرد. من فوراً متوجه شدم که او کسی است که می توانم سالهای زیادی با او زندگی کنم ...

(به خاطر آوردن چیزی از گذشته که احساس خوبی به شما داده است یک ابزار قدر تمند برای بهبود ارتعاشتان است چون وقتی آن زمانها را به یاد می آورید، ارتعاش آن زمان را در خود فعال می کنید. همچنین شما نمی توانید به طور هم زمان بر آنچه در حال رخ دادن است و بر آنچه تا به حال رخ داده است متمرکز شوید.)

تکنیک تجسم کردن: من تجسم می کنم که در حال ترک کردن دفتر کارم هستم و خوشحالم از اینکه کارهایم را به خوبی انجام داده ام. سوار اتومبیلم می شوم. من به اتومبیلم افتخار می کنم، واقعاً زیباست. ضبط صوت را روشن می کنم، و موزیک مورد علاقهٔ همسرم شروع به نواختن می کند. من لبخند می زنم چون می دانم که روز گذشته او اتومبیل را می راند و ایس موزیک را گوش می کرد. من خوشحالم از اینکه به خانه بر می گردم و او را می بینم. او دختر خوش قلبی است که همیشه احساس خوبی به من می دهد. من مرد خوشبختی هستم...

(توجه کنید که شما سعی نمی کنید باعث شوید چیزی به وقوع بپیوندد. شما سعی نمی کنید همسر تان را تغییر دهید. شما فقط به یک دلیل تجسم می کنید: برای اینکه وقتی بر چیزی که برایتان اهمیت دارد متمرکز می شوید، احساس خوبی داشته باشید. این تجسم، حتی اگر کاملاً غیر واقعی باشد، رابطه بین ار تعاشی که اخیراً در مورد همسر تان ساطع کر ده اید و ارتعاش آرزویتان در مورد همسر تان را تغییر می دهد. همه چیز شروع به بهبود یافتن می کند، و شما احساس بسیار خوبی خواهید داشت.

موقعیت مربوط به فراوانی مالی: من و همسرم هر دو سالها کار کرده ایم و مقداری پول پسانداز کرده ایم پول زیادی نیست، اما برای یک سال آینده مان کافی است. ما ایده های بسیار خوبی برای تجارت داریم و دوستی داریم که می تواند پول کافی برای شروع به ما بدهد. اما حالا، بعد از دو سال ما هنوز از پسانداز مان برای زندگی استفاده می کنیم و پسانداز مان در حال تمام شدن است. من احساس نگرانی می کنم.

تکنیک یادآوری: من اولین فیش حقوقی ام و احساس خوبی که به من می داد را به یاد می آورم. من هیچ صور تحسابی نداشتم و آن پول واقعاً به من احساس ثرو تمند بودن می داد. من به یاد می آورم که بسیار هیجان زده بودم از اینکه هر ماه حقوق زیادی می گرفتم ...

(یادآوری خاطرهای که احساس خوبی میدهد تکنیک بسیار مؤثری است چون چیزی است که واقعاً برای شما اتفاق افتاده است، بنابراین ماهیتی حقیقی یا واقعی دارد، و باورش میکنید. وقتی شما خاطرهای از گذشته را به یاد می آورید و باورهایی که با آرزوی فعلی تان هماهنگند را فعال میکنید، در هماهنگی ار تعاشی با آرزویتان قرار میگیرید.

تکنیک تجسم: من در حال نوشتن آخرین چک بدهی ام به دوستمان، که برای شروع تجار تمان به ما پول قرض داده بود، هستم. او متعجب و خوشحال است که ما به این زودی بدهی اش را پر داخت می کنیم. من می توانم تصور کنم که همسرم از اینکه چک را به او می دهد، چقدر خوشحال است. آنها دوستان بسیار خوبی هستند. از اینکه دوستمان روی حرف ما حساب می کند حس خوبی دارم. این تازه شروع کار است. تجربه های بسیار زیادی پیش رو داریم...

شما نمی توانید در آن واحد هم بر خواسته تان و هم بر آنچه نمی خواهید متمرکز باشید. با تجسم آگاهانه سناریویی که احساس خوبی به شما می دهد، شما

فوراً توجه تان را از چیزهای ناخواسته منحرف میکنید، و ارتعاشتان به سرعت تغییر میکند و به هماهنگی ارتعاشی با آرزوهایتان میرسید.)

اگر شما واقعاً قدرت ارتبعاشتان را درک کنید، هرگز دوباره بر چیزهای ناخواسته متمرکز نمی شوید.

موقعیت مربوط به سیاره زمین: سیاره زمین ناپایدار به نظر می رسد. تعداد زیادی زمین لرزه، سیل، آتش فشان، و رانش زمین اتفاق می افتد که خرابی زیادی به جا می گذارد. من نمی خواهم خانواده ام از خانه بیرون بیایند چون ممکن است اتفاق بدی برایشان رخ دهد و ما را از هم جدا کند. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم.

تکنیک یادآوری: به خاطر می آورم که بچه بودم و در خانه با پدر و مادرم زندگی می کردم. دو درخت یاس در حیاط جلوی خانه مان داشتیم. ما با پتو و چادر در حیاط، خانه درست می کردیم و ساعتهای زیادی را در آن به بازی با اسباب بازیهایمان می پرداختیم ...

(شما می دانید که لزوماً نباید مسائل دنیا را حل کنید \_یا حتی مسائل زندگی خود تان را. فقط با یادآوری یک لحظه خوشایند از گذشته، می توانید ار تعاش خوشبختی را در خود دوباره فعال کنید، و وقتی دائماً احساس خوشبختی کنید، هیچ چیز دیگری به جز خوشبختی در تجربیات زندگی تان نخواهید داشت.)

تکنیک تجسم: من خودم، همسرم و بچههایم رامیبینم که مقابل یک هتل زیبا از اتومبیل پیاده می شویم. هتل معروفی نیست، اما ما هر سال به آنجا می رویم. بچهها همیشه مشتاقند که به اینجا بیایند چون فرصت بازی و تفریح بیشتری در اینجا دارند. این محیط زیبا برای همه ما آرامش بخش است. ما بدون هیچ محدو دیتی هر کاری که بخواهیم انجام می دهیم.

(وقتی شما مراقب احساستان هستید و اندیشه هایتان را بر اساس احساستان انتخاب میکنید، می توانید ار تعاشاتتان و رابطه بین آرزوها و باورهایتان راکنترل

کنید.)

بسیاری از افراد معتقدند که رؤیا پردازی با تجسم کردن، استفاده بیهوده از زمان است. ولی ما آن را استفاده از سیستم راهنمای عاطفی به منظور جهت دادن به اندیشه ها و تغییر جایگاه جذبتان می دانیم.

تفاوت زیادی بین یادآوری و تجسم و جود ندارد چون در دو مورد موضوع مورد توجه شما آن چیزی نیست که الان در زندگی تان و جود دارد. و قتی تمرکز تان را آگاهانه از واقعیت فعلی زندگی تان منحرف می کنید، ار تعاشی را فعال می کنید که و اقعیت متفاوتی را به زندگی تان جذب می کند. اما اگر دائماً توجه تان را فقط به و اقعیت موجود بدهید، هیچ چیزی عوض نخواهد شد.

#### فصل ۴۰

# تكنيك اعتماد بهقانون جذب

تصور کنید مالک یک کارخانه بزرگ هستید و افراد زیادی در کارخانه شما کار میکنند. شما شخصاً با هیچکدام از این افراد سروکار ندارید، بلکه مدیری دارید که آنها را سرپرستی میکند. هرگاه میخواهید که کاری انجام شود، آن را با مدیر تان مطرح میکنید و او پاسخ میدهد: به من اعتماد کن، من همه چیز را رو به راه میکنم. و او واقعاً این کار را میکند.

احتمالاً شماهم دوست دارید چنین مدیری داشته باشید. و ما به شما میگوییم که شماهم مدیری به نام قانون جذب دارید که بسیار قابل اعتمادتر و قدر تمندتر است.

کلید موفقیت این تکنیک این است که خواسته های شما باید با توقع بر آور ده شدن آنها ساطع شود. شما باید به قانون جذب اعتماد کنید چون هرگز هیچ خواسته ای را بی جواب نخواهد گذاشت.

این تکنیک زمانی بهتر اثر میکند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

۱. ناشکیبایی

٢. استيصال

۳. ناامیدی

۴.شک

۵ نگرانی

ع سرزنش

۷. يأس

٨خشم

موقعیت مربوط به همسایه ها: من از همسایه هایم راضی بودم، اما مدنی است که همسایه های بدی به اینجا نقل مکان کردهاند. آنها سگشان را در حیاط می شویند، و سه چهار اتومبیل قراضه در حیاط پارک کردهاند. من از اینکه باید چنین همسایه هایی را تحمل کنم عصبانی هستم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

اما حالا، می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

من دوست دارم این سگ جای دیگری غیر از حیاط برای شستوشو پیدا کند.

من دوست دارم اتومبیلهای قراضه به جای دیگری منتقل شوند. من دوست دارم روابط خوبی با همسایه هایم داشته باشم. من می خواهم با افتخار در این خیابان زندگی کنم. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به تعمیر خانه: خانه ما در ابتدا هم خوش ساخت نبود و حالاً

ده سال از عمرش میگذرد و همه دیوارهایش در حال فرو ریختن است. هر وقت به گوشه و کنار خانه نگاهی می اندازم متوجه می شوم که بخشی از آن نیاز به تعمیر دارد. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس درماندگی می کنم.

اما حالا، من می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که ایس مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

> لطفاً یک تعمیرکار ماهر، با استعداد و خوش سلیقه پیداکن. لطفاً لوازم مورد نیازم را با قیمتهای مناسب پیداکن. من میخواهم به مزایای این ملک قدیمی پی ببرم. از اینکه به خواستههای من اهمیت میدهی متشکرم.

موقعیت مربوط به فرزندان: من یک دختر بزرگ دارم که همیشه ناراحتم میکند. هر قدر از وقتم را به او اختصاص میدهم باز هم از نظر او کافی نیست. وقتی با او هستم، زمان را به گلایه کردن از من سپری میکند. من خیلی پرمشغلهام و وقت کافی برای او ندارم. اما بودن با او واقعاً برایم جالب نیست چون خیلی از من گلایه میکند. من احساس گناه میکنم. من احساس ناامیدی میکنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

بهترین ویژگیهای شخصیتی دخترم را برای من آشکار کن. بهترین ویژگیهای شخصیتی مرا برای دخترم آشکار کن. لحظات خوبی که با هم داشتیم را در طول روز به یاد هر دوی ما بیاور. برنامههای خوبی برای با هم بو دنمان طراحی کن. به این جزئیات که وقت زیادی را از من میگیرد توجه کن. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به فراوانی مالی: من و همسرم سالها کار کرده ایم و مقداری پول پسانداز کرده ایم ـ پول زیادی نیست، اما برای یک سال آینده مان کافی است. ما ایده های بسیار خوبی برای تجارت داریم و دوستی داریم که می تواند پول کافی برای شروع به ما بدهد. اما حالا، بعد از دو سال ما هنوز از پسانداز مان برای زندگی استفاده می کنیم و پسانداز مان در حال تمام شدن است. من احساس نگرانی می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

لطفاً مشتریان دائمی و فراوان برای ما بفرست. به تجارتمان برکت بده.

برای انجام کارهای مناسب به ما انگیزه بده. به دوستمان کمک کن تا نیاز ما را برای کمکش احساس کند. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به تنهایی: من دوستان زیادی ندارم. در واقع، من حتی یک دوست صمیمی هم ندارم و ادامه زندگی به این صورت برایم جالب نیست. در گذشته دوستانی داشتم، اما با هیچکدام از آنها صمیمی نبودم. به نظر می رسد دیگران فقط می خواهند از من سوءاستفاده کنند، و وقتی به آنها احتیاج دارم، در کنارم نیستند. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس تنهایی می کنم.

اما حالاً مى دانم كه مديرى توانا، باكفايت و مشتاق دارم كه فوراً به كمك من

می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

لطفاً شرایطی را برایم مهیاکن که بتوانم دوستان خوبی پیداکنم. افرادی راکه می توانند دوستان خوبی برای من باشند، سر راهم قـرار بده.

> من دوستانی شاد، با اعتماد به نفس و با وفا می خواهم. من دوست دارم این شرایط خیلی زود برایم مهیا شود. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به والدینی که دخالت میکنند: من بیشتر از ده سال است که با والدینم زندگی نکر ده ام اما درم هنوز فکر میکند که باید به من بگوید چه کار بکنم، بنابراین از مادرم دوری میکنم چون نمی خواهم تحت سلطهٔ کسی باشم. و در آن صورت او مرا عصبانی میکند. من احساس می کنم که مورد سرزنش قرار می گیرم. من احساس نگرانی میکنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

> لطفاً به مادرم یادآوری کن که من بزرگ شدهام. لطفاً به مادرم تواناییهای مرا یادآوری کن. لطفاً همهٔ ناراحتیهای مادرم را از بین ببر.

توجه مادرم را به کارهای مفیدی که می تواند انجام دهد جلب کن. به مادرم کمک کن تا از میزان عشق من نسبت به خودش آگاه شود. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم. موقعیت مربوط به بازیگری: من حتی وقتی دختر کوچکی بودم میخواستم بازیگر شوم. من در کلاسهای بازیگری شرکت کرده ام و متوجه شده ام که استعداد این کار را دارم. من در چند کار بازی کرده ام، اما کارهایی نبودند که برایم هیجان انگیز باشند. بازیگری کار سختی است. افراد زیادی هستند که میخواهند به بازیگری روی بیاورند و این برای من ناامیدکننده است. شاید باید بازیگری را فراموش کنم و به دنبال شغل دیگری باشم. من احساس ناامیدی می کنم. من احساس بأس می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

کلاسهای بازیگری خیلی خوب برای من پیداکن. مهارتهای مرا به گوش همه برسان. مربیانی که توانایی مرا بالا می برند سر راهم قرار بده. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به تعادل مالی: به نظر می رسد من هرچه پول درمی آورم باید خرج کنم. گاهی هزینه هایم خیلی بالا می رود. همسرم هم کار می کند. اما باز هم تعادل مالی نداریم و هرچه بچه ها بزرگ تر می شوند، هنزینه هایشان هم بالاتر می رود. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامیدی می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

بین درآمدم و هزینه هایم تعادل برقرار کن. ما را به سمت تصمیمات مالی خوب هدایت کن. گهگاه زندگی خوبی که با همسرم داریم را به ما یادآوری کن. درآمد من و همسرم را افزایش بده. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به امنیت مالی: من و همسرم در همهٔ طول زندگی مان کار کرده ایم. ما همیشه مراقب نحوهٔ خرج کردنمان بوده ایم چون می دانستیم که روزی بازنشسته می شویم. پسرمان که در بازار بورس کار می کند، از ما خواست که پولی برای سرمایه گذاری در بازار بورس به او بدهیم و بااین کار موجودی مان را برای سالهای بازنشستگی افزایش دهیم. بنابرایس ما پول را به منظور سرمایه گذاری به او دادیم و حالا همهٔ آن از بین رفته است. من نمی دانم که در زمان بازنشستگی چه کار باید بکنیم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس ناامنی می کنم. من احساس ترس می کنم.

اما حالا میدانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و میدانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

به ماکمک کن تا دوباره احساس نرو تمند بودن کنیم. راهی برای چند برابر کردن سرمایه مان پیداکن. مزایای وضعیت فعلی مان را به ما یادآوری کن. برای شروع یک کار پر درآمد به ما انگیزه بده. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی، متشکرم. موقعیت مربوط به سفر: من احساس محدودیت میکنم، به نظر میرسد من فقط می توانم بخش کوچکی از این دنیا را ببینم. مکانهای زیادی وجود دارند که من دوست دارم ببینم، اما نمی توانم کارم را تعطیل کنم و به سفر بروم. من احساس خستگی می کنم.

اما حالا میدانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و میدانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

> پول کافی برای اولین سفرم به من بده. شرایط را برای سفری خوب و ارزان برایم مهیاکن. اطلاعات کافی در مورد جاهای دیدنی دنیا به من بده. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به محیط زیست: من می ترسم از اینکه سیاره مان را نابود کنیم. هوا اصلاً تمیز نیست. شما نمی توانید با خیال راحت آب بنوشید چون سمی است. بسیاری از ماهیها مرده اند. کوههای یخ در حال ذوب شدن هستند. مین احساس خشم می کنم. من احساس نگرانی می کنم. اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من امی آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها باسخ می دهد:

آب آشامیدنی خالص برای ما مهیاکن. هوای سالم و تمیز به سیارهٔ ما بده. شواهدی دال بر سلامتی سیارهٔ زمین به من نشان بده. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم. موقعیت مربوط به دولت: من از بی کفایتی دولت خسته شده ام. من بسیاری از وقتم را در اداره های دولتی سپری می کنم. در حالی که گاهی با تلفن هم می توانند پاسخگو باشند. ما به سیستم دولتی بهتری نیاز داریم. من به آینده بدبین هستم. من احساس ناشکیبایی می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

افراد باکفایتی در سیستم دولتی ما قرار بده. افرادی در دولت ما قرار بده که نیازهایمان را درک کنند. گهگاه مزایای دولت کنونی را به من یادآوری کن. به دولتمان کمک کن تا بهتر کشور را اداره کند. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به بی کفایتی مالی دولت: دولت ما در مورد مسائل مالی بسیار غیر مؤثر عمل می کند. اگر به پول نیاز داشته باشد فوراً از مردم جمع آوری می کند. پول را بی حساب خرج می کند و بعد شکوه می کند که پول کافی نداریم. چه آشفته بازاری! من احساس ناامیدی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

> افراد مسئول تری در سیستم دولتی ما قرار بده. برنامه ای طراحی کن تا ما بهرهٔ بیشتری از مالیاتهایمان ببریم.

مدارکی دال بر باکفایتی دولتم به من نشان بده. رهبران را در جایگاهی قرار بده که بتوانند کشور را بهتر اداره کنند. از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

موقعیت مربوط به افتخار ملی: وقتی من بچه بودم در مورد کشورم احساس غرور می کردم، از شنیدن سرودهای ملی به هیجان می آمدم و با علاقه فراوان به داستانهای مربوط به ملتم گوش می دادم. اما الان دیگر به کشورم افتخار نمی کنم. من احساس خوبی در مورد تصمیماتی که دولتم اتخاذ می کند ندارم. من احساس نامیدی می کنم. من احساس خشم می کنم.

اما حالا می دانم که مدیری توانا، با کفایت و مشتاق دارم که فوراً به کمک من می آید. بنابراین عبارات زیر را به زبان می آورم و می دانم که این مدیر فوراً به آنها پاسخ می دهد:

رهبران را در جایگاهی قرار بده که به خواسته های مردم رسیدگی کنند. عشق به کشورم را دوباره در من زنده کن.

اطلاعات کافی در مورد رهبران کشورم به من بده.

به رهبرانم یادآوری کن که مسئول ما هستند.

از اینکه به خواسته های من اهمیت می دهی متشکرم.

وقتی برای اولین بار این بازی را انجام میدهید، ممکن است اعتماد کافی به مدیر کاثنات نداشته باشید. و البته اگر شک شما بر آرزویتان غلبه کند، حق با شماست و شما هیچ مدرکی دال بر تجلی آرزویتان را نخواهید دید.

اگر به مرور زمان که این بازی را انجام می دهید به مدیر کائنات اعتماد بیشتری پیدا کنید و شکتان از بین برود، مدارکی دال بر قدرت ذهنتان خواهید دید. بسیار هیجان انگیز است که شما به قدرت ذهنتان پی ببرید.

قصد ما فقط این است که شما به ابزار نامحدودی که برای تجلی آرزوهایتان در دسترس دارید پی ببرید و اعتماد به قانون جذب یکی از آن ابزار است. به مرور زمان، این تکنیک درک شما را از زندگی تغییر خواهد داد ــ و وقتی درک شما از زندگی تان تغییر کند، زندگی تان تغییر خواهد کرد.

### فصل ۴۱

# تكنيك سلامتي دوباره

برای انجام این تکنیک در جای راحتی دراز بکشید ـ هرچه راحت تر باشد، بهتر است. ۱۵ دقیقه را برای این تکنیک در نظر بگیرید و در این مدت کسی نباید مزاحمتان شود.

این تکنیک زمانی بهتر اثر می کند که احساسات بین این طیف احساسی قرار داشته باشند:

- ١. ناشكيبايي
- ۲. استیصال
  - ۳. ناامیدی
    - ۴.شک
    - ۵ نگرانی
  - ع.سرزنش
    - ۷. ياس
    - ٨خشم

#### ٩. انتقام

- ١٠. نفرت /كينه
  - ١١. حسادت
- ۱۲. ناامنی /گناه / بی ارزشی
- ۱۳. ترس /غم / افسردگی / ناامیدی / ناتوانی

حالا عبارات زیر را جایی بنویسید که وقتی دراز میکشید به آسانی بـتوانـید آنها را بخوانید. آنها را به آرامی به خودتان بگریید.

- سلامتي وضعيت طبيعي بدن است.
- گرچه من نمی دانم برای سلامتی جسمم چه کار باید بکنم، جسمم می داند.
- من میلیاردها سلول با شعور دارم که میدانند چطور خودشان را مه تعادل بر سانند.
  - وقتى بيمارى من شروع شد، من أنجه الان مى دانم را نمى دانستم.
  - اگر آنچه الان می دانم را می دانستم، بیماری اصلاً شروع نمی شد.
    - من نمی خواهم دلیل این بیماری را بدانم.
    - من نمی خواهم چگونگی تجربهٔ این بیماری را توضیح دهم.
      - من به آرامی این بیماری را رها میکنم.
      - مهم نیست که این بیماری چگونه شروع شده است.
- طبیعی است که زمانی طول می کشد تا جسمم با اندیشه هایم در مورد سلامتی هماهنگ شود.
  - هیچ عجلهای برای این کار ندارم.
  - خوشبختی و سلامتی جربان طبیعی زندگی است.
    - بدنم می داند چطور باید این کار را بکند.

- موجود درون من از بدن فیزکی ام کاملاً آگاه است.
  - من در دستان قدر تمندی قرار دارم.
- سلولهایم آنچه برای بهبود نیاز دارند را طلب میکنند، و انرژی منبع
   به آن درخواستها پاسخ می دهد.
  - حالامن آرام میشوم، تا اندیشه و جسمم به هماهنگی برسد.
    - تنها کار من آرام شدن و نفس کشیدن است.
      - من این کار را به آسانی انجام می دهم ...

حالا فقط دراز بکشید و از آرامشتان لذت ببرید، بر تنفستان متمرکز شوید، دم و بازدم ... عمیق نفس بکشید. به خودتان فشار نیاورید. سعی نکنید کاری انجام دهید. هیچ کار دیگری به جز آرام شدن و نفس کشیدن نباید انجام دهید.

شما خیلی زود احساس مور مور شدن در بدنتان خواهید داشت. لبخند بزنید و بدانید که این، انرژی منبع است که به درخواست سلولهای شما پاسخ می دهد. شما اکنون فرایند شفا را احساس می کنید. هیچ کاری برای کمک یا تشدید آن انجام ندهید. فقط آرام باشید و تنفس کنید ـو به آن اجازهٔ ورود دهید.

- احساس مور مور شدن و درد خفیف نشانهٔ این است که انرژی منبع در
   حال پاسخ دادن به درخواست سلولهای من است.
  - من با این احساس آرام هستم چون می دانم که نشانهٔ شفاست.

حالاً اگر مى توانيد، بخوابيد. آرام باشيد و نفس بكشيد ــو اعتماد كنيد.

موقعیت مربوط به افت جسمائی: من احساس نگرانی میکنم از اینکه جسمم رو به افت است. من انرژیای که قبلاً داشتم را ندارم و کارهایی را که قبلاً

از انجامشان لذت میبردم، نمی توانم انجام دهم. من در بدنم درد دارم، زانوهایم هنگام راه رفتن درد دارند، من نسمی توانم مدت طولانی پیاده روی کنم. من می ترسم از اینکه هر روز بدتر و بدتر می شوم. من احساس نگرانی می کنم.

بدن من گوشت و استخوان و در عین حال ارتعاش است. احساسی که در بدنم دارم در اثر ارتعاشاتم به وجود آمده است.

جسم من دائم در حال تغییر، و همیشه پاسخی به ارتعاش من است.

افت جسمانی مربوط به ارتعاش است و به گذشت زمان ربطی ندارد.

من با گذشت زمان ارتعاشاتم را بهبود میبخشم.

افت جسمانی نه طبیعی است و نه لازم.

من مجبور نیستم صبر کنم تا دیگران این را بدانند.

من می توانم همین حالا، و یا هر وقت دیگری، ارتعاشم را تغییر دهم. تغییر در ارتعاشم باعث یک تنفییر فوری در وضعیت جسمانی ام نخواهد شد.

تغییر در ارتبعاشم باعث یک تنفییر فنوری در وضعیت احساسی ام خواهد شد.

من مشتاقانه ارتعاشم را تغییر می دهم و منتظر تغییر وضعیت جسمانی ام می شوم.

بهبود وضعیت احساسی ام برای الان کافی است.

من می توانم هماهنگی وضعیت جسمانی ام با وضعیت احساسی ام را حس کنم.

من مي توانم تعادل انرژي را احساس كنم.

من می توانم لذتی که بدنم از تعادل انرژی می برد را حس کنم.

همه چیز در مورد من خوب است ـ و روز به روز بهتر می شود...

اگر شما آگاهانه احساساتنان را در مورد جسمتان بهبود ببخشید، شرایط جسمانی تان بهبود پیدا خواهد کرد. به خاطر داشته باشید، تجلی همیشه به دنبال ارتعاش می آید و ۹۹/۹۹ درصد از فرایند آفرینش قبل از تجلی مادی آن انجام شده است.

بر وضعیت احساسی خود متمرکز شوید و آن را بهبود ببخشید، بهبود جسمانی به دنبال آن می آید. قانون این است! هیچ استثنایی برای آن وجود ندارد!

#### فصل ۴۲

## بهبود وضعيت احساسي

چگونه این تکنیک را به کار ببرید: وقتی متوجه می شوید که یک احساس قبوی منفی در خود دارید، مشخص کنید که آن احساس چیست. به عبارت دیگر، در مورد آنچه برایتان مزاحمت ایجاد کرده آگاهانه بیندیشید، تا وقتی که بستوانید احساستان را مشخص کنید.

این تکنیک در هر وضعیت احساسی که قرار داشته باشید مؤثر است، اما به خصوص وقتی که احساس بدی را تجربه میکنید، تأثیر بیشتری دارد.

به دو طرف این طیف احساسات توجه کنید، و از خود بپرسید: آیا احساس قدرت می کنم یا ناتوانی ؟ ممکن است دقیقاً یکی از این دو احساس را نداشته باشید، اما می توانید تعیین کنید که احساستان به کدام یک از آنها نزدیک تر است. به طور مثال، اگر پاسخ شما ناتوانی است، از خود بپرسید: آیا احساس من بیشتر شبیه ناتوانی است. پس از خود بپرسید: آیا احساس من بیشتر شبیه ناتوانی است. پس از خود بپرسید: آیا احساس من بیشتر شبیه ناتوانی است یا نگرانی ؟ با ادامهٔ ایس کار، عاقبت آیا احساس من بیشتر شبیه ناتوانی است یا نگرانی ؟ با ادامهٔ ایس کار، عاقبت می توانید به دقت احساستان را در مورد موقعیت فعلی تعیین کنید.

وقتی جایگاهتان را در طیف احساسی پیدا کردید، حالا اندیشه هایی را پیدا

کنید که در وضعیت احساسی فعلی احساس آرامش به شما بدهند. اگر اندیشه هایتان را بنویسید و یا با صدای بلند بگویید، مؤثر تر خواهند بود. وقتی آگاهانه شروع به نوشتن اندیشه هایی می کنید که مختصری احساس آرامش می دهند، شروع به رها کردن مقاومت خواهید کرد و در آن صورت می توانید جایگاهتان را در طیف احساسی بهبود ببخشید. به خاطر داشته باشید، یک احساس بهبود یافته به معنی رها کردن مقاومت است و رها کردن مقاومت به معنی بذیرش جریان خوشبختی است.

بنابراین، با استفاده از این طیف احساسی جایگاهتان را تعیین کنید، و عباراتی را پیدا کنید که شما را به جایگاه کم مقاومت تری ببرد.

#### طيف احساسات شما:

۱. لذت / آگاهی / قدرت / آزادی / عشق / قدردانی

۲. هیجان

۳. اشتیاق / شور و شوق / شادی

۴. باور / توقع مثبت

۵ خوشبینی

۶ امیدواری

۷. رضایت

۸ بی حوصلگی

٩. بدبيني

١٠. ناشكيبايي

١١. استيصال

۱۲. ناامیدی

۱۳. شک

۱۴. نگرانی

۱۵. سرزنش

۱۶. يأس

١٧. خشم

۱۸. انتقام

١٩. نفرت /كينه

۲۰. حسادت

۲۱. ناامنی /گناه / بیارزشی

۲۲. ترس / غم / افسردگی / ناامیدی / ناتوانی

به خاطر داشته باشید، گرچه ممکن است شما همهٔ طول روز را با احساس فعلی تان سپری کرده باشید، در روز بعد، حتی اگر مختصری بهبود در احساستان متوجه شدید، جایگاه احساسی جدیدی برای خود در نظر بگیرید.

اگر احساس منفی شما مختصر است، به سرعت می توانید به جایگاه بالا تری بروید. اگر احساس منفی شما اخیراً شروع شده است، به سرعت می توانید به جایگاه بالا تری بروید. اگر احساس منفی شدیدی را تجربه می کنید، و یا مشکلی دارید که سالها با شماست، تقریباً ۲۲ روز فرصت لازم دارید تا جایگاه احساسی تان را بهبود ببخشید. اما ۲۲ روز برای رسیدن به احساس قدرت از احساس ناتوانی مدت زیادی نیست، چون شما افرادی را می شناسید که سالهاست در جایگاه احساسی غم، ناامنی، افسر دگی و ناتوانی ماندهاند.

حالاکه شما می دانید هدفتان فقط رسیدن به احساس بهتر است، توقع ما این است که این تکنیک شما را از احساسات منفی ای که سالهاست با خود حمل کرده اید، رها کند. و وقتی به آرامی و تدریجاً احساس مقاومتی که سالها جمع کرده اید را رها می کنید، شروع به بهبود تدریجی تجربیات زندگی تان خواهید کرد... با از بین رفتن همهٔ مشکلات در زندگی تان.

موقعیت مربوط به والدینی که دخالت میکنند: من بیشتر از ده سال است که با والدینم زندگی نکر ده ام اما درم هنوز فکر میکند که باید به من بگوید چه کار بکنم، بنابراین از مادرم دوری میکنم چون نمی خواهم تحت سلطهٔ کسی باشم. و در آن صورت او مرا عصبانی میکند. من احساس می کنم که مورد سرزنش قرار می گیرم. من احساس نگرانی میکنم.

هر کاری که انجام می دهم، مادرم از من خوشحال نمی شود. (ناتوانی) من نمی خواهم او را ببینم، ولی وقتی او را نمی بینم احساس گناه می کنم. (گناه)

مادرم همیشه از من ناامید شده است. (بی ارزشی)

هیچ چیز او را خوشحال نمیکند. هر کناری که انجام میدهم را نمی پسندد. (بی ارزشی)

من از اینکه با او وقتم را سیری کنم، متنفرم. (نفرت)

بعد از اینکه او رامی بینم، روزهاطول می کشد تا بهبو د پیداکنم. (نفرت) من ترجیح می دهم آن قدر از او دور شوم که نتواند مرا ببیند. (انتقام) شاید در آن صورت او دلش برای من تنگ شود و خوبیهای مرا به یاد بیاورد. (انتقام)

او احتمالاً از رفتن من خوشحال خواهد شد. (خشم)

او احتمالاً شخص دیگری را برای آزارهایش پیدا میکند. (خشم) امیدوارم که بتوانم راهی پیداکنم تا بتوانم از اینجا فرار کنم. (ناامیدی)

مادرم باید به من روحیه بدهد، نه اینکه باعث فرارم شود. (سرزنش)

من امیدوارم که او تغییر کند. (ناامیدی)

مادر دوستم بسیار متفاوت از مادر من رفتار می کند. (ناامیدی) رابطهٔ ما اشکالهای زیادی دارد. (استیصال)

من نمی دانم که چه وقت باید رابطه مان را بهبود ببخشیم. (استیصال)

ده سال است که تحت درمانیم، ولی اثر نداشته است. (استیصال) او هیچ تلاشی نمی کند. (ناشکیبایی)

او فکر میکند که مقصر خرابی رابطه مان من هستم. (ناشکیبایی)
او فکر میکند که همیشه حق با اوست و من اشتباه میکنم. (ناشکیبایی)
او همیشه همین طور بوده است، و معتقدم که هیچ وقت تغییر نمی کند.
(بدبینی)

او هیچ وقت نمی تواند دیدگاه مراهم ببیند. (بدبینی)

او هیچ وقت سعی نمی کند مسائل را از دیدگاه من هم ببیند. (بدبینی) من باید او را همان طور که هست بیذیرم. (رضایت)

من تنها کسی نیستم که این مشکل را دارم. (رضایت)

ممکن است وقتی ما هر دو بنزرگتر شدیم، رابطه مان بهتر شود. (امیدواری)

ممکن است با گذشت زمان او مرا درک کند. (امیدواری)

ممکن است باگذشت زمان هیچکدام از ما برای دیگری در دسر ایجاد نکنیم. (امیدواری)

من واقعاً میخواهم که مادرم مرا دوست داشته باشد. (امیدواری) من میخواهم که مادرم مرا دوست داشته باشد. (امیدواری)

من می دانم که او فکر می کند با حرفهایش به من کمک می کند. (امیدواری)

او ناآگاه است. (خوشبینی)

من احساس خوبی دارم از اینکه می دانم این مشکلات حل می شود. (اشتیاق)

زندگی من، تقریباً در همهٔ بخشها بسیار خوب است. (شور و شوق)

وقتی دقت میکنم، متوجه میشوم که زندگی بسیار خوبی دارم. (شور و شوق)

من واقعاً به احساس خوبم عشق مي ورزم. (شادي)

من می دانم که قرار است احساس خوبی داشته باشم. (قدرت)

من توانایی این را دارم که در مورد همهٔ موضوعات احساس خوبی داشته باشم. (قدرت)

وظیفهٔ مادرم نیست که احساس خوبی به من بدهد. (قدرت)

من نمی توانم نظر مادرم را در مورد هیچ چیزی عوض کنم. (قدرت) من می توانم دیدگاه خودم را در مورد هر چیزی، حتی مـادرم، کــنترل کنم. (قدرت)

> مادرم مرا به این دنیای شگفتانگیز آورده است. (قدردانی) برای مادرم آرزوی برکت و سلامتی دارم. (عشق)

من زندگی ام را دوست دارم. و خوشحالم از اینکه اینجا هستم. (قدردانی)

> همه چیز در زندگی من خوب است. (آگاهی) من احساس بسیار خوبی دارم. (لذت)

کارهای زیادی است که باید انجام دهم. (لذت، اشتباق، شور و شوق)

موقعیت مربوط به امنیت مالی: من و همسرم در همهٔ طول زندگی مان که کر ده ایم. ما همیشه مراقب نحوهٔ خرج کر دنمان بو ده ایسم چون می دانستیم که روزی بازنشسته می شویم. پسر مان که در بازار بورس کار می کند، از ما خواست که پولی برای سر مایه گذاری در بازار بورس به او بدهیم و با این کار موجودی مان را برای سالهای بازنشستگی افزایش دهیم. بنابرایس ما پول را به منظور سر مایه گذاری به او دادیم و حالا همهٔ آن از بین رفته است. من نمی دانم که در زمان بازنشستگی چه کار باید بکنیم. من احساس نگرانی می کنم. من احساس

ناامیدی میکنم. من احساس خشم میکنم. من احساس ناامنی میکنم. من احساس ترس میکنم.

همهٔ سرمایه ما از بین رفته است، و ما هیچ راهی نداریم تا دوباره آن را به دست بیاوریم. (ترس)

همهٔ سرمایه ای که در طول سالها جمع کرده بودیم، طی چند روز از بین رفته است. (غم)

ما وقت کافی برای جمع کردن سرمایه مورد نیازمان در دوران بازنشستگی نداریم. (ناامنی)

این منصفانه نیست که برخی از افراد بسیار ثروتمند باشند و ما هیچ پولی نداشته باشیم. (نفرت)

من امیدوارم که آنها هم همه چیز خود را از دست بدهند. (انتقام) این ناعادلانه است که بسیاری از مردم فقیر هستند. (خشم)

یک سری راهکارهای منطقی در این مواقع باید وجود داشته بـاشد. (ناامیدی)

ما نمی بایست به توصیه های همکاران پسرم گوش می کردیم. (سرزنش)

آنها واقعاً به نفع مراجعه كنندگانشان كار نمى كنند. (سرزنش)

امیدوارم پسرم تا دیر نشده متوجه شود که با چه کسانی کار میکند. (نگرانی)

هیچ راهی وجود ندارد تا در برابر این صدمات از خود محافظت کنید. (شک)

ما دوست داشتیم بازنشستگی راحتی را تجربه کنیم. (ناامیدی) کارهای زیادی هستند که باید انجام دهیم، ولی وقت زیادی نداریم. (استیصال) من حدس میزنم که اکثر افراد دست از تلاش برمی دارند و تسلیم می شوند. (بدبینی)

به هر حال، ما موقعیت بهتری نسبت به اکثر افراد داریم. (رضایت) ما در خانهٔ زیبایی زندگی میکنیم. (رضایت)

هر دوی ما فعال بودن را دوست داریم. (رضایت)

فرصتهای زیادی پیش رو داریم. (امیدواری)

درحالی که انتظار نداریم، ممکن است اتفاق خوشایندی ما را غافلگیر کند. (خوش بینی)

هر وقت تصمیم به انجام کاری بگیریم، شرایط آن برایمان مهیا می شود. (توقع مثبت)

تا پایان زندگی مان خیلی مانده است. (توقع مثبت)

گرچه سرمایه مان را از دست دادیم، تجربیات جدیدی کسب کرده ایم. (باور)

> ما در اثر این تجربه پخته تر و قوی تر شده ایم. (توقع مثبت) من فکر مرکنه که از مشاهدهٔ تبه انباسه ایمان، خبه دمان ه

من فکر میکنم که از مشاهدهٔ تواناییهایمان، خودمان هم غافلگیر خواهیم شد. (اشتیاق)

مامصممتر و سرزندهتر از قبل هستيم. (اشتياق)

یک انگیزه جدید در درون خودم حس میکنم. (قدرت)

من می دانم که همه چیز خوب خواهد بو د. (آگاهی)

زندگی ما همیشه به طور غیر قبابل تصوری برکت داده شده است. (قدردانی)

موقعیت مربوط به قحطی و جنگ: همهٔ دنیای ما پسر از کشمکش، ننزاع و جنگ است و بسیاری از مردم در رنجند ... من نمی دانم چرا با این همه تکنولوژی و منابع طبیعی هنوز بسیاری از مردم گرسنه اند. من احساس ناامیدی می کنم. من

#### احساس نگرانی میکنم.

ما تکنولوژی کافی برای غذا رساندن به دنیا را داریم. پس چرا این کار را نمیکنیم ؟ (خشم)

من بخشی از درآمدم را به مؤسسات خیریه می دهم، ولی مطمئن نیستم که به دست محرومان برسد. (ناامیدی)

افرادی که در رأس قدرتاند باید مؤثر تر عمل کنند. (سرزنش)

افراد زیادی هستند که در رنجند. (نگرانی)

من هیچ بهبودی در وضع دنیانمی بینم. (شک)

ما، به عنوان یک شهروند، باید پیشرفته تر باشیم. (ناامیدی)

افراد نیازمند زیادی و جود دارند، اما ما بدون سازماندهی کار میکنیم. (استیصال)

ما باید ساز ماندهی شده کار کنیم. (ناشکیبایی)

من باور ندارم که کسی از نیازمندان حمایت کند. (بدبینی)

من از اینکه اینقدر در مورد این موضوع فکر کردهام، خسته شـدهام. (بیحوصلگی)

مطمئناً افرادی هم وجود دارند که ایدههای خوبی در این باره داشــته باشند. (امیدواری)

در بسیاری از موارد ما پیشرفته هستیم. (خوشبینی)

همانطور که زندگی ما در این کشور رو به بهبود بوده است، برای مردم کشورهای دیگر هم این اتفاق می افتد. (توقع مثبت)

من مى خواهم كه همه مردم دنيا شاد باشند. (اشتباق)

من دوست دارم به سراسر این دنیای جالب سفر کنم. (اشتیاق)

من میخواهم به خودم نشان دهم که خوشبختی، جریان حاکم بر این سیاره است. (شور و شوق) من یک نمونه از افرادی هستم که دجار جنگ و قحطی نشدهاند. (اشتیاق)

من کشورم و زندگی ام را دوست دارم. (قدر دانی)

من می دانم که با انتخاب مقتدرانه اندیشه هایم می توانیم زندگی ام را کنترل کنم. (آزادی / قدرت / لذت)

من می دانم هر کسی می تواند زندگی ای که می خواهد را خلق کند. (آگاهی)

موقعیت مربوط به محیط زیست: من می ترسم از اینکه سیاره مان را نابود کنیم. هوا اصلاً تمیز نیست. شما نمی توانید با خیال راحت آب بنوشید چون سمی است. بسیاری از ماهیها مرده اند. کوههای یخ در حال ذوب شدن هستند. من احساس نگرانی می کنم. من احساس نگرانی می کنم.

من نمی خواهم به نابود کردن سیاره مان ادامه دهم، اما من فقط یک نفر هستم و اعمال من نقش بسیار کمی دارد. (ناترانی)

ما سبکی از زندگی را در پیش گرفته ایس که به نابودی سیاره مان می انجامد. (ترس)

سیاست مداران باید پاسخ این بی مسئولیتیهایشان را بدهند. (انتقام) آنها باید تنبیه شوند. (انتقام)

آنها حقایق را میبینند و با وجود این، به کارشان ادامه می دهند. آنها چطور می توانند بخوابند؟(خشم)

آنها همه مثل هم هستند. (ناامیدی)

ما در مسیر بسیار خطرناکی در حال حرکت هستیم. (نگرانی) من هیچ نشانی از بهبود نمی بینم. (شک) وقتی جوان تر بودم، فکر می کردم که رهبران ما بسیار بسیار خردمندند. (ناامیدی)

خیلی چیزها باید عوض شود. (استیصال)

همه می دانند که ما به تغییر نیاز داریم، ولی کسی قدمی پیش نمیگذارد. (ناشکیبایی)

من از این همه بحث خسته شده ام. (بی حرصلگی)

بهتر است ذهنم را از این موضوع منحرف کنم و به کار خودم ببردازم. (رضایت)

شاید همه چیز بهبو د پیداکند، و باشاید اصلاً آنقدر که من فکر میکنم هیچ چیز بد نیست. (امیدواری)

الگوهای رفتاری ما همیشه تحت تأثیر تجربیاتمان تنغییر کردهاند، و همیشه همین طور بوده است. (ترقع مثبت)

من به دنبال کشف زیباییهای این سیاره هستم. (اشتیاق)

من لیستی از مکانهای شگفتانگیز دنیا تهیه کرده ام تا در اولین فرصت به دیدنشان بروم. (اشتیاق)

در دورهٔ بسیار خوبی زندگی میکنیم، به آسانی می توان به همهٔ جای این سیاره سفر کرد. (قدردانی)

اگر واقعاً بخواهم، همین امروز می توانم یک بلیط هواپیما تهیه کنم، و به هر جایی که بخواهم بروم. (آزادی)

ما در عصر شگفت انگیزی زندگی میکنیم. (لذت / آگاهی)

#### فصل ۴۳

## ارزش استفاده از این تکنیکها

مهم ترین هدفی که ما از پیشنهاد چنین تکنیکهایی دنبال میکنیم، درک دقیق شما از نقشتان در آفرینش مقتدرانه و هماهنگ کردن انرژی وجودتان است.

در مثالهایی که ما ذکر کردیم و در نمونههایی از زندگی خودتان، هرگاه احساس منفی دارید، همیشه به یک معنی است: آرزویی از شما ساطع شده است و شما به خاطر ارتعاش متفاوتتان در برابر پذیرش و تجلی آن مقاومت میکنید. این تکنیکها کمک میکنند تا آن ارتعاشات متفاوت را کاهش دهید.

احتمال دارد که با خواندن این تکنیکها شکوه کنید که برخی از این تکنیکها یا راه حلهایی که پیشنهاد دادیم مشکل شما را حل نکر ده است: من واقعاً نمی دانم که این تکنیک چطور می تواند مشکل مراحل کند ... یا واقعاً مرا از دست ایس همسایه ها رها خواهد کرد ...

اما هدف اصلی را فراموش نکنید: تعادل انرژی بین ارتعاشات غالب (باورهای) شما و آرزوهایتان. شما نباید قبل از رسیدن به هماهنگی انرژی بخواهید که از دست همسایه ها رها شوید. شادی و خوشبختی شما نمی تواند بستگی به کاری که دولت انجام می دهد و یا آنچه مادر تان می گوید، داشته

باشد. اگر شما قرار است که آفرینندهٔ مقتدر زندگی خودتان باشید و در رسیدن به اهداف و آرزوهایتان مؤثر عمل کنید، باید کنترل رابطه ارتعاشی بین آرزوها و باورهایتان را در دست بگیرید.

قدرت هماهنگی انرژی را دست کم نگیرید. بزرگان جامعهٔ شما، نوابغ خلاق دهههای گذشته و حال این هماهنگی را پیدا کرده بودند... یک تفاوت جزئی بین کلام دباور داشتن رؤیاهایتان، و هماهنگی ارتعاشی داشتن با رؤیاهایتان وجود دارد. کلامتان، جایگاه جذبتان نیست اما ارتعاشتان است.

اگر شما مقتدرانه این تکنیکها را، با این قصد که ار تعاشاتتان را به هماهنگی برسائید، به کار ببرید، قدرت را به شما بازمی گردانند و با این کار شما آفرینندهٔ قدر تمند و شاد تجربیات زندگی تان خواهید بود.

#### فصل ۴۴

# نود و نه درصد از فرایند آفرینش قبل از اینکه تجلی آن را ببینید، کامل شده است

حالا شما می دانید که آفرینندهٔ زندگی خودتان هستید و ما از شما می خواهیم که بدانید شما تنها آفرینندهٔ زندگی خودتان هستید. ما معتقدیم که حالا شما، شفاف تر از هر وقت دیگری، درک می کنید که تجربیاتنان چگونه خلق می شوند چون حالا می دانید که دائماً در حال ساطع کردن سیگنالهای ار تعاشی هستید و آن سیگنالها جایگاه جذبتان را تعیین می کنند.

ما همچنین معتقدیم که شما الان از سیستم راهنمای عاطفی تان، که نشان دهندهٔ رابطه ارتعاشی بین اندیشه های غالبتان در این لحظه و ارتعاش آرزویتان است، آگاه هستید. شما دقیقاً احساس میکنید که چه وقت از خواسته تان دور تر می شوید و چه وقت به آن نزدیک تر.

ما خوشحالیم که الان شما می دانید که می توانید هر سفری را از جایی که هستید تا جایی که آرزویتان قرار دارد د دلپذیر تر کنید. هر وقت که از مسیر سفر تان منحرف شوید، احساساتتان این را به شما می گویند. هر روز و هر لحظه، اندیشه هایی از شما ساطع می شوند که مسئول همهٔ اتفاقاتی هستند که برای شما می افتند.

هر شرایطی، هر واقعهای، هر شخصی، هر چیزی که وجود دارد، به خاطر اندیشهای است که شما دارید. در واقع، شما از همه چیز دعوت میکنید.

ما بی نهایت خوشحالیم که شما الان اهمیت آگاه شدن از احساساتنان را درک می کنید. و چون نود و نه در صد از هر آفرینشی قبل از تجلی مادی آن انجام شده است، بی نهایت مهم است که بدانید احساساتنان در مورد مسیر اندیشه هاینان چه می گویند.

با استفاده از سیستم راهنمای عاطفی تان، شما قادر خواهید بود که اندیشه هایتان را قبل از تجلی، در مسیر خوشایندی هدایت کنید. اما اگر شما منتظر شوید تا تجلی اتفاق بیفتد، جهت دادن دوباره به اندیشه هایتان کار بسیار سختی خواهد بود.

وقتی شما می پذیرید که در فرایند آفرینش چیزهایی هستید که در تجربیاتتان آشکار خواهند شد، و مقتدرانه اندیشه هایی که احساس بهتری می دهند را انتخاب می کنید... آینده شما پر از تجربیات لذتبخش خواهد بود.

ما معتقد نیستیم که شما آگاهانه انتخاب میکنید که سرطان، تصادف اتو مبیل، ورشکستگی مالی یا طلاق را به زندگی تان بیاورید، اما چون اندیشه های زیادی در مورد آن چیزها بدون اینکه آگاه باشید از خود ساطع میکنید، اغلب و قتی آنها را می بینید، متعجب می شوید. گاهی به نظر می رسد که آنها از جای نامعلومی آمده اند. اما آنها از جای نامعلوم نیامده اند. آنها بعد از اندیشه های بسیار بسیار زیادی که از شما ساطع شد، عاقبت به زندگی شما آمده اند.

اما حالا بعد از خواندن این کتاب، دیگر از اتفاقات خوب یا بد متعجب نخواهید شد و رابطه ارتعاشی بین اکنون شما و آفرینش آیسنده تان برای شما شناخته شده است.

در یک طرف طیف احساسی، به خاطر آزادی و قدرت، احساس لذت، قدردانی و شادی میکنید. در طرف دیگر طیف، به خاطر ناتوانی و محدودیت، احساس افسردگی و غم میکنید. شما حالا میدانید که تنها چیزی که مانع تجربیات شاد و لذتبخش شما می شود، ارتبعاشی است که شما را در جهت مخالف آن هدایت میکند.

حالا، وقتی احساس خشم، در ماندگی یا ناشکیبایی دارید، می توانید لحظاتی مکث کنید و به خود بگویید: با این ار تعاشم چه تجربهای در آینده خلق خواهم کرد؟ آیا الان باید لحظاتی صبر کنم و اندیشه هایم را دوباره جهت دهی کنم و تجلیات آینده ام را عوض کنم، یا فقط باید به اندیشه هایم اجازه دهم که جاری شوند و نتایج اندیشه های هدایت نشده ام را ببینم؟

و گرچه شما هر زمانی که بخواهید، حتی بعد از تجلی، می توانید اندیشه هایتان را تغییر دهید، آرزوی ما این است که شما اندیشه هایتان را قبل از تجلی، زمانی که هنوز به شکل ار تعاشند، تغییر دهید \_ چون آسان تر است. و مهم تر از همه اینکه، ما از شما می خواهیم که به میلیونها میلیون لحظه ای که می توانید احساس خوبی داشته باشید، توجه کنید.

بله، تجلی خواهد آمد. یقیناً خواهد آمد، خوب یا بد. خواسته یا ناخواسته، می آید. اما زندگی شما حال است، احساسات شما حال است، اندیشه هایتان را به سوی بهبود لحظهٔ حال هدایت کنید.

تجربیات خواسته و ناخواسته در هر لحظه پشت در هستند. و امروز، فردا، پس فردا، شما یک اندیشهٔ دیگر اضافه میکنید، یک ارتعاش دیگر ساطع میکنید، که باعث تجلی آنها می شوند. پس بسیار مهم است که با استفاده از سیستم راهنمای عاطفی تان از آنچه اتفاق خواهد افتاد، آگاه شوید.

شما به این دنیا آمده اید چون عاشق آفرینش بودید. هیچ چیزی در کاننات رضایت بخش تر از تلفیق انرژی به وجود آورندهٔ جهان با قدرت ذهن خودتان نیست.

شما به این دنیا نیامده اید تا دنیای خرابی را بازسازی کنید چون دنیای شما خراب نیست.

شما به این دنیا نیامده اید تا به دیگران اشتباهاتشان را گوشزد و آنها را هدایت

كنيد.

شما به دنیا آمده اید چون می دانستید که می توانید رابطه ار تعاشی بین آرزوی جدید و باورهای فعلی تان را درک کنید، و برای فرایند تعادل انرژی مشتاق بودید.

شما به دنیا آمده اید تالذت آرزوهای جدید و فرایند تعادل انرژی را احساس کنید.

بله، شما مشتاق فرایند آفرینش بودید، اما تأکید بیشتر شما همیشه بر ۹۹ درصد فرایند آفرینش، قبل از تجلی، بوده است. هیجان تجلی، هرچه باشد، هیجان کو تاه مدتی است که سکوی پر تاب برای آرزوها و آفرینشهای بعدی و بعدی شما محسوب می شود. اما در واقع همهٔ زندگی شما، آن ۹۹ در صد از فرایند آفرینش است.

امروز، مهم نیست که به کجامی روم، مهم نیست که چه کاری انجام می دهم، مهم نیست که با چه کسی کار می کنم ... هیچ چیز مهم تر از این نیست که من احساس خوبی داشته باشم.

امروز، من به دنبال آنچه می خواهم ببینم خواهم بود.

من أفرينندهٔ واقعيت خودم هستم.

همین حالا، من به اندیشه هایی که احساس بهتری می دهند اجازه ورود می دهم.

> من ارتعاشات ذهنم را به هماهنگی می آورم. هر اندیشهام را به سوی هماهنگی ارتعاشی هدایت خواهم کرد.

#### فصل ۴۵

## قدرت حيرتانكيز قصد آكاهانه

ما این کتاب را در پاسخ به سؤالهای شما نوشته ایم، چون شما می خواهید بدانید که واقعاً چه کسی هستید و به کجا می روید. و شما می خواهید هدف این زندگی را بدانید.

همیشه به خاطر داشته باشید، شما آفریننده ای جاودان هستید که به این دنیا آمده اید تا شادی و لذت دنیایتان را تجربه کنید. ما از شما می خواهیم که ارزشهایتان را به خاطر بیاورید و به زندگی عشق بورزید.

هیچ چیزی برای شما مهمتر، و رضایت بخش تر از هماهنگی مقتدرانه با انرژی منبع نیست. این معنای حقیقی تعادل انرژی، و مهم ترین بخش زندگی شماست.

وقتی به هماهنگی ارتعاشی با منبعتان میرسید، بر هرچه متمرکز شوید، جریان انرژی به وجود آورندهٔ جهان را متمرکز میکنید. قدرت آن هماهنگی در کلام نمیگنجد، اما می توانید آن را احساس کنید. شما می توانید آن را به صورت عشق، لذت، هیجان و شادی حس کنید.

اگر تا به حال کتابهای قبلی ما، یا اگر حتی فقط این کتاب را، خوانده اید، با

بازیها، تکنیکها و دستورالعملهای گوناگونی آشنا شده اید. ضروری نیست که شما همهٔ آنها را به کار ببرید چون همهٔ آنها به یک منظور طراحی شده اند. هر تکنیک، وقتی به کار برده شود، ارتعاشات وجودتان را بسهبود می بخشد. هر نکنیک، وقتی به کار برده می شود، شما را به هماهنگی بیشتری با خود حقیقی تان می رساند. هر تکنیک به شما احساس آرامش خواهد داد، که نشانهٔ رهاسازی مقاومت است. هر تکنیک به تعادل انرژی تان کمک خواهد کرد. هر تکنیک زمان رسیدن به آر زوهایتان راکوتاه تر می کند.

برای اجرای این تکنیکها به خودتان فشار نیاورید. هر کدام که جذاب تر است را انتخاب کنید و تا وقتی که احساس خوبی می دهد، استفاده کنید. سپس یکی دیگر را انتخاب کنید ... مهم ترین چیزی که باید به خاطر داشته باشید این است که هرچه احساس بهتری در هر لحظه داشته باشید، هماهنگی بیشتری با منبع و آرزوهایتان دارید. و هیچ چیز مهم تر از آن احساس خوب نیست.

آرزوی ما این است که این کتاب شما را از تنها چیزی که می تواند محدودتان کند، آزاد کند چون تنها چیزی که واقعاً می تواند شما را محدود کند احساس ناتوانی است. شما فقط وقتی که در هماهنگی با قدر تتان نیستید، احساس ناتوانی می کنید و فقط شما کلید رسیدن به آن هماهنگی را دارید. هیچکس نمی تواند آن را از شما بگیرد.

بنابراین تنهاکار شما، آگاهی مداوم از رابطه ارتعاشی بین تمرکز خودتان در این لحظه و تمرکز موجود درونتان در این لحظه است.

موجود درون شما از آرزوها و رؤیاهای شما آگاه و بر آنها متمرکز است. موجود درون شما توقع موفق موجود درون شما از ارزشهای شما آگاه است. موجود درون شما توقع موجود شدن شما را دارد. موجود درون شما می داند که شما جاودان هستید. موجود درون شما درون شما می داند که توانایی شما هیچ محدودیتی ندارد. موجود درون شما می داند که توانایی همهٔ انسانها یکسان است سو به همین دلیل وقتی شما مسئولیت زندگی دیگران را به عهده می گیرید، احساس مقاومت می کنید.

بنابراین از میان تکنیکها انتخاب کنید. انعطاف پذیر باشید، تا جایی که می توانید آنها را انجام دهید و نتایج را قضاوت نکنید. فقط تصمیم بگیرید که، در مورد هر موضوعی، به احساس خوبی برسید. و با این تصمیم، زندگی شما فوراً شروع به تغییر خواهد کرد.

ما این کتاب را نوشته ایم تا به شما یادآوری کنیم:

- شما موجودی ارتعاشی هستید، و در دنیای ارتعاشی زندگی میکنید.
- ارتعاشات این کائنات توسط قانون قدر تمند جذب کاملاً اداره می شود.
  - شما نمی توانید از ساطع کردن ار تعاشاتتان دست بکشید.
  - مشاهدهٔ افراد دور و برتان بر ارتعاشاتتان تأثیر میگذارد.
  - مشاهدهٔ تجربهٔ زندگی خودتان بر ارتعاشاتتان تأثیر میگذارد.
  - اکثر افراد ار تعاشاتشان را در پاسخ به آنچه میبینند ساطع میکنند.
    - ارتعاشاتی که ساطع میکنید، جایگاه جذبتان را تعیین میکنند.
  - اندیشه هایتان، ارتعاشاتتان و تجربیات زندگی تان همیشه هماهنگند.
  - همیشه ارتعاشاتی ساطع میکنید که قانون جذب به آنها پاسخ میدهد.
    - هرچه بیشتر به هر اندیشهای توجه کنید، در شما غالب تر خواهد شد.
      - تجربیات زندگی شما فقط در اثر اندیشه هایتان است.
        - شما آفرینندهٔ زندگی خودتان هستید.
- توجه تان را به هر چیزی بدهید، ارتبعاش آن را در درون خودتان فعال
   میکنید.
- هرچه بیشتر به هر اندیشهای توجه کنید، در ارتعاشتان غالبتر میشود،
   تا وقتی که ارتعاش غالب شما شود.
  - آن ارتعاشاتِ غالب اساس همهٔ باورهای شما هستند.
    - باور، اندیشهای است که غالب شده است.
  - نودونه درصداز هر آفرینشی قبل از تجلی مادی آن کامل شده است.

- همین حالا، آیندهٔ شما پر از تجلیات بالقوه است که در اثر اندیشه های شما ظاهر می شوند.
  - برخی از آن تجلیات برای شما خوشایندند و برخی ناخوشایند.
  - بسیار آسان تر است که اندیشه هایتان را قبل از تجلی جهت دهی کنید.
- چیزهای زیادی وجود دارند که شما می خواهید و سیستم راهنمای عاطفی تان به شما کمک می کند تا در جهت آنها حرکت کنید.
  - شما باید ار تعاش چیزهای ناخواسته را در خود غیر فعال کنید.
- شما نمی توانید ار تعاش یک خواسته و فقدان آن را همزمان در خود فعال
   کنید.
- شما انرژی ناب، خالص و مثبتی هستید که در این جسم مادی قرار گرفتید
   تا از تفاو تها بهره ببرید، چون تفاو تها باعث به وجود آمدن آرزوهای
   جدید در شما می شوند.
- با پیدا کردن اندیشه هایی که احساس خوبی میدهند، شما می توانید در مورد هر موضوعی، رابطه ارتعاشی بین اندیشه های فعلی خودتان و اندیشه های منبعتان را بهبود ببخشید.
- هر احساسی که در خود متوجه می شوید، خوب یا بد، قوی یا ضعیف، با
   افتخار لبخند بزنید چون صعنای آن را می دانید. شما می دانید که آن
   احساس نشانهٔ هماهنگی یا ناهماهنگی شماست.
- مهم نیست که احساس فعلی شما چیست، خوشحال باشید که از آن با خبر شده اید، و بدانید که هر زمان، در هر مکان و تحت هر شرایطی می توانید اندیشه هایی انتخاب کنید که احساسانتان را بهبود ببخشند.
  - خودتان را انرژی بدانید.
  - منبعتان را انرژی بدانید.
  - همیشه از رابطه ارتعاشی بین آن انرژیها آگاه باشید.
- تعادل انرژی شما مثل یک مدرک دانشگاهی نیست، که اگر یکبار آن را

گرفتید، برای همیشه پایدار است. در هر لحظه می توانید هماهنگی یا ناهماهنگی را احساس کنید. در هر لحظه می توانید تعادل یا عدم تعادل، پذیرش یا عدم پذیرش، ارتباط یا عدم ارتباط را احساس کنید.

- شما انرژی منبع هستید در این جسم مادی، و زندگی قرار است برای شما
   شاد باشد.
- شما با ارزش هستید. شما آفریننده هستید. و شما به دنیا آمده اید تا از جریان خوشبختی لذت ببرید.

ما میخواهیم ارزش زندگی تان را به شما یادآور شویم. آرزوی ما این است که با هر موضوعی که در زندگی دارید، در آرامش باشید و بدانیداز آنجا می توانید به هر جایی که انتخاب می کنید، بروید. اگر از موقعیت فعلی تان ناراضی هستید، یا احساس گناه و سرزنش دارید، آیندهٔ شما تغییر چندانی نخواهد کرد. اما وقتی شما احساس ناخوشایند تان را از بین ببرید و یا فقط کمی بهبود ببخشید، ار تعاشتان شروع به تغییر خواهد کرد، قانون جذب به ادامهٔ این فرایند کمک خواهد کرد و شما می توانید در مدت بسیار کو تاهی تجلی آرزویتان را ببینید.

تکنیکها را آسان بگیرید. در مورد آنها احساس شادمانی داشته باشید. هر روز به خودتان بگویید: هیچ چیزی مهم تر از این نیست که من احساس خوبی داشته باشم. هرچه احساس بهتری داشته باشم، بیشتر می توانم به همهٔ چیزهای شگفت انگیز زندگی اجازهٔ ورود دهم.

باعشق فراوان این کتاب را به شما تقدیم میکنم.

### پرسش و پاسخ زنده با آبراهام

## پرسشهای شما، پاسخهای آبراهام

#### این مطالب برگرفته از یکی از کارگاههای عملی دهنر پذیرش، ماست.

آبراهام: ما بسیار خوشحالیم که شما اینجا هستید. خیلی خوب است که ما با هدف بررسی فرایند آفرینش اینجا هستیم. آیا شما می دانید که چه چیزی می خواهید؟ آیا از تجلی آرزوهایتان لذت می برید؟ آیا از تجلی آرزوهایتان به هیجان درمی آیید؟ ۱ آه بله، به خصوص از آنها، به خصوص از آنها.

ما می توانیم صدای شما را بشنویم: من موجودی جاودان هستم، که یعنی: هرگز به پایان نمی رسم، تفاوتها دائماً آرزوهایی در من به وجود می آورند، انرژی منبع دائماً به آن آرزوهایی که در درون من متولد می شوند، پاسخ می دهند، همیشه چیزی وجود دارد که من بخواهم و هنوز متجلی نشده باشد سباید که این گونه باشد. اگر من موجودی جاودان هستم، پس همیشه باید آرزویی برآورده نشده وجود داشته باشد.

وقتی شما بدانید همیشه آرزویی هست که هنوز نمی دانید جعطور متجلی می شود، چه وقت متجلی می شود، کجا متجلی می شود، یا به کمک چه کسی

متجلی می شود \_وقتی با آرزوهای بی پایانتان در آرامش باشید، در آن صورت همان طور که از شما انتظار داریم زندگی خواهید کرد: شاد.

گاهی ما از شما می شنویم که می گویید می خواهیم کامل باشیم، و کامل بودن یعنی به همهٔ چیزهایی که در لیست خود دارید برسید، و در آن صورت زندگی را کامل می دانید. و وقتی من در هر شرایطی به دنبال چیزی باشم که راضی ام کند، در آن صورت زندگی کامل خواهد بود. و ما می گوییم، در آن صورت شما مرده اید. و ما کلمهٔ مرده را برای آن منظور که شما به کار می برید، به کار نمی بریم. ما می دانیم که هیچ مردنی در کار نیست. منظور ما از مردن، پایان یافتن است. منظور ما از مرده، متضاد کلمهٔ جاودان است.

بنابراین وقتی شما متوجه می شوید که جاودان هستید و تفاوتها باعث می شوند آرزوهایی در شما متولد شوند، اگر بتوانید آرام باشید، و درک کنید که هر چیزی همان طور که باید باشد، است و مشتاق تجلی آرزوهایتان باشید، در آن صورت در جایگاه تعادل انرژی قرار دارید.

بنابراین وقتی ما از تعادل انرژی صحبت میکنیم، وقتی از هماهنگی با خود حقیقی تان صحبت میکنیم، وقتی از هماهنگی ارتعاشی با موجود درونتان صحبت میکنیم، وقتی در مورد هماهنگی آرزوها و باورهایتان صحبت میکنیم، در واقع در مورد استفاده از احساسات به منظور تعیین رابطه ارتعاشات صحبت میکنیم.

نام این هماهنگی هنر بذیرش است. هنر بذیرش یعنی هنر پیدا کردن هماهنگی و بنابراین زندگی کردن با شادی. این هنری برای تمام عمر است. هرگز به پایان نمی رسد. شما بارها و بارها برای شادی به این دنیا می آیید، نه به خاطر اینکه کار نیمه تمامی را به پایان برسانید، نه به خاطر اینکه باید نر دبان ترقی را پیمایید، نه به خاطر اینکه می خواهید به کمال برسید. شماموجو داتی هستید که عاشق آفرینشید! و ما اینجا هستیم تا به شما بگوییم هیچ جای دیگری، در هیچ زمانی، خوشایند تر از این مکان و زمان برای آفرینش زندگی شما نیست.

تفاوتها بسیار جالبند و توانایی شما برای تمرکز هرگز بهتر از امروز نبوده است. ما مشتاقیم در مورد هر چیزی که برای شما اهمیت دارد، صحبت کنیم. هیچ محدودیتی در اینجا و جود ندارد. همه چیز در مورد شما، برای ما شناخته شده است. نگران نباشید؛ ما چیزهایی را که شما نمی خواهید آشکار شوند، آشکار نمی کنیم.

آرزوی ما این است که به شما کمک کنیم تا در مورد هر چیزی که برایتان اهمیت دارد، انرژیهایتان را به تعادل برسانید. ما میخواهیم شما با چیزهایی که آرزویش را دارید به هماهنگی برسید. ما میخواهیم شما بدانید هر تجربهای که داشتید خوب یا بد آرزوهایی را به آیندهٔ شما پر تاب کرده اند که برای شما نگه داشته شده اند و منتظر تجلی اند.

آن آرزوها متعلق به شما هستند، و تنوسط ارتبعاشات شما رمزگشایی می شوند! چیزهایی وجود دارند که شماحتی فکر هم نکرده اید که در آینده شما باشند چون آنها ترکیبی از آرزوهایی هستند که تا به حال داشته اید.

بسيار خوب! آمادهام تا پاسخ سؤالات شما را بدهم.

#### کشیشها، تعلیمات مسیح را در کلام آبراهام کشف کردهاند

مهمان: من میخواهم از تو و استر و جری به خاطر کارهایی که انتجام می دهید، تشکر کنم چون تعلیمات بسیار خوبی دارید. من یک کشیش (در یک کلیسای محلی) هستم. من سؤالی در مورد باورها دارم. از آنچه تا به حال خواندهام، می دانم که باورها، اندیشه های غالب هستند.

آبراهام: اندیشه هایی هستند که شما به فکر کردن در موردشان ادامه می دهید. اندیشه هایی که آنقدر تکرار کرده اید، اندیشه های غالب شما شده اند.

مهمان: به نظر من آن باورها را نمی توان تغییر داد، بلکه فقط می توان بساور جدیدی خلق و بر اساس آن عمل کرد. به عبارت دیگر، اگر من شروع به احساس شادی کنم، و قبلاً عادت به احساس خشم داشتم، می توانم اکثر او قات احساس

شادی داشته باشم، ولی به نظر میرسد خشم هنوز آنجا و جود داشته باشد. و در زمانی که بلغزم، گریبانگیرم شود و مرا به عقب برگرداند.

آبراهام: بسیار خوب! هر اندیشهای که شما تا به حال داشتید، هنوز وجود دارد. اما هر اندیشهای که تا به حال داشتید، همین حالا، در شما فعال نیست. این فرایند شبیه سیگنالهای رادیویی، تلفنی، تلویزیونی و ... است که همین حالا در اطراف شما وجود دارند. اما تا زمانی که دستگاه گیرندهای که یکی از آنها را در یافت می کند نداشته باشید، از وجود آنها آگاه نمی شوید. ارتعاش شماست که گیرنده تان را فعال می کند.

شما به مطلب بسیار خوبی اشاره کردید که ما می خواهیم آن را کمی بیشتر توضیح دهیم. شما گفتید که نمی توانید اندیشه یا باوری را تغییر دهید، اما می توانید یکی دیگر را انتخاب کنید. و این درست است، اما ما می خواهیم بگوییم که شما ممکن است اندیشه ای را به طور کاملاً منظمی فعال کنید و قانون جذب ادامهٔ فعالیت آن اندیشه را برای شما آسان تر خواهد کرد. اما اگر آن قدر عاقل باشید که بدانید آن اندیشه فعال شده احساس خوبی به شما نمی دهد، در آن صورت ممکن است اندیشه ای را که کمی احساس بهتری می دهد انتخاب کنید. حالا اگر اندیشه ای را انتخاب کنید که احساس بهتری می دهد، قانون جذب در پیدا کردن آن کمکی به شما نمی کند چون سیگنالهای آن بسیار دور هستند. اما اگر اندیشه ای را انتخاب کنید که کمی احساس بهتری می دهد، و آگاهانه آن را اگر اندیشه ای را انتخاب کنید که کمی احساس بهتری می دهد، و آگاهانه آن را فعالی کنید، در آن صورت اندیشه فعال شدهٔ جدید، جایگاه از تعاشی شما یا باور تان می شود، و باور قبلی شروع به ضعیف شدن می کند. به مرور زمان، ممکن است هرگز نیاید. و قتی شما آگاهانه به اندیشه هایی که احساس بهتر و بهتری می دهند می رسید، کمکم اندیشه های ناخواستهٔ دیگر را غیر فعال می کنید.

شما نمی توانید واقعاً اندیشه ای را غیر فعال کنید، اما می توانید اندیشهٔ دیگری را فعال کنید. و هرچه بیشتر آن اندیشه را فعال کنید، آن اندیشه و اندیشههای مشابه آن آسان تر به سوی شما می آیند. فرض کنید شما احساس خیلی خوبی دارید. سپس شما واقعهای را در تلویزیون می بینید و دیدن آن واقعه باعث تمرکز و فعال کردن اندیشهای که مدت زیادی فعال نبوده است می شود. بسیار خوب، نترسید. فقط بدانید که اگر اندیشهای را پیدا کنید که کمی احساس بهتری بدهد، می توانید جایگاهتان را تغییر دهید.

و در واقع، این اتصال باورهاست. موضوعی توجه تان را جلب می کند، شما اندیشه ای که احساس بهتری می دهد را انتخاب می کنید، و بعد اندیشه دیگری که احساس بهتری می دهد ... فرض کنید صد موضوع مختلف و جود دار د که ۵۰ تای آنها احساس خوب به شما می دهند و ۵۰ تای آنها احساس بد. اما هر بار در مورد یکی از آنهایی که احساس بد به شما می دهد، اندیشه ای را پیدا می کنید که کسمی احساس بهتر می دهد. با گذشت زمان شما با ۹۰ موضوع مواجه هستید که در مورد آنها احساس خوبی دارید و فقط ۱۰ موضوع و جود دارد که در موردشان احساس بدی دارید و ممکن است شامل مالیاتها، زلزله، بمب گذاری دولت و ... باشند. اینها موضوعاتی هستند که شما شخصاً کاری برای آنها نمی توانید انسجام دهید، اما و قتی به آنها فکر می کنید، ناراحتتان می کنند. می توانید هر بار یکی از آنها را انتخاب کنید و به اندیشه های بهتر در مورد آنها بر سید، تا جایی که، بدون اینکه بدانید، به هماهنگی می رسید چون سغر احساسی را در طیف احساسی انجام داده اید. و این در مواقعی که نمی توانید چیزی را تغییر دهید بسیار سودمند خواهد بود.

هیچ پایانی برای سفر شما وجود ندارد. شما هرگز به جایی نمی رسید که بخواهید از تفاوتهایی که باعث متولد شدن آرزوهای جدید در شما می شوند، دور باشید. آنچه شما به دنبالش هستید کنترل خلاقانهٔ تمرکز تان است. ما از دولتتان نمی خواهیم که دست از کارهایش بردارد تا شما احساس خوبی داشته باشید. ما از مردم نمی خواهیم که با شما خوب رفتار کنند و احساساتتان را جریحه دار نکنند نا شما احساس خوبی داشت باشید. ما می خواهیم که

احساسات شما صدمه ناپذیر باشند. ما می خواهیم که شما آن قدر آگاه باشید که بتوانید احساساتتان را تغییر دهید و از وقایعی که در اطرافتان میگذر د این قدر نهراسید.

از رفتارهای ناخوشایند دیگران نترسید چون شما خلاقانه می توانید ارتعاشتان راکنترل کنید، و بنابراین آفرینندهٔ مقتدر تجربیاتتان باشید.

مهمان: بنابراین، این فقط یک فرایند است.

آبراهام: این یک فرایند مسرت بخش و بی انتهاست. اگر متوجه شدید که احساساتی نظیر ترس، خشم یا نفرت دارید، خودتان را تنبیه نکنید. بگویید: هسیستم راهنمایم به من اجازه داده است که از ارتبعاشاتم با خبر شوم. و ایس تقصیر مادرم نیست. این تقصیر دولتم نیست. ه ممکن است بگویید: «من ایس احساسم را دوست ندارم بنابراین باید توجهام را به جای دیگری بدهم، و با آنچه است در آرامش باشم. و شما قدرت انجام این کار را دارید.

وقتی به خودتان نشان می دهید که قدرت انجام ایس کار را دارید، در آن صورت واقعاً آزاد هستید. چون هیچکس دیگری نمی تواند این آزادی را از شما بگیرد و یا آن را به شما بدهد. به عبارت دیگر، این اساس کار کائنات است. شما آنقدر آزاد هستید که می توانید محدودیت را انتخاب کنید. شما آزاد هستید. اما تنها راهی که با آن می توانید آزادی خود را حس کنید این است که توانایی خود را برای داشتن احساسات خوب درک کنید.

و وقتی به آن جایی برسید که هیچ ترسی و جود ندارد، در جایگاه آزادی قرار گرفته اید. حالا شما می توانید به هر جایی بروید.

مهمان: بسیار متشکرم. برنامه هایی به نام اسمینار های مسیح و جود دارند که گفته های حقیقی مسیح را مطرح می کنند. و وقتی در آنها شرکت کردم، متوجه شدم که دقیقاً همان چیزهایی است که شما تعلیم می دهید.

**آبراهام:** انرژي هر دو يکسان است.

مهمان: كاملاً!

آبراهام: جری دوستی دارد که اکثراً به زبان اسپانیایی صحبت میکند، و جری می خواست عشق و قدر دانی اش را به او نشان دهد. بنابرایس نامه ای به زبان انگلیسی برایش نوشت و آن را به دوست دیگری که اسپانیایی زبان است داد و از او خواست که به زبان اسپانیایی ترجمه کند. سپس نامهٔ ترجمه شده را به دوستش داد. چند هفته بعد، جری نامه ای دریافت کرد که به زبان اسپانیایی بود. و دوباره به مترجمی داد تا آن را به زبان انگلیسی ترجمه کند. و وقتی آن را خواند، چیزی از آن متوجه نشد.

مهمان: این دقیقاً همان اتفاقی است که افتاده است.

آبراهام: جری گفت: «آیا می توانید تصور کنید که این دو مترجم هیچ قصد دیگری به جز رساندن پیام به نحو احسن نداشتنده، ولی بخش بزرگی از پیام حذف و یا تحریف شده بود. و به همین دلیل است که ما می گوییم نباید روی ترجمهٔ استر هم حساب کنید. شما باید خودتان پیامها را ترجمه کنید.

#### بعد از یک تشخیص خطرناک

مهمان: چطور می توانم به شوهرم کمک کنم؟ یک بیماری خطرناک در او تشخیص داده شده است و او خیلی خیلی می ترسد.

آبراهام: شما چطور؟ أيا شما هم مي ترسيد؟

مهمان: من نمی خواهم در مورد آن فکر کنم، اما در شکمم احساس درد دارم. آبراهام: آیا و قتی به آن فکر میکنید، می ترسید؟

مهمان: بله!

آبراهام: بنابراین شما در موقعیتی نیستید که بتوانید به او کمک کنید چون می ترسید. آیا شما فکر می کنید کار درستی نیست که در مورد چیزی که هر کسی را می ترساند، احساس خوبی داشته باشید؟ آیا شما این حق را دارید که تحت هر شرایطی احساس خوب داشته باشید؟ بله، این اولین قدم است. چون اگر معتقد باشید که حق دارید، سپس سؤال بعدی (بدون در نظر گرفتن همسرتان و

بيمارياش) اين است: آيا شما تا حدى احساس خوب داريد يا بد؟

آیا فکر میکنید که ممکن است بر چیزی که معمولاً حالتان را بد میکند متمرکز شوید و احساس خوبی داشته باشید؟ (نه) بسیار خوب، این کار واقعاً امکان پذیر است. و این دقیقاً کاری است که شما باید انجام دهید. به عبارت دیگر، شما می توانید موضوع مورد توجه تان را تغییر دهید و به چیزی توجه کنید که احساس خوبی به شما می دهد، اما این کار احساس شما را در مورد چیزی که شما را ترسانده تغییر نمی دهد. بنابراین کار شما این است: «من قرار است همین حالا بر چیزی که مرا ترسانده متمرکز شوم و وانمود کنم که احساس ترسی از آن ندارم. «این سفر احساسی و تغییر دادن جایگاه احساسی است.

شما باکمی تلاش و تمرین می توانید این کار را انجام دهید. اجازه دهید امتحان کنیم. بنابراین شما هنوز آن احساس ترس را دارید؟ (بله) بسیار خوب، وانمود کنید که آن را ندارید. شما متوجه می شوید که وقتی شروع به احساس آرامش می کنید، فرایند شروع می شود.

کار شما در این سفر احساسی تغییر ارتعاشتان است، که در اثر آن همه چیز تغییر میکند. در اثر تغییر ارتعاش، قدرت تأثیرگذاری شما تغییر میکند، در نتیجه، شما می توانید به شوهر تان کمک کنید. بنابراین الان کار شما انتجام یک سفر احساسی است. وقتی احساس بهتری پیدا کر دید، وقتی به آرامش رسیدید، می توانید به شوهر تان کمک کنید. کار شما این نیست که یک درمان جدید پیدا کنید. کار شما این نیست که یک درمان ساده تر از کنید. کار شما این است که یک درمانگر جدید پیدا کنید. کار شما این است که یک درمانگر جدید پیدا کنید. کار شما این است که از ترس به طرف آرامش حرکت کنید.

سعی کنید هر نوع پیش بینی را کنار بگذارید. از تشخیصها فاصله بگیرید. از هر احساسی که شوهر تان دارد دور شوید. همین حالا سعی کنید که احساس خوبی داشته باشید.

مهمان: بسیار خوب! این بیماری در او تشخیص داده شده است، ولی من عمیقاً آن را باور ندارم. به نظر من او واقعاً بیمار نیست. از نظر من او هیچ نشانهای

از بیماری ندارد.

آبراهام: وقتی از شما بپرسیم: آیا می ترسید؟ پاسخ شما این است: «بسیار خوب، وقتی به آنچه پزشکان می گویند واقعاً گوش کنم و بر آن متمرکز شوم، می ترسم. اما برای اینکه احساسی که دارم را به امنیت تبدیل کنم باید سخت تر تلاش کنم، آیا این درست است؟

مهمان: بله، درست است.

آبراهام: در آن صورت شما در جایگاهی هستید که می توانید به شوهر تان کمک کنید. وقتی کلام ما را به شوهر تان منتقل کنید، آیا او تحت تأثیر احساس امنیت شما قرار میگیرد و یا درباره محدو دیتهای بیماریاش صحبت می کند؟ مهمان: او دربارهٔ محدو دیتهای بیماریاش صحبت می کند.

آبراهام: بنابراین کلام پزشک اعتبار بیشتری برای او دارد.

مهمان: همیشه!

آبراهام: بنابراین حالا شما برای او نگران هستید چون می دانید ار تعاشی که از خود ساطع می کند چطور در آیندهاش تأثیر می گذارد.

مهمان: دفيقاً!

آبراهام: بنابراین سفر احساسی شما رفتن از احساس ترس به احساس امنیت در مورد بیماری نیست چون شما الان احساس امنیت می کنید. بلکه سفر احساسی شما رفتن از احساس نگرانی در مورد آنچه شوهر تان در آینده خلق می کند، است. (بله) می کند، به نگران نبودن در مورد آنچه شوهر تان در آینده خلق می کند، است. (بله) به عبارت دیگر، سفر احساسی شما در مورد احساس امنیت نسبت به توانایی شوهر تان در مدیریت تجربیات زندگی خودش است. بنابرایین، شما مطمئن هستید که او می توانداین کار را بکند؟ جایگاه احساسی شما در مورد آن چیست؟ مهمان: واقعاً نه! یعنی من واقعاً معتقد نیستم که او می تواند این کار را بکند. آبراهام: شما می خواهید. شما می خواهید که امیدوار باشید، اما ... باور شما در جایگاهی از ناباوری است. به عبارت دیگر، شما باور ندارید که او می تواند. اما

شما باید باور کنید که او می تواند.

بنابراین میخواهیم با هم این سفر را شروع کنیم. در این زمان کم، سعی کنید خودتان را از جایگاه ناباوری نسبت به توانایی او در پاکسازی ار تعاشاتش، به جایگاه باور یا امیدواری نسبت به توانایی او در پاکسازی ار تعاشاتش حرکت دهید. این کار را بکنید. هدفتان را گم نکنید: شما فقط میخواهید به خودتان آرامش بدهید. شما سعی در بهبود او ندارید. احساسی که شما دارید به این دلیل است که شما در مورد توانایی او خوش بین نیستید، و میخواهید که خوش بین باشید. آیا او در هر کاری که شروع کرده شکست خورده است؟

مهمان: نه، نه!

آبراهام: بنابراین او در برخی کارها موفق شده است. مثل چه کارهایی؟ مهمان: او در تجارت موفق بوده ...

آبراهام: منظور شما این است که وقتی او متمرکز شود، می تواند باعث وقوع چیزی شود؟

مهمان: آه، بله!

آبراهام: و جهان به طور مثبتی به او پاسخ می دهد؟

مهمان: بله، بله

آبراهام: بنابراین شیما او را شخص نیاتوانی که نیمی تواند ذهنش را بر خواسته هایش متمرکز کند، نمی بینید؟

مهمان: نه، اصلاً! اما در مورد این موضوع او کمی ترسیده است چون پزشک متخصصی اطلاعات بدی به او داده است.

آبراهام: دقیقاً بنابراین آیا تا به حال دیدهاید که او چیزی بخواهد و علی رغم شواهد ضد و نقیض موجود آن را به دست بیاورد؟

مهمان: بله!

آبراهام: آیا احمقانه نیست که به او شک میکنید؟ او تا به حال زندگیاش را مدیریت کرده است و این کار را بینهایت عالی انجام داده است. و دلیلی و جود

ندار دکه او به خاطر چنین موضوع پیش پا افتادهای متوقف شود، چون او واقعاً با اندیشه های خودش کار های بیشتری می تواند انجام دهد تا با اندیشه های پزشکان متخصص!

#### بچههای پیش دبستانی «به معلمشان گوش نمیدهند»

مهمان: سؤال من مربوط به پسر پنج سالهام است. او به حرف من گوش نمی دهد. او به حرف هیچ زنی گوش نمی دهد. در مورد مردها کمی بهتر است.

آبراهام: او به حرف چه کسی گوش می دهد؟

مهمان: او فقط به حرف خودش گوش می دهد، چون یک بار به من گفت: ۱۵من به روش خودم زندگی می کنم، و به حرف کسی گوش نمی دهم. ۱

آبراهام: او باید به ماگوش کند. (با خنده)

مهمان: یکبار معلمش به او گفت: «بسیار خوب، ژوزف! دلیل اینکه به حرفهای من گوش نمی دهی این است که نمی فهمی یا نمی خواهی گوش دهی؟» او گفت: «من نمی خواهم.» و معلم دوباره با من تماس گرفت.

آبراهام: اگر ژوزف این روش را ادامه دهد، وقتی ۱۵ یا ۲۰ سال بعد او را ببینیم، او نه تنها به موفقیتهای بسیار بزرگی در همهٔ زمینه ها دست پیدا کر ده است، بلکه یکی از شاد ترین افرادی است که ما دیده ایسم و ما میگوییم: «ژوزف، راز موفقیت تو چیست؟» و او میگوید: «من به حرف یک نیروی درونی گوش دادم، چون صدای او از صدای هر کس دیگری از جمله مادرم بلند تر بود. مادرم حتی تهدید کر دکه از خانه بیرونم میکند، اما من اجازه ندادم که هیچ چیز مرا از سیستم راهنمای خودم منحرف کند.»

مادرانی شبیه شما هستند که «کودکان زخسمی» تربیت میکنند. به عبارت دیگر، بسیاری از شما به سیستم راهنمای خودتان اعتماد ندارید چون تسلیم سیستم راهنمای بسیاری از افراد دیگر شده اید. و وقتی فکر کنید، متوجه می شوید که آن معلم سعی داشت ژوزف را وادار به کاری کند که خودش

می خواهد، و شما سعی می کنید ژوزف را وادار به کاری کنید که خودتان می خواهد، و چمه کسی او را چنان راهنمایی می کند که به هرچه که خودش می خواهد، برسد؟ و شما می بینید که او برای پیدا کردن چنین کسی، همهٔ افراد را آزمایش می کند.

مهمان: در مورد سنش چه میگویید؟ منظورم این است که آیا او هنوز بچه نیست ... من فقط نمی خواهم او در آینده به حرف هیچکس گوش ندهد ...

آبراهام: بسیار خوب! در آن صورت ما به هدفمان رسیده ایسم چون ما میخواهیم که میخواهیم که او به حرف هیچکس گوش ندهد. ما از همهٔ شما میخواهیم که به حرف هیچکسی گوش ندهید چون شما را از ارتعاش خودتان و آنچه واقعاً میخواهید، دور میکنند.

در اینجاشما با فرد کوچکی مواجه هستید که تقریباً به وضوح از خود حقیقی اش آگاه است، و همهٔ چیزهایی که شماسعی در آموزش به او دارید، هنوز به یاد می آورد. بنابراین وقتی به سفر زندگی او فکر می کنید، گزینه های زیبادی پیش رو دارید. به عبارت دیگر، شما می توانید مراقب و نگران او باشید، یا مراقب او و هماهنگ با او باشید. بنابراین می توانید برخی از جنبه های مثبت او را به ما بگویید؟

مهمان: بله، او سر به هوا نیست. باهوش است. او می تواند احساساتش را دقیقاً به شما بگوید.

آبراهام: اما فراتر از همه اینها، آیا با آنچه امروز شنیدید می توانید احساس کنید که مردد نبودن چه ارزشی دارد؟ (بله) و بنابراین آیا شما واقعاً می خواهید که او شخص مرددی نباشد؟ به عبارت دیگر، آیا شما می خواهید به او ناتوانی را آموزش دهید یا اتکا به خود را؟

مهمان: من ميخواهم او متكي به خود باشد.

آبراهام: و بنابراین تنها وقتی که او با شماکشمکش دارد، زمانی است که حس اتکا به خود او با نظرات شما در مورد کارهایی که او باید انجام دهد مغایرت

دار د؟

مهمان: اما من نمی خواهم به خاطر اینکه او به حرف معلمش گوش نمی دهد. توبیخ شوم.

آبراهام: آیا می توانید فرزندی داشته باشید که متکی به خود است و می داند چه تواناییهایی دارد، و در همان زمان هم هر کاری که هر کس دیگری می خواهد، انجام می دهد؟ (نه) و چطور می توانید به او کمک کنید تا بداند به چه کسی باید گوش دهد و به چه کسی نباید گوش دهد؟ به عبارت دیگر، آیا شما می خواهید هر کسی که در نقش معلم او قرار دارد، همهٔ توجه او را به خود جلب کند؟ در آن صورت، آیا شما نمی خواهید انگیزههای معلم را بررسی کنید؟ آیا شما نمی خواهید بدانید که معلم سعی دارد چه چیز را به پسر تان آموزش دهد؟ آیا شما نمی خواهید بدانید که او کیست و چه قصدی دارد؟

آیا نمی خواهید به پسر تان بگویید: هژوزف، تو کسی هستی که از ذهن خودت با خبری، و با انرژی مثبت و خالص هماهنگی، من مطمئنم که تو می توانی بهترین راه را انتخاب کنی. من می گذارم که تو با همهٔ این افراد رابطه داشته باشی. من سعی نمی کنم تو را از آنها دور کنم. من می خواهم به تو فرصتی را که همهٔ ما در بدو تولد داشتیم، بدهم و اجازه دهم از میان تجربیاتت، خواسته هایت را تعیین کنی ــو بعد به راهنمای درونت گوش کنی تا مسیر رسیدن به آنها را پیدا کنی.»

آیا فکر میکنی پسرت انتخاب نادرستی داشته باشد؟ تو هرگز این طور فکر نمیکنی، درست است؟ آیا فکر میکنی پسرت تنبلی را انتخاب میکند؟ تو این طور فکر نمیکنی. به عبارت دیگر، تو هیچ چیز دیگری به جز هوش و ذکاوت در این بچه ندیدهای، و با وجود این می ترسی از اینکه او راهنمای خودش باشد. و این ترس به خاطر این است که بزرگ ترها معتقدند آنها اشخاص عاقلی هستند که از روشهای موجود در دنیا آگاهند، و اگر بیچههایشان را راهنمایی نکنند، آنها گمراه و سرگردان خواهند شد. و ما می خواهیم بدانید که این افکار بسیار کهنه هستند.

اینها آفریننده های نابغه ای هستند که از دنیای غیر مادی آمده اند، متکی به خود هستند، و اگر هر کاری که میخواهندانجام دهند، گمراه نخواهند شد. آنها احساس خود مختاري خود را حفظ خواهند كرد، آنها احساس اتكا به نفس خود را حفظ خواهند كرد، أنها احساس خوشبختي و سلامتي خود را حفظ خواهند كرد. آنها مي توانند شكو فاشو ند ــ مگر اينكه خلاف اين به آنها آمو زش داده شو د. به عبارت دیگر،اگر دیگران کاری نکنند که ارتعاش آنها تغییر کند، آنها هماهنگ با ارتعاش خوشبختی خواهند بود. و شما شواهد آن را میبینید، این طور نیست؟ جری و استر این شانس را داشتند که با کسی کنه مؤسس یک مندرسه در ماساچوست بود، ملاقاتی داشته باشند. از اصول این مدرسه این بود که هیچکس واقعاً چیزی یاد نمی گیرد، مگر اینکه یک آرزوی قلبی برای یادگیری داشته باشد. آنها درس نمی دادند فقط به خاطر اینکه باید درس می دادند. اگر کسی بخواهمد چیزی یاد بگیر د و آرزویش را برای آن ابراز کند، آنها هر کاری را برای کمک به او انجام میدهند. اما هیچکس، هیچ معلمی، اجازه ندارد نزد ژوزف برود و بگوید: ۱۰ آیا دوست داری این درس را بخوانی؟ یا ۱۰ آیا دوست داری این را یاد بگیری؟ ۵ و دلیل اینکه جری و استر در مورد آن اینقدر هیجانزده هستند این است که اصول این مدرسه مثل تعلیمات آبراهام است: تا چیزی را نخواهید، هیچ پاسخی برای آن نمی آید. و وقتی چیزی را می خواهید، پاسخ آنها همیشه می آید.

ژوزف سعی میکند که به شما و معلمانش کمک کند تا بدانید هر چیزی که او انتخاب میکند، به سویش می آید. او نگران نیست که به آخر خط برسد و چیزی یاد نگرفته باشد. شما و معلمانش، در مورد چیزی نگران هستید که او نگران نیست. او هنوز در جایگاهی است که می داند اگر چیزی بخواهد، کائنات آن را برایش می فرستد. و او نمی تواند بفهمد که این همه جنجال برای چیست. آیا این همان چیزی نیست که او بارها و بارها به شما می گوید؟ (بله) هجرا از این موضوع کوچک جنجال درست می کنید؟ حق با من است، من کارم را درست انجام می دهم.

مثل این است که شخصی با ذهن و بدنی سالم متولد شده است، اما در جایی به دنیا آمده است که همه می لنگند. و بقیه راه رفتن او را مسخره می کنند چون هنوز نمی لنگد. و او می گوید: «می دانم که همهٔ شما می لنگید و به نظر می رسد آن را دوست دارید، اما من لنگیدن را دوست ندارم و نیازی به آن ندارم.» و آنها می گویند: «در اینجا باید لنگیدن را یاد بگیری!» و او می گوید: «من لنگیدن را دوست ندارم.» و بعد آنها با چوب به زانوی او می کوبند (با خنده) و او هم می لنگد. و سپس آنها می گویند: «آفرین ژوزف.» اغراق نمی کنیم، این تشبیهی از واقعه ای است که شما می بینید.

آنچه او به همهٔ شما میگوید این است: «من دوست ندارم بلنگم.» در مورد او نگران نباشید. نگران نباشید که معلمانش در مورد او چه فکری میکنند.

و آیابه خاطر می آورید که خودتان چقدر بااین مسئله دست به گریبان بودید؟ شما دقیقاً مثل پسر تان بودید، و مادر شما برای اینکه تغییری در شما ایجاد کند بسیار مشکل داشت. آیا مؤثر بود؟ این کار فقط باعث غم شما و مادر تان می شد، اما کله شقی شما را تغییر نمی داد. بنابراین شما واقعاً نمی خواهید که با ژوزف این کار را بکنید.

آیا فکر میکنید که با تحقیر کردن می توانید او را با خود هم عقیده کنید؟ نه، و شما این را نمی خواهید. آیا فکر می کنید که با تنبیه می توانید او را با خود هم عقیده کنید؟ این هم مؤثر نخواهد بود. بنابراین انتخاب شما چیست؟ آیا فکر می کنید که می توانید او را وادار کنید که با زمان تولدش متفاوت باشد؟ شما نمی توانید.

بنابراین شما گزینه های مختلفی پیش رو دارید. شما یک شیطون کوچولو دارید که پر انرژی، هماهنگ و آماده پذیرش است. شما می توانید به دنبال دلایلی باشید که احساس خوبی دربارهٔ او به شما بدهد و یا به دنبال دلایلی باشید که احساس بدی دربارهٔ او به شما بدهد و ما فکر نمی کنیم که سفر احساسی شما، مربوط به تغییر دادن او باشد چون فکر می کنیم او را همان طور که هست خیلی دوست دارید. ما فکر می کنیم که مشکل شما مربوط به سیستم آموزشی است که

آنچه را شما یا ژوزف درک میکنید درک نمیکنند. بنابراین می توانید بگویید که سفر احساسی شما مربوط به احساس بهتر ثان در مورد بی کفایتی آنهاست.

فکر کردن در مورد بی کفایتی آنها احساس بهتری به شما می دهد و یا پیدا کردن راهی برای اینکه در مورد پسر تان آنها را با خود هم عقیده کنید. بنابرایس چند گزینه پیش رو دارید: احتمالاً آنها به مخالفت با او ادامه می دهند بو شما نمی توانید او را مجبور کنید که رضایت آنها را جلب کند. بنابرایس انتخاب با شماست، آنها می توانند او را تأیید نکنند و شما احساس بدی در این باره نداشته باشید. یا آنها می توانند او را تأیید نکنند و شما احساس بدی در این باره داشته باشید. کدام بهتر است؟

بنابراین این عبارت را به خود بگویید: همیخواهم راهی پیدا کنم که حتی وقتی آنها پسرم را تأیید نمیکنند، احساس خوبی داشته باشم.» و آرامشی که این عبارت به شما می دهد را ببینید.

مهمان: فقط میخواهم پسرم را به مدرسه ببرم و بیاورم و نمیخواهم آنها را ببینم.

أبراهام: اين كار كمكي نميكند.

مهمان: میخواهم در مدرسه فعالیت داشته باشم.

آبراهام: این عبارات احساس بهتری میدهند: «نقشم را در مدرسه دوست دارم. دوست دارم که روی آنها تأثیر بیشتری بگذارم. دوست دارم که آنها این نوابغ خلاق را درک کنند. میخواهم که آنها بدانند مدرسه، زندان نیست. دوست دارم خلاقیت این بچهها را پرورش دهم.»

هدف شما این است که احساس بهتری در مور داحساس آنها نسبت به ژوزف داشته باشید. به عبارت دیگر، شما باید از متقاعد کر دن آنها دست بر دارید و فقط سفر احساسی را انجام دهید.

آیا می دانید که نوابغ بزرگ دنیا ـ همهٔ آنها بدون استثناه ـ وقتی به دنیا آمدند شبیه ژوزف بودند. به عبارت دیگر، آنها هرگز تسلیم خواسته های دیگران نشدند. آنها اجازه دادند که عصارهٔ خلاقیت در وجو دشان جاری شود. این دقیقاً همان چیزی است که شما می خواهید، درست است؟

مهمان: من ميخواهم كه طرز فكر معلمش براي من اهميتي نداشته باشد.

آبراهام: بسیار خوب، این قدم خوبی است. بنابراین حالا شما نمی توانید ژوزف را تغییر دهید. همهٔ تلاشها برای تغییر او بی فایده است. دیگران از شما می خواهند که او را تغییر دهید. معلمش این را به شما می گوید چون می خواهد قدر تش را اعمال کند. معلم می خواهد به شما بگوید: «وقتی پسر شما این طور رفتار می کند، نمی توانم خوشحال باشم. بنابراین شما باید از پسر تان بخواهید جور دیگری رفتار کند.» و سپس شما می خواهید به معلم بگویید: «متأسفم که پسرم این طور رفتار می کند. بنابراین شما باید رفتار پسرم را تغییر دهید تا بتوانم خوشحال باشم.»

و ژوزف، تنها فرد عاقل است. او میگوید: «هی، خوشحالم! شما لازم نیست طوری رفتار کنید تا من خوشحال باشم. من اهمیتی به افکار شما نمی دهم!» (او یک معلم است، این طور نیست؟)

#### رهایی از دیابت

مهمان: خیلی عصبی هستم. دیابت دارم. میخواهم خودم را بکشم، و احساس میکنم این کار خوب است.

آبراهام: بسیار خوب! آیا منظور تان این است که با دیابت تدریجاً خود را میکشید، یا منظور دیگری دارید؟

مهمان: میخواهم سالم باشم. اما بزرگ ترین ترسم این است که اگر داروهایم را کنار بگذارم، میمیرم.

آبراهام: بسیار خوب! شما واقعاً می میرید چون این داروها باعث ثبات شما شده است. بنابراین ما از شما می خواهیم که به آنها ادامه دهید. اما تفاوت بسین مصرف دارو و احساس قدر دانی

نسبت به قابلیت در مان موقتی آن را احساس کنید.

آیا می دانید که شما به انرژی منبع وصل هستید و سلولهای بدنتان، انرژی حیات را جمع می کنند و دقیقاً می دانند که چه کار باید بکنند ؟ و بعد وقتی آنها تک تک و دسته جمعی بخواهند، آن انرژی منبع به آنها پاسخ می دهد.

بنابراین سلولهای شما می دانند که برای حفظ سلامتی جسمانی تان چه کسار باید بکنند. سلولهای بدن شما با یکدیگر حرف می زنند. اگر عدم تعادل و جود داشته باشد، خودشان را به تعادل می رسانند.

گاهی حتی وسوسه می شوید که غذای متفاوتی بخورید چون سلولهای شما چیزی می خواهند که آن غذای خاص حاوی آن است و شما می دانید که می توانید آن را هضم کنید و ماده ای که سلولهای بدنتان به آن نیاز دار درا به آنها برسانید. بدن شما، فرایند شگفت انگیزی است.

بنابراین وقتی در وضعیتی هستید که تشخیص دیابت در شما داده شده است، و چون این تجربه را به مدت طولانی داشته اید، خسته کننده شده است: شما از یک طرف باید به وضعیت جسمانی تان توجه کنید و سپس سفر احساسی را انجام دهید تا احساس بهتری نسبت به وضعیت جسمانی خود داشته باشید.

افرادی میپرسند: «آیا شما بی عملی را آموزش می دهید؟ چون شما می گویید: اندیشه ها خلق می کنند، پس اعمال ما نقشی در آیندهٔ ما ندارند؟» و ما می گوییم عمل، طریقه ای است که با آن تجربیاتتان را زنده می کنید. ما شما را به بی عملی هدایت نمی کنیم.

برخی افراد میگویند که بین دنیای مادی اعمال، نجلی مادی، و معنویت تفاوت و جود دارد. و ما میخواهیم به شما بگوییم که هر چیزی در اطرافتان و جود دارد، در امتداد انرژی منبع است دهمه چیز معنوی است.

بنابراین اغلب، انسانها فکر میکنند که ما سعی داریم از عمل دورشان کنیم. و سپس فکر میکنند: من باید بتوانم جسمم را با اندیشه هایم سالم نگه دارم. من نباید به این دارو نیاز داشته باشم. و چیزی که ما می خواهیم به شما بگوییم این است که شما جایی هستید که هستید، و جایی که هستید کاملاً خوب است. شاید لازم باشد آن دارو را مصرف کنید، شاید باید آن عمل را ادامه دهید اما توجه جدی شما باید به سفر احساسی باشد.

درست مثل زنی که دچار بیماری آر تریت بود؛ او می توانست مفاصل در دناک داشته باشد و داشته باشد و احساس ترس کند، یا می توانست مفاصل در دناک داشته باشد و احساس امیدواری تعیین می کند که در د او قرار است از بین برود یا نه.

بنابراین در مورد چگونگی عملتان نگران نباشید. شما ایسنجا، در ایس جسم مادی هستید، شما ممکن است دارو مصرف کنید، و ایس کاملاً خوب است. خودتان را به خاطر چیزی که هستید یا شده اید، سرزنش نکنید. ما می خواهیم که همهٔ شما این را به خاطر بسیارید: شما جایی هستید که هستید و جایی که هستید کاملاً خوب است!

آیاکسی را می شناسید که بهبود پیدا کرده باشد؟

مهمان: نه، نمی شناسم. اما میخواهم اولین کسی باشم که بهبود پیدا کرده است.

آبراهام: آیا میدانید افرادی هم وجود دارند که بهبود پیدا کردهاند؟ آیا میدانید افرادی وجود دارند که به طور چشمگیری وابستگی خود را به دارو کم کردهاند؟ آیا میدانید افرادی وجود دارند که ار تعاشاتشان را چنان تغییر دادهاند که بدنشان شروع به تولید انسولینی که نیاز دارند، کرده است؟ بنابراین ممکن است بگویید: دبسیار خوب، میخواهم کائنات شواهدی از آن برای من بفرستد. وقتی افراد می گویند: دمن می خواهم اولین نفر باشم»، کلامشان بسیار خالی و سطحی است چون واقعاً باور ندارند که می توانند اولین نفر باشند. بنابرایس آیا شما احساس آرامش می کنید؟ آیا وقتی که ما می گوییم چنین افرادی هم وجود دارند، احساس آرامش می کنید؟

مهمان: بله!

آبراهام: آیا وقتی اطلاعاتی دریافت کردید که باور تان قوی تر شد، احساس امیدواری بیشتری کردید؟ (بله) و بنابراین آنچه اتفاق افتاده است فقط این است که شما امیدوار شده اید. انرژی تان تغییر کرده است.

بنابراین اگر کسی همین حالا وارد اتاق شود و بگوید: «سلام، حالتان چطور است؟»، چه میگویید؟

مهمان: بسیار عالی. من دارم بهتر می شوم. من دارم بهتر می شوم. آبراهام: و اگر بپر سند: «احساس واقعی تان چیست؟»، چه می گویید؟ مهمان: من مشتاقانه منتظر روزهایی که می آیند، هستم. آبراهام: به عبارت دیگر، «من امیدوار هستم.»

مهمان: بله!

آپراهام: وقتی میگویید: «مشتاقانه منتظر روزهای آینده هستم»، آن روزها چه احساسی به شما میدهند؟ «احساس هماهنگی. جسم مادی من به هماهنگی میرسد. من مشتاقانه اعتراف میکنم که همه چیز تغییر خواهد کرد. من ناراحت نیستم از اینکه دارو مصرف میکنم. و متوجه شدهام که می توانم به آن ادامه دهم. و می دانم که با ادامهٔ سفر احساسی، انسولین مورد نیاز بدنم را تأمین خواهم کرد. من نه تنها امیدوارم، بلکه کاملاً خوشبین هستم. من می توانم یکی از آن معجزات پزشکی باشم که هیچکس باور نمیکند.

ومن هر روز صبح که از خواب بیدار می شوم، کمی مدیتیشن می کنم. پیاده روی می کنم. کارهایی که احساس خوبی به من می دهد، انجام می دهم. از همه چیز در زندگی ام قدر دانی می کنم. من عمداً می خواهم که احساس خوبی داشته باشم چون می دانم که احساس خوب در وازه ای است که باعث می شود سلولهایم آنچه طلب کرده اند را دریافت کنند. من اجازه می دهم که خوشبختی در من جاری شود.

و حالاً من قرار است به هماهنگی برسم. قرار است و زنم را کم کنم. دیدگاهم بهبود پیداکرده است. قرار است همه شواهدی دال بر بهبود جسم من ببینند. من

در آیینه نگاه میکنم و احساس میکنم بهتر شدهام. عممان: متشکرم متشکرم، آبراهام!

## من ہدون اینکه کاری بکنم، یک میلیارد تومان پول میخواهم

مهمان: سلام، آبراهام! من در نوارهای شما شنیده ام که گفتید ما هر چیزی را با اندیشه هایمان خلق می کنیم. بنابراین ... من یک میلیار د تو مان پول می خواهم، اما نمی خواهم به خاطرش کار کنم.

آبراهام: بسیار خوب! شما میگویید: «من یک میلیارد تومان میخواهم، و معتقدم که راههای بسیاری برای رسیدن به آن وجود دارد و نمیخواهم آن کارها را انجام دهم. بنابراین آنچه شما میگویید این است: «من این را میخواهم، ولی این را نمیخواهم، و این وضعیت قدر تمندی نیست چون در آن تناقض وجود دارد.

بنابراین کلامتان را نرم تر کنید و بگویید: «من یک میلیار د تو مان می خواهم، و می خواهم، و می خواهم راه مناسبی برای رسیدن به آن پیدا کنم. مقاومت کنمتری در این عبارت و جود دارد. بگویید: «من یک میلیار د تو مان می خواهم، و می دانم که افراد زیادی هستند که یک میلیار د تو مان دارند، و آن را به روشی که برای من راحت است به دست آور ده اند. ه اما شما می گویید: «من یک میلیار د تو مان می خواهم، اما هیچ کسی نیست که این پول را از او به ارث ببرم. «، یا «من یک میلیار د تو مان می خواهم، اما می خواهم، اما هیچ کسی ز اقواممان نمی میر د تا ثرو تش به من برسد ... «، شما باید از اندیشه های ضد و نقیض دست بر دارید.

وقتی شما در مورد آنچه می خواهید و به دلیل خواستن آن می اندیشید، نسبت به وقتی که در مورد چگونگی به دست آوردن آن می اندیشید، معمولاً مقاومت کمتری دارید. چون وقتی سؤالاتی دارید که جوابی برای آنها ندارید، مثل چگونه، کجا، چه وقت و چه کسی، ارتعاشات متناقضی در شما به وجود می آید که باعث مقاومت شما می شود.

ببینید که این عبارت چقدر بدون مقاومت است: «یقیناً باید افرادی و جود داشته باشند که میلیار دها تو مال پول دارند، و بسیاری از آنها در جایی که من الان قرار دارم، قرار داشتند. آنها فقط آن را خواستند و در مورد چگونگی آن فکر نکرده بودند.»

واژههایی مثل ایمان و اعتماد، از برخی جهات بسیار خسته کنندهاند، اما ما میخواهیم برای شما ارزش آنها را توضیح دهیم. چون حتی وقتی که شما نمی دانید چگونه، کجا، چه وقت یا چه کس، اگر بدانید چه میخواهید، و دلیل خواستنتان را بدانید و آنقدر این اندیشه ها را تکرار کنید تا غالب شوند، اتفاقاتی که قبل از آن نمی توانست برای شما رخ دهد... شروع به رخ دادن می کنند. ایده هایی که قبلاً هرگز به ذهنتان نمی رسید، حالا شروع به آمدن می کنند. و ار تباط با افرادی که هرگز فکرش را نمی کردید... شروع می شود. و وقتی میلیار دها تومان بول به سویتان جاری می شود، تعجب می کنید از اینکه تا به حال کجا بو ده اند!

مهمان: اگر فاصلهٔ بین چیزی که میخواهم و جایی که هستم بسیار زیاد باشد، بسیار غمگین میشوم.

آبراهام: بسیار خوب! یقیناً یک میلیارد تومان پول با جایی که شما هستید فاصلهٔ زیادی ندارد. شما باید در مورد چیزی که میخواهید صحبت کنید. شما نمی توانید نسبت به واقعیتی که الان در زندگی تان و جود دارد احساس بدی داشته باشید و بخواهید که واقعیت آینده تغییر کند. شما باید احساس خوبی نسبت به واقعیت کنونی زندگی تان داشته باشید، سپس واقعیتی که دوست دارید در زندگی داشته باشید.

شما چیزهای خوبی در زندگی دارید که می توانید در موردشان صحبت و از آنها قدر دانی کنید. شما می توانید فهرستی از جنبه های مثبت هر چیزی تهیه کنید. شما باید در هر چیزی به دنبال جنبهٔ خوبش باشید و تا جایی که می توانید احساس خوبی داشته باشید.

شما اهدافی دارید و نمی دانید که چگونه باید به آنها برسید. بنابراین آن فاصله را با تجسم، تخیل و وانمو د کر دن پر کنید و با این کار ها افراد، شرایط و موقعیتهای مربوط به آن را جذب کنید. ممکن است کسی را ببینید که به آن اهداف رسیده است. یا ممکن است کتابی را بخوانید که در مورد اهدافتان است ... به عبارت دیگر، کائنات هرچه که هماهنگ با ار تعاشتان باشد به سویتان می آورد.

کاننات بین کسی که میلیاردها تومان پول دارد و کسی که فقط احساس می کند میلیاردها تومان پول دارد، تفاوتی قاتل نمی شود. و وقتی شما احساس می کنید که میلیاردها تومان دارید، ار تعاشتان طوری است که قانون جذب همه چیزهای شبیه آن را به سویتان می آورد. وقتی در مورد روابط بهتر، ساختمانهای مجلل، شغل بهتر، پول بیشتر و ... صحبت می کنید، برای اینکه آنها را در زندگی تان داشته باشید، باید ار تعاش آن را پیدا کنید و باید آنقدر آن ار تعاش را تمرین کنید تا بر ار تعاش شک و تردید غلبه کند. وقتی ار تعاش آرزوهایتان بر ار تعاش شک و تردید غلبه کند. وقتی ار تعاش آرزوهایتان بر ار تعاش می شوند. و شما می گویید: «تا حالا کجا بو دید؟»

اغلب شما دوست ندارید احساستان را ابراز کنید چون نگران قضاوت دیگران هستید. بنابراین شما واقعاً باید به جایی برسید که با افرادی که احساس شما را درک نمیکنند، در مورد احساستان صحبت نکنید و با آنهایی که آن را درک میکنند، صحبت کنید.

جری سالها قبل مقالهای نوشت که در آن گفت: ایده هایتان را برای خودتان نگه دارید تا وقتی که کاملاً پرورش داده شوند. چون افراد زیادی برای مشاوره های تجاری به او مراجعه می کردند، و ایدهٔ جدیدی داشتند که به مدت کافی در خود فعال نکرده بو دند تا غالب شود. آنها در مورد ایدهٔ جدید شان باکسی صحبت می کردند و آن شخص و اندیشه های منفی و شک او می توانست ار تعاش کهنه ای را در آن اشخاص فعال کند، و سپس همه چیز به پایان می رسید. چون دانه فراوانی مالی آنها به اندازه کافی در خاک محکم نشده بود تا پرورش داده شود.

هیچ دلیلی و جو د ندار د که شما آنچه را می خواهید نداشته باشید. اگر شما توانایی تجسم آن را داشته باشید، کائنات هم توانایی دادن آن را به شما دار د.

وقتی میگویید چیزی را میخواهید اما نمیخواهید کاری برای آن انجام دهید، ما فکر میکنیم که منظور پنهان شما این است: شما دوست ندارید کارهایی که به آرزویتان ختم می شود را انجام دهید چون به هر حال باور ندارید که می توانید به آن برسید. تناقض در اینجاست.

آنچه شما به کائنات میگویید این است: «این کار غیر ممکن را انجام بده.» بنابراین شما باید راهی را پیدا کنید تا احساس نکنید این کار غیر ممکن است. کمی تحقیق کنید. ببینید چه راههایی برای جاری شدن ثروت وجود دارد. مهمان: بسیار خوب، متشکرم!

## آیا ما مسئول نجات دیگران هستیم؟

مهمان: سؤال من در مورد احساس مسئولیت است. آیا ما مسئول کسمک به افراد دیگر هستیم؟

آبراهام: اگر شما ارتعاشاتی ساطع میکنید، و آنها ارتعاشاتی ساطع میکنند، پس شما چیز زیادی برای کمک به آنها نخواهید داشت. به عبارت دیگر، اگر آنها ارتعاشات شما ندارند، نمی توانند حرفهای شما را بشنوند.

و بنابراین یک معلم، یک شفا دهنده و یک مشاور، تنها کاری که می تواند انجام دهد درک ار تعاشات طرف مقابل است. بنابراین شما می خواهید ار تعاشتان را بدون اینکه تعادلتان را از دست بدهید، تطبیق دهید.

بنابراین «مسئولیت» همهٔ اینها در قانون جذب قرار میگیرد. گاهی افراد در مورد عدالت و بیعدالتی صحبت میکنند و ما میگوییم که هیچ چیز ناعادلانه نیست، چون هیچ کسی هیچ چیزی متفاوت از ارتعاشی که ساطع میکند در زندگی اش رخ نمی دهد. بزرگترین ارزشی که می توانید به دیگران بدهید این است که کمک کنید تا درک کنند آفرینندهٔ تجربیات زندگی خودشان هستند.

مهمان: آن را چه می نامید؟ اگر آن را همسئولیت هنمی نامید، پس چه می نامید؟

آبراهام: ما آن را درک قدرت شخصی می نامیم. ما آن را هماهنگی با خود حقیقی می نامیم که با آن می توانید زیبایی و قدرت را در هر کسی ببینید. ما آن را هماهنگی با منبع می نامیم. ما آن را باور توانایی تان برای رسیدن به هر چیزی می نامیم. ما آن را قدرت دیدن می نامیم. ما آن را قدرت دیدن سلامتی تان می نامیم، حتی وقتی که بیمار هستید. ما آن را قدرت دیدن شرو تهایتان می دانیم، حتی وقتی که نمی توانید صور تحسابهایتان را ببردازید. ما آن را استفادهٔ مسئولانه از انرژی منبع کائنات می نامیم.

مهمان: متشكرم.

# بيشتر بجهها تحت تأثير محيط قرار مىكيرند

مهمان: صبح به خیر، و متشکرم. حدود ده ماه است که اولین نوار شما را در یافت کردم و بعداز آن زندگی ام تغییر کرده است. و حالا سؤال من این است، در همهٔ طول زندگی ام کجا بوده اید؟

آبراهام: در دنیای ارتعاشات (خنده!) درست پشت در اتاق منتظر بودیم تا در را باز کنید.

مهمان: شما گفتید: قبل از اینکه ما به این دنیا بیاییم می دانستیم که فرار است زندگی باشکوهی داشته باشیم. ولی وقتی به این دنیا آمدیم، محیط منفی این سیاره باعث می شود که ما همهٔ آن چیزهای شگفت انگیزی که قبل از به دنیا آمدنمان می دانستیم فراموش کنیم.

آبراهام: ما این را از افراد زیادی می شنویم. شما قبل از اینکه به این جسم مادی وارد شوید نمی گفتید: «من قرار است به دنیایی قدم بگذارم که پر از چیزهای منفی است.» بلکه شما کاملاً مشتاق آمدن بودید. شما احساس اطمینان محض می کردید.

بین احساس ترس یا نگرانی و اشتیاق یا اطمینان تفاوت و جود دارد. بنابراین

برای شما بسیار سخت است که از جایگاه ترس به یاد اشتیاق بیفتید و یا از جایگاه خشم به یاد شور و شوق. آنها ارتعاشات متفاوتی دارند.

ما از شما می خواهیم که بدانید مشتاق آمدن به این دنیا بودید. بنابراین ممکن است بگویید: «بسیار خوب، من این را می دانم. من مشتاق بودم. من می خواستم به این دنیا بیایم. پس چرا تغییر کرد؟» و ما می خواهیم به شما بگوییم که تغییر کرد چون شما توسط افرادی احاطه شده اید که فراموش کرده اند نحوهٔ احساساتشان مهم است \_افرادی که از شرایط و راهنماهای بیرونی برای تصمیمگیریهایشان استفاده می کنند.

یکی دو روز قبل استر تلویزیون را روشن کرد و مشاهده کرد که روانشناسی در حال صحبت با مرد جوانی است. این مشاور آنقدر بی رحم بود که استر فوراً تلویزیون را خاموش کرد. مرد جوان تمایلات جنسی به بچه ها داشت و مشاور سربه سر او می گذاشت. استر ناراحت شد چون این روانشناس پذیرش رفتارهای نادرست و شیطانی آن مرد را نداشت، و نمی دانست پذیرش یقیناً اولین مرحله در در مان است.

او تلویزیون را خاموش کرد و با خود فکر کرد، قوانین و روشهای بسیار زیادی برای رفتارها و جود دارد. بنابراین اگر آن طور که بسیاری از افراد فکر میکنند درست است رفتار نکنید، آماده اند تا رفتار شما را نادرست بدانند ... و بسیاری از افراد از حس خوشبختی شان دور شده اند.

استر دوست داشت که به درون تلویزیون بپردو مرد جوان را در آغوش بگیرد و بگوید: «به حرف آنها گوش نکن، تو بد نیستی ا» او می خواست به مرد بگوید که آنها نمی دانند که او واقعاً کیست.

بنابراین پاسخ ما به شما این است که بسیاری از شما به حرف دیگران گوش می دهید، نه به راهنمایی که در درونتان وجود دارد. حالا سؤال منطقی بعدی این خواهد بود: «بسیار خوب، آیا نباید راهنمای درونمان واضح تر با ما صحبت کند؟» و ما میگوییم که راهنمای درون شما بسیار واضح است: شما چیزهایی را که احساس خوب می دهند می شناسید. شما چیزهایی که احساس بد می دهند را هم می شناسید. شما می توانید یکی از خاطره های اخیر تان را به یاد بیاورید که کسی شما را ناشایست تلقی کرد و با یادآوری آن احساس ناراحتی کنید.

ما می دانیم بسیاری از شما می توانید فهرستی از تجربیاتی که در آن دیگران سعی می کر دند شما را متقاعد کنند که خوب نیستید، تهیه کنید. و در هر صورد، خود آنها هم متقاعد شده بو دند که خوب نیستند.

بنابراین ما میخواهیم به شما بگوییم که با راهنمایی درونی متولد شده اید. و حالا ما از بسیاری از شما می شنویم که هاما چرا من از راهنمای درونم استفاده نکر ده ام؟» ولی ما می خواهیم از شما بشنویم که همن قرار است از راهنمای درونم استفاده کنم.» و آنچه اتفاق می افتد این است که شما در جایگاهی قرار می گیرید که می توانید به همه آرزوهایتان برسید. و حالا وقتی به هماهنگی می رسید، همه چیزهایی که دیروز غیرقابل تحمل و وحشتناک به نظر می رسید، حالا قابل قدردانی هستند \_ چون باعث می شوند آرزوهایم را بهتر بشناسم.

بنابراین ماکاری به این نداریم که سیستم دولتی شما درست کار میکند یا نه. بلکه میخواهیم بگوییم که چطور می توانید فاصله بین آرزو و دریافت آن را کو تاه تر کنید. چطور می توانید به قوانین کائنات بیشتر اعتماد کنید و چطور می توانید از هماهنگی یا ناهماهنگی ار تعاشی تان با خبر شوید.

وقتی به آن جایگاه برسید، آن اشتیاق به شما برمیگردد. ایس دقیقاً همان احساسی است که بچههای کوچک دارند. به آنها نگاه کنید. استر و جری دو روز پیش در ساندویچ فروشی مترو بودند. جری روی صندلی نشست و به تماشای استر و خانوادهای که پشت او در صف ایستاده بودند مشغول شد. آنها پدر و مادری بودند به همراه یک دختر چهار ساله و یک نوزاد در بغل مادر.

دختر کوچک متوجهٔ نگاه حاکی از قدردانی نسبت به او شد و به سوی او برگشت و لبخند زد. و سپس دختر بچه بواشکی از پشت پیشخوان به او نگاهی انداخت. و بعد پشت پیشخوان پنهان شد. سپس مثل

گربهای شروع به میو میو و پارس کردن مثل سگ کرد. پدر و مادرش ساندویچهایشان را گرفته بودند و در حال بیرون رفتن بودند که دختر بچه به طرف جری هجوم آورد، اما جری از جایش بلند نشد. دختر بچه شانههای جری را بغل کرد و صور تش را مقابل صورت او گرفت.

و استرگفت: «او هنوز در جایگاه آگاهی از جریان خوشبختی است. او هنوز در هماهنگی ار تعاشی با خود حقیقی اش است. » او ظاهراً در محیطی زندگی کرده است که به او نگفته اند: «از غریبه ها دوری کن، غریبه ها بد هستند. » او ظاهراً در محیطی زندگی کرده است که توانسته است از قلبش پیروی کند.

اگر شما آگاهانه به هماهنگی ار تعاشی با منبع برسید، و از قلبتان پیروی کنید، هرگز دوباره آن را ترک نمی کنید. سؤالی که حالا می پرسید این است: «پس چرا این اتفاق نمی افتد؟ آیا من نباید در محیط بهتری به دنیا می آمدم؟» ما می گوییم: «همان جایی که هستید برای هماهنگ شدن با منبع بهترین جاست. این بستگی به شما دارد که بخواهید با آن هماهنگ شوید یا نه.»

به عبارت دیگر، شما می توانید همین جا بمانید و بقیه زندگی مادی تان را هم به کشمکش مشغول باشید. یا آن طور که ما میگوییم: زندگی را با آرامش سپری کنید.

مهمان: سؤال بعدی من این است که بسیاری از ما مدتی طولانی به کشمکش مشغول بوده ایم و هنر پذیرش خوشبختی و هماهنگی ارتبعاشی، مثل یک راز به نظر می رسد. چرا مثل راز است؟

آبراهام: بسیار خوب، دیگر راز نیست (با خنده). اما هیچ وقت راز نبوده است. آن اشتیاق برای اعتماد به کسی بوده است. آن محصول فرعی به دنیا آمدن در خانوادهای است که فکر میکنند پاسخ سؤالهای شما را دارند و میخواهند از شما مراقبت کنند.

شما باید این را بدانید: کاثنات در حال گسترش و تکامل است. کاثنات به این صورت طراحی نشده است که گروهی از فرشته ها در بهشت، زندگی ایده آل شما را تعیین کنند. سپس بگویند: ه کوچولو به دنیا برو و همان طور که ما میگوییم زندگی کن. ه این طور نیست. برای ادامهٔ حیات باید کائنات در حال گسترش باشند.

و بنابراین باگسترش کائنات تفاوتها می آیند، و با تفاوتها، درک و تشخیص می آید؛ با تفاوتها توانایی تفکر و پیش بینی می آید. به این صورت به آن نگاه کنید:
اگر در آشپزخانهای که مواد اولیه زیادی در آن است، سر آشپز باشید، بسیار خوشحال تر از وقتی هستید که در آشپزخانهای که مواد اولیه بسیار محدودی در آن است، کار کنید. به عبارت دیگر، آشپزخانهای با مواد اولیه زیاد، به این معنا نیست که همهٔ آنها را باید در کیک خود بریزید، اما می دانید که این آشپزخانه ایده های جدید زیادی به شما می دهد.

به همین خاطر است که میگوییم در آرامش باشید. بگویید: «این دنیای پر از تفاو تها، باعث گستر دگی کائنات می شود. تنوع و تفاوت، باعث جاودانگی در ابدیت می شود. و ما همیشه راهنمایی در درونمان داریم. و متأسفیم برای آنهایی که از راهنمای درونشان با خبر نیستند. ما فکر می کنیم که هیچ کدام از شما آن قدر که فکر می کنید از راهنمای درونتان دور نشده اید. ما فکر می کنیم که وقتی احساساتتان جریحه دار می شوند، با خبر می شوید. ما فکر می کنیم که وقتی عصبانی هستید یا احساس ناتوانی می کنید، با خبر می شوید.

تا وقتی که هر کسی و هر چیزی را به خاطر هم کاری سرزنش کنید، احساس ناتوانی میکنید چون با این کار به آنها میگویید که بر من تسلط دارید. و هیچکس بر شما تسلط ندارد چون هیچکس نمی تواند به جای شما ار تعاش ساطع کند.

قانون جذب پاسخ دقیق همهٔ کسانی که چیزی میخواهند را با عشق می دهد. بنابراین هرگز نگران آنهایی که به خواسته هایشان نرسیده اند، نباشید و آنها را وادار نکنید که به حرف شما گوش کنند. ما مدتها پیش از ایس کار دست برداشته ایم. به عنوان معلم، ماباید بدانیم که فقط با درک جایگاه شاگر دمان مؤثر

خواهيم بود.

بنابراین قانون جذب، آنچه را آنها برایش آمادگی دارند به آنها می دهد. و آنها آنقدر که شما به خاطرشان ناراحت و نگران هستید، ناراحت نیستند. آنها شما نیستند.

## او از موفقیتهایش سپاسگزار است

مهمان: سلام، متشكرم كه با من صحبت مىكنيد. زندگى من، از وقتى با شما آشنا شدهام، ۱۸۰ درجه فرق كرده است.

آبراهام: چیزهای خوب مدت زیادی بود که در انتظار دعوت شما بـودند و کاری که ماکردیم سرعت بخشیدن به فرایند پذیرش بود.

مهمان: به همین خاطر متشکرم. من میخواهم با صدای بلند از شما تشکر کنم. من میخواهم از استر، جری و آبراهام تشکر کنم. من میخواهم از همسرم که در اثر تعلیمات شما تغییر کرده است، تشکر کنم.

قبل از اینکه با شما آشنا شویم به خاطر خرید خانه، کلی بدهی داشتیم. کمپانی ام ورشکست شده بود. هر کاری که انجام می دادم غلط از آب درمی آمد. در اثر تعلیمات شما و تمرین پذیرش و سفر احساسی، همهٔ تصمیمات ما درست از آب درمی آمد. من توانستم به هماهنگی برسم و بسیاری از اعتیاداتم را کنار بگذارم.

ما به نوارهای شماگوش می دادیم، آنها را به کار می بستیم و از تعلیمات شما قدر دانی می کر دیم. بعد از ماه عسلمان به طرز شگفت انگیزی یک چک به مبلغ ۱۴۴,۰۰۰ دلار دریافت کر دیم.

درست است که جدا از مادرم زندگی می کردم، اما او همیشه تأثیر منفی در من داشته است. دیدگاه منفی پدرم نسبت به پول همیشه مرا بی پول نگه داشته بود. با رها شدن از همهٔ آن باورها و اعتماد به کائنات، خوشبختی در زندگی من جاری شده است.

حالا ما فقط سفر میکنیم و تجربیات زیبایی را رقم میزنیم. شروت زیادی داریم. حس قدر دانی شدیدی نسبت به شما دارم. حالا تنها سؤال من از آبراهام این است: بین من و شما چه تفاوتی وجود دارد؟

آبراهام: در حس قدر دانی قوی شما، شما در هماهنگی ارتبعاشی با همان چیزی هستید که ما هستیم و هیچ فرقی وجود ندارد.

مهمان: این حرفهای شما اشک به چشمهای من می آورد. این ارتباط بسیار شگفتانگیزی است. چطور می توانم آگاهی ام را نسبت به آن تقویت کنم؟

آبراهام: با تسمرین و در جست و جسوی آن بسودن. و اگس در لحظه ای حس قدر دانی نداشتید، خود را سرزنش نکنید. تا جایی که عاقبت، فیقدان ایس حس عجیب خواهد بود.

## چطو*ر* میتوانم خودم را دوست داشته باشم

مهمان: من بسیار هیجانزده هستم ... سؤال من این است که چطور می توانم خودم را بیشتر دوست داشته باشم؟ چطور می توانم ارزش بیشتری برای خودم قائل باشم و خودم را لایق تفریحات بیشتر بدانم؟

آبراهام: هرکسی به طور طبیعی خودش را دوست دارد. ماهیت شما، انرژی شما، روح یا منبع شما، عشق است. و شما آموزش می بینید که این حس را از خود دور کنید و فقط نگران قضاوت دیگران در مورد خودتان باشید.

باسخ سؤال شما این است ... فقط از دوست نداشتن خود دست بردارید. به عبارت دیگر، اگر شما تحت فشار تجربیات ناخواسته قرار نداشته باشید، عشق وضعیت طبیعی بودن است.

تفاوتها جالب هستند چون باعث می شوند آرزوهای جدید در شما به وجود بیایند. اما آیا می توانید بین وقتی که این تفاوتها را می بینید و به آنها خوشامد می گویید و وقتی که آنها را می بینید و ناراحت می شوید، فرقی حس کنید؟ ما در مورد تعادل انرژی صحبت کرده ایم، و از شما می خواهیم که بدانید

توجه تان را به هر چیزی که بدهید، ار تعاشی در شما فعال می شود. بنابراین وقتی به چیزهایی که می خواهید توجه می کنید و انرژی منبع به آن پاسخ می دهد.

در این کاننات و در این دنیایی که توسط قانون جذب کنترل می شود، هیچ محدودیت و محرومیتی وجود ندارد. شما نمی توانید توجه تان را به چیزی بدهید و بخواهید که از زندگی تان بیرون برود. وقتی توجه تان را به چیزی می دهید، به تجربیات زندگی تان وارد می شود. به همین دلیل وقتی به همهٔ چیزهایی که می خواهید و نمی خواهید، توجه می کنید و می گویید: «بسیار خوب، من آن را می خواهم، اما این را نمی خواهم»، شما ار تعاش هر دوی آنها را فعال کرده اید. بنابراین حالا به جای اینکه انرژی متعادل، شفاف و خالصی داشته باشید (تعادل به معنای هماهنگی با منبع است)، خارج از تعادل می شوید چون به همهٔ چیزهای ناخواسته توجه کرده اید. و احساس دوست نداشتن خود نشان دهندهٔ فعال شدن ار تعاشاتی است که با خود حقیقی تان هماهنگ نیست. احساس دوست نداشتن خود یا دیگران، احساس عشق نداشتن، نشان دهندهٔ ار تعاشاتی است که اجازهٔ ار تباط خالص و حقیقی با انرژی ای که عشق است را نمی دهند.

مهمان: من میخواهم نسبت به هر کسی حس قدردانی داشته باشم. از دیدگاه غیر مادی توضیح دهید.

آبراهام: «... من اینجا در این جسم مادی هستم، و حالا آگاهانه می دانم که در امتداد انرژی منبع هستم. و می دانم که هر وقت احساس اشتیاق، سر زندگی، قدر دانی، و خویشتن دوستی ندارم، به خاطر ار تعاشاتی غیر طبیعی است که در من فعال شده است.

همن خوشحالم که در درونم سیستم راهنمایی دارم که لحظه به لحظه مرا از ارتباط با انرژی منبع آگاه میکند. بنابراین من سیستم راهنمایم را دوست دارم. من عواطفم را دوست دارم، همهٔ آنها را. من وقتی احساس بدی دارم، دیگر خودم را مجبور نمیکنم که احساس خوبی داشته باشم، فقط می خواهم احساسم کمی بهتر

شود. چون می دانم اگر احساس خیلی بدی داشته باشم و بخواهم که احساس خیلی خوبی پیداکنم، موفق نمی شوم. من ترجیح می دهم احساس بهتری نسبت به الان داشته باشم. و حالا من احساس کاملاً خوبی دارم. من این احساس را دوست دارم و به سختی می توانم احساسات بدم را به یاد بیاورم.

و حالا متوجه می شوم که آن شخص، احساس خوب مرا متوجه شده است، و از احساس خوب من زیاد خوشحال نیست. و بنابراین حالا من به اندازهٔ قبل احساس خوبی ندارم جون احساس خوبی ندارم جون می دانم که هر وقت بخواهم می توانم احساس خوبی داشته باشم، و جایی که هستم خوب است. و من از خودم یا آن شخص ناراحت نیستم چون می دانم همهٔ کاری که من باید انجام دهم پیدا کردن جایگاه احساسی بهتر است، و من می توانم این کار را انجام دهم.

امن حالا احساس آزادی محض دارم. حالا از اینکه احساس خوبی نداشته باشم، نمی ترسم چون می دانم که به آسانی می توانم احساساتم را بهبود ببخشم.

# آیا شعور ما به جسم مادیمان نیاز دارد؟

مهمان: وقتی به شکل موجودات غیر مادی برمیگردیم، چقدر در دنیای غیر مادی میمانیم؟ آیا برخی از ما تصمیم میگیریم که به ایس دنیای مادی برنگردیم؟

آبراهام: سؤال شماکمی اشکال دارد چون شما تصور میکنید که یا زنده اید یا مرده؛ یا مادی هستید یا غیر مادی هستید که گاهی مقداری از آن انرژی را بر این جسم مادی متمرکز میکنید.

شما میبینید که افرادی مثل آبراهام، نیازی ندارند که به این جسم مادی وارد شوند. درست مثل جریان الکتریسیته که در خانه باعث روشن شدن تـلویزیون میشود. اما آیا همهٔ جریان الکتریسیته موجود به آن تلویزیون جاری مـیشود؟ هرگز. بنابراین انرژی غیر مادی که شما هستید، همیشه انرژی غیر مادی خواهد بود. مقداری از آن در این جسم مادی شما یا دیگران متمرکز می شود.

شعور به جسم مادی نیازی ندارد اما جسم مادی به شعور نیاز دارد. و شعور از جسم مادی لذت می برد چون متمرکزکنندهٔ انرژیهاست. بنابرایس شعور از خلال جسم مادی توسعه می بابد.

وقت آن است که همهٔ شما نگرانیهایتان را در مورد مرگ کنار بگذارید جون اجتناب ناپذیر و دلپذیر است. تنها چیزی که باید نگرانش باشید اجازه ورود ندادن به جریان خوشبختی است. به عبارت دیگر، احساس بید داشتن تنها چیزی است که باید نگرانش باشید. و البته نباید به خاطرش ناراحت بیاشید چون حالا توانایی کنترل احساساتتان را دارید.

بسیاری از افراد احساس خوبی دارند، اما نگران این هستند که اتفاقی بیفتد و حالشان را بد کند. اما ما می خواهیم به شما بگوییم که و قتی آگاه باشید، هیچ چیز نمی تواند حال شما را بد کند، و و قتی با چیزی مواجه شدید یا چیزی به یاد آور دید که حالتان را بد می کند، بدانید که می توانید بر تمرکز تان کنترل داشته باشید. بنابراین می توانید احساستان را انتخاب کنید.

هیچکس هرگز نمی تواند ترسش را از مرگ کنار بگذارد تا وقتی که قدرت زندگی کردنش زندگی کردنش را درک نکرده باشد ... و هیچکس نمی تواند قدرت زندگی کردنش را درک کند تا وقتی که بر ار تعاشاتش کنترلی نداشته باشد ... و هیچکس نمی تواند بر ار تعاشاتش کنترل داشته باشد تا وقتی که رابطه بین ار تعاشاتش و احساساتش را درک نکرده باشد ... و هیچکس نمی تواند بر احساساتش کنترل داشته باشد تا وقتی که به خودش ثابت شود که خشم احساس به تری نسبت به ترس، و در ماندگی به تر از خشم است و قدرت هدایت اندیشه هایش را دارد.

وقتی به خودتان ثابت شود که می توانید کمی احساس بهتری داشته باشید، قدر تتان را دوباره به دست می آورید. و وقتی آن آگاهی را به دست آور دید، ترستان از همه چیز، از جمله مرگ، از بین خواهد رفت.

## این پسر با مادرش حرف نمیزند

پسرم با من حرف نمی زند چون معتقد است که همهٔ پولم را بر باد می دهم، و بنابراین بعد از مرگم چیزی برای او باقی نمی ماند. من پسرم را دوست دارم. و در این مورد سفر احساسی انجام داده ام و احساس کاملاً خوبی در مورد آن دارم. اما من واقعاً می خواهم که با او رابطه خیلی خوبی داشته باشم.

آبراهام: اگر مابه جای شمابو دیم، به بچه هایمان می گفتیم: ۱۱ گر به خاطر اینکه برایت میراثی باقی نمی گذارم با من حرف نمی زنی، کار خوبی می کنی. (با خنده!) چون معتقدم که میراث من برای تو مفید نیست. من فکر می کنم اگر راه خو دت را پیدا کنی، خیلی برایت مفید است. و بعد ممکن است او بگوید: ۱۱ ما خو دت هم میراث داشتی، پس چرا آن را برای من نمی گذاری؟ و سپس ما می گوییم: ۱ چون می خواهیم تو به جریان خوشبختی، بیشتر دسترسی پیدا کنی، و من می خواهم تو هیجان خواسته های جدید را حس کنی. من نمی خواهم که خوشبختی و شادمانی تو به هیچ کس تو به من بستگی داشته باشد. من نمی خواهم خوشبختی و شادمانی تو به هیچ کس دیگری بستگی داشته باشد.

و رقتی او متوجه می شود که شما جدی هستید، تصمیم می گیرد که با شما حرف بزند یا نه. اما آیا شما واقعاً رابطه ای که بر اساس میراثی که برای او به جا می گذارید بنا می شود را می خواهید؟

مهمان: نه، نه!

آبراهام: رابطهای که شما میخواهید باکسی داشته باشید بر اساس هماهنگی

شما با منبع و هماهنگی آنها با منبع بنا شده است.

مهمان: خوشبختانه در خانواده ما پول زیادی همیشه و جود داشته است. و من می خواهم او این را بفهمد.

آبراهام: پسر شما نمونهای از افراد زیادی است که این احساس را دارند. بسیاری از افراد معتقدند که مقدار محدودی از ثروت وجود دارد و فکر می کنند: «اگر پدر و مادرم دیوانه وار پول خرج کنند، پول بسیار کمی برای من باقی می ماند.» به طور کلی، افراد در مورد سرمایه این طور فکر می کنند: «اگر کسی ثرو تمند است، یعنی شخص دیگری را از داشتن سرمایهٔ بیشتر محروم کرده است.

خشم پسر تان نسبت به شما باعث می شود که در وضعیت پذیرش جریان خوشبختی قرار نگیرد. و حتی اگر تنها وسیلهٔ رسیدن او به خوشبختی همان ارث باشد، او نمی تواند به آن برسد. نه به خاطر رفتار شما، بلکه به خاطر پاسخی که او به رفتار شما می دهد.

مهمان: بسيار خوب، متشكرم!

# قانع بودن به آنچه هست یا حسادت به دیگران؟

مهمان: من میخواهم از شما و پیغامهایتان تشکر کنم. تعلیمات شما بسیار روحیه بخش و قوت قلب دهندهاند. مشکلی که من دارم این است که وقتی کسی را می بینم که پیشرفت بیشتری نسبت به من داشته است، حسادت می ورزم. و بعد از آنچه خودم دارم شاد نمی شوم. و گاهی وقتی که افراد مشهور از همسرانشان جدا می شوند، خوشحال می شوم چون می بینم که آنها هم زندگی کاملی ندارند. من می خواهم که از خوشحالی دیگران خوشحال شوم.

آبراهام: شما نمی توانید همزمان خوشحال و حسود باشید. چون آن دو فرکانسهای ارتعاشی بسیار متفاوتی دارند. در طول زندگی با چیزهای زیادی برخورد میکنید تا آرزوهای خود را بشناسید. بنابراین وقتی می بینید شخص دیگری به آنچه شما میخواهید رسیده است، حسادت می ورزید و حسادت چیزی نیست به جز فاصله بین جایی که شما هستید و جایی که میخواهید باشید... حسادت یک آگاهی فعال شده از تفاوت بین آرزوی من و ارتعاش فعلی من است.

بنابراین شما با بهبود سطح احساساتتان در طیف راهنمای عاطفی می توانید حسادت را از بین ببرید، و به تعادل انرژی برسید. با ایس هماهنگی ارتعاشی می توانید به آنچه می خواهید دست یابید.

وقتی با یک احساس منفی مثل حسادت مواجه می شوید، اولین چیزی که باید بگویید این است: «بسیار خوب، این یک نشانهٔ خوب است چون نشان می دهد که من چیزی می خواهم. و همچنین نشان می دهد که در حال حاضر در هماهنگی ارتعاشی با آن نیستم. و من باید به هماهنگی ارتعاشی با خواسته ام برسم تا بتوانم آن را در تجربیات زندگی ام راه دهم.»

شما هرگز قرار نیست همه چیزهایی را که همه افراد دیگر در سیاره زمین دارند، داشته باشید. چون همیشه امکان دارد که کسی با اندیشههایش بر چیزی فراتر از آنچه شما دارید متمرکز شود و آن را خلق کند. به همین دلیل است که ما فکر میکنیم که بهتر است شما سرتان به کار خودتان باشد و به کار دیگران کاری نداشته باشید. تنها کار شما هماهنگی با انرژی است. تنها کار شما مدیریت احساستان است.

ما می دانیم که احساس منفی شما به این خاطر نیست که کسی چیزی دارد.
احساس منفی شما به این خاطر است که شما چیزی را می خواهید، ولی به آن اجازه ورود نمی دهید. آن احساس منفی با مشاهدهٔ افرادی که به آن خواسته رسیدهاند، شعله ور می شود و آگاهی شما را در مورد فقدان آن تقویت می کند. اما اگر شما خواسته ای نداشته باشید، هیچ وقت احساس حسادت نمی کنید. بنابراین حسادت به رابطهٔ شما با آنها مربوط نمی شود، بلکه به رابطهٔ شما با از تعاشات خودتان مربوط است.

بنابراین هر وقت احساس منفی دارید، بدانید که مربوط به رابطه تان با آرزوهای خودتان است، همیشه این طور است.

### در مورد مرگ

مهمان: سلام! من سالهاست که از تعلیمات شما استفاده میکنم و همه چیز در زندگیام بسیار بسیار زیبا شده است. ترس من از مرگ است. از فقدان شعور و آگاهی ...

آبراهام: اتفاقاً مرگ، رسیدن به شعور و آگاهی کامل است! تعجبی ندارد که شما از آن می ترسید چون آن را درک نمی کنید. مرگ فقدان تمرکز نیست، بلکه بازیافتن تمرکز فراوان است.

مهمان: چطور مى توانم چنين تجربهاى داشته باشم؟

آبراهام: بمیر، یا از کسی که مرده است سؤال کن. (با خنده!) وقتی تمرکز تان را از این جسم برمی دارید، همهٔ شکها و ترسها از بین می روند. مقاومتهایتان ناپدید می شوند و شفافیت و وضوح به دست می آورید.

و برای کسانی مثل استر، و بسیاری از شما که هر روز آگاهانه احساسات خود را در طیف احساسات بهبودی می بخشید، تجربهٔ مرگ مرحلهٔ منطقی بعدی محسوب خواهد شد.

و ما هرگز کسی را ندیده ایم که تا وقتی ترس از مرگ را از بین نبرده باشد، بتواند به زندگی مادی اش ادامه دهد.

# آبراهام کارگاه هنر پذیرش را به پایان میرساند

ما فکر نمی کنیم چیزی باشد که در موردش صحبت نکرده باشیم. ما می خواهیم به شما بگوییم که زندگی قرار است پر از تجربیات شاد باشد ... اساس زندگی آزادی است ... شما موجودات با ارزشی هستید. اگر بتوانید آرامش داشته باشید، و کارهایی که باعث آرامشتان می شوند را انجام دهید ... و وقتتان را با

افرادی که احساس خوبی به شما می دهند سپری کنید ... و کتابهایی بخوانید که احساس خوبی در شما به وجود می آورند و فیلمهایی ببینید که حالتان را بسهتر می کنند ... به جاهایی بروید که حالتان را خوب می کنند ... به جاهایی بروید که حالتان را خوب می کنند ... و به پدر و مادر تان طوری فکر کنید که احساس بهتری داشته باشید ... و لباسهایی بپوشید که احساس خوبی می دهند، غذاهایی بخورید که باعث می شوند حالتان بهتر شود ... در همهٔ طول زندگی واقعاً احساس بسیار خوبی خواهید داشت.

در آن صورت زندگی با شما همان طور که سزاوارش هستید رفتار خواهد کرد. اما وقتی شما فکر میکنید که اینجا هستید تا بر مشکلات غلبه کنید، یا اینجا هستید تا به هدفهایتان برسید، و وقتی معتقدید که بی ارزش هستید و برای رسیدن به ثروت باید رقابت کنید در آن صورت از خود حقیقی تان و انرژی منبع دور شده اید.

ما به شما قول می دهیم که بدون اینکه هیچ کاری انجام دهید با ارزش هستید و زندگی تان قرار است شاد باشد.

خودتان را مجبور نکنید که بیشتر از آن چیزی که هستید، باشید. بهترین خودتان را پیدا کنید. تحت تأثیر دیگران قرار نگیرید. همیشه به دنبال راهی برای پیدا کردن احساسات بهتر باشید. شرایط سخت زندگی را با تفریح و شادی برای خود و دیگران آسان کنید و به خاطر داشته باشید که هیچ چیز مهم تر از این نیست که شما احساس خوبی داشته باشید ...

در پایان عشق فراوانمان را نسبت به شما ابراز میکنیم و کتاب را به پایان می رسانیم.

# THE AMAZING POWER OF DELIBERATE INTENT Living the Art of Allowing

ESTHER AND JERRY HICKS

با هر بار خواندن این کتاب ، آرامش را بیشتر و بیشتر در زندگی خود

حس خواهید کرد.

جهت مساوره با روان شناس و شرکت در کارگاه های آموزشی

بالشمارة زير تماس حاصل فرماييد:

-417 - T-T-VV-



ISBN:978-964-418-373-7



بها: ه ه ۴۴ تومان