

# (آموزش الواح)

روش ساخت طلسمات در قالب الواح و اوراق

(جلد پنجم)

تألیف: استاد ره‌نما، بنیانگذار مکتب

علوم درونی (تایما)

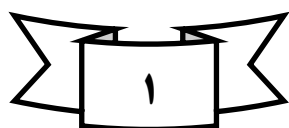
در ایران و جهان

# اخطار شرعی

هرگونه کپی برداری، یار و نویسی و چاپ و

یکتشر از روی مطالب این کتاب به هر

نیتی شرعاً حرام است.

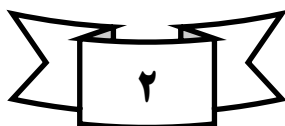




## سفن آغازین

در چهار جلد قبلی تا الواح ۷در۷ را برای شما توضیح دادیم. حال در این کتاب از لوح ۸در۸ تا ۱۰در۱۰ را برای شما توضیح می دهیم و برای ساخت الواح بعدی فرمول لازم را در اختیار شما قرار خواهیم داد و از آن پس شما می توانید ساخت الواح را تا هررقمی که خواستید ادامه دهید. البته ناگفته نماند که در علوم غریبه بیشتر طلسمات روی الواح ۳در۳ و ۴در۴ و ۵در۵ ساخته شده و خیلی کم و در مواردی معدود استادان از الواح بالاتر استفاده کرده اند. همچنین خواص الواح را هم تا جایی که بنده مطالعه کرده و در نسخه های قدیمی که در اختیارم بوده ملاحظه کرده ام نهایتاً تا الواح ۲۰در۲۰ و برخی تا ۲۳در۲۳ بیشتر ذکر نکرده اند. الأدر باره لوح ۱۰۰در۱۰۰ که همه اساتید برای آن خاصیت‌های ویژه ای قائل بوده اند که ما هم آن را ذکر خواهیم کرد. حال مطالب این کتاب را با لوح ۸در۸ آغاز می کنیم.

در راه دستیابی به دانشهای الهی موفق و پیروز باشید.



## لوح هشت در هشت

## خاصیت ۸ در ۸

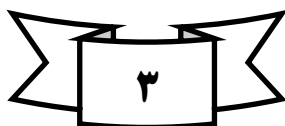
این لوح تعلق به مشتری دارد و چون مشتری به پانزده درجه از برج سرطان برسد و زحل و مریخ از وی ساقط باشد و آفتاب نیز در برج حوت یا ثور و یا در عقرب بود و قمر در حمل یا در ثور یا در اسد یا در سنبله یا در حوت و زهره نیز در عقرب باشد و مشتری به درجه شرف و طالع وقت هم برج سرطان بود به پانزده درجه، آنگاه اگر این شکل را بر قرصی نان بنویسند با مرکب گلاب و نشاسته و یا به مشک و زعفران و هر کس که از آن نان بخورد اگر بیمار باشد در حال اثر صحت در وی پیدا شود و اگر بیمار نتواند نان بخورد همان شکل را به مرکب زعفران و نشاسته روی بادبزی که از کاغذ ساخته شده باشد بکشند و با آن بیمار را باد بزنند به مدت ۱۴ روز یا بیشتر در مدت هفت روز اثر سلامتی در وی پدیدار شود. اگرچه به درجه مرگ رسیده باشد (الله اعلم).

همچنین اگر حیوانات خانگی مانند: اسب، مرغ، سگ و غیره...! و هر چه که باشد بیمار شود، این شکل را به همان وقت و طالع که گفتیم روی کاغذ بکشند و در گردن آنها آویزان کنند البته صحت یابند به اذن خدای متعال و قدرت فلکی این شکل.

همچنین اساتید فرموده اند که دارنده این شکل هرگز به هیچ درد و رنجی گرفتار نشود و اگر به بلیه ای هم دچار شده باشد با همراه داشتن این شکل زودتر از آن خلاص خواهد شد و پیوسته در صحت و سلامتی خواهد بود و دوستدار عبادت حق تعالی؛ انشاءالله.

اگر به وقت آنکه مشتری در سرطان یا در قوس یا در دو موضع از حظوظ خود (یعنی در موضع حظ باشد) مثل حدود وجه و مثلث و از نحوس خالی خاصه از مقارنه نحسین و متصل به قمر باشد این شکل را بکشند و با خود دارند هر حاجتی که از وزرا و اهل قلم و تجار و عمال بخواهند روا شود.

و اگر خشکسالی باشد این شکل را بسیار بکشند و در مواضع مختلف همچون کوهها و صحراها بنهند آب بسیار شود و در جنگ هم برای مکر و حيله نیز مناسب است.



## نگارش لوح ۸ در ۸

این لوح جزو الواح زوج در زوج است و عدد وفق آن نیز ۲۶۰ است و عدد طرح آن نیز ۲۵۲ است. شکل آن نیز به این صورت است که مانند چهار مربع ۴ در ۴ پر می شود به این صورت که ملاحظه می کنید:

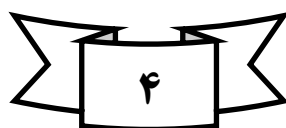
۵۲	۱۵	۵۴	۹	۶۰	۷	۶۲	۱
۵۳	۱۰	۵۱	۱۶	۶۱	۲	۵۹	۸
۱۱	۵۶	۱۳	۵۰	۳	۶۴	۵	۵۸
۱۴	۴۹	۱۲	۵۵	۶	۵۷	۴	۶۳
۳۶	۳۱	۳۸	۲۵	۴۴	۲۳	۴۶	۱۷
۳۷	۲۶	۳۵	۳۲	۴۵	۱۸	۴۳	۲۴
۲۷	۴۰	۲۹	۳۴	۱۹	۴۸	۲۱	۴۲
۳۰	۳۳	۲۸	۳۹	۲۲	۴۱	۲۰	۴۷

## کسورات لوح ۸ در ۸

کسورات این لوح نیز از عدد ۱۱ الی ۷ خواهد بود و خانه های کسورات هم مانند الواح دیگر با توجه به دور در نظر گرفته می شود. یعنی شمارش ما ۸ خانه به ۸ خانه خواهد بود. مثلاً اگر کسر ما عدد ۷ باشد در خانه شماره ۹ یک عدد اضافه می کنیم و اگر کسر ما عدد ۶ باشد در خانه شماره ۱۷ و همینطور به بالا محاسبه می کنیم. یعنی کسورات را از عدد بزرگ باقی مانده شروع می کنیم.

## توضیح:

وقتی عدد کسور ما ۷ است، پس باید اضافه کردن عدد را از خانه های اولیه شروع کنیم تا سر آخر کم نیاوریم. بنابراین همیشه عدد ۱ در آخرین خانه های کسور قرار دارد و عدد بزرگتر در اولین خانه کسورات جا می گیرد. در اینجا شرح این لوح به پایان می رسد و به لوح ۹ در ۹ می پردازیم.



## لوح ۹ در ۹

لوح نه در نه یا مُتَسَع به مریخ تعلق دارد و به دو روش پر می شود.

**اوّل:** در روش اوّل به شکل معمول تمام الواح و براساس حرکات شطرنج پر می شود. (حرکات اعداد

در درون هر لوح را مبنا از حرکات مهره های شطرنج گرفته اند و به هر خانه ای هم اسم مخصوص داده

اند. همینطور به هر عددی، مثلاً ممکن است شما در کتب قدیمی بخوانید که: فیل را به فلانجا حرکت

بده و یا رفتار فرزین فلان است. اینها همه اصطلاحات شطرنج است)

**دوّم:** در این روش، می توان لوح نه در نه را پایه از لوح ۳ در ۳ گرفت و پر کرد. یعنی چون لوح ۹ در

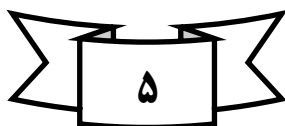
۹ حاصل عدد  $۳ \times ۳ = ۹$  می باشد، پس می توان آن را به ۳ لوح سه در سه تقسیم کرد و مانند الواح

مثلث آن را به ترتیب پر کرد.

عدد وفق این لوح ۳۶۹ است و عدد طرح آن هم ۳۶۰ است.

در صفحه بعد ما این لوح را به هر دو شکل پر می کنیم تا شما با هر دوشیوه آشنا شوید.

ابتدا با روش دوّم لوح را پر می کنیم چون آسانتر بوده و فهم آن هم راحت تر است.



شیوه پر کردن لوح ۹ در ۹، ( در صورتی که لوح مثلث را پایه قرار دهیم )

در این روش ما لوح را به الواح ۳ در ۳ تقسیم می کنیم به این شکل :

سپس آن را مانند یک لوح ۳ در ۳ پر می کنیم. یک لوح سه در سه اینگونه پر می

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

شود:

			۶	۱	۸			
			۷	۵	۳			
			۲	۹	۴			

حال ما در جایی که عدد ۱ قرار دارد لوح

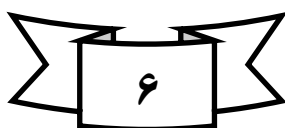
۳ در ۳ را در لوح اصلی که به رنگ آبی

کمرنگ مشخص شده پر می کنیم به

شیوه ای که ملاحظه می کنید.

سپس در جایی که عدد ۲ قرار دارد لوح بعدی را پر می کنیم و بهمین شکل تا آخرین لوح را پر می کنیم

و در انتها یک لوح ۹ در ۹ خواهیم داشت. به این صورت که در صفحه بعدی ملاحظه می کنید.



۵۱	۴۶	۵۳	۶	۱	۸	۶۹	۶۴	۷۱
۵۲	۵۰	۴۸	۷	۵	۳	۷۰	۶۸	۶۶
۴۷	۵۴	۴۹	۲	۹	۴	۶۵	۷۲	۶۷
۶۰	۵۵	۶۲	۴۲	۳۷	۴۴	۲۴	۱۹	۲۶
۶۱	۵۹	۵۷	۴۳	۴۱	۳۹	۲۵	۲۳	۲۱
۵۶	۶۳	۵۸	۳۸	۴۵	۴۰	۲۰	۲۷	۲۲
۱۵	۱۰	۱۷	۷۸	۷۳	۸۰	۳۳	۲۸	۳۵
۱۶	۱۴	۱۲	۷۹	۷۷	۷۵	۳۴	۳۲	۳۰
۱۱	۱۸	۱۳	۷۴	۸۱	۷۶	۲۹	۳۶	۳۱

این شیوه همانطور که ملاحظه می کنید

بسیار آسان بوده و در مراحل بالاتر هم

بقیه الواح (بغیر از تعداد محدودی) با پایه

قرار دادن الواح کوچکتر ساخته می شوند.

مثلاً لوح ۱۰۰ در ۱۰۰ با پایه قرار دادن

لوح ۱۰ در ۱۰ ساخته می شود. یعنی در

ابتدا یک لوح ده در ده می کشیم و سپس

لوح اصلی را به ده لوح کوچکتر ده در

ده تقسیم می کنیم و در مرحله بعد، ابتدا لوح ده در ده اول را در جایی که عدد ۱ در لوح ده در ده نمونه

قرار دارد پر می کنیم و همینطور تا آخر، در انتها یک لوح ۱۰۰ در ۱۰۰ خواهیم داشت.

در صفحه بعد یک نمونه از لوح نه در نه به روش شطرنجی هم پرمی کنیم تا برای شما سرمشق باشد. البته

به این نکته هم باید توجه کنید که یک لوح را می توان با قرار دادن عدد ۱ در خانه های مختلف به طرق

مختلف پر کرد. همانطور که در لوح ۴ در ۴ دیدیم که ۱۶ لوح پر می شد. حال اگر وقت و حوصله داشته

باشید می توانید برای خودتان این محاسبات را انجام بدهید.

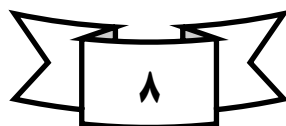


نگارش لوح ۹ در ۹ به شیوه معمول

۱۳	۷۶	۷۵	۷۴	۹	۱۴	۱۵	۱۶	۷۷
۱۲	۲۶	۶۱	۶۰	۲۳	۲۷	۲۸	۶۲	۷۰
۱۱	۲۵	۳۵	۵۰	۳۳	۳۶	۵۱	۵۷	۷۱
۱۰	۲۴	۳۴	۴۰	۳۹	۴۴	۴۸	۵۸	۷۲
۸۱	۶۵	۵۳	۴۵	۴۱	۳۷	۲۹	۱۷	۱
۸۰	۶۴	۵۲	۳۸	۴۳	۴۲	۳	۱۸	۲
۷۹	۶۳	۳۱	۳۲	۴۹	۴۶	۴۷	۱۹	۳۰
۷۸	۲۰	۲۱	۲۲	۵۹	۵۵	۵۴	۵۶	۴
۵	۶	۷	۸	۷۳	۷۴	۶۷	۶۶	۶۹

اگر به لوح ۳ در ۳ مرکزی نگاه کنید خواهید دید که دقیقا یک لوح ۳ در ۳ کوچک پر شده که عدد شروع آن ۳۷ است.

حال به خواص این لوح می پردازیم.



## فواص لوح ۹ در ۹

این لوح تعلق به مریخ دارد. چون مریخ به ۲۸ درجه جدی برسد و هم در طالع جدی و زحل ساقط نباشد و باید که در برج عقرب یا در دلو یا در ثور یا در سنبله باشد و قمر هم در ثور یا در میزان یا در عقرب یا در حوت باشد و زهره و مشتری از تسدیس و تثلیث ناظر و آفتاب هم در جای مقبول و عطارد دور از آفتاب یا جایی مقبول باشد و به حرکت مستقیم، در چنین وقتی اگر این شکل را بر لوحی از فولاد برکشند یا بر آهن و یا بر کاغذی سرخ رنگ به رنگ شنجرف و زمان رسم لوح مریخ به درجه طالع برج جدی باشد، دارنده این لوح در جنگ بر خصم پیروز گردد و اگر این لوح را بر سر علم و نیزه لشگر بر بندند بر دشمن نصرت یابند و نزد اهل لشگر و بزرگان سپاه دارنده این شکل عزیز باشد.

همچنین اگر مشتری در درجه ۲۸ از برج جدی یا در حد خود یا در اوج یا به تثلیث و تسدیس خانه های خود باشد و زهره در اول قوس یا به تثلیث و تسدیس وی باشد و در آن هنگام این لوح را بر تکه پاره ای از حریر کشند و یا بر کاغذ، و آن لوح را روبروی دو نفر که با هم خصومت دارند بگذارند، آن دو با هم آشتی خواهند کرد. و اگر این لوح همراه کسی باشد که با فرد دیگری خصومت دارد و آن شخص از وی قوی تر است، پس به قدرت این لوح آن شخص قوی بر ضعیف مشفق خواهد شد. همچنین همراه داشتن این شکل سحر را باطل می کند.

حال به لوح ۱۰ در ۱۰ می پردازیم.

## لوح ۱۰ در ۱۰

این شکل تعلق به سیاره مشتری دارد و به شکلهای مختلفی می توان آن را رسم کرد که ما در اینجا سه شکل از آن را برای شما رسم می کنیم.

عدد وفق این لوح ۵۰۵ است و به این صورت به دست می آید که ابتدا عدد ۱۰ را در هم ضرب می کنیم می شود ۱۰۰، حال عدد یک را به آن اضافه می کنیم و سپس حاصل را در نصف عدد لوح ضرب می کنیم. عدد لوح ده است و نصف آن پنج می شود. نتیجه:  $۱۰۱ \times ۵ = ۵۰۵$  - عدد طرح آن هم به این شکل به دست می آید که ۵۰۵ را از ۱۰ کم می کنیم، حاصل ۴۹۵ خواهد بود. پس هر عددی را که بخواهیم در لوح معشر یا ده در ده وارد کنیم ابتدا باید از این عدد کم کرده و مابقی را تقسیم بر ۱۰ می کنیم.

حال به اولین نمونه از لوح ده در ده توجه کنید.

۴	۱۰	۱۱	۱۴	۸۸	۸۹	۹۴	۹۵	۹۹	۱
۹۶	۲۲	۳۰	۷۳	۳۲	۷۰	۲۷	۸۱	۱۹	۵
۹۲	۷۷	۳۶	۴۲	۶۲	۶۳	۶۷	۳۳	۲۴	۹
۸۶	۲۱	۶۴	۵۰	۵۳	۵۶	۴۳	۳۷	۸۰	۱۵
۸۳	۷۲	۶۰	۵۵	۴۴	۴۹	۵۴	۴۱	۲۹	۱۸
۱۷	۷۵	۴۰	۵۴	۵۸	۵۱	۴۸	۶۱	۲۶	۸۴
۱۶	۲۵	۳۵	۵۲	۴۷	۴۶	۵۷	۶۶	۷۶	۸۵
۸	۲۳	۶۸	۵۹	۳۹	۳۸	۳۴	۶۵	۷۸	۹۳
۳	۸۲	۷۱	۲۸	۶۹	۳۱	۷۴	۲۰	۷۹	۹۸
۱۰۰	۹۱	۹۰	۸۷	۱۳	۱۲	۷	۶	۲	۹۷



این هم یک نمونه دیگر از لوح ده در ده

۱۰۰	۸۹	۷۹	۶۵	۵۳	۴۶	۳۳	۲۷	۱۲	۱
۸۲	۲۲	۶۸	۴۷	۱۰	۹۱	۵۸	۳۲	۷۶	۱۹
۷۷	۳۴	۴۳	۷	۱۱	۹۰	۹۲	۵۶	۶۹	۲۶
۳۹	۴۱	۲	۱۴	۷۸	۲۵	۸۸	۹۴	۶۰	۶۴
۴۴	۹	۱۳	۸۰	۶۶	۳۶	۲۱	۸۶	۹۵	۵۵
۶	۱۷	۳۰	۳۵	۴۲	۵۹	۶۷	۷۱	۸۵	۹۳
۵۷	۹۷	۸۱	۲۳	۳۸	۶۳	۷۵	۲۰	۳	۴۸
۶۱	۵۲	۹۸	۸۴	۲۸	۷۳	۱۶	۸	۴۵	۴۰
۲۴	۷۰	۵۴	۹۹	۸۳	۱۸	۵	۴۹	۳۱	۷۲
۱۵	۷۴	۳۷	۵۱	۹۶	۴	۵۰	۶۲	۲۹	۸۷

**نکته:** هر چقدر که الواج بزرگتر می شوند امکان اینکه درون خود الگوهای مشخصی را تکرار کنند زیاد

است. البته این موضوع از لوح ۵ در ۵ به بعد شروع می شود. مثلاً درون لوح ۶×۶ می توان یک لوح ۴ در

۴ را ساخت. لوح ده در ده هم درون خود می تواند لوح مربع و مسدس « ۶ در ۶ » و مثنی « ۸ در ۸ » را

داشته باشد. در صفحه بعد این لوح را برای شما رسم خواهیم کرد. اما بد نیست قبل از آن، همان لوح ۶ در

۶ را که درون آن یک لوح ۴ در ۴ کامل می توان ساخت را هم بکشیم. شناخت این الگوها برای رسم

الواح بالاتر خیلی مهم است. این هم لوح ۶ در ۶ که یاد شد :

همانطور که ملاحظه می کنید یک لوح مربع درون این لوح مسدس قرار دارد. این نکته را برای آن در اینجا

۴	۱۰	۳۰	۳۱	۳۵	۱
۳۲	۱۸	۲۱	۲۴	۱۱	۵
۲۸	۲۳	۱۲	۱۷	۲۲	۹
۸	۱۳	۲۶	۱۹	۱۶	۲۹
۳	۲۰	۱۵	۱۴	۲۵	۳۴
۳۶	۲۷	۷	۶	۲	۳۳

باز گو می کنیم که شما باید بدانید ساختن بعضی از الواح مشکل است. زیرا نمی شود آنها را با الگوهای مشخص و از پیش تعیین شده ساخت. به همین دلیل باید درون آنها جستجو کرد، اگر امکان داشت الگویی را یافت که بتوان کار پر کردن لوح را با آن شروع کرد. البته در آینده و در این باره توضیح کافی ارائه خواهد شد. حال به لوح ده در دهی توجه کنید که درون خود هم مربع و هم مسدس و مثنی را داراست. لوح این است :

۵	۱۰۰	۹۸	۹۲	۸۹	۸۸	۱۴	۱۱	۲	۶
۷	۲۰	۸۲	۷۹	۷۵	۷۴	۲۸	۲۵	۲۱	۹۴
۸	۲۴	۳۷	۶۸	۶۶	۶۰	۳۴	۳۸	۷۷	۹۳
۱۵	۲۹	۳۹	۱۴۳	۵۶	۵۳	۵۰	۶۲	۷۲	۸۶
۱۸	۳۲	۴۰	۵۴	۴۹	۴۴	۵۵	۶۱	۶۹	۸۳
۸۴	۷۰	۵۹	۴۸	۵۱	۵۸	۴۵	۴۲	۳۱	۱۷
۸۵	۷۱	۶۵	۵۷	۴۶	۴۷	۵۲	۶۳	۳۰	۱۶
۹۱	۷۸	۶۳	۳۳	۳۵	۴۱	۶۷	۶۴	۲۳	۱۰
۹۷	۸۰	۱۹	۲۲	۲۶	۲۷	۷۳	۷۶	۸۱	۴
۹۵	۱	۳	۹	۱۲	۱۳	۸۷	۹۰	۹۹	۹۶

پگهنگی سافت انواع لوح ، از ۳ در ۳ الی ۱۰۰ در ۱۰۰

یک لوح را به صورتهای مختلف می توان ساخت و این کار بسیار آسانی است. زیرا کافی است که ستونهای آن را از هم جدا کرده و جابجا کنیم و یا اینکه اعداد را بچرخانیم. در آخر هم می توان برای اطمینان از صحت لوح ، اعداد ستونهای ضربداری را با هم جمع بست. اگر جمع اعداد با هم یکی بوده و درست بود، می فهمیم که این لوح سالم است. اگر نه، باید تمام خانه های آن را بررسی کنیم تا ببینیم در کجا اشتباه کرده ایم. مثلاً در همین لوح قبلی می توان اعداد هر ستون را به دو قسمت مساوی تقسیم کرده و جای آنها را با هم تغییر داد. مثلاً عدد ۶ را با ۵ عوض کرد. بهمین شکل می توان تعداد زیادی لوح را ساخت که البته نیازی هم به این کار نیست، مگر اینکه در نسخه ای به صراحت قید شده باشد که این طلسم راحتاً باید به فلان صورت در لوح وارد نمود.

البته اگر بخواهید و امکاناتش را داشته باشید می توانید با کمک یک ریاضی دان و یا با ساختن یک برنامه کامپیوتری تمام الواح از ۳ در ۳ الی ۱۰۰۰ در ۱۰۰۰ را هم به صورتهای مختلف، تا آنجایی که امکان دارد بسازید. البته همانطور که قبلاً گفتم، این کار لازم نیست. اما یک نکته ای در اینجا هست که اگر به آن توجه کنید خالی از لطف نخواهد بود. نکته این است :

اگر کسی به علم جفر به گونه ای مسلط باشد که بتواند برای هر سؤالی پاسخ کاملاً صحیحی استخراج کند، بنابراین می تواند در باره خاصیت تمام الواح هم سؤال کرده و پاسخ استخراج کند. آنوقت شاید درمان خیلی از بیماریها و راه حل بسیاری از مشکلات هم اینگونه به دست آید. زیرا جفر پاسخ حقیقی را بما ارائه می دهد و ما می توانیم درباره خاصیت الواح از ۲ در ۲ الی ۱۰۰ در ۱۰۰ سؤال کرده و پاسخ بگیریم.

## کسورات لوح ۱۰ در ۱۰

هرلوحی ممکن است کسورات داشته باشد، در این صورت بسته به عددخانه های آن لوح دور کسورات تشکیل می شود. بسته به عدد یعنی اینکه ، مثلاً لوح مثلث دارای سه خانه است، پس عدد آن هم ۳ می باشد. و این یعنی آنکه کسورات در این لوح از ۱ الی ۲ است. همیشه کمترین عدد کسورات که ۱ است در آخرین دور وارد شده و بیشترین عدد کسورات در دور اول اضافه می شود. خانه ای که محل اضافه شدن عدد دور است، معمولاً یک خانه جلوتر قرار می گیرد. مثلاً در لوح مثلث ، دور اول از خانه ۱ الی ۳ است و عدد کسر باید در خانه اول از دور دوم که چهار است وارد شود. در لوح ۱۰ در ۱۰ هم کسورات ما از عدد ۱ الی ۹ خواهد بود. ادوار کسورات این لوح هم به این شکل خواهد بود.

**دور اول :** از خانه ۱ الی ۱۰ است.

**دور دوم :** از خانه ۱۱ الی ۲۰

بقیه ادوار را هم شما می توانید به راحتی حدس بزنید.

روش وارد کردن اعداد کسرهم در تمام الواح به دو شکل است . ۱- عدد کسر، دور به دور وارد شود.  
۲- در یک دور، تمام کسورات محاسبه و وارد شود.

**شرح روش اول**

این روش همانی است که در متن بالا توضیح دادیم. عدد کمتر در دور آخر و عدد بیشتر در دور اول وارد می شود.

**شرح روش دوم**

در این روش می توان خانه کسر آخر را در نظر گرفت و تمام کسورات را در این خانه وارد کرد. توضیح کامل در این باره را در صفحه بعد آورده ایم.

## روش وارد کردن عدد کسورات الواح در یک فانه

در روش معمول ، هر عدد از کسورات درخانه مخصوص به خود وارد می شود. اما در این روش برای راحتی کار همه اعداد را در یک خانه وارد می کنیم. روش کار به این شکل است که ملاحظه می فرمائید: فرض می کنیم لوح ما مثلث است و ما می خواهیم عدد ۱۷ را در آن وارد کنیم. ابتدا ۱۷ را منهای ۱۲ می کنیم ۵ باقی می ماند. ۵ را تقسیم بر ۳ کردیم و ۲ باقی ماند که عدد کسراست و درخانه شماره ۴ باید یک عدد اضافه کنیم تا وفق ما درست شود. در این صورت لوح ما به این صورت خواهد بود:

۷	۱	۹
۸	۶	۳
۲	۱۰	۵

حال از هر طرف که حساب کنیم جمع ما ۱۷ خواهد شد، الا یک سمت که همیشه عدد آن بیشتر خواهد بود. ( در مثلث اگر کسر داشته باشیم هرگز تمام خانه ها وفق نمی دهد).

حال روش دیگری را به شما معرفی می کنیم که می توانید همیشه اعداد کسر را در یک خانه وارد کنید. در این روش ما خانه کسر دور آخر را در نظر گرفته و عدد کسر را در آن وارد می کنیم. بعنوان مثال در همان مورد قبل، این بار بجای اینکه درخانه چهار یک عدد اضافه کنیم، درخانه شماره ۷ عدد ۲ را اضافه می کنیم

۶	۱	۱۰
۹	۵	۳
۲	۱۱	۴

( زیرا عدد کسر ما ۲ بود). و وفق تمام می شود. به این شکل : همانگونه که ملاحظه می کنید درخانه شماره ۷ به جای اینکه یک عدد اضافه کنیم، دو عدد افزودیم. اما کماکان در این لوح یک سمت وفق نخواهد داد. در تمام الواح می شود این کار را انجام داد .



## فواص لوح ۱۰ در ۱۰

علماء و دانشمندان علوم غریبه، برای هر لوح خواصی را ذکر می کنند که این خاصیتها به شرط رعایت تمام شرایط بروز خواهد کرد (الله اعلم). خواص الواح با توجه به انتساب آنها به سیاره خودشان تعریف می شود و اینجاست که اهمیت دانش نجوم در این علم مشخص می گردد. حالابه خواص لوح ۱۰ در ۱۰ می پردازیم.

چون مشتری به پانزده درجه از برج سرطان رسیده یا در آخر برج سنبله و یا بیست درجه قوس یا درده درجه حوت برسد و طالع وقت هم همان برج باشد که مشتری در آن است. و زحل و مریخ اگر از طالع ساقط بوده و زهره و آفتاب از تسدیس یا تثلیث ناظر و قمر در وسط السماء باشد، این شکل را بر پارچه اطلس سفید یا بر حریر و یا بر کاغذ سفید و یا بر تکه ای فلز قلع نقش کنند و همراه خود بدارند، دارنده آن را رزق و روزی زیاد شده و مالها و گنج و دینه ها و چیزهایی مانند آنها بی زحمت به وی برسد و دیگر به جهت مال دنیا دل تنگ نشود و همچنین نزد قضات و حکماء و علما بزرگ و عزیز بوده و پیوسته با صحت و سلامت باشد.

همچنین اگر این لوح را در شرف مشتری که ماه مقارن او باشد یا در تثلیث و تسدیس او، بر لوحی از نقره یا قلع بکشند و چون ماه به برج سرطان داخل شود از آرد گندم قرصهای نان بسازند و آن فلز را به شکل مهر بر آن ناناها حک کنند و سپس آن ناناها را بپزند، هر کسی که تب، یا بیماریهای گوارشی و یا درد های مزمن شکمی و یا هر بیماری داخلی کهنه داشته باشد از آن نان بخورد شفا یابد. والله اعلم .

در اینجا جلد پنجم از این کتاب هم به پایان می رسد. موفق باشید.

