

(آموزش الواح)

روش ساخت طلسمات در قالب الواح و اوراق

(جلد ششم)

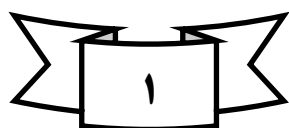
تألیف: استاد ره‌نما، بنیانگذار مکتب

علوم درونی (تایما)

در ایران و جهان

((اخطار شرعی))

هرگونه کپی برداری، یار و نویسی و چاپ و
 تکثیر از روی مطالب این کتاب به هر
 نیتی شرعاً حرام است.





سفن آغازین

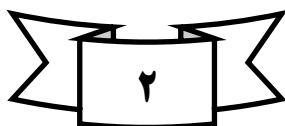
با نام و یاد خدای متعال جلد ششم از کتاب آموزش علم الواح را آغاز کرده و برای اتمام رسیدن این کار سخت از ذات اقدسش یاری می طلبیم.

در کتاب قبلی تا لوح ۱۰ در ۱۰ را برای شما شرح دادیم. حال در این کتاب شرح الواح باقی مانده و چگونگی رسم آنها تا لوح ۱۰۰ در ۱۰۰ را همراه با خواصشان (تا آنجایی که در نسخ قدیمی ذکر شده) بیان خواهیم کرد. سپس کار آموزش را از مسیر دیگری و در کتاب بعدی ادامه خواهیم داد.

در این کتاب ظاهراً کار شما در رابطه با رسم الواح به صورت کلاسیک به پایان می رسد، اما در اصل باید گفت: تازه کار آغاز شده و از این به بعد شما باید به صورت عملی این کار را تا تسلط یافتن به تمام ریزه کاریهای آن دنبال کنید.

تمرین مدام باعث می شود که انرژی شما با الواح ارتباط برقرار کند؛ این ارتباط با رسم الواح روز بروز قوی تر می شود و عاقبت روزی می رسد که به محض رسم الواح از طرف شما اثر فوری آن در زندگی اشخاصی که به شما مراجعه می کنند پدیدار شود. انشاء الله که چنین باشد.

حال به سراغ مطالب اصلی این کتاب می رویم .



آشنایی با لوح ۱۱ در ۱۱

لوح ۱۱ در ۱۱ تعلق به سیاره زحل دارد، پس نمی تواند یک لوح سعد کامل باشد، اما دارای قدرت زیادی است و اگر در اموری که بعداً گفته می شود به کار رود خاصیت خود را بجای خواهد گذاشت به امر الله تعالی .

این لوح از جمله الواح فردی است که نمی توان با یک الگوی از پیش تعیین شده آن را ساخت. بلکه باید ستون به ستون جداگانه محاسبه گردیده و برای هر خانه از آن عددی را استخراج کرده و در نهایت، ستونهای ضربداری را جمع بست تا مشخص شود که آیا لوح درست ساخته شده است یا خیر؟ البته کسانی که در علم ریاضیات دستی داشته و مسلماً اطلاعاتشان در این زمینه از من بیشتر است می توانند راههایی بیابند که راحت تر اینگونه الواح را پر کنند. الواحی مثل: ۱۳ در ۱۳ و ۱۴ در ۱۴ و ۱۷ در ۱۷ و ۱۹ در ۱۹ و امثال اینها راحت ساخته نمی شود. اما الواحی مثل: ۹ در ۹ - ۱۲ در ۱۲ - ۱۵ در ۱۵ - ۱۶ در ۱۶ و مانند اینها رامی توان با استفاده از الواح پایه به راحتی ساخت. من در همین کتاب روش اینکار را بشما خواهم آموخت. **عدد وفق** این لوح: ۶۷۱ و **عدد طرح** آن هم ۶۶۰ است. پس اعداد کمتر از ۶۷۱ را نمی توان در این لوح وارد کرد. همچنین هر عددی را که بخواهیم در این لوح وارد کنیم ابتدا از عدد ۶۶۰ کم کرده و سپس بر ۱۱ تقسیم می کنیم. اگر کسر داشت مطابق دستور برای کسورات عمل می کنیم.

در صفحه بعد یک نمونه از این لوح را رسم کرده ایم و شما می توانید از روی آن در موقع لزوم کپی بگیرید یا بکشید.

لوح ۱۱ در ۱۱

۷۲	۸۲	۹۲	۱۰۲	۱۱۲	۱	۲۲	۳۲	۴۲	۵۲	۶۲
۸۴	۹۴	۱۰۴	۱۱۴	۳	۱۳	۲۳	۴۴	۵۴	۶۴	۷۴
۹۶	۱۰۶	۱۱۶	۵	۱۵	۲۵	۳۵	۴۵	۶۶	۷۶	۸۶
۱۰۸	۱۱۸	۷	۱۷	۲۷	۳۷	۴۷	۵۷	۶۷	۸۸	۹۸
۱۲۰	۹	۱۹	۲۹	۳۹	۴۹	۵۹	۶۹	۷۹	۸۹	۱۱۰
۱۱	۲۱	۳۱	۴۱	۵۱	۶۱	۷۱	۸۱	۹۱	۱۰۱	۱۱۱
۱۲	۳۳	۴۳	۵۳	۶۳	۷۳	۸۳	۹۳	۱۰۳	۱۱۳	۲
۲۴	۳۴	۵۵	۶۵	۷۵	۸۵	۹۵	۱۰۵	۱۱۵	۴	۱۴
۳۶	۴۶	۵۶	۷۷	۸۷	۹۷	۱۰۷	۱۱۷	۶	۱۶	۲۶
۴۸	۵۸	۶۸	۷۸	۹۹	۱۰۹	۱۱۹	۸	۱۸	۲۸	۳۸
۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۱۲۱	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

با جابجایی ستونها می توان تعداد زیادی لوح ۱۱ در ۱۱ تولید کرد. مثلاً می توان عدد اول و آخر را کی بار روبروی هم به صورت افقی قرار داد و یا در یک خانه زیر هم. خلاصه به شکلهای مختلفی می توانید این کار را انجام بدهید. این نکته را هم بدانید که هر کدام از آن الواحی که تولید می شوند برای کار خاصی مورد استفاده قرار می گیرند که علم آن نزد حقیر نیست.

نکته ای در باره ساخت الواح

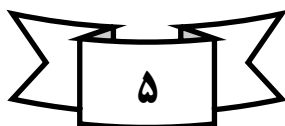
من در دوره های آموزشی خود سعی می کنم دانش گذشتگان را به ساده ترین زبان آموزش دهم و گرنه تکرار اصطلاحات قدیمی چه فایده ای دارد؟

علم الواح از جمله دانشهای شیرینی است که می تواند برای آموزش ریاضی هم مورد استفاده قرار گیرد؛ زیرا با طرح معماهای مرتبط به الواح می توان قوه خلاقانه کودکان و نوجوانان را برانگیخت. اجداد ما بسیار دانشمند بوده اند که به فرمول ساختن الواح پی برده اند. شما اگر همین الان از کسی که به علم الواح آشنا نیست بخواهید که اعداد از ۱ الی ۹ را طوری درون یک لوح مثلث قرار بدهد که از هر طرف جمع آنها ۱۵ شود، مطمئن باشید که خیلی ها از انجام این کار عاجز خواهند بود، این نکته ای است که بنده بارها آزموده ام. اما با بکار بردن روش وارد کردن اعداد در لوح می بینید که این کار چقدر آسان انجام می گیرد. برای ساخت الواحی که فرمول مشخصی ندارند، بهترین راهنمایی این است که ابتدا ستونهای ضربداری را بسازید، سپس ستون وسطی افقی و عمودی را، بقیه ستونها راحت تر ساخته می شود.

نکته مهمی که در این میان باید رعایت بکنید آن است که به یاد داشته باشید جمع اعداد هر ستون از هر طرف باید با عدد وفق لوح یکی باشد، در غیر این صورت لوح شما اشتباه ساخته شده است.

اگر به لوح ۱۱ در ۱۱ که در صفحه قبل برایتان رسم کردیم توجه کنید خواهید دید که نظمی پنهان درون لوح جریان دارد. من چند خانه را پر رنگ تر کردم که شما متوجه این نظم پنهان موجود در لوح بشوید. برای اینکه مطلب را بهتر متوجه شوید من ستونهای عمودی را به صورت ضربداری و یک در میان پر رنگ کرده ام. همچنین اگر دقت کنید در خواهید یافت که عدد آغاز و پایان این لوح نه تنها روبروی یکدیگر واقع شده اند، بلکه لوح را به دو قسمت مساوی تقسیم کرده اند. این نکات خیلی مهم بوده و در رسم الواح بدون الگوی پایه، در آینده به کارتان خواهد آمد.

حال به خواص لوح ۱۱ در ۱۱ می پردازیم.



خواص ادر ۱۱

دانشمندان این لوح را منسوب به زحل می کنند، بهمین دلیل برای آن قدرتهای فوق العاده ای قائلند. اما این قدرتها به شرطی از این لوح ظاهر می شود که در ساعات گفته شده و روی چیزی که مشخص شده نوشته شده یا حک گردد.

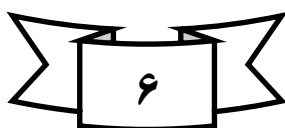
مثلاً برای بستن زبان کسی، در وقتی که قمر در برج ثور یا اسد یا سنبله یا دلو باشد، متصل به آفتاب، و زحل به نظر محبت ناظر باشد، این شکل را کشیده و نام دشمن با نام مادرش را در پشت لوح بنویسد و در پارچه ای پیچیده و در زیر سنگ بزرگی بگذارد و یک نسخه هم نوشته دائماً همراه خود بدارد زبان خصمان بر علیه او بسته می شود.

اگر در وقتی که زحل به شرف خود می رسد یا بر حدّ خود از برج میزان، و زهره ناظر به تسدیس یا تثلیث و یا مقارن او باشد این شکل را بر کاغذی نویسند، هر کس که آن کاغذ را بر پای خود بندد هر چقدر که پیاده راه رود درمانده نشود. همچنین اگر حَمَّالان و باربران و یا کشتی گیران و وزنه برداران با خود داشته باشند در ورزش و شغل خود قوتی عظیم یابند و کسی حریف ایشان در زور بازو و قدرت بدنی نباشد. اگر این شکل را در همان ساعتی که گفته شد کشیده و برگردن چهار پای باربر بندد بارهای گران را می تواند بدون زحمت حمل کند.

اگر در وقتی که زحل در شرف باشد این شکل را بکشند و با خود نگاه داشته و در شرف قمر آن را در پارچه تمیزی پیچیده و بر بازوی خود بندند هر مشکل علمی که داشته باشند حل شده و فراگیری علوم خفیه بر وی آسان شود و هر چه که خواهد برایش میسر گردد.

اگر چهار پایی در ادرار کردن درمانده باشد، این شکل را در همان ساعت که ذکرش رفت کشیده و در آب حل کرده و آن آب را به خورد حیوان دهند ادرارش باز می شود. همچنین اگر انسان یا حیوان به بیماری قولنج دچار باشد، همراه داشتن و نوشیدن آب شکل برایشان مفید خواهد بود.

نکته: از آنجاییکه این شکل تعلق به زحل دارد، زیاد همراه داشتن آن خوب نیست زیرا پریشانی می آورد.



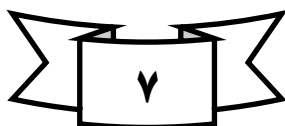
لوح ۱۲ در ۱۲

حکما این لوح را منسوب به شمس و شرف آن کرده (شرف شمس) و آن را بسیار مبارک می دانند. زیرا این عدد، هم عدد دوازده امام (ع) و هم عدد بروج است. در علوم غریبه اسرار زیادی برای این عدد قائلند که البته بنده از آن آگاه نیستم. اما از جهت علم ریاضی ، نصف این عدد ۶ می شود و نصف آن ۳ و از تقسیم آن بر ۳، عدد ۴ و از تقسیم بر ۶ عدد ۲ به دست می آید و جمع اینها می شود ۱۵ که این عدد را هم دارای خواص زیادی می دانند. در متون قدیمی، درباره ارزش این لوح نوشته اند: اگر این لوح با تشریفات خاصی در روز شرف شمس کشیده شود، هر کس را که بخواهند برای دانستن صحت و سقم امری سوگند دهند، از وی می خواهند که به این لوح سوگند یاد کند؛ چه اگر دروغ گفته باشد بیمار می شود.

باور کردن این مسئله برای افراد عادی هرگز آسان نیست؛ اما بنده این مطلب را باور دارم و حتی معتقدم اگر علم ما در باره الواح کامل بود ما می توانستیم تمام بیماریها را با استفاده از این دانش بسیار جذاب و کار بردی و شگفت انگیز و به اذن خدای حکیم، شفا دهیم.

من در این سالهایی که مرتب با مردم سروکار دارم ، در مواردی شاهد عملکرد بسیار قوی الواح بوده ام. در موردی، برای بخت گشایی یک دختر خانمی از جفر سؤال کردیم و لوحی پیشنهاد شد، این خانم دو مرحله از آن لوح استفاده کرد و به خانه شوهر رفت. در صورتی که قبل از مراجعه به ما، نه تنها تمامی دارایی خود را به دعا نویسان دروغین داده بود، بلکه از زیبایی نیز بهره ای نداشت که حداقل مورد توجه مردان قرار بگیرد. بله دوست من، این دانش بسیار شگفت انگیز است، اما افسوس که علم ما در این مورد کامل نیست.

حال به چگونگی رسم این لوح می پردازیم.



رسم لوح ۱۲ در ۱۲

این لوح به سه شکل رسم می شود. ۱- به روش سنتی. ۲- با پایه قرار دادن لوح ۴ در ۴- ۳- با پایه قرار دادن لوح ۳ در ۳.

عدد وفق این لوح ۸۷۰ و عدد طرح آن ۸۵۸ است. کسر آن هم از عدد ۱ الی ۱۱ خواهد بود.

ابتدا یک نمونه از لوح سنتی را برایتان رسم می کنیم.

۱۳۹	۱۳۸	۸	۵	۱۴۱	۱۳۶	۱۰	۳	۱۴۳	۱۳۴	۱۲	۱
۷	۶	۱۴۰	۱۳۷	۹	۴	۱۴۲	۱۳۵	۱۱	۲	۱۴۴	۱۳۳
۱۲۶	۱۲۷	۱۷	۲۰	۱۲۴	۱۲۹	۱۵	۲۲	۱۲۲	۱۳۱	۱۳	۲۴
۱۸	۱۹	۱۲۵	۱۲۸	۱۶	۲۱	۱۲۳	۱۳۰	۱۴	۲۳	۱۲۱	۱۳۲
۱۱۵	۱۱۴	۳۲	۲۹	۱۱۷	۱۱۲	۳۴	۲۷	۱۱۹	۱۱۰	۳۶	۲۵
۳۱	۳۰	۱۱۶	۱۱۳	۳۳	۲۸	۱۱۸	۱۱۱	۳۵	۲۶	۱۲۰	۱۰۹
۱۰۲	۱۰۳	۴۱	۴۴	۱۰۰	۱۰۵	۳۹	۴۶	۹۸	۱۰۷	۳۷	۴۸
۴۲	۴۳	۱۰۱	۱۰۴	۴۰	۴۵	۹۹	۱۰۶	۳۸	۴۷	۹۷	۱۰۸
۹۱	۹۰	۵۶	۵۳	۹۳	۸۸	۵۸	۵۱	۹۵	۸۶	۶۰	۴۹
۵۵	۵۴	۹۲	۸۹	۵۷	۵۲	۹۴	۸۷	۵۹	۵۰	۹۶	۸۵
۷۸	۷۹	۶۵	۶۸	۷۶	۸۱	۶۳	۷۰	۷۴	۸۳	۶۱	۷۲
۶۶	۶۷	۷۷	۸۰	۶۴	۶۹	۷۵	۸۲	۶۲	۷۱	۷۳	۸۴

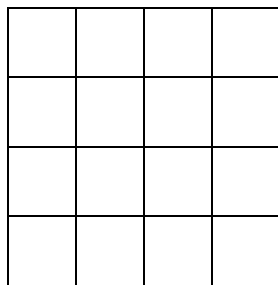
رسم لوح ۱۲ در ۱۲ با روش جدید

الواح ، از لوح ۳ در ۳ تا ۸ در ۸ را فقط به روش سنتی باید رسم کرد. زیرا نمی توان از الواح دیگر برای رسم آن کمک گرفت. اصولاً الواح به دو نوع تقسیم می شوند . ۱- الواحی که می توانند با کمک الواح پایه رسم شوند. ۲- الواحی که نمی توان آنها را با استفاده از الگوی پایه ای الواح دیگر کشید.

مثلاً لوح ۹ در ۹ را هم می توان به صورت سنتی و هم با الگو قرار دادن لوح ۳ در ۳ رسم کرد. اما لوح ۱۰ در ۱۰ را نمی توان با الگو قرار دادن لوح ۵ در ۵ رسم کرد. در اصطلاح این علم، به چنین الواحی، الواح تجزیه ناپذیر می گویند. کشیدن الواح تجزیه ناپذیر کمی سخت است. البته شاید چون من از علم ریاضی سر رشته ای ندارم اینطور فکر می کنم. چون برای من که خیلی سخت بوده، اما برای کسی که در علم ریاضی استاد است لابد اینکار بسیار آسان خواهد بود. همچنین اگر یک برنامه کامپیوتری برای رسم الواح ساخته شود این کار به راحتی انجام می گیرد. در این صورت کافی است شما نوع لوح را مشخص کرده و دکمه تأیید رافشار دهید تا تمام انواع آن لوح که امکان رسم شدنش وجود دارد برایتان در عرض چند ثانیه توسط کامپیوتر کشیده شود. اما اگر به هیچ کدام از این کمکها دسترسی نداشته باشید، باید خودتان آستینها را بالا زده و یکی الواح را طراحی کنید.

اما الواحی که می توان آنها را براساس الواح دیگر ساخت، بسیار آسان کشیده می شوند. لوح ۱۲ در ۱۲ یکی از این الواح است که می توان آن را براساس یکی از الواح ۳ در ۳ یا ۴ در ۴ کشید. اگر لوح ۴ در ۴ را پایه قرار دهید باید به روش ۳ در ۳ عمل کرده و اگر لوح ۳ در ۳ الگوی شماست، باید به روش مربع عمل کنید. در صفحه بعد، من یک لوح ۱۲ در ۱۲ براساس لوح مربع برایتان رسم خواهم کرد تا شما ببینید که چقدر انجام این کار ساده است.

رسم لوح ۱۲ در ۱۲ با کمک لوح مربع

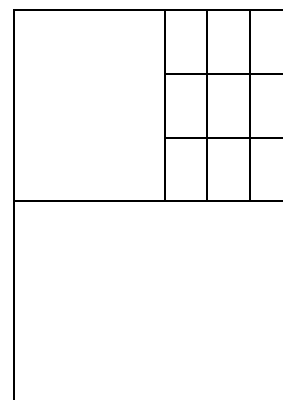


در این روش، ما ابتدا یک لوح مربع رسم می کنیم به این شکل :

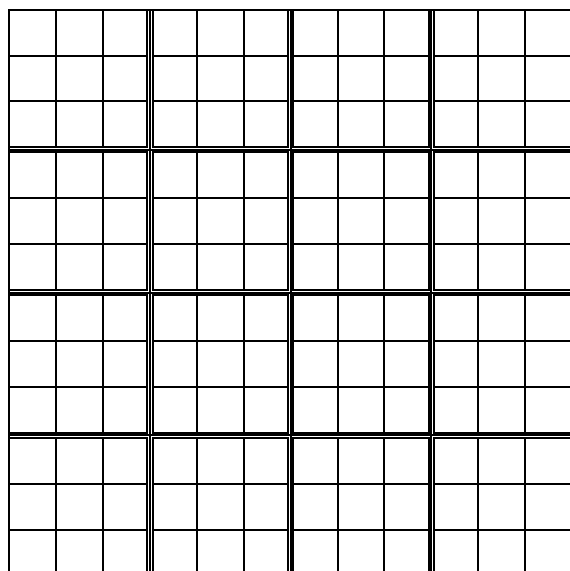
حال هر خانه این مربع را به سه قسمت بخش می کنیم.

به این صورت :

در حقیقت هر خانه این مربع تبدیل به یک لوح مثلث می شود. حال برای رسم لوح ۱۲ در ۱۲ به این صورت عمل می کنیم که الگوی پر کردن خانه های مثلث بر اساس همان لوح ۳ در ۳ بوده اما شیوه حرکت درون خانه های لوح مربع بر اساس لوح ۴ در ۴ است. حال این مطلب را با مثال عملی بیان می کنیم تا مطلب روشن شود.



ابتدا یک لوح ۱۲ در ۱۲ رسم می کنیم. به این شکل :



سپس آن را به خانه های سه تایی تقسیم می کنیم. در مرحله بعد هر مثلث را مثل یک لوح ۳ در ۳ پر می کنیم. اما بر اساس قانون لوح مربع یا ۴ در ۴.

یعنی ابتدا خانه شماره یک مربع را مثلث وار پر کرده و سپس به سراغ خانه شماره ۲ می رویم.

در صفحه بعد ما خانه شماره ۱ را پر کرده ایم.

									۶	۱	۸
									۷	۵	۳
									۲	۹	۴
			خانه شماره								
			۲								

این خانه یک، از لوح مربع است که به شیوه مثلث پر شده است. در اینجا عدد ما به ۹ ختم شد. حال خانه شماره دورا با عدد ۱۰ شروع می کنیم. خانه شماره ۲ را بدون جدول مشخص کرده ایم. خانه شماره دو را مثل یک لوح مثلث با عدد ۱۰ پر می کنیم. عدد آخر ما ۱۸ خواهد بود. حال خانه شماره ۳ را با عدد ۱۹ پر می کنیم و همینطور تا آخر. در انتها

یک لوح ۱۲ در ۱۲ خواهیم داشت که الگوی آن ۴ در ۴ است اما به شیوه ۳ در ۳ پر شده است. حال اگر لوح ۳ در ۳ را الگو قرار دهیم، آنگاه در هر ستون سه خانه ۴ در ۴ خواهیم داشت که باشد به شیوه مربع پر شود. در صفحه بعد، ما ابتدا لوحی را که بر اساس مربع و با شیوه ۳ در ۳ پر شده را رسم کرده و سپس لوح ۱۲ در ۱۲ دیگر را که بر اساس لوح مثلث با رفتار مربع پر شده رسم خواهیم کرد.

۶۹	۶۴	۷۱	۹۶	۹۱	۹۸	۱۲۳	۱۱۸	۱۲۵	۶	۱	۸
۷۰	۶۸	۶۶	۹۷	۹۵	۹۳	۱۲۴	۱۲۲	۱۲۰	۷	۵	۳
۶۵	۷۲	۶۷	۹۲	۹۹	۹۴	۱۱۹	۱۲۶	۱۲۱	۲	۹	۴
۱۱۴	۱۰۹	۱۱۶	۱۵	۱۰	۱۷	۶۰	۵۵	۶۲	۱۰۵	۱۰۰	۱۰۷
۱۱۵	۱۱۳	۱۱۱	۱۶	۱۴	۱۲	۶۱	۵۹	۵۷	۱۰۶	۱۰۴	۱۰۲
۱۱۰	۱۱۷	۱۱۲	۱۱	۱۸	۱۳	۵۶	۶۳	۵۸	۱۰۱	۱۰۸	۱۰۳
۲۴	۱۹	۲۶	۱۴۱	۱۳۶	۱۴۳	۷۸	۷۳	۸۰	۵۱	۴۶	۵۳
۲۵	۲۳	۲۱	۱۴۲	۱۴۰	۱۳۸	۷۹	۷۷	۷۵	۵۲	۵۰	۴۸
۲۰	۲۷	۲۲	۱۳۷	۱۴۴	۱۳۹	۷۴	۸۱	۷۶	۴۷	۵۴	۴۹
۸۷	۸۲	۸۹	۴۲	۳۷	۴۴	۳۳	۲۸	۳۵	۱۳۲	۱۲۷	۱۳۴
۸۸	۸۶	۸۴	۴۳	۴۱	۳۹	۳۴	۳۲	۳۰	۱۳۳	۱۳۱	۱۲۹
۸۳	۹۰	۸۵	۳۸	۴۵	۴۰	۲۹	۳۶	۳۱	۱۲۸	۱۳۵	۱۳۰

تصویر لوح ۱۲

در ۱۲ که بر

اساس لوح

مربع اما با رفتار

مثلث پر شده

است.

حال در صفحه

دیگر لوحی را

برایتان رسم

کرده ایم که

بر اساس لوح

مثلث، اما با

رفتار مربع

پر شده است.

تصویر لوح ۱۲ در ۱۲ بر پایه لوح مثلث با (فتار لوح مربع

				۸	۱۱	۱۴	۱				
				۱۳	۲	۷	۱۲				
				۳	۱۶	۹	۶				
				۱۰	۵	۴	۱۵				
								۴۰	۴۳	۴۶	۳۳
								۴۵	۳۴	۳۹	۴۴
								۳۵	۴۸	۴۱	۳۸
								۴۲	۳۷	۳۶	۴۷
۲۴	۲۷	۳۰	۱۷								
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸								
۱۹	۳۲	۲۵	۲۲								
۲۶	۲۱	۲۰	۳۱								

این لوح را بنده نیمه
کاره می گذارم تا
شما آن را پر کنید.

فواص لوح ۱۲ در ۱۲

اگر در روز شرف شمسی که قمر به دوستی، ناظر به آفتاب و زهره باشد این لوح را بکشند و چون قمر به تسدیس یا به تثلیث زهره شد در آن ساعت آن را پیچیده و با خود دارند، مقبول القول گشته و به نزد هر کس، بخصوص سلطان و حاکم هر حاجتی داشته باشند پذیرفته می شود به امر خدای تعالی.

همچنین اگر در شرف شمسی که ماه در برج سرطان باشد لوح را رسم کرده و چون زهره به درجه ۲۷ از برج حوت رسید آن را پیچیده و همراه خود نگاهدارند، باز مقبول القول گردند. البته یا باید آن را به دست گیرد و یا به بازو بندد.

این لوح خاصیت باطل السحر هم دارد، و اگر در همان ساعت که گفته شد رسم شود و همیشه همراه شخص باشد هیچ سحری بر وی کارگر نشده و پیوسته نزد همه محبوب بوده و اگر فقیر باشد، فقر او برطرف شده و از خوف و هراس ایمن گردد.

همچنین، همراه داشتن این لوح باعث می شود که هر کاری را که شروع می کند به آسانی به پایان برساند و چون از نظر عددی آن را عدد تزیاید می خوانند؛ پس همیشه بخت و اقبالش رو به تزیاید باشد.

و باز فرموده اند که اگر شرف شمس روزی باشد که ماه در برج خودش باشد این شکل را کشیده و در لحظه ای که زهره به درجه ۲۷ حوت داخل می شود آن را پیچیده و همراه خود نگاهدارند هم باز همین خاصیت را دارد.

همچنین اگر در شرف شمس، این لوح را روی هر چیز زرد رنگ یا قرمز رنگ، از طلا و کاغذ و پارچه گرفته و یا به هر چیز که در دسترس باشد آن را نقش کرده و همراه خود دارند، باز به اراده خداوند متعال همین خاصیتها را خواهد داشت.

حال به لوح ۱۳ در ۱۳ می پردازیم.

لوح ۱۳ در ۱۳

عامه مردم عدد ۱۳ را نحس می دانند، درحالی که اینگونه نیست و این لوح هم سعد بوده و به شرف زهره منسوب است.

این لوح را نمی شود با استفاده از الواح پایه ساخت. زیرا که هیچ عددی وجود ندارد که با عدد دیگر ضرب شده و حاصل آن ۱۳ باشد. این نکته خیلی مهم است، زیرا الواحی را می توان با استفاده از لوحهای دیگر ساخت که قابل ضرب باشند. مثلاً $۳ \times ۵ = ۱۵$ ، بنابراین می توان این لوح را به سه شکل ساخت. هم به صورت سنتی و هم با پایه قرار دادن لوح ۳ در ۳ و یا ۵ در ۵.

عدد وفق لوح ۱۳ در ۱۳ - ۱۱۰۵ بوده و **عدد طرح آن هم ۱۰۹۲** است.

در صفحه بعد یک نمونه از این لوح را برای شما رسم می کنیم که به عنوان سرمشق می توانید از آن استفاده کنید. مانند الواح دیگر، می توانید با چرخاندن ستونها و جابجایی اعداد الواح جدیدی بوجود بیاورید. همچنین با تعمق در این لوح می توانید کشف کنید که درون آن چه لوحهایی می تواند وجود داشته باشد.

۱۵۴	۱۲۵	۹۶	۶۷	۵۱	۲۲	۱۶۲	۱۳۳	۱۱۷	۸۸	۵۹	۳۰	۱
۱۴۰	۱۱۱	۸۲	۵۳	۳۷	۸	۱۴۸	۱۱۹	۱۰۳	۷۴	۴۵	۱۶	۱۶۹
۱۲۶	۹۷	۶۸	۵۲	۲۳	۱۶۳	۱۳۴	۱۰۵	۸۹	۶۰	۳۱	۲	۱۵۵
۱۱۲	۸۳	۵۴	۳۸	۹	۱۴۹	۱۲۰	۱۰۴	۷۵	۴۶	۱۷	۱۵۷	۱۴۱
۹۸	۶۹	۴۰	۲۴	۱۶۴	۱۳۵	۱۰۶	۹۰	۶۱	۳۲	۳	۱۵۶	۱۲۷
۸۴	۵۵	۳۹	۱۰	۱۵۰	۱۲۱	۹۲	۷۶	۴۷	۱۸	۱۵۸	۱۴۲	۱۱۳
۷۰	۴۱	۲۵	۱۶۵	۱۳۶	۱۰۷	۹۱	۶۲	۳۳	۴	۱۴۴	۱۲۸	۹۹
۵۶	۲۷	۱۱	۱۵۱	۱۲۲	۹۳	۷۷	۴۸	۱۹	۱۵۹	۱۴۳	۱۱۴	۸۵
۴۲	۲۶	۱۶۶	۱۳۷	۱۰۸	۷۹	۶۳	۳۴	۵	۱۴۵	۱۲۹	۱۰۰	۷۱
۲۸	۱۲	۱۵۲	۱۲۳	۹۴	۷۸	۴۹	۲۰	۱۶۰	۱۳۱	۱۱۵	۸۶	۵۷
۱۴	۱۶۷	۱۳۸	۱۰۹	۸۰	۶۴	۳۵	۶	۱۴۶	۱۳۰	۱۰۱	۷۲	۴۳
۱۳	۱۵۳	۱۲۴	۹۵	۶۶	۵۰	۲۱	۱۶۱	۱۳۲	۱۱۶	۸۷	۵۸	۲۹
۱۶۸	۱۳۹	۱۱۰	۸۱	۶۵	۳۶	۷	۱۴۷	۱۱۸	۱۰۲	۷۳	۴۴	۱۵

فواص لوح ۱۳ در ۱۳

هر گاه که شرف زهره باشد (درجه ۲۷ از برج حوت) و قمر ناظر به دوستی، این لوح را بکشند و هر کس که با خود داشته باشد غم از دل ببرد و نزد زنان محبوب باشد، (زیرا که زهره سیاره زنان و رامشگران است). و همچنین اگر زن این کار را بکند نزد مردان محبوب باشد و هر کس که او را ببیند دوست بدارد. همچنین مناسب است برای اهل طرب و اگر این لوح را در ساعت زهره هم نقش کنند، به شرطی که قمر متصل باشد به زهره همین خاصیت را دارد و اگر قمر ناظر باشد به مشتری این لوح را بکشند و اگر در میان زن و شوهر اختلاف افتاده باشد، هر کدام که آن را نزد خود نگهدارد بینشان اصلاح شده و با یکدیگر دوست می شوند.

اگر قمر ناظر به عطارد باشد به تثلیث یا تسدیس، این لوح را بکشند و همراه اهل کتابت و نویسندگان باشد، از این عمل خسته نمی شوند و روزگار را به شادی گذرانیده و روزی بدون رنج به دست آورند. چون زهره به درجه شرف برسد یا در حد خویش باشد و متصل به تثلیث یا تسدیس یا مقارنه با مشتری و اوتاد از نحوست خالی باشد و ایمن، این لوح را بر پوست آهو یا حیوان حلال گوشت دیگر بکشند و در وقت حاجت در دست گیرند هر حاجت که در آن وقت بخواهند روا گردد به فرمان خدای تعالی و همچنین از برای شفاعت خواستن و دیدن بزرگان هم نیک است که همراه خود داشته باشند.

لوح ۱۴ در ۱۴

این لوح متعلق به آفتاب و شرف شمس است. عدد وفق آن : ۱۳۷۹ و عدد طرح آن هم : ۱۳۶۵ است.

این لوح را نمی توان با کمک الواح دیگر کشید بلکه بر اساس محاسبه ساخته می شود. لوح این است :

۶	۲	۱۱	۱۴	۱۹	۲۲	۱۷۶	۱۷۷	۱۸۵	۱۸۴	۱۸۸	۱۹۴	۱۹۶	۵
۱۹۰	۳۸	۳۷	۳۶	۱۶۲	۱۶۳	۱۶۴	۱۶۵	۱۶۶	۱۶۷	۲۹	۲۸	۲۷	۷
۱۸۹	۵۰	۴۹	۴۸	۱۵۰	۱۵۱	۱۵۲	۱۵۳	۱۵۴	۱۵۵	۴۱	۴۰	۳۹	۸
۱۸۲	۶۲	۶۱	۶۰	۱۳۸	۱۳۹	۱۴۰	۱۴۱	۱۴۲	۱۴۳	۵۳	۵۲	۵۱	۱۵
۱۷۹	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۷۱	۷۰	۶۹	۶۸	۶۷	۶۶	۱۳۲	۱۳۳	۱۳۴	۱۸
۱۷۴	۱۱۱	۱۱۲	۱۱۳	۸۳	۸۲	۸۱	۸۰	۷۹	۷۸	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۲۳
۱۷۱	۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۹۵	۹۴	۹۳	۹۲	۹۰	۹۱	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۲۶
۲۵	۸۷	۸۸	۸۹	۱۰۷	۱۰۶	۱۰۵	۱۰۴	۱۰۳	۱۰۲	۹۶	۹۷	۹۸	۱۷۲
۲۴	۷۵	۷۶	۷۷	۱۱۹	۱۱۸	۱۱۷	۱۱۶	۱۱۵	۱۱۴	۸۴	۸۵	۸۶	۱۷۳
۱۷	۶۳	۶۴	۶۵	۱۳۱	۱۳۰	۱۲۹	۱۲۸	۱۲۷	۱۲۶	۷۲	۷۳	۷۴	۱۸۰
۱۶	۱۴۶	۱۴۵	۱۴۴	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۱۳۷	۱۳۶	۱۳۵	۱۸۱
۱۰	۱۵۸	۱۵۷	۱۵۶	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۱۴۹	۱۴۸	۱۴۷	۱۸۷
۴	۱۷۰	۱۶۹	۱۶۸	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۱۶۱	۱۶۰	۱۵۹	۱۹۳
۱۹۲	۱۹۵	۱۸۶	۱۸۳	۱۷۸	۱۷۵	۲۱	۲۰	۱۳	۱۲	۹	۳	۱	۱۹۱

فواص لوح ۱۴ در ۱۴

حکماء برای این لوح ارزش زیادی قائل شده و معتقدند که سرّی عظیم در این عدد نهفته است (چهارده معصوم یکی از این اسرار است). همچنین کلام سبحانی بر این ناطق است که سبع المثانی و القرآن عظیم و حروف مقطعات قرآن نورانی همین عدد است.

اما خواص این شکل آن است که : چون قمر بدر کامل شود این لوح را بکشند و با خود دارند و هر کس که این لوح همراه وی باشد از خوف و هراس در امان بوده و از شرّ ظالمان و جباران مصون باشد.

همچنین اگر کسی شب در خواب یادر بیداری می ترسد، این لوح را همراه خود داشته باشد دلش قوی گردد و مشکلهای بروی آسان می شود و هر کس که وی را ببیند دوست او گردد.

همچنین در شرف شمسی که زحل در ۲۱ درجه حمل باشد اگر این لوح را نوشته و با خود دارند از شرّ حاسدان و بدان در امان باشد.

چون آفتاب به درجه شرف رسد، آن را بر کاغذ بکشند و در دعوا و مخاصمه در دست بگیرند، بر خصم پیروز می شوند و اگر زحل در خانه خود باشد و قمر در تحت الشعاع و در چنین ساعتی آن را رسم کنند و همراه خود داشته باشند، خوف و هراس در وی اثر نمی کند.

لوح ۱۵ در ۱۵

این لوح را منسوب به شرف شمس کرده اند. عدد وفق آن ۱۶۹۵ بوده و عدد طرح آن هم ۱۶۸۰ است.

این لوح را هم می توان به دو شکل سنتی و الگویی ساخت. در روش الگویی، یک بار می توان لوح ۵ در ۵ را پایه قرار داد و یکبار هم از لوح ۳ در ۳ می توان استفاده کرد.

لوحی که ما در اینجا برای شما رسم می کنیم، بر پایه لوح ۳ در ۳ تهیه شده است. یعنی ما لوح ۱۵ در ۱۵ را به سه قسمت تقسیم کرده و در هر قسمت یک لوح ۵ در ۵ بر مبنای رفتار لوح ۳ در ۳ پر شده است. در

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

شکل، مرزهای الواح را جدا کرده ایم تا شما بهتر

متوجه مطلب شوید. لوح شروع با رنگی تیره مجزا

شده است. لوح ۳ در ۳ که پایه قرار گرفته این است :

در خانه شماره یک لوح ۳ در ۳ پایه اولین لوح ۵ در ۵

خود را پر کرده و سپس بر اساس همین الگو بقیه خانه

را هم می سازیم.

لوح ۱۵ در ۱۵ بر پایه لوح ۳ در ۳

۱۸۲	۱۹۳	۱۸۴	۱۹۱	۱۹۰	۷	۱۸	۹	۱۶	۱۵	۱۳۲	۱۴۳	۱۳۴	۱۴۱	۱۴۰
۱۹۷	۱۷۷	۱۹۸	۱۸۹	۱۷۹	۲۲	۲	۲۳	۱۴	۴	۱۴۷	۱۲۷	۱۴۸	۱۳۹	۱۲۹
۱۸۰	۲۰۰	۱۸۸	۱۷۶	۱۹۶	۵	۲۵	۱۳	۱	۲۱	۱۳۰	۱۵۰	۱۳۸	۱۲۶	۱۴۶
۱۹۵	۱۸۷	۱۷۸	۱۹۹	۱۸۱	۲۰	۱۲	۳	۲۴	۶	۱۴۵	۱۳۷	۱۲۸	۱۴۹	۱۳۱
۱۸۶	۱۸۳	۱۹۲	۱۸۵	۱۹۴	۱۱	۸	۱۷	۱۰	۱۹	۱۳۶	۱۳۳	۱۴۲	۱۳۵	۱۴۴
۵۷	۶۸	۵۹	۶۶	۶۵	۱۰۷	۱۱۸	۱۰۹	۱۱۶	۱۱۵	۱۵۷	۱۶۸	۱۵۹	۱۶۶	۱۶۵
۷۲	۵۲	۷۳	۶۴	۵۴	۱۲۲	۱۰۲	۱۲۳	۱۱۴	۱۰۴	۱۷۲	۱۵۲	۱۷۳	۱۶۴	۱۵۴
۵۵	۷۵	۶۳	۵۱	۷۱	۱۰۵	۱۲۵	۱۱۳	۱۰۱	۱۲۱	۱۵۵	۱۷۵	۱۶۳	۱۵۱	۱۷۱
۷۰	۶۲	۵۳	۷۴	۵۶	۱۲۰	۱۱۲	۱۰۳	۱۲۴	۱۰۶	۱۷۰	۱۶۲	۱۵۳	۱۷۴	۱۵۶
۶۱	۵۸	۶۷	۶۰	۶۹	۱۱۱	۱۰۸	۱۱۷	۱۱۰	۱۱۹	۱۶۱	۱۵۸	۱۶۷	۱۶۰	۱۶۹
۸۲	۹۳	۸۴	۹۱	۹۰	۲۰۷	۲۱۸	۲۰۹	۲۱۶	۲۱۵	۳۲	۴۳	۳۴	۴۱	۴۰
۹۷	۷۷	۹۸	۸۹	۷۹	۲۲۲	۲۰۲	۲۲۳	۲۱۴	۲۰۴	۴۷	۲۷	۴۸	۳۹	۲۹
۸۰	۱۰۰	۸۸	۷۶	۹۶	۲۰۵	۲۲۵	۲۱۳	۲۰۱	۲۲۱	۳۰	۵۰	۳۸	۲۶	۴۶
۹۵	۸۷	۷۸	۹۹	۸۱	۲۲۰	۲۱۲	۲۰۳	۲۲۴	۲۰۶	۴۵	۳۷	۲۸	۴۹	۳۱
۸۶	۸۳	۹۲	۸۵	۹۴	۲۱۱	۲۰۸	۲۱۷	۲۱۰	۲۱۹	۳۶	۳۳	۴۲	۳۵	۴۴

فواص لوح ۱۵ در ۱۵

اگر در روز شرف شمس این لوح را نقش کرده و با خود همراه کنند، بر بدخواهان و دشمنان ظفر می یابند. همچنین اگر در روزی که مریخ در شرف باشد این شکل را روی لوحی از طلا نگاشته و بر سر علم یا پرچم لشکر کنند، در هر لشگری که این علم باشد چون چشم دشمن به آن افتد از جنگ بگریزد به امر خدای تعالی. همچنین اگر در شرف قمر این شکل را کشیده و با خود همراه کنند، زبان بدگویان و حسودان بر وی بسته گردد و سحر بروی کار نکند.

اگر شمس در شرف بوده و ماه در اسد و زهره به تسدیس باشد این شکل را بر قطعه ای از طلا و یا نقره و یا کاغذ کشیده و با خود دارند میان خلق عزیز بوده و در رابطه جنسی قوی گردند. همچنین اگر در روزی که آفتاب وارد برج سرطان می شود و به هنگام طلوع زحل این شکل را بکشند و با خود همراه کنند همین فایده را داشته باشد.

چون زهره در برج ثور یا ده درجه از حوت برسد این لوح را بر کاغذ کشیده و همراه خود داشته باشند نزد ملوک و سلاطین محترم باشند. همچنین اگر زهره به اول برج حمل برسد آن را نقش کرده و با خود همراه کنند بر دشمن پیروزی شوند. و اگر در شروع هر کاری این نقش را نزد خود نگاهدارند بسیار عالی خواهد بود. مثلاً در ابتدای کارهای هنری و ساختن بناها.

لوح ۱۶ در ۱۶

حکماء برای این شکل تأثیرات زیادی، بخصوص در امر محبت قائل شده اند. از جمله، ابن سینا بر تأثیر این لوح در محبت تأکید بسیار داشته است.

این لوح را می توان با استفاده از پایه قرار دادن لوح ۴ در ۴ به آسانی ساخت. زیرا که $۱۶ = ۴ \times ۴$ است. و این تنها شکلی است که می تواند برای این لوح بعنوان پایه قرار بگیرد.

عدد وفق این لوح: ۲۰۵۶ است. عدد طرح آن هم: ۲۰۴۰ می باشد.

برای رسم این لوح، ابتدا یک لوح ۱۶ در ۱۶ کشیده و آن را در هر ستون به چهار لوح ۴ در ۴ تقسیم می کنید. سپس هر کدام از این الواح را مطابق رفتار لوح ۴ در ۴ پر می کنید. به این شکل توجه کنید:

			۸	۱۱	۱۴	۱
			۱۳	۲	۷	۱۲
			۳	۱۶	۹	۶
			۱۰	۵	۴	۱۵
		خانه شماره ۲				

حال فرض می کنیم که این، یک لوح ۴ در ۴ است. پس ابتدا از خانه شماره یک شروع می کنیم. من در اینجا خانه شماره یک این لوح را برای شما پر می کنم و بقیه را شما از روی یک لوح ۴ در ۴ ادامه بدهید. خانه شماره ۲ را هم برای شما مشخص کرده ام. حال اگر به لوح اول که پر کرده ایم نگاه کنید و از روی شماره های همان لوح پیش بروید به خوبی قارد خواهید بود این لوح را پر کنید.

به بیان دیگر، به لوح خانه اول نگاه

کنید و محل عدد ۲ را روی لوح اصلی پیدا کنید (همان جایی را که بنده با عدد ۲ مشخص کرده ام) سپس خانه های آن لوح را با تقلید از روی لوح اول پر کنید. به جای عدد ۱ عدد ۱۷ را گذاشته و همینطور یک رقم اضافه کنید. سپس به سراغ خانه شماره ۳ بروید و این کار را تا به آخر بهمین شکل ادامه بدهید تا لوح پر شود.

فواص لوح ۱۶ در ۱۶

گفته شده، اگر در وقتی که زهره در ثور بوده و طالع وقت ثریا باشد و قمرهم متصل به زهره، این لوح را کشیده و با خود همراه کنند، دارای هیبت شده و دیگران از آنها اطاعت می کنند.

همچنین اگر مشتری در جدی بوده و مریخ از نظردوستی به آن ناظر باشد، این شکل را با مرکب زعفران و گلاب روی کاغذ کشیده و یا با قلم روی لوحی از برنج حک کنند، هرامر سختی که پیش آمد کند آن کاغذ یا لوح را در آب شسته و با آب آن غسل یا وضو کنند و روی خود را هم با آن آب بشویند و به آن کار مشغول شوند موفق می شوند. همچنین اگر قبل از ملاقات با افراد مهم حکومتی یا هر صاحب مقامی همانگونه که گفته شد با آب آن لوح غسل کرده یا دست و روی خود را بشویند و سپس به ملاقات آن اشخاص بروند در نزد آنان محترم بوده و سخنش را در هر امری که باشد می پذیرند. همچنین اگر هر روز با آب آن لوح غسل کرده یا روی خود را بشویند در نظر مردم شیرین شده و محبوب واقع می شوند. همچنین اگر زهره در اول میزان بوده و قمر در حوت، این شکل را بکشند و در موم گرفته و بر بازو ببندند با هر کس که نشست و برخاست کند طاقت جدایی از وی نداشته و به او علاقمند شود.

اگر در وقتی که عطارد در جوزا بوده و قمر همچنان متصل به زهره این شکل را به نام طالب و مطلوب بکشند و نام شخص را در حواشی لوح بنویسند و طالب آن را با خود دارد، در دوستی اثر عظیم خواهد داشت. همچنین اگر در همان وقت، مشتری یا رأس در وسط السماء باشند، این شکل را کشیده و با خود همراه کنند، هر کار سختی را که شروع کنند بروی آسان شده و امور مخفی برایش آشکار می گردد. همچنین اگر در وقتی که مشتری در ۲۸ درجه جوزا باشد این شکل را کشیده و در میان بارها بگذارند از دزد ایمن باشند. و اگر در وقتی که قمر و عطارد در جوزا بوده و قمر متصل به زهره باشد این شکل را بکشند در دوستی اثر عظیم دارد. همچنین اگر خورشید و ماه در برج سرطان بوده این لوح را با مشک و زعفران بر حریر یا کاغذ نوشته و در خانه خود بیاویزد، تمام اهل خانه از آفات و بلیات و جانوران مودی و حشرات در امان باشند و دل بر هر چه بندد حاصل شده و در رزق و روزی بر وی گشاده گردد و زنان او را دوست داشته باشند.

یک نکته

شیخ بهایی در باره این لوح شعری دارد به این مضمون :

رقم کن ۱۶ در ۱۶ سبع المثانی را به تثلیث قمر یا مشتری یا زهره یا خورشید

ز تأثیرات این لوح عظیم القدر می گردد کمینه بنده ات قیصر و گر خاقان و هم جمشید

چو کردی این رقم چون تاج بر فرق سرت جا ده که آید از پی پابوست از چرخ سوّم ناهید

توضیح : منظور از « سبع المثانی » سوره حمد است که شیخ معتقد است اگر کسی عدد این سوره را

گرفته و در لوح ۱۶ در ۱۶ در وقتی که گفته شد وارد کند، این خواص را خواهد داشت.

عدد سوره حمد، ۱۰۰۹۶ است و شمال می توانید خودتان هم مطابق فرمولی که در همین دوره ارائه می

شود صحت و درستی این را بیاز مائید.

این عدد را ابتدا باید از ۲۰۴۰ کم کرده و سپس بر ۱۶ تقسیم کنید.

لوح ۱۷ در ۱۷

این لوح منسوب به سیاره مشتری است و آن را نمی توان با پایه قرار دادن الواح دیگر رسم کرد. بلکه باید آن را با محاسبات ریاضی ساخت.

عدد وفق آن : ۲۴۶۵ بوده و عدد طرح آن هم : ۲۴۴۸ است .

فواص لوح

اگر زمانی که مشتری به ۱۱ یا ۱۵ یا ۱۶ درجه از برج سرطان برسد، این لوح را با مشک و زعفران بر کاغذ کشیده و همراه خود دارند ، در دل مردمان شیرین شده و مقبول القول شوند و هر مرادی که داشته باشند به زودی حاصل شود.

همچنین اگر در زمانی که مشتری در ۳ درجه سنبله بوده و ماه در درجه سوم از برج ثور (شرف ماه) این شکل را بر لوحی ارقع بکشند و بر سینه بندند ، خفقان را از بین می برد.

لوح ۱۸ در ۱۸

این لوح را می توان بر پایه دو لوح ۳ در ۳ و ۶ در ۶ ساخت. عدد وفق آن : ۲۹۲۵ بوده و عدد طرح آن نیز : ۲۹۰۷ می باشد.

فواص لوح ۱۸ در ۱۸

چون آفتاب به اول برج سرطان برسد و زهره به درجه ۱۱ از برج جوزاء، اگر این لوح را بر روی کاغذ کشیده و با خود همراه کنند، باعث گشایش کارها می شود.

لوح ۱۹ در ۱۹

این لوح را باید با محاسبات ریاضی ساخت. هیچ لوحی را نمی توان بعنوان الگو مورد استفاده قرار داد.

عدد وفق آن : ۳۴۳۹ بوده و عدد طرح آن ۳۴۲۰ است.

خاصیت لوح

چون زحل به درجه ۲۷ برج جدی برسد، اگر این لوح را در آن وقت بر لوحی از سرب حک کنند و یا بکشند. در هر کجا که دفن کنند مار و عقرب و حشرات موزی از آنجا بگریزند. اما نگه داشتن این لوح همراه خود خوب نیست، زیرا موجب سستی و رخوت اعضای بدن و تنبلی می گردد.

لوح ۲۰ در ۲۰

این لوح را می توان بر اساس الواح ۵ در ۵ و ۴ در ۴ ساخت. عدد وفق آن ۴۰۱۰ و عدد طرح آن ۳۹۹۰ است.

خواص لوح

چون رأس به برج حوت برسد و زهره به عقده ی رأس ، اگر این لوح را در آن زمان برپارچه حریر نقش کنند و در هنگام شرف زهره بر بیمار غشی ببندند شفا یابد.

لوح ۲۱ در ۲۱

این لوح را نیز می توان بر اساس دو لوح ۳ در ۳ و ۷ در ۷ ساخت. زیرا $۷ \times ۳ = ۲۱$ ، عدد وفق آن : ۴۶۴۱ و عدد طرح آن نیز : ۴۶۲۰ می باشد .

خواص لوح

اگر زمانی که قمر در برج میزان بوده به همراه ستاره سماک رامح و این لوح را بر تکه آهنی بکشند و با خود حمل کنند، در جنگ آسیبی به شخص نمی رسد. همچنین اگر این شکل را نوشته بشویند، هر که از آن آب بنوشد دلیر شده و در مردانگی شهره عالم می شود.

لوح ۲۲ در ۲۲

این لوح را نیز می توان با کمک گرفتن از الواح دیگر ساخت. زیرا فقط $۱۱ \times ۲ = ۲۲$ میشود که با آنها نمی توان لوح ساخت. عدد وفق لوح: ۵۳۳۵ و عدد طرح آن نیز: ۵۳۱۳ است.

خواص لوح

چون ماه به ۱۴ در جه برج ثور رسد، اگر این لوح را در آن وقت بر کاغذ بکشند و بر گردن اسب ببندند، هر چقدر که بتازد مانده نشود و خطا نکند. همچنین اگر در وقتی که ماه از اتصال مریخ به دور و به مشتری ناظر به دوستی باشد این شکل را روی کاغذ بکشند و با آب بشویند و از آن آب به جمعی بدهند که با یکدیگر دشمنند، همه با هم دوست می شوند.

لوح ۲۳ در ۲۳

این لوح را نیز باید با اعمال محاسبات ریاضی ساخت. عدد وفق آن: ۶۰۹۵ و عدد طرح آن نیز ۶۰۷۲ می باشد.

خاصیت لوح

چون رأس به سه درجه از جوزا باشد، این شکل را روی کاغذی بکشند و چون عطارد به پنج درجه از سنبله رسید بیچند و با خود همراه کنند، دیگر زهر بر آن فرد اثر نمی کند.

لوح ۲۴ در ۲۴

این لوح را می توان با کمک گرفتن از چهار لوح ساخت به این شکل: $۸ \times ۳ = ۲۴ = ۴ \times ۶$ ، پس یکبار می توان دو لوح ۳ در ۳ و ۸ در ۸ را پایه قرار داد و یکبار هم می توان لوح ۶ در ۶ و ۴ در ۴ را به عنوان الگو استفاده کرد.

عدد وفق آن: ۶۹۲۴ و عدد طرح آن نیز: ۶۹۰۰ می باشد.

خواص لوح

اگر عطارد در شرف بوده و ماه را با عطارد نظر دوستی باشد و هر دو از نحوست خالی باشند، این لوح را می توان در آن وقت روی پارچه اطلس زرد کشید و یا بر کاغذ سفید یا زرد و هر کس که این لوح را همراه داشته باشد هر علمی را که بخواهد بیاموزد، راحت تر فرامی گیرد.

لوح ۲۵ در ۲۵

این لوح را نیز می توان با لوح ۵ در ۵ ساخت. به این صورت که ستونهای افقی و عمودی لوح اصلی را به پنج قسمت کرده و سپس بر اساس رفتار لوح ۵ در ۵ آن را پر می کنیم.
عدد وفق آن: ۷۸۲۵ و عدد طرح آن نیز: ۷۸۰۰ می باشد.

خواص لوح

چون آفتاب به عقده رأس برسد و ماه در برج سرطان باشد، این شکل را با مشک و زعفران روی کاغذ کشیده و بر سر ببندند، درد سر را قطع می کند. همچنین اگر زهره در درجه ۲۸ از برج جوزا باشد و ماه از طریق محترقه به دور، در وقت طلوع زهره اگر نوشته شود و در زیر سر کودک بدخو گذاشته شود اخلاقیش خوب می شود و گریه نمی کند. همچنین همراه داشتن آن برای کسی که به دنبال شهرت است خوب است.

لوح ۲۶ در ۲۶

این لوح را باید با محاسبه ساخت و لوح الگو ندارد. عدد وفق آن: ۸۸۰۱ بوده و عدد طرح آن نیز: ۸۷۷۵ است.

خواص لوح: این شکل مخصوص است به دفع وبا از چهار پایان در زمانی که آن کوکب که آن چهار پا به آن تعلق دارد در وضعیت سعدی باشد. (یعنی هر سیاره ای منسوباتی دارد از حیوانات و چیزهای دیگر، پس سیاره حیوان را ابتدا می یابیم و بعد باید حساب کرد که الان آن سیاره در چه وضعیتی قرار دارد. اگر سعد است خوب است) در آن لحظه این شکل را رسم کرده و براو می بندند و به امر خدای تعالی وبا از او دفع می شود.

لوح ۲۷ در ۲۷

این لوح را می توان با استفاده از الواح ۳ در ۳ و ۹ در ۹ ساخت. عدد وفق آن : ۹۸۵۵ و عدد طرح آن : ۹۸۲۸ است .

خواص لوح

چون آفتاب به درجه شرف مریخ برسد یا ۱۶ درجه برج اسد و یا ۲۷ درجه جدی و قمر در درجه ۱۵ یا ۲۰ برج اسد باشد و یا در ۱۵ یا ۱۶ یا ۱۷ درجه قوس، در چنین حالتی اگر این لوح را بر حریر زرد بکشند و در شرف زهره بیچند و در موم گرفته و در پارچه اطلس دوخته و با خود نگه دارند قدرت جنسی مردان را افزایش داده و هر چه نزدیکی کنند ناتوان نشوند.

لوح ۲۸ در ۲۸

این لوح را می توان با استفاده از دو لوح ۴ در ۴ و ۷ در ۷ ساخت. عدد وفق آن : ۱۰۹۹۰ و عدد طرح آن نیز : ۱۰۹۶۲ می باشد.

خواص آن

چون مشتری در شرف باشد و ماه در وضعیت سعد، این لوح را کشیده و با خود دارند؛ نزد قضات و بزرگان مقبول القول شوند و دارنده این شکل هر کاری را که شروع کند زود به مقصود برسد و اگر در هنگام نزدیکی جنسی زوجین همراه خود داشته باشند و نطفه ای منعقد شود، فرزندی پسر خواهد بود. همچنین همراه داشتن آن باعث می شود از راه رفتن خسته نشوند.

لوح ۲۹ در ۲۹

این لوح را نیز باید با محاسبه ساخت . عدد وفق آن : ۱۲۲۰۹ و عدد طرح آن نیز : ۱۲۱۸۰ است.

خواص لوح

اگر زمانی که مریخ در شرف بوده و ماه تحت الشعاع باشد این لوح را کشیده و با خود همراه کنند، دارنده این لوح از کید و مکر دشمن در امان بوده و دشمن او را نمی بیند. والله اعلم

لوح ۳۰ در ۳۰

این لوح را می توان با پایه قرار دادن الواح ۵ در ۵ و ۶ در ۶ و ۳ در ۳ و ۱۰ در ۱۰ ساخت. عدد وفق آن : ۱۳۵۱۵ و عدد طرح آن : ۱۳۴۸۵ می باشد.

خواص لوح : چون آفتاب به برج حمل وارد شود، این لوح را کشیده و پیچیده و در موم گرفته و با خود همراه کنند، روز بروز بر مرتبه و مقام فرد افزوده شده و صاحب خلق و نیکو سیرت شده و از مکر دشمن در امان باشند .

لوح ۳۱ در ۳۱

این لوح را نیز باید با محاسبه ساخت. عدد وفق آن : ۱۴۹۱۱ و عدد طرح آن هم : ۱۴۸۸۰ می باشد.

خواص لوح

چون زهره به عقده رأس برسد در برج حمل یا به بیست و هشت درجه برج عقرب بُود، اگر این لوح را بر تکه ای از مس نقش کرده و بر سر بلند ترین کوه آن محل مناره ای یا ستون عمودی از آجر بسازند، و چون آفتاب بر ۱۴ درجه ثور رسد این لوح را بر بالای آن مناره یا ستون قرار دهند در وقت طلوع آفتاب چنانکه ۴ خشت بر بالای لوح بیشتر نباشد و همین شکل را بر چیز دیگری کشیده و در حریر سیاهی بپیچند و بر سر آن مناره قرار دهند و در وقت پنهان کردن لوح، زهره تحت الارض باشد، هرگز در آن نواحی ملخ حمله نکند و اگر هم باشد همه بمیرند و تلف شوند.

لوح ۳۲ در ۳۲

این لوح را می توان با استفاده از الواح ۴ در ۴ و ۸ در ۸ ساخت . عدد وفق آن : ۱۶۴۰۰ و عدد طرح آن هم : ۱۶۳۶۸ می باشد.

خاصیت لوح

چون ماه به ۱۲ درجه ی حوت یا ۲۸ درجه یا ۱۹ درجه حمل برسد، این شکل را بر چندظرف شیشه ای نقش کنند و سالی که باران نبارد بر سر کوهی رفته که در آن چشمه آب زیاد باشد، سه پایه ای ساخته و شیشه ها را طوری روی آن قرار دهند که روی آن به طرف آسمان باشد باران چنان باریدن می گیرد که اگر آن ظروف را بردارند سیل خواهد آمد.

لوح ۳۳ در ۳۳

این لوح را می توان با استفاده از الواح ۳ در ۳ و ۱۱ در ۱۱ ساخت . عدد وفق آن : ۱۷۹۸۵ و عدد طرح آن هم : ۱۷۹۵۲ می باشد.

خواص لوح

چون زحل در شرف باشد یا در ۱۹ درجه میزان و زهره در شرف یا در اوج و عطارد در سنبله یا در میزان و از احتراق دور باشد، این شکل را بر اطلس سیاه کشیده و با خود همراه داشته باشند، هر کار که شروع کنند به آسانی تمام شود و در چشم مردم شیرین شود و اگر کشاورز باشد، هر تخمی که بکارد نیکو برآید و هر درختی که بنشانند زود برآید و بسیار ماند.

لوح ۳۴ در ۳۴

این لوح را هم باید با محاسبه ساخت. عدد وفق آن : ۱۹۶۶۹ و عدد طرح آن هم : ۱۹۶۳۵ است.

خواص لوح

اگر بخواهند بین دونفر صلح و آشتی برقرار کنند، در یک ساعت سعد و یا در روزی که شرف شمس باشد و یا در شرف مشتری و زهره و یا در هنگامی که طالع وقت یکی از این کواکب بوده و یا در وسط السماء باشند این شکل را بر پاره ای از حریر سفید نقش کرده و یا بر کاغذ بکشند و از موم آتش ندیده

صورت طالب و مطلوب ساخته و در ساعت سعد آن دو صورت را روبروی یکدیگر به هم چسبانده و در حریر پیچیده و زیر سنگ بزرگی قرار دهند، تا ابد بین ایشان صلح و صفا برقرار خواهد بود و از یکدیگر جدا نشوند.

لوح ۳۵ در ۳۵

این لوح را می توان با استفاده از الواح ۵ در ۵ و ۷ در ۷ ساخت. عدد وفق آن : ۲۱۴۵۵ و عدد طرح آن هم ۲۱۴۲۰ است.

خواص لوح

چون آفتاب در برج ثور در اید یا در اول حوت و یا در سه درجه از قوس بوده و از زحل و زنب دور باشد، این لوح را بر کاغذ کشیده و ب رگردن هر چهار پای می کشد ببنند رام می شود. همچنین اگر در وقتی که آفتاب در برج حمل یا در ثور باشد بر پوست آهو بکشند و یا بر لوحی سفید نقش کنند و آن لوح را در آب شسته و آب آن را به کسی که دچار بیماری قولنج و یا خناق شده بنوشانند حالش خوب می شود.

لوح ۳۶ در ۳۶

این لوح را می توان با استفاده از الواح ۴ در ۴ و ۹ در ۹ ساخت. همچنین می توان با استفاده از لوح ۶ در ۶ هم به تنهایی آن را پر کرد. عدد وفق آن : ۲۳۳۴۶ و عدد طرح آن هم : ۲۳۳۱۰ است.

خواص لوح

چون مشتری در شرف باشد و از احتراق دور ونحوست از او ساقط، و عطارد و ماه در برج سرطان و ثور باشند، این شکل را بر پوست آهو کشیده و بر در سرای پادشاه یا فرد ظالمی دفن کنند یا در جایی که گذر گاه شخص ظالم است، ظلم از وی و از آن دیار مرتفع گردد.

نکته

در باره الواح کتب زیادی نوشته شده که متأسفانه قسمت اعظم آنها یا از بین رفته و یا در دست اشخاصی است که مایل نیستند دیگران به آنها دست یابند. این کتابها در کتابخانه های شخصی نگهداری می شوند. نسخه هایی که ما بر آنها دسترسی داریم، خواص الواح را تا همین حد نوشته بودند که ذکر شد. اما اگر عمری باقی باشد و خواص بقیه الواح را هم به دست آوریم شما را هم از آن آگاه خواهیم کرد.

ساختن بقیه الواح را می توانید با پیدا کردن عدد ضرب آنها ادامه دهید. مثلاً لوح ۶۳ در ۶۳ را می توان با استفاده از الواح ۷ در ۷ و ۹ در ۹ ساخت. زیرا $۹ \times ۷ = ۶۳$ ، پس قاعده این است: هر لوحی که مضرب داشته باشد را می توان با کمک الواح دیگر ساخت. اما نه هر مضربی، مثلاً لوح ۲۲ در ۲۲ را نمی توان با لوح ۱۱ در ۱۱ ساخت. به اعتبار اینکه بگوئیم $۱۱ \times ۲ = ۲۲$ چون نه لوح ۲ در ۲ را می توان اینجا استفاده کرد و نه لوح ۱۱ در ۱۱ را.

اگر حوصله و علاقه داشته باشید می توانید تمام الواح تا ۱۰۰ در ۱۰۰ را بسازید. خود این لوح تعلق به شرف شمس داشته و بر پایه لوح ۱۰ در ۱۰ ساخته می شود.

خواصی که برای این لوح ذکر کرده اند خیلی زیاد است که به مهمترین آنها اشاره می کنیم.

اگر این لوح را در شرف شمس با مرکب گلاب و زعفران روی کاغذ زرد رنگ نوشته و در خانه نگه داریم، برکت آن منزل زیاد شده و از حوادث بد جلوگیری می شود. همچنین رزق و روزی اهل آن منزل افزایش می یابد. اگر این لوح بر علم لشگری باشد، آن لشگر در جنگ پیروز می شود. اگر کسی بیکار باشد، این لوح را همراه خود کند زود کار پیدا می کند. همچنین اگر دختری که بختش بسته شده است این لوح را نزد خود نگه دارد بختش باز می شود.

در اینجا جلد ششم این کتاب هم به پایان می رسد.