

□ اصول و مقدمات □

# علم حروف و اعداد

دعوت از مُوکلان و خواندن اذکار

بسط مروف، تمازج، طالب و مطلوب

حروف  
نورانی و ظلمانی  
کاربرد علم آبجد

مدخل کبیر، مدخل صغير و مدخل وسيط

شامل ده درس

# بسم الله الرحمن الرحيم

## سخنی با خواننده گرامی

به نام نامی الله. تقدیم به مولایمان حضرت صاحب الزمان (عج)

تا به حال برای یافتن پاسخ سؤالات خویش و یا پیدا کردن شخصی قابل اعتماد که بتوانید بدون هیچ دغدغه با او مشکلات خود را مطرح کنید یا معلمی که از او راهنمایی بخواهید، به چند مدرسه و کلاس و کتاب و درس و ... مراجعه نموده‌اید؟ تاکنون چند کتاب و مقاله به زبان ساده و سلیس و بدون غلط راجع به علوم غریبه مطالعه کرده‌اید؟ آیا با صرف این‌همه وقت و بودجه به آنچه می‌خواستید رسیده‌اید؟

پیامبر اکرم محمد (ص) آمد تا صراط مستقیم را به مردم نشان دهد و مردم را به دین خدا و اعتقاد به جهان غیب و عالم فرشتگان و رعایت عدل و قوانین شرع دعوت کند. اولین و دیگر که برای امت خود به امانت گذاشت کتاب آسمانی بود و پس از آن عترت و خاندان مبارکش که همه در راه آرمانهای الهی تا پای جان کوشیدند.

کتاب آسمانی قرآن که توسط مولود کعبه گردآوری شده و قرنهاست که در دل و جان مسلمانان نور هدایت تابانیده، سرتاسر از واژه‌ها و حروف تشکیل یافته و اسماء الهی که راهگشا و آرامبخش دلهاست همه از حروف و کلمه ترکیب گردیده و شکل همه اذکار و اصوات و صدایها با حروفات به تصویر کشیده شده است.

آیا تا به حال به این موضوع فکر کرده‌اید که برای محافظت از نیروهای منفی چرا به خواندن چهار قل سفارش شده‌ایم و یا چرا سوره توحید ثلث قرآن است و سه بار خواندن آن برابر یکبار ختم قرآن می‌باشد و یا اگر حرف ف هر روز دویست بار به مدت خاصی تکرار شود راز لا اله الا الله بر دل شخص هویدا می‌گردد و یا ..... چرا و چگونه چنین چیزهایی امکان دارد؟

مگر پا در مدرسه عالم نگذاشته‌ایم تا به صفت الهی علم آراسته شویم و زاد و توشه سفر آخرت به آسمانهای بالا را هر چه غنی‌تر بربندیم؟ مگر نه اینکه عمر این جهان در برابر جهان آخرت جز نیمروزی یا نیمشبی بیش نیست؟ پس چرا سرگردانی؟! پس چرا سر در گریبانی؟! بیایید از اول الفباء بیاموزیم!

**الجبای عشق. الجبای فرشتگان. الجبای اولیا الله.**

بادن الله

## درس اول

می‌دانید حروف در زبان فارسی، سی و دو حرف (۳۲) می‌باشد:

ا	ب	پ	ت	ث	ج	چ	خ	د	ذ	ر	ز	ژ	س	ش
ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	گ	ل	م	ن	و	ه
ي														

در زبان عربی تعداد حروف ۲۸ حرف است که شبیه حروف فارسی هستند به جز چهار حرف

پ - چ - ئ - گ یعنی:

ا	ب	ت	ث	ج	چ	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	گ	ل	م	ن	و	ه
ي													

ولی در علم حروف، ترتیب آن به صورت زیر است:

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

که برای سهولت به این طریق خوانده می‌شود:

ابجد - هوز - حطی - کلمن - سعفص - قرشت - ثخذ - ضظع

شاید تا به حال با واژه موکل آشنانشده باشد. شایسته است که پدانید هر حرف از حروف الفباء دارای موکلی است.

موکل	حروف	موکل	حروف
حضرت عطکاییل	ض	حضرت اسرافیل	ا
حضرت اسماییل	ط	حضرت جبراییل	ب
حضرت توراییل	ظ	حضرت عزراییل	ت
حضرت نوماییل	ع	حضرت میکاییل	ث
حضرت لوغاییل	غ	حضرت کاکاییل	ج
حضرت سرحداییل	ف	حضرت تنکفاییل	ح
حضرت عطراییل	ق	حضرت مهکاییل	خ
حضرت حروزاییل	ک	حضرت درداییل	د
حضرت طاطاییل	ل	حضرت اهراییل	ذ
حضرت روماییل	م	حضرت اموکیل	ر
حضرت حولاییل	ن	حضرت سرفاییل	ز
حضرت رفتماییل	و	حضرت هموکیل	س
حضرت دوریاییل	ه	حضرت همراییل	ش
حضرت سرکیطاییل	ی	حضرت اهجماییل	ص

پس هر حرفی را ملکی نگهبان است و در نتیجه برای هر شخص یا هر موجود در جهان که نامی بر او مترتب است موکل و نگهبان و فرشتگانی از جانب خالق هستی گماشته شده‌اند.

پسوند همه این اسامی به کلمه اییل ختم گردیده ( که همان کلمه الله است ) و از منسوبین، گماشتگان و همکاران خداوند به شمار می‌آیند.

٩٩ نام الهم

عدد	نام	عدد	نام	عدد	نام	عدد	نام	عدد	نام
١٤٥	المهين	١٣٦	المؤمن	١٣١	السلام	١٧٠	القدس	٩٠	الملك
٢١٣	الباري	٧٣١	الخالق	٦٦٢	المتكبر	٢٠٦	الجبار	٩٤	العزيز
٣٠٨	الرذاق	١٤	الوهاب	١٢٨١	الغفار	٣٠٦	القهار	٣٣٦	المصور
٣٥١	الرافع	٧٢	الباسط	٩٠٣	القابض	١٥٠	العليم	٤٨٩	الفتاح
٧٨	الحكيم	٣٠٢	البصير	١٨٠	السميع	١١٧	المعز	١٤٨١	الخافض
٥٥	المجيب	٣١٢	الرقيب	٨١٢	الخبير	١٢٩	اللطيف	١٠٤	العدل
١٢٨٦	الغفور	١٠٥٠	المعظم	٢٠	الودود	٦٨	الحكم	١٣٧	الواسع
٥٥٠	المقيت	٩٩٨	الحفيظ	٢٣٢	الكبير	١١٠	العلي	٥٢٦	الشكور
٥٧٣	الباعث	٥٧	المجيد	٢٧٠	الكريم	٧٣	الجليل	٨٠	الحسيب
٥٠٠	المتين	٦٦	الوكيل	١١٦	القوى	١٠٨	الحق	٣١٩	الشهيد
١٢٤	المعيد	٥٦	المبدى	١٤٨	المحصي	٦٦	الحميد	٤٦	الولي
٩٤	الواحد	١٥٦	القيوم	١٨	الحي	٤٩٠	العميت	٦٨	المحيي
٣٠٥	ال قادر	١٣٤	الصد	١٣	الاحد	١٩	الواحد	٤٨	الماجد
٨٠١	الآخر	٣٧	الاول	٨٤٦	المؤخر	١٨٤	المقدم	٧٤٤	المقدتر
٢٠٢	البر	٥٥١	المتعالي	٤٧	الوالى	١١٠٦	الظاهر	٦٢	الباطن
١٥٦	العفو	١٧٠	التعيم	٢٠٠	المنع	١٠٦٠	الغنى	٤٠٩	التواب
٢٠٩	المقطسط	٢٠٢	الرب	١١٠٠	المعنى	٢١٢	مالك الملك	٢٨٦	الرنوف
٩٦١	المائع	١٠٠١	الضار	١٢٩	المعطي	١١٠٠	ذوالجلال والاكرام	١١٤	الجامع
١١٣	الباقي	٨٦	البديع	٢٠	الهادى	٢٥٦	النور	٢٠١	النافع
---	---	٨٨	الحليم	٢٩٨	الصبور	٥١٤	الرشيد	٧٠٧	الوارث

نکته دیگر اینکه حروف را به دو دسته تقسیم نموده‌اند :

۱ \_ حروف نورانی که همان حروف مقطعه در ابتدای بعضی سوره‌های قرآن مجید است مانند ال م\_ال  
ر\_ح\_م\_ن\_ی\_س\_ق\_ح\_م\_ع\_س\_ق\_ک\_ھ\_ی\_ع\_ص\_ط\_س\_ط\_س\_م\_

که ۱۴ حرف است بدون تکرار و به اختصار به این شکل نوشته می‌شود: صراط علی حق نمسکه

۲ \_ حروف ظلمانی : که بقیه حروف هستند: ب\_ج\_د\_و\_ز\_ف\_ش\_ت\_ث\_خ\_ذ\_ض\_ظ\_غ

در بعضی از سوره‌های کتاب قرآن آیاتی را می‌توان پیدا کرد که به این مفاهیم مرتبط است گرچه گاهی بین عرقاً اختلاف نظراتی نیز وجود دارد. مثلاً عده‌ای معتقدند که لفظ ظلمانی برای حروف قرآنی دور از شان کتاب آسمانی ماست و هر چه هست نور است و نور و نور علی نور.

عده دیگر چون آب ظلمت با آب حیوان را منشاء خلقت و حیات یا دانایی می‌دانند با تکیه بر توحید این لفظ را مغایر با آن نمی‌دانند ( با اشاره به سفر اسکندر به ظلمات و یافتن راز جاودانگی )

## درس دوم

اما روش نگارش حروف ۲۸ گانه می‌تواند جداول مختلفی برای ما ایجاد کند که هر یک کاربرد خاصی دارد و در مراحل بعدی از آن استفاده می‌شود.

روش اول:

جدول ایقفعی : در ۹ ستون

ط	ح	ز	و	ه	د	ج	ب	ا
س	ص	ع	س	ن	م	ل	ک	ی
ظ	غ	ض	ذ	خ	ث	ش	ر	ق
	غ							

شیوه خواندن این جدول :

به ستون اول نگاه کنید، حروف (ا ی ق غ) را با هم بخوانید. از بالا به پایین، ستون به ستون. یعنی:

ایقع \_ بکر \_ جلش \_ دمت \_ هنث \_ وسخ \_ زعد \_ حفظ \_ طصط

روش دوم : جدول ابتشی :

مانند ترتیب نگارش حروف فارسی است که چهار حرف پ، چ، ژ، گ را از میان آنها حذف کرده باشیم و شیوه نوشتن آن در دو سطر است و هر سطر چهارده حرف.

ص	ش	س	ز	ر	ذ	د	خ	ح	ج	ت	ث	ب	ا
ی	ه	و	ن	م	ل	ک	ق	ف	غ	ع	ظ	ض	

که به سطر اول اساس و به سطر دوم نظیره می‌گویند. (از اصطلاحات علم جفر است)

به بیان کامل‌تر اگر حرف سطر اول اساس باشد، حروف سطر دوم نظیره آن است و بالعکس اگر حرف سطر دوم اساس باشد، حرف مقابل آن در سطر اول نظیره قرار می‌گیرد.

### روش سوم: جدول اجهزی :

همان ابجد\_ هو ز\_ حطی\_ کلمن \_ ..... است که به صورت زیر نوشته می‌شود:

ا	ج	ج	ه	ز	ط	ط	ک	م	س	ف	ق	ش	ث	ش	ذ	ظ	ظ
ب	د	د	و	ح	ي	ي	ل	ن	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ		

هنگام خواندن جدول به صورت سطری، اجهز در آغاز قرار دارد و در علم جفر، اگر هر حرف اساس پاشد حرف مقابل، نظیره آن است.

### روش چهارم:

حروف کلمات ابجد هو ز حطی کلمن سعفصن قرشت خذ ضطبع را به صورت دو سطر چهارده تایی بنویسیم :

ا	ب	ج	ج	ه	ز	ح	ط	ط	ک	ل	م	ن				
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ			

که اساس و نظیره یکدیگرند.

### روش پنجم :

یکی از مهمترین روشها که در جفر کبیر با آن زیاد سر و کار داریم جدول عنصری - طبیعی یا غریزی حروف است که به صورت ذیل نوشته و خوانده می‌شود که هر ستون را به عنصری از طبیعت نسبت داده‌اند.

**طریق نگارش:**

خاکی	آبی	بادی	آتشی
د	ج	ب	ا
ح	ز	و	ه
ل	ک	ي	ط
ع	س	ن	م
ر	ق	ص	ف
خ	ث	ت	ش
غ	ظ	ض	ذ

**نحوه خواندن:**

اهطمفسنذ

بوینصتض

جزکسقظ

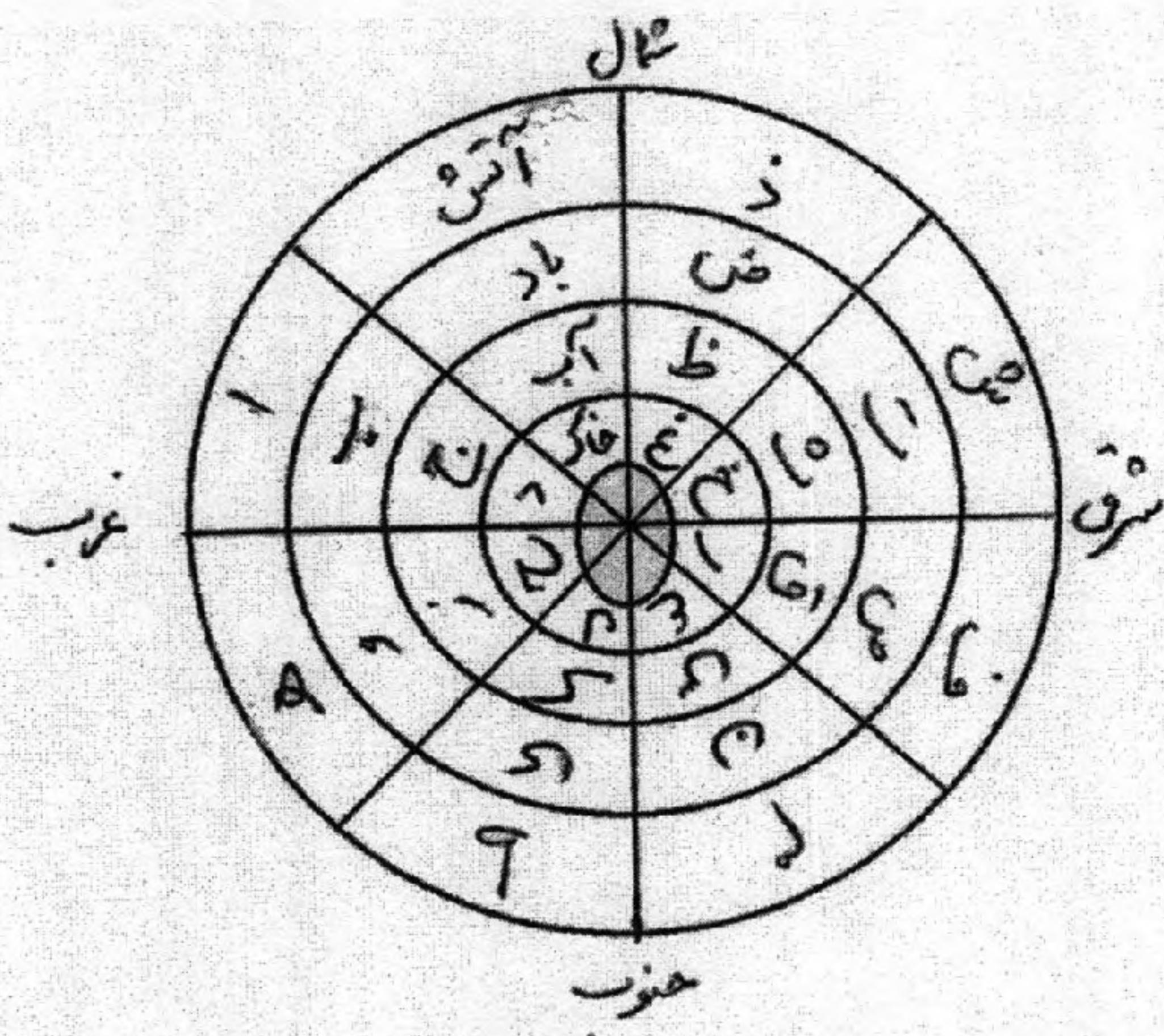
دطعرخغ

روشهای دیگری برای نگارش جدول حروف نیز وجود دارد که در جای خود توضیح داده می‌شود.

## درس سوم

**جهان چهار عنصری:** حکماء قدیم معتقد بودند که جهان از چهار عنصر اصلی آتش - باد - آب - خاک تشکیل گردیده و از ادغام این عناصر، کلیه موجودات عالم خلق شده‌اند.

در نظام بطلمیوس و در حکمت قدیم ارسطویی که زمین مرکز و محور و مبداء عالم قرار می‌گرفت به ترتیب حضور عناصر در طبیعت، دایره فرضی زمین را می‌کشیدند و خاک را لایه اول به دور دایره زمین در نظر می‌گرفتند. سپس اولین عنصر که همواره روی سطح خاک می‌تواند موجود و جاری باشد لایه آب قرار دادند و بعد از آن، باد را که همواره به دور کره زمین در حال چرخش و گردش است، و بالاخره خورشید مهمترین و نورانی‌ترین جرم آسمانی را نماینده آتش و در بالاترین جایگاه قرار دادند ( و چون گرما سبقتر از همه عناصر است ) . به شکل زیر دایره را به هشت قسمت که نشانگر چهار جهت اصلی و چهار جهت فرعی است تقسیم کرده و حروف ابجد \_ هوز \_ حطی \_ کلمن \_ سعفاض \_ فرشت \_ ثخذ \_ ضظع را از بالا به پایین از دایره خارجی به سمت دایره داخلی می‌نویسند.



در دایره اول ا ه ط م ف ش ذ حروف آتشی

در دایره دوم ب و ی ن ص ت ض حروف بادی

در دایره سوم ج ز ک س ق ث ظ حروف آبی

در دایره چهارم د ح ل ع ر خ غ حروف خاکی

### کاربرد این جدول : ( از لحاظ غریزی )

۱ - آتش و باد : حروف آتشی، حروف هوایی را که هم درجه باشند طالب هستند و آتش و باد ( هوا ) با هم سازگار و آتش را هوا مربی است، حروف آتشی قابلیت جانشینی به حروف بادی و بالعکس دارند.

۲ - حروف آبی و خاکی نیز طالب و مطلوب یکدیگرند و آبی را خاکی مربی است. حروف آبی قابل جانشینی و تبدیل به حروف خاکی و بالعکس میباشد.

۳ - نام چند شخص یا موجود را بررسی کرده تا بدانید کدام عنصر بر طبیعت آن حاکم است.

۴ - نام دو شخص از لحاظ دوستی و دشمنی را میتوانید بررسی کنید. آتشی ها و بادی ها با هم دوست هستند. آبی ها و خاکی ها با هم دوست هستند. آب و آتش با هم ضد هستند. باد و خاک هم با هم ناسازگار هستند.

همانطور که باد آتش را تقویت و باصطلاح تیز می کند، خاک می تواند بر آتش غلبه کند. خاک از لحاظ غلبه بر آتش با آب بیشتر سازگار است. همچنین باد بر خاک غلبه می کند و یا می تواند آن را پراکنده سازد و از این لحاظ تقویت کننده و دوست آتش است.

با این نگرش، میتوان سازگاری و دوستی یا ناسازگاری و دشمنی افراد با یکدیگر را بررسی نمود.

۵ - در هنگام پیدا کردن نام موکلان، ملکهای آسمانی و موکلان زمینی و طلسمات نیز نامها و دعاهایی تهیه می شود که با توجه به نام آن ملک و موکل و عنصر حاکم بر آن نام، روش و کاربرد هر یک متفاوت است.

برای تاثیر در طبیعت در مورد ادعیه یا طلسم خاکی، آن را در زیر خاک دفن می کنند . برای مورد آبی، در آب روان یا چاه آب می اندازند. برای مورد آتشی، می سوزانند. برای مورد بادی، در مقابل باد و هوا قرار می دهند.

جهت آگاهی بیشتر خوانندگان متن و کاربرد دقیق تر آن درجات هفتگانه را به صورت زیر نوشته و سپس عناصر هر نام را محاسبه نمایید.

خاک	آب	باد	آتش	درجه شدت
د	ج	ب	ا	۷
ح	ز	و	ه	۶
ل	ك	ي	ط	۵
ع	س	ن	م	۴
ر	ق	ص	ف	۳
خ	ث	ت	ش	۲
غ	ظ	ض	ذ	۱

مثال : نام الهی: الله = ۱ (۷ درجه آتش) + ل (۵ درجه خاک) + ل (۵ درجه خاک) + ه (۶ درجه آتش)  
درمجموع کلمه الله ۱۳ درجه آتش و ۱۰ درجه خاک دارد.

به همین خاطر هنگام تکرار ذکر الله احساس گرمای زیادی در شخص ذاکر ایجاد می‌شود. بالعکس پا ذکر حی احساس خنکی و سرما ایجاد می‌شود. تمام اسماء الهی را می‌توان با این روش بررسی نمود و ذکری را انتخاب نمود که با عنصر خود شخص نیز هماهنگ باشد.

مثال دیگر در مورد نام اشخاص : امیر حسین غروی یکتا  
هر چهار عنصر را نوشته و حروف نام را جدا نموده، هر حرف را در برابر عنصر مربوطه قرار داده و بر حسب شدت و درجه‌اش محاسبه نمایید.

عنصر آتش : حروف ا م ۱ = ۱۸ درجه آتش

عنصر بادی : ی ن و ی ت

+

ی (۵ درجه) + ی (۵ درجه) + ن (۴ درجه) + و (۶ درجه) = ۳۲ درجه باد

عنصر آب : س ک س (۴ درجه) + ک (۵ درجه) = ۹ درجه آب

عنصر خاک : ر ح غ ر ر (۳ درجه) + ح (۶ درجه) + غ (۱ درجه) + ر (۳ درجه) = ۱۳ درجه خاک

به طور کلی در این مثال ۱۸ درجه آتش ۳۲ درجه باد ۹ درجه آب ۱۳ درجه خاک

همانطور که ملاحظه می شود عنصر غالب باد می پاشد. همچنین آب و آتش ضد یکدیگرند می توان آب را با آتش خنثی کرد.

۹ درجه هم آتش باقی می ماند

$18 - 9 = 9$

باد هم با خاک ضد یکدیگرند  $32 - 13 = 19$

باد و آتش هم که با هم سازگارند. ولی به هر حال عنصر حاکم بر طبیعت این شخص باد است.

#### در مورد مقایسه و دوستی و ناسازگاری نام دو نفر :

با استفاده از روش مورد قبل، عنصر غالب هر یک را جداگانه پیدا کنید سپس عناصر غالب آنها را با هم بررسی نمایید. مثلا شخصی با عنصر باد با شخص دیگر با همین عنصر دوست است، با شخصی که عنصر غالب آتش دارد هم دوست است ولی با شخص که عنصر غالب آب یا خاک دارد نمی تواند کنار بیاید.

## درس چهارم

**بسط حروف ( بسط لفظی یا ظاهری )**

**زیر و بینات :**

از دیدگاه علم حروف هر حرف به گونه‌ای نوشته می‌شود و به صورتی دیگر خوانده می‌شود:

خواندن	نوشتن	خواندن	نوشتن	خواندن	نوشتن	خواندن	نوشتن
کاف	ک	ضاد	ض	دال	د	الف	ا
لام	ل	طا	ط	ذال	ذ	با	ب
میم	م	ظا	ظ	را	ر	تا	ت
نون	ن	عین	ع	زا	ز	ثا	ث
واو	و	غین	غ	سین	س	جیم	ج
ها	ه	فا	ف	شین	ش	حا	ح
پا	ي	قاف	ق	صاد	ص	خا	خ

با توجه به شکل و صدا، حروف به سه دسته تقسیم می‌شوند :

**۱- حروف مكتوبی:**

ب \_ ت \_ ث \_ ح \_ خ \_ ر \_ ز \_ ط \_ ظ \_ ف \_ ه \_ ی دوازده حرف هستند که در هنگام تلفظ به حرف ا ختم می‌شوند.

**۲- حروف ملفوظی:**

ا \_ ج \_ د \_ ذ \_ س \_ ش \_ ص \_ ض \_ ع \_ غ \_ ق \_ ک \_ ل \_ سیزده حرفند.

**۳ - حروف مسروری:**

م \_ ن \_ و سه حرفند که در هنگام خواندن واو \_ میم \_ نون ، از هر طرف که خوانده شوند یکی هستند و آن حرف در اول و آخر تکرار شده است.

مثال:

به این شکل ا ، الف می گوییم. پس می نویسیم : (ا) و می خوانیم : الف  
به قسمت اول این نوشته که شکل اصلی حرف است (ا) زیر می گویند.  
به بخشی که در شکل اصلی پنهان بوده است یعنی (لف) بینات گویند.

مثال دیگر:

حرف (ف) را می خوانیم فا

ف زیر

ا بینه

مثال: نام علی را به صورت حروف جدا می نویسیم ع ل ی

می خوانیم : عین لام یا . این حروف را جدا جدا می نویسیم

ع ی ن ل ا م ی ا

حروف نام اصلی را از میان آنها کنار می گذاریم آنچه باقی می ماند حروف کلمه " ایمان " است.  
با اشاره به این حدیث از حضرت رسول اکرم (ص) که می فرمایند " ایمان با گوشت و خون علی (ع) در  
آمیخته است ".

نام علی را در زیر و بینات مطرح کردیم. در بعضی مثالها کلمات یا عباراتی به دست می آید که دارای معنی مشخصی نیستند آن فقط برای آشنا شدن خواننده و آماده شدن ذهن و دادن دیدگاهی تازه به اشخاص است تا سطحی از مسایل عبور نکنند.

در مراحل بعدی علم جفر، سوالی طرح می گردد و زیر و بینات هنگام تغییر و تبدیل سوال استفاده می شود.  
( هر استادی ممکن است برای به دست آوردن پاسخ شیوه خاصی ابداع نماید و آن را به کار گیرد )

تمرین :

احمد \_ احمد می خوانیم : ال ف \_ ح ا \_ م ی م \_ دا ل \_ ا ح م د " زیر " و حروف باقی مانده را  
نیز می نویسیم

ل ف ، ا ، ی م ، ال ( بینات ) بدون تکرار      ال ف م ی

ال م \_ ال . م      می خوانیم : ال ف \_ ل ا م \_ م ی م      بدون تکرار

که بینات در هر دو مورد یکسان است .

این مقدمات برای آماده ساختن شخص است تا بتواند با شناخت و آگاهی با همراهی اسماء الهی زندگی نوین و سرشار از رضایت الهی را برای خود تدارک بیند. حتی اگر شخصی مستجاب الدعوه و دارای نفس گیرا باشد و ذاتا و فطرتا هر چه از خداوند بخواهد سریعاً به دست آورد همواره به استمرار و مداومت گفتن اذکار نیاز دارد.

عالیترین مراتب کمال انسانی همنشینی با خداوند است. و این در کره خاکی فقط از راه دل و توسط اذکار و عبادات و رعایت امور شریعت امکان پذیراست. یک انسان با رعایت این امر به جهاتهای ملکوتی قدم می‌گذارد و شایسته هم صحبتی و دوستی پا ملایک و اولیا الله می‌گردد.

و آنکه اینکار ندانست در انکار بماند

هر که شد محرم دل در حرم یار بماند

در علوم معنوی فقط دانستن یک علم مانند علم جفر و روش‌های رسیدن به پاسخ از طریق تغییر و تبدیل حروف به تنهایی ملاک شناخت یک انسان روحانی نیست. فرد می‌تواند با ارتباط عمیق قلبی و حضور دائمی در پیشگاه خداوند در لحظه، پاسخ همه سوالات خود را دریافت نماید. خلوص نیت، اعتقاد و باور قلبی لازمه کار است. به هر حال برای عبور از مراحل پیشرفتی (مانند مستحصله)، باید چهار بار به قران تفال زده و چهار حرف استخراج نمود تا در تمام حروف سؤال تأثیر گذارد. هزاران نفر در مرز مستحصله جفر در آخرین سطرها مانده‌اند و اجازه عبور به آنان داده نشده است. چرا؟ الله علیم بالذات الصدور.

در این متن ابتدا با اصطلاحات این علم شریف آشنا شده تا علاقمندان، مرحله به مرحله آن را بیاموزند و اگر در کتابهای خاصی با این مطالب روپروردیدند بصیرت آن را داشته باشند که به راحتی اشتباهات آن را تشخیص دهند و از مطالعه و تحقیق باز نمانند.

## درس پنجم

علم اعداد و حروف: حروف، مانند بدن و اعداد چون روح آن بدن است.

جدول حروف ابجد را به صورت نهگانه می‌نویسیم:

سطر اول	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط
---------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

سطر دوم	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ص
---------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

سطر سوم	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ
---------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

سطر چهارم	غ
-----------	---

اعداد از ۱ - ۲ - تا ۹

سطر اول از الف تا ط

اعداد از ۱۰ - ۲۰ - تا ۹۰

سطر دوم از ی تا ص

اعداد از ۱۰۰ - ۲۰۰ - تا ۹۰۰

سطر سوم از ق تا ظ

عدد ۱۰۰۰

سطر چهارم غ

پس هر حرف به یک عدد منسوب است. به این ترتیب می‌توان عدد نام هر چیزی را دانست.

۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	عدد
ط	ه	و	ز	د	ج	ب	ا	ي	حرف

۹۰	۸۰	۷۰	۶۰	۵۰	۴۰	۳۰	۲۰	۱۰	عدد
ص	ف	ع	س	ن	م	ل	ك	ي	حرف

٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٣٠٠	٢٠٠	١٠٠	عدد
ظ	ض	ذ	خ	ث	ت	ش	ر	ق	حرف

١٠٠٠	عدد
غ	حرف

مثال: محمد م ح م د د = ٤ م = ٤٠ ح = ٨ م = ٤٠٠ عدد نام محمد = ٩٢

تذکر: اگر نام شخصی مشدد تلفظ شود در هنگام نگارش تشدید را در نظر نمی‌گیریم.

به جای چهار حرف پ \_ ج \_ ژ \_ گ ، بترتیب حروف ف \_ ش \_ ج \_ غ را قرار داده بعد عدد آن را محاسبه می‌کنیم.

نکته: اسماء الہی را می‌توان توسط این روش محاسبه نمود. مثلاً برای نام باسط:

ب = ٢ ، حرف ا = ١ ، س = ٦ ، ط = ٩ ، عدد حاصل  $= ٧٢ = ٦ + ٩ + ١ + ١$

هر روز می‌توان این ذکر را هفتاد و دو مرتبه به مدت هفتاد و دو روز پشت سر هم تکرار کرد تا اثر ذکر وارد زندگی ذاکر شود. (اگر تاثیر بهتر بخواهد، عدد نام خود را نیز با عدد ذکر جمع کند و به تعداد مجموع آنها خواند و زکات نامها را بدهد.)

در مورد زکات اذکاری که انتخاب می‌شود :

بهترین نوع زکات فرباتی است که در راه خدا ذبح شود. اگر امکان آن باشد و در غیر اینصورت هر چه که دل کودک فقیری را شاد کند و مستمندی را سیر کند و اسیری را از غم برهاشد و پاهای پرهنه او را بپوشاند و کتاب و قلم و لوازم تعلیم و تعلم یتیمی باشد. اگر با عدد اذکار هم برابر باشد چه بهتر از این. اصل نیت خیر است و بدون منت. خداوند به دلها آگاه است.

## درس ششم

فسبح باسم رب العظيم فلا اقسم بمواقع النجوم وانه لقسم لو تعلمون عظيم (سورة واقعه ٧٤ تا ٧٦)

### مختصری از علم نجوم :

از نظر علم حروف، افلاک و ستارگان و سیارات بر هر حرفی از حروف الفبا تأثیر خاصی دارند که دانستن آن لازم است. جدول حروف را به صورت ایقونی می‌نویسیم:

ستون اول ایقون : را به فلك الافلاك نسبت مى‌دهیم.

ستون دوم بکر : را به فلك العرش يا کرسی نسبت مى‌دهیم.

ستون سوم جلش : را به فلك زحل

ستون چهارم دمت : را به فلك مشتری

ستون پنجم هنث : را به فلك مریخ

ستون ششم وسخ : را به فلك شمس

ستون هفتم زعد : را به فلك زهره

ستون هشتم حفض : را به فلك عطارد

ستون نهم طصظ : را به فلك قمر

مجموع عدد این هفت فلك ۳۰۸۶ است که از این بحث در جای خود استفاده خواهیم کرد.

### جدول ایام هفته :

آیا تاکنون فکر کرده‌اید چرا روزهای هفته را با نام ستارگان و سیارات ارتباط داده‌اند؟

با چرا بعضی ساعتها و روزها را "سعد" و بعضی را "نحس" می‌گویند؟

و یا برای انجام بعضی از کارها بسته به ساعت و زمان مناسب آن کار اقدام می‌نمایند؟

شناخت محدود بشر از آسمان باعث شده تنها هفت فلك که بر سرنوشت موجودات روی زمین بیشترین تأثیر را می‌توانند داشته باشند بررسی شود :

روز یکشنبه را به شمس یا خورشید	روز شنبه را به زحل یا ساتورن یا کیوان
روز سه شنبه را به مریخ	روز دوشنبه را به قمر یا ماه
روز پنج شنبه را به مشتری	روز چهارشنبه را به عطارد یا تیر
	و روز جمعه را به زهره یا ناهید نسبت دادهند.

جدول صفحه ۲۱، جدول ساعت و روزهای هفته است که برای انجام همه امور از اهمیت زیادی برخوردار است.

### نکات مهم در مورد نگارش این جدول :

- ۱- می دانید هر شباهه روز ۲۴ ساعت می باشد و هر روز از ساعت ۰۰ شب قبل ( ۱۲ نیمه شب ) آغاز می گردد و تا ۲۴ ساعت بعد ادامه دارد. در نتیجه از ساعت ۰۰ تا ساعت یک بامداد اولین ساعت شروع روز می باشد که اگر از روز شنبه شروع کنیم اولین ساعت به سیاره زحل منسوب است.
- ۲- ساعتها را به ترتیب از زحل، مشتری، مریخ، شمس، زهره، عطارد و قمر نامگذاری کرده دوباره این کار را تکرار می کنیم تا تمام ساعت روز خاتمه یابد.
- ۳- ترتیب فلکهای هفتگانه باید رعایت گردد و در خاتمه یک روز به همان ترتیب آن را به روز بعد ادامه می دهیم تا کل روزهای هفته.

مثال : در انتهای روز شنبه با بد ساعت مریخ باشد و شروع روز یکشنبه باید از شمس آغاز شود به همین دلیل روز یکشنبه به شمس مربوط است چون شروع آن با ساعت شمس می باشد.

۴ - از آنجا که " سعد " و " نحس " بودن هر ساعت باید بررسی گردد (با توجه به فلك مورد نظر و شدت تاثيرات آن ) کارهای خاص در ساعات و روزهای خاص انجام داده می شود تا اثر و ثمر آن بيشتر باشد.

زحل : نحس اکبر      مریخ : نحس اصغر      مشتری و شمس: سعد اکبر      زهره : سعد

قمر و عطارد، تابع هستند ( یعنی اگر با سعد نشینند سعد هستند و اگر با نحس نشینند ، نحس می باشند ).

۵ - زحل نحس اکبر است یعنی شدت نحسی آن به حدی می باشد که کارهایی از روی فتنه و شر و فساد و دشمنی در آن اثر و ثمر بيشتری دارد تا ساعات دیگر.(همچنین مریخ )

۶ - مشتری سعد اکبر است ، شمس و زهره نیز سعد هستند و کارهایی از قبیل دوستی، ازدواج، نقل مکان،..... در روزها و آن ساعات انتخاب می گردد.

این مطالب از جهت آگاهی بخشیدن و پاسخ دادن به چراهای افراد مطرح می گردد و اميد دارم که همواره در مسیر کمال و تعالی از آن استفاده شود.

آگاهی نور است و نور نام خداوند، به فرمایش کتاب آسمانی الله نور السموات والارض

از نظر نجومی دو دیدگاه شمسی و قمری هر دو به یك اندازه مهم هستند زیرا ایام و لیالی (هم روزها وهم شبها ) در منظومه شمسی نه تنها تابع دایره البروج می باشد بلکه تاثيرات منازل ماه نیز باید برآن ضمیمه شود و از آن جهت که پس از زمین نزدیکترین آسمان از آن ماه است و تا زیر فلك قمر تابع تاثيرات نیروهای مختلف اعم از خیر (ثبت) و شر(منفی) است با توجه به سلطه طلبی نیروهای منفی و استفاده ابزاری آنها از جهان و قدرتهای استکباری، آموختن کاربرد تقویم نجومی قمری نیز در این مباحث توصیه می گردد. برای مثال هنگامی که ماه در منزل عقرب می باشد هیچ کاری نباید انجام گیرد زیرا نتیجه منفی می دهد و نحوست ماه را باید در نظر داشت. از آنجا که منازل قمر نیز مانند حروف الفبا ۲۸ گانه است ارتباط خاص آن را همراه با واژه هایی از قبیل مقارنه، مقابله، تثیث، تسدیس، احتراق و دیگر مفاهیم نجومی در بخشی جداگانه بررسی خواهیم نمود.

جدول روزها و ساعات هفته

جمعه	پنج شنبه	چهارشنبه	سه شنبه	دوشنبه	یکشنبه	شنبه	روزها	ساعت
زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	۱ تا ۲۴ نیمه شب	
طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	۱ تا ۲	
قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	۲ تا ۳	
زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	۳ تا ۴	
مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	۴ تا ۵	
مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	۵ تا ۶	
شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	۶ تا ۷	
زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	۷ تا ۸	
طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	۸ تا ۹	
قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	۹ تا ۱۰	
زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	۱۰ تا ۱۱	
مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	۱۱ تا ۱۲	
مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	۱۲ تا ۱۳	
شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	۱۳ تا ۱۴	
زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	۱۴ تا ۱۵	
طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	۱۵ تا ۱۶	
قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	۱۶ تا ۱۷	
زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	۱۷ تا ۱۸	
مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	۱۸ تا ۱۹	
مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	۱۹ تا ۲۰	
شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	۲۰ تا ۲۱	
زهره	مشتری	طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	۲۱ تا ۲۲	
طارد	مریخ	قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	۲۲ تا ۲۳	
قمر	شمس	زحل	زهره	مشتری	طارد	مریخ	۲۳ تا ۲۴	

## درس هفتم

هر انسانی را هفت نام مربی است.

۱ - نام شخص : که مربی ذات اوست.

نامی که هنگام تولد، ملانک بر پدر و مادر الهام می‌کنند و به طور کامل با پیشوند و پسوند آن در شناسنامه ثبت گردیده مد نظر می‌باشد ته نام مستعار.

مثلاً : سید علیرضا فراهانی نسب یا فخری السادات منفرد زاده. تمام حروف آن را باید در نظر گرفت.

س ی د ع ل ی ر ض ا ف ر ا ه ا ن ی ن س ب

و به ازای تمام حروف عدد هریک را نوشته و مجموع آن را محاسبه کنید

$$س = ۶ \quad ی = ۱ \quad د = ۱ \quad ع = ۷ \quad ل = ۳ \quad ی = ۱ \quad ر = ۲ \quad ض = ۸$$

$$۱ = ۱ \quad ف = ۸ \quad ر = ۲ \quad ۰ = ۵ \quad ن = ۱ \quad ۰ = ۵ \quad ۰ = ۱ \quad ن = ۰$$

$$س = ۶ \quad ب = ۲$$

$$۶ + ۱ + ۴ + ۷ + ۳ + ۱ + ۵ + ۱ + ۵ + ۱ + ۰ + ۶ + ۲ = ۱۶۴$$

۲ - لقب یا نام خانوادگی : مربی افعال و مشاغل

۳ - نام پدر یا مادر : نتایج افعال

این که ارتباط روحی و قلبی و پیوند عاطفی فرد با کدامیک بیشتر است در درجه اول مد نظر است. اگر شخص با هر دو به یک اندازه الفت دارد آنکه در قید حیات باشد تاثیر بیشتری دارد و در کل انتخاب بر عهده خود شخص است. در بهترین حالت میتوان هر دو مورد را محاسبه نمود و اذکار متفاوت بدست آورد و فیض و رحمت و برکات آن اذکار شامل حال هم پدر و هم مادر باشد. انشا الله

۴ - نام صاحب طالع : علت و آلت وصل، نتایج افعال به زندگی شخص

(که ماه تولد شخص است در ارتباط با افلک هفتگانه)

- فردی که در ماههای فروردین و یا آبان متولد شده باشد طالع او مریخ است.

- فردی که در ماههای اردیبهشت و یا مهر بدنیا آمده باشد طالع او زهره است.

- فردی که در ماههای خرداد و یا شهریور متولد شده باشد طالع او عطارد است.

- فردی که در ماه تیر متولد شده طالع او قمر است.

- فردی که در ماه مرداد متولد شده طالع او شمس است.
- فردی که در ماههای آذر و یا اسفند متولد شده باشد طالع او مشتری است.
- فردی که در ماههای دی و یا بهمن متولد شده باشد طالع او زحل است.

۵ - نام و نام فامیل ( یا لقب )

۶ - نام و نام خانوادگی و نام پدر یا مادر

۷ - نام و نام خانوادگی و نام پدر یا مادر و طالع شخص

از این هفت نام هفت عدد به دست می‌آید که مجموع هر هفت عدد را مدخل کبیر اسماء سبعة گویند.

مثال : ۱ ) نام یک شخص = محمد = ۹۲

۲ ) نام خانوادگی = دهدار = ۲۱۴

۳ ) نام پدر = محمود = ۹۸

۴ ) طالع او = زهره = ۲۱۷

۵ ) نام + نام فامیلی = ۳۰۶ = ۲۱۴ + ۹۲

۶ ) نام + فامیلی + نام پدر = ۴۰۴ = ۹۸ + ۳۰۶

۷ ) نام + فامیلی + نام پدر + طالع = ۶۲۱ = ۲۱۷ + ۴۰۴

عدد ۹ رانگه می‌داریم      ۶۲۱ = ۱ + ۶ + ۲ + ۱ = ۹

مجموع هر هفت مورد به دست آمده = ۱۹۵۲ = ۶۲۱ + ۴۰۴ + ۹۸ + ۲۱۷ + ۹۲ + ۲۱۴ + ۳۰۶

مدخل کبیر اسماء هفتگانه = ۱۹۵۲

همه ارقام آن را با هم جمع می‌نماییم ۲ + ۵ + ۹ + ۱ = ۱۷ و ۱۷ را نیز ۱ + ۷ = ۸

( نکته : اگر به جای عدد ۱۷ مثلاً عددی به دست آمد که مجموع اعداد کوچکی بودند مانند ۱ و ۲ احتیاج به جمع کردن آن نیست یعنی اگر به طور مثال عدد ۱۱ به دست آمد مجموع ۱ + ۱ = ۲ میشود که شاید برای پیدا نمودن ذکر نام الهی مورد استفاده نباشد . )

این عدد را نیز نگه می‌داریم و در عدد حاصل از مورد شماره هفت ضرب کرده ۷۲ = ۸ × ۹

و ۷۲ را بلا مرتبه کرده یعنی ۷ + ۲ = ۹

مجموع هفت فلك ( درس ششم ) =  $3 + 0 + 8 + 6 = 17$  و  $1 + 7 = 8$  و  $9 \times 8 = 72$  عدد به دست آمده را در عدد مجموع هفت فلك آسماني ضرب مى نماییم.

ذکر باسط را روزی ۷۲ بار و به مدت ۷۲ روز متوالی تکرار نمود. ( در دروس قبل شرایط آن مطرح شده است ) اگر نام الهی دیگری با همین عدد موجود باشد با توجه به نوع مشکل یا خواست خود شخص انتخاب می گردد.

همچنین تمام حروف چهار مورد اول را به صورت جدا نوشته و تکراری ها را خارج می سازیم.

م ح م د د ه د ا ر م ح م و د ز ه ر ه

م ح د ه ا ر و ز

$271 = 7 + 6 + 200 + 1 + 5 + 4 + 8 + 40$

حروف را خلاصه کرده

عدد آن را محاسبه کرده

هشت حرف به دست آمده است که :

برای حرف "م" ذکر نام الهی "مجید" یا هر نام الهی که با حرف "م" شروع می شود.

برای حرف "ح" ذکر "حکیم" یا "حی" یا "حمدی" یا "حسیب"

برای حرف "د" ذکر "دیان"

برای حرف "ه" ذکر "هادی"

برای حرف "ا" ذکر "الله"

برای حرف "ر" ذکر "رزاق" یا "رب"

برای حرف "و" ذکر "وهاب" یا "وکیل"

برای حرف "ز" ذکر "زaki" را انتخاب می کنیم

### نکته پسیار مهم برای انتخاب اذکار:

بعضی نامهای خداوند ماتند مذل، خافض، قهار، جبار، متکبر، ضار ... که مظاهر خشم و غصب و قهر خداوند هستند را هرگز و هرگز برای اذکار یومیه استفاده نکنید. زیرا با توجه به معانی این اسماء تأثیرات آن در زندگی انسان پسیار مهلاک و خطرناک است و زندگی شخص به مخاطره می افتد.

و ۲۷۱ روز این اذکار، هر کدام به عدد خود ذکر تکرار شود تا تأثیر آن در زندگی شخص پیدا شود.  
البته در روز دهم ( $10 = 1 + 2 + 7$ ) نیز در کار خود گشایش می‌بیند. از دادن زکات و انفاق، داشتن وضو و طهارت و بستن زبان از غیبت و رعایت حدود شرعی نباید غافل ماند.

مثلا در مثال اول با نام سید علیرضا فراهانی نسب، اذکاری که با حروف این نام ارتباط دارند را انتخاب نموده مثلا برای حرف س نامهای الهی سمیع و سلام و سریع و سلطان و ستار و ... وجود دارد انتخاب به عهده خود شخص می‌باشد و او باید با توجه به مشکلات یا کمبودی که دارد و یا میزان علاقه خود به یکی از این اسماء الهی و با توجه به عدد آن ذکر آغاز کند. این شخص برای سلامتی جسم و روح خود می‌تواند از اسم الهی یا سلام یا اگر پیشرفت معنوی را می‌خواهد اسم یا سمیع را انتخاب نموده و عدد این ذکر ۱۸۰ است پس باید آن را ۱۸۰ بار در هر روز تکرار کند (با رعایت طهارت و مواردی که قبل از توضیح داده شد) همچنین برای تک تک حروف نام خود این کار را ادامه دهد. برای ی و د می‌تواند مشترکاً نام الهی "دیان" ، برای سه حرف ع ول و ی به طور مشترک "علیم" ، برای حرف ر "رزاق" ، ...

اگر ذکری با حرف "ی" و یا حروفی مشابه این که در ۹۹ نام الهی نباشد آغاز گردد اولاً می‌توان از نامهایی استفاده نمود که این حرف در بین حروف آن موجود باشد مانند علیم و حکیم و بصیر که هم برای پیشرفت امور معنوی بسیار موثرند وهم حرف ی را دارا می‌باشند. ثانیا می‌توان به دعای جوشن کبیر مراجعه نموده ۱۰۰۰ نام الهی در آن دعای عظیم الشان ذکر گردیده است و از آن انتخاب شود.

چون برای گفتن اذکار این نام ۱۶۴ روز وقت صرف می‌شود که تقریباً ۴/۵ سال طول می‌کشد و عدد زیادی است.

در بعضی موارد عدد نام شخص ۶۰۰۰ و ۷۰۰۰ و بیشتر هم ممکن است بدست آید و دهها سال به طول می‌انجامد. نه اینکه دایما بر سر سجاده نشسته و دست از دنیا بشویید بلکه بر عکس می‌خواهیم خداوند را در همه امور وکیل خود قرار داده و در درس و تحصیل علوم، در امور حرفه‌ای و مشاغل، در مهمانی و مسافرت، در تجارت و امور اقتصادی و جنگ و جهاد و .... و در دم و بازدم با او باشیم و او با ما باشد. حتی رزق و روزی و مادیات خود را از او بخواهیم. از او نخواهیم پس از چه کس بخواهیم؟ اگر همه چیزهای مادی را دارید، چشم دل بخواهید. بصیرت، حکمت، ... بخواهید. کلید همه گنجهای زمین و آسمان به دست خداست. به هر که بخواهد می‌دهد. پس بخواهید.

در ابتدا عدد ۱۶۴۴ را بلا مرتبه می‌کنیم یعنی بدون در نظر گرفتن مرتبه یکان، دهگان، صدگان و هزارگان

$$1 + 6 + 4 + 4 = 15$$

عدادهای آن را باهم جمع می‌کنیم

$$1 + 5 = 6$$

و دوباره ۱۵ را بلا مرتبه نموده

در این مثال شخص ذاکر در روزهای آغازین این امور هم در روز ششم و هم در روز پانزدهم نتیجه می‌گیرد

چون این اعداد مدخل صغير نام او هستند در هر حال می‌تواند ادامه دهد. عدد ۱۶۴۴ مدخل کبير و عدد ۶

مدخل صغير نام این شخص است. مدخل وسيط در این مورد کار را آسان می‌کند در مورد همین نام محاسبه کنیم

$$1644 \rightarrow 644 + 1 = 645$$

عدد ۱ را از هزارگان به یکان منتقل می‌کنیم

$$645 \rightarrow 45 + 6 = 51$$

یعنی ۱۵ روز این اذکار را ادامه می‌دهیم.

در مورد زکات اذکاری که انتخاب می‌شود در درس‌های قبل اشاره شد.

## درس هشتم

بهترین روش بسط حروف، بسط تمازج است یعنی آمیختن مطلق یا آمیختن اسم طالب و مطلوب.

**روش تکسیر:** یکی از نامهای شریف الهی را که تعداد حروف آن با تعداد حروف نام شخص برابر باشد انتخاب

نمایید. همیشه ابتدا نام طالب و بعد اسم مطلوب را می‌نویسند اما در مورد اسمای الهی اول واجب و بعد ممکن.

**مثال ۱:** رازق از اسمای الهی و محمد نام شخصی است که می‌خواهد دریچه‌های رزق الهی به رویش بیشتر

گشوده شود پس حروف نامها به صورت زیر می‌نویسیم : رزاق = بیشتر روزی دهنده

رزاق م ح م د      (به این عمل یا این سطر "مداعا" گویند)

سپس حروف را با هم ترکیب می‌کنیم به طوریکه یک حرف از نام خداوند و یک حرف از نام شخص طالب.

رم ز ح ا م ق د      (و به این سطر "زمام" گویند)

حال حروف تکراری را کنار می‌گذاریم

رم ز ح ا ق د      (به این عمل "تلخیص" گویند یعنی خلاصه کردن)

مهترین بخش کار که به دقت بیشتری نیاز دارد عمل تکسیر است بدین صورت که : یک حرف از آخر را در

اول نوشته و یک حرف از اول را بعد از آن می‌نویسیم. باز برای بار دوم یک حرف از انتهای نوشته یعنی دومین

حرف از آخر که "ق" است و یک حرف از ابتداء یعنی حرف دوم که "م" می‌باشد و به همین ترتیب تا همه

حروف نوشته شود :

برای سطر سوم باز همین عمل با سطر قبل تکرار می‌کنیم :

ح د ز ر ا ق م (سطر سوم)

و برای سطر بعد همین عمل را با سطر قبلی انجام می‌دهیم تا زمانی این کار انجام می‌یابد که دوباره سطر اول

تکسیر پیدا شود: (باید سعی کنید حروف مرتب و زیر هم نوشته شود تا هیچ حرفی از قلم نیافتد).

از ابتداء همه سطرها را زیر هم می‌نویسیم:

رم ز ح ا ق د

در ق م ا ز ح

ح د ز ر ا ق م

م ح ق د ا ز ر

رم ز ح ا ق د      (سطر اول دوباره ظاهر شد)

تکسیر در چهار سطر خاتمه یافت و به سطر تکراری نیاز نداریم و آن را حذف می نماییم. پس با چهار سطر که از تکسیر به دست آوردهیم سر و کار داریم. به این عمل "صدر مؤخر به مقدم" گویند.

کاربرد این اعمال را در درس بعد خواهیم دید. (عدد چهار را باید در این درس به خاطر داشته باشیم زیرا در درس دهم که می خواهیم برای کمک گرفتن از موکل این عمل دعوت کنیم به تعداد سطرهای تکسیر نیاز داریم.)  
مثال دیگر: شخصی به نام ابراهیم می خواهد که در نزد مردم عزیز باشد و مورد احترام قرار گیرد و صاحب عزت و جاه گردد. از نامهای الهی ، عزیز را انتخاب می نماید، پس این شخص طالب است و نام الهی عزیز،  
**مطلوب اوست :**

**ابراهیم (طالب)      عزیز از اسماء الهی (مطلوب)**

در این مورد نام خداوند ابتدا و بعد نام طالب نوشته می شود، در غیر این موارد که مطلوب نام خداوند نیست ابتدا نام طالب و بعد مطلوب را می نویسیم:

ابتدا نام الهی عزیز و بعد نام شخص که در اینجا ابراهیم است نوشته می شود.

**ع زی ز ا ب ر ا هی م (سطر مدعای)**

نحوه آمیختن دو اسم **ع ا ب ز ر ا ی هی ن م (سطر زمام)**

یک حرف از نام خداوند و دو حرف از نام شخص و دوباره یک حرف از نام خدا و دو حرف از نام شخص تا انتها ....

**بدون حروف تکراری**      **ع ا ب ز ر ا ی ه م**

عمل تکسیر را با روش "صدر مؤخر به مقدم" انجام می دهیم تا آنجا که سطر اول دوباره ظاهر شود

**ع ا ب ز ر ا ی ه م**

**م ع ه ا ی ب ر ز**

**ز م ر ع ب هی ا**

**ا زی م ه ر ب ع**

**ع ا ب ز ر ا ی ه م (ملاحظه کنید سطر اول پیدا شد )**

از مثل اول برای ادامه در درس بعد استفاده می کنیم.

## درس نهم

طريقه به دست آوردن نام موکل :

در مثال ۱ درس قبل به ستون اول و آخر تكسير نگاه کنید ( بدون در نظر گرفتن سطر تكراري )

ر	۰۰۰	د
د	۰۰۰	ح
ح	۰۰۰	م
م	۰۰۰	ر

اين حروف را که در اول و آخر هر سطر تكسير نوشته شده کنار هم قرار می دهيم : رد ح ح م م ر  
و چون تكرار در آن بی اثر است باقی می ماند ر د ح م که با افزودن کلمه " اييل " چنین نوشته  
می شود

رد ح + اييل

حال به جدول عناصر چهارگانه که در درس سوم توضيح داده شد بر می گردیم  
رد ح م      "ر" حرف خاکی که طالب آن حرف "ق" که آبی است  
"د" حرف خاکی و طالب آن حرف "ج" که آبی است  
"ح" حرف خاکی و طالب آن حرف "ز" که آبی است  
"م" حرف آتشی که طالب آن حرف "ن" که پادی است

پس داريم :      ر د ح م ( که اکثر عناصر آن خاکی است )      و  
                        ق ج ز ن ( که تبدیل غریزی آن است و اکثر عناصر آن آبی است )

به اين دو گروه کلمه " اييل " را اضافه می نماييم

ردحماییل      و      فجزناییل

برمی گردیم به باقی حروف تکسیر که در همین درس به صورت نقطه‌چین آورده شده است.

م ز ح ا ق \_ ر ق م ا ز \_ د ز ر ا ق \_ ح ق د ا ز

این حروف را می‌شماریم ببینیم آیا از نظر تعداد زوج است یا فرد؟

اگر تعداد آن فرد بود ۵ تا ۵ تا می‌شماریم و جدا جدا نوشته با آنها کلمه "یهوش" (که پسوند نام معاونان زمینی این عمل است) و اگر تعداد آن زوج بود ۴ تا ۴ تا جدا کرده و هر یک را با کلمه ایل می‌نویسیم.

در این تکسیر تعداد آنها بیست تا و زوج است در نتیجه پنج نام به دست می‌آید:

م ز ح ا ا ي ل \_ ق ر ق م ا ي ل \_ ا ز د ز ا ي ل \_ ر ا ق ح ا ي ل \_ ق د ا ز ا ي ل

در این مثال هفت نام به دست آمد دو نام بالا ملا که اصلی و پنج نام پایین اعوان و انصار آن ملانکه‌اند که در درس آینده روش ارتباط و گفتگو و دعوت از آنان را شرح می‌دهیم.

فراموش نشود عناصر این حروف خاکی و آبی هستند. ( عنصر آتش در آن بسیار ضعیف و در مقابل آب و خاک قابل چشم پوشی است )

بخور مشترک در همه موارد "عود" است در غیر اینصورت هر مورد خاص، بخورات خاص خود را دارد.

مثلًا برای یک مورد اسپند در آتش می‌ریزند و در مورد دیگر گندر. پس نباید برای همه اسپند استفاده شود.

نکته مهم : در مورد تعداد حروف داخل تکسیر، هنگامیکه تعداد آنها فرد باشد:

همواره سعی نمایید از نامهای الهی‌ای استفاده کنید که پس از ترکیب (تمازج) و خلاصه نمودن (تخلیص) و انجام عمل تکسیر تعداد حروف داخل تکسیر زوج باشد تا بصورت چهار چهار به هم وصل و با افزودن پسوند ایل نام موکلان روحانی و آسمانی آن عمل را به دست آورید و اگر تعداد حروف تکسیر فرد باشد و پنج پنج کنار هم نوشته و.... با پسوند مخصوص آن موکلان زمینی به دست آید چنین عملی توصیه نمی‌شود. سعی بر این باشد که از نامهای دیگر که همان معنا را دارد در این عمل استفاده شود که تعداد حروف زوج به دست آید.

درس دهم

## طریقه دعوت از مؤکلان و خواندن اذکار

با استفاده از تقویم نجومی ساعت هفته در درس ششم ساعت های مناسب کار خود را پیدا کنید.  
با غسل و طهارت و وضو و صلوات به خاندان رسول و بوی خوش و اخلاص به جاتب قبله بنشینید.  
باید نام الهی که از ابتدا در نظر داشته اید و نامهایی را که از سطرهای تکسیر به دست آورده اید بدون کم و زیاد  
و بدون اشتباه به دقت یادداشت کنید و صحیح بخوانید.

و متنی را تهیه کنید تفاوتی ندارد که متن را به زبان عربی بنویسید یا به زبان فارسی فقط بدانید قلباً چه می‌خواهید و چه کلماتی را باید بر زبان جاری سازید. نیت قلبی شما با دانش و آگاهی شما و اعتقادتان قدرت این اذکار را به مراتب افزایش می‌دهند. پس برای دعوت کردن از ارواح و ملائکه و اعوان آنها می‌توان چنین نوشته:

نوشت:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مثال : در متن بالا نام موکلانی که در درس قبل به دست آوردهیم را در جاهای خالی قرار می دهیم.

عزمت عليكم يا ايها الارواح العالىات الطاهرات الزاكيات و يا ملايكه رب العزه بالله الذى لا اله الا هو الرزاق و  
ال الكريم يا ارواح العالىات و يا ملايكه رب العزه يا ايها الاعوان اجيبونى و عزمت عليكم يا ردماءيل يا قجزناءيل  
بالله و باسم الله الرحمن الرحيم و رب العرش الكريم عزمت عليكم و اقسمت لكم بحق مقامكم و محلكم و ذكركم و  
سبحكم و تهليكم و مناصبكم عند الله ان تمرروا الى الاعوان و تامرهم بطاعتى و انجاح حاجتى يا مزحاءيل يا  
قرقمايل يا ازدزاءيل يا راقحاءيل يا اهل هذا العمل من الارواح و الملايكه و الاعوان اعينونى به  
اخذ المطلوب و واصلوا الى و اعينونى و كونوا اعوانى و لنصارى و احبائى و ادركونى فى جميع الاحوال  
والازمان اجب يا ردماءيل اجب يا قجزناءيل سمعا " مطينا " بحق هذه الطسمات و بحق الاسم الاعظم و  
هذا الكتاب رمز اقدد رقما زحد زراق ممحق دازر اجيبونى بالله يا عشر الاعوان يا مزحاءيل يا  
قرقمايل يا ازدزاءيل يا راقحاءيل يا قذاءيل ان لم تجibونى الى حصول مرادى العجل العجل الساعه الساعه  
ال ساعه اجيبونى يوم ينادى المناد من مكان قريب يسمعون الصيحه بالحق ذلك يوم الخروج اجيبونى يا ايها الارواح  
ال طاهرات بحصول مرادى و انجاح حاجتى اعينونى الى مرادى برحمه رب العالمين.

پیام خداوند بخشاینده مهریان

..... یاری رسانید مرا در رسیدن به مطلوبم و وصول خواسته‌ام و از دوستان و یاوران من باشید و شرایط و اوضاع مرا دریابید و در همه احوال و زمانها مرا اجابت کنید. اجابت کن ای ..... و ای ..... بشنوید صدا و درخواست مرا و مطیع امر پاشید به حق این طسمات و به حق اسم اعظم و این نوشته‌های مکتوب ..... ( حروفی که در سطرهای تکسیر بدست آورده اید را بنویسید و بخوانید ) . اجابت کنید مرا ای یاران و یاوران من ای ..... و ای ..... و ای ..... و ای ..... و ای ..... برای دستیابی و رسیدن به مراد و مطلوبم هم اکنون شتاب کنید ، تعجیل نمایید هر چه زودتر همین ساعت هم اکنون ای ارواح مطهر و نیروهای الهی یاری دهید مرا از امروز تا روزی که منادی حق از مکان نزدیکی ندا کند و بشنوید صیحه‌ای از حق ( منظور روز قیامت است ) خواسته مرا اجابت گرده و کامیابی و موفقیت مرا در این امر تضمین نمایید بلطف و مرحمت پروردگار عالمیان .

و باید آن را " به تعداد سطرهای تکسیر " که در این مثال در درس هشتم چهار سطر بود چهار مرتبه تکرار کرد. و چون حروف این کلمات و نامهای بدست آمده آبی بود می‌توان  فقط آن حروف را روی کاغذ یا سنگ سفیدی نوشت و در آب روان پاکیزه یا در دریا انداخت تا با روح کل آب تقویت گردد. دقت شود فقط و فقط حروف داخل تکسیر که در این مثال ( رم زح اق ددرق م ازح ح دزراق م م ح ق دازر ) هستند. اگر طبیعت حروف کلمات مورد نظر خاکی باشد با طی همین مراحل آن حروف را نوشته و زیر خاک در محل پاکیزه دفن می‌کنند. اگر آتشی بود نوشته و همراه با بخورات در آتش می‌سوزانند و در مورد حروف هوایی در محیطی پاک در معرض باد قرار می‌دهند.

#### نکته مهم : در باره تسخیر موکلان اسماء الهی :

فراموش نشود که هیچ موجودی حق ندارد آزادی دیگر موجودات خداوندی را سلب نماید و حریت و حریم و ساحت هر مخلوقی حرمت دارد و رعایت این قانون مقدس است و اگر کسانی ناآگاهانه و آگاهانه چنین اعمالی را انجام میدهند در پیشگاه خداوند باید پاسخگو باشند. همه مخلوقات عالم در حال تسبیح و تهلیل خداوند هستند و هیچکس و هیچ نیرویی نباید حتی با فرض اینکه قدرت تسخیر و تصرف در موجودات را دارا باشد سلطه جویی پیشه کند. دوستی ، عشق ، محبت و رای اینهاست. بالاترین قدرتهاست. از این در وارد شوید و به

هیچ موجودی آزار نرسانید. زیرا موجودات عوالم بالا عمق ضمیر باطن افراد را به آسانی درک می‌کنند و امواج پاک و الهی و مثبت چون مقناطیسی قوی آنها را بسوی خود می‌کشاند. اگر خواستار همنشینی دائم با این مخلوقات خداوند هستید حتی فکر اسارت آنها را از ذهن خود بزدایید تا روح و جسم شما پالایش یافته و محرم اسرار الهی شوید. انشاء الله تعالى .

#### مورد استفاده نام موکلان حروف:

در جزوی شماره دو که علم الواح مطرح گردیده روش محاسبه و نگارش لوحهای سه در سه تا ده در ده آموزش داده شده است و پس از انتخاب نام الهی و محاسبه عدد آن ، مربعات را می‌توان پر نمود و علاوه بر اینکه موکلان خود لوح را پیدا کرده (هر لوح ۵ ملک دارد ملک المفتاح - ملک المغلق - ملک السر - ملک المعدل و رئیس الملائکه حاکم ) موکل هر حرف از آن نام الهی نیز در اطراف لوح نوشته می‌شود و بستگی به حروف تشکیل دهنده آن نام الهی دارد و آنها را برای اجابت امور دعوت نموده و با رعایت شرایط خاص از الواح نگهداری شود.