


نشو على بافراط فاذا كان غالباً متصلاً ولونه على لونها او لون المشري ولوله يوجد هذا الخطوط  
 فانه يدل على حب النساء والملابس الفاخرة واذا وجد خطوط على الصلغة وغديب في الجبل فهو يدل  
 الاعلام وحب الموسيقى والتعلم ان خط الجبوة كلما صر الأبهام واستدار به فربما الصلغة علوا انتهى وفيه  
 اذا وجد ظهر الجبل هذا العلامة فانها تدل على الموت شفا وحفا واذا وجدت علافة <sup>بشكل</sup>  
 نجم كذا \* فانها تدل وتبشر على حصول مال من قبل النساء واذا وجدت في الجبل شكل مثلث فانه  
 بعد بموارث وهذه الأقوال الثلث لها على دليل ولأب الفصول الثماني عشر في جبل الم <sup>شد</sup>  
 والمشري اذا كان هذا الجبل مرتفعا فانه يدل على قوة التأمل وفوز الاخراع لأن علوه يدل على تنكر اسباب  
 المشري لذي هو خط الاكبر واذا وجد مع العلو اشكال مصلبة ظاهرة التصلب فانه يدل على المراتب <sup>العلية</sup>  
 والتجارة لأن المشري له عليها الاسهلاء وكذلك اذا وجد شكل مثلث ظاهرة الثلث فحكمة الشاؤون <sup>اذا</sup>  
 وجد هذه العلامة تحت اصبع المشري بحيثان يكون شعور بها متوجهة الى الأصبع الوسطى فانه <sup>بها</sup>  
 شدة مردية بالموت فجاءه بده الفالج لانه ترك المشري وهو السعد الاكبر وتوجه الى جهة رجل النحر  
 واذا وجدت خطوط متقاطعة على هذا الشكل  او على غير شكل فانها تدل على انه لا يزال  
 نورا له عليه الصائب من الحكام او يحصل له ضرر من قبل النساء لأن الخطوط الحادة الغريبة يحصل

١١١

الذي يرمي به المشري  
في النحر

الكبرى

في أحكام المثلث الكبير ثم المثلث الصغير... في جيل الزنانه والفراد كان هذا الجبل نظيفا خاليا عن الخطوط... لأن الغمر سبلا وقد عليه نفوذ وضبط للمواد المحركة... على بعض حركة المواد لكن لا يثبت على ذلك ضرر وان لم يكن حسن التركيب بل متخلفه فانها بعكس ذلك وان ذلك الانسان ساير حركة كانه مغموسه قال بعضهم اذا وجد نجم كبير فانه بعد بارث ومن هنا نأخذ في القول باختصاص على الخطوط العارضة كما سبق في الوعد به ولعلم ان الفول فيما تفلأ لا غفلة الفصل الثالث في الصليب ان علم ان جبل عطارد ان وجد فيه صليب بشرط ان يكون قريبا الى خط المابذه في ارجح من طرفه الى اصل المنصه فانه يدل على سفره واحده ثانيا له في نفس عزوان وجد صليب في المابذه وهو محجبا لخطها عند الاضبع الخائمه فهو دال على الاعداء واذا وجد صليب في المحل الذي ينزل على السبابه فما الثالث الثاني بشرط كونه صغيرا فانه يدل على انه محجب الا كما برجا الا كما نوا او نوا وان وجد بين الاصل الاوول والثاني فهو دال على كسب المال من قبل النشاء وان وجد في يد امرة فهو دليل على الخلاء والصلبان في جيل الزهره تدل على الزنا لا سيما اذا وجدت على هذه الصورة اما الصليب الصغري على جبل المشتري فبذل على المعالي وان حال طرفه الواحد كهذه الصورة فبذل على الاصل الى المعاني لا يعجز وعسر الصليب عند من هي خط الجنوه في جيل الايونام دليل على الاخره ما لحد الفصل الرابع والثلاثون في النجوم ان وجد نجم ظاهر له عمق عند مبداء خط المابذه فهو دال على السعد في الغيبه وان وجد نجم في جيل المشتري لكنه غير معتدل الصورة فانه دليل على فقدان النجم الذي تكونه كما ملا على جبل الثمري يدل على زياده المال بمؤنة احد فائمه وان كان في الزاوية الرئيه فانه بعد ميزات الصليب الخارجه الا في خطوط شتى اعلم ان الخط الذي يكون مستديرا لا يكون

في أحكام المثلث الكبير ثم المثلث الصغير والمربع فراجعتمه والله اعلم الفصل الخامس في المثلثات والنجوم في جيل الزنانه والفراد كان هذا الجبل نظيفا خاليا عن الخطوط فهو دال على انه صافي محب للأصطلاح لأن الغمر سبلا وقد عليه نفوذ وضبط للمواد المحركة واذا وجد فيه خطوط حسنة التكوين فهي دالة على بعض حركة المواد لكن لا يثبت على ذلك ضرر وان لم يكن حسن التركيب بل متخلفه فانها بعكس ذلك وان ذلك الانسان ساير حركة كانه مغموسه قال بعضهم اذا وجد نجم كبير فانه بعد بارث ومن هنا نأخذ في القول باختصاص على الخطوط العارضة كما سبق في الوعد به ولعلم ان الفول فيما تفلأ لا غفلة الفصل الثالث في الصليب ان علم ان جبل عطارد ان وجد فيه صليب بشرط ان يكون قريبا الى خط المابذه في ارجح من طرفه الى اصل المنصه فانه يدل على سفره واحده ثانيا له في نفس عزوان وجد صليب في المابذه وهو محجبا لخطها عند الاضبع الخائمه فهو دال على الاعداء واذا وجد صليب في المحل الذي ينزل على السبابه فما الثالث الثاني بشرط كونه صغيرا فانه يدل على انه محجب الا كما برجا الا كما نوا او نوا وان وجد بين الاصل الاوول والثاني فهو دال على كسب المال من قبل النشاء وان وجد في يد امرة فهو دليل على الخلاء والصلبان في جيل الزهره تدل على الزنا لا سيما اذا وجدت على هذه الصورة اما الصليب الصغري على جبل المشتري فبذل على المعالي وان حال طرفه الواحد كهذه الصورة فبذل على الاصل الى المعاني لا يعجز وعسر الصليب عند من هي خط الجنوه في جيل الايونام دليل على الاخره ما لحد الفصل الرابع والثلاثون في النجوم ان وجد نجم ظاهر له عمق عند مبداء خط المابذه فهو دال على السعد في الغيبه وان وجد نجم في جيل المشتري لكنه غير معتدل الصورة فانه دليل على فقدان النجم الذي تكونه كما ملا على جبل الثمري يدل على زياده المال بمؤنة احد فائمه وان كان في الزاوية الرئيه فانه بعد ميزات الصليب الخارجه الا في خطوط شتى اعلم ان الخط الذي يكون مستديرا لا يكون

منقطعا من جبل الزهراء الى المنصر فانه يدل على علل في الدماغ والخط المنعرج قليلا من نفعنا الى طرف خط  
 الجموة عند اول المحسورة في جبل زهرة طالعا اليه دليل على البهاة وجمالة القدرة وان كان طالعا  
 من المحسورة من وجهها الى الزنانه فهو يندمر ويهدد بالجسر المدبر وان طلع خط من الثلث الى المربع  
 ولم يتصل الى الخط المابده وناطح اخره خط اخر ثم صار اهبطه صليب فهو دليل على موت شنيع واضع  
 لك هاهنا جدد ولا تعلم من حكم الكواكب وان سبق مثله لكن في هذا الجدول زيادة الضاح ككونه على  
 طريقتا اخرى وهو هكذا  
 قد تقدم في اخر الفصول الشا...

نقل احوال بعض اهل هذا الفن	و	منها ما...
تقدم معها النص على ضعفها	مستمر	و مراتب...
لعدم الدليل عليها وانقل الال	ان	بها...
اقوال اذكرها بعض اهل العلم في	ان	بها...
اشكال وهي حروف موافقة	ر	بها...
الى لغة الالابينة وقد نظمت	خدا	بها...
موافقة تمام الموافقة في مواضع	بها	بها...

الكواكب من حيث الاحكام غايتها الادب اليه تلبي بل هي اضعفت ما سبق فان علم ذلك فلت بناضع  
 بعضها لاحتمال انهم بنسوفنا من التجريد وهي هذه الاحوال كما نراها في النصارى والاشركون  
 في حروف هذا شكله A وهو عند هم او وبغيره عن اللغة العربية بالف متحركة وهي الخيرة فالوا  
 ان وجد هذا الشكل في محل المشري فبدل على الدول والفتا والامانة وان يكون محبوا بالاش  
 والاكابر وان كان في محل المزيح فهو دال على سوء الاضال وضاوة القلب ان ظهر في محل النص فهو  
 دبر

دليل على انه سعد وحظ مع من يحبه وان ظهر في محل الزهرة فهو دال على الجبانة وانه يميل الى المتبدل  
 من النساء وان كان في محل العطار فهو دال على انه يحب الدنيا من مطالعة الكتب وحب الفحص <sup>في</sup> الاشياء  
 الدقيقة ويحصل له من ذلك حظ رفيع فيه وان كان في محل القمر فهو دال على انه مبدع في ما له مفرط في بدنه  
 انفسه الباطن وانما اثبت في هذا الشكل ( ) ويعبر عنه في لغتنا العربية من ان وجد في محل  
 المشتري فهو يدل على انه محبوب عند الامراء وعند اهلها بعكس ذلك وان كان في محل المريخ فيدل  
 على علم الهندسة والمساحة وان وجد في محل الشمس فيدل على انه فاس في حواهلها وان وجد في  
 الزهرة فيدل على انه يزين مجاربه او في محل عطارد فيدل على انه كاتب وله ملاقى في الكهبا وان  
 كان في محل القمر فيدل على الميل للشيخ وحب العلوم العميقة العسيرة المسالك <sup>التي</sup> <sup>لا</sup> <sup>تفهمها</sup> <sup>العاميون</sup>  
 في هذا الشكل ( ) المعبر عنه باللغة العربية بالدلال اذا وجد في جبل المشتري فهو دليل على انه قليل الذم  
 ويميل الى تجاربه وان وجد في محل المريخ فهو دليل على سفك الدماء اجنبيا كان او قريبا بل هو للخصم  
 اشد سبلا في سفك دمه لكنه حظ في امور كثيرة وان كان في جبل الشمس فيدل على انه يعبد على غيره <sup>با</sup>  
 خذ <sup>العلم</sup> <sup>والمقام</sup> وفي جبل الزهرة فيكون له دراية في تعبير الرؤيا وفي جبال عطارد فيكون دليلا على <sup>الفلك</sup>  
 وعلم الروحاني اذا اراد ان يفهم متبادر بعمد وبقلم ويعرف منه بعض مراده ويكاشفها للناس  
 فما ذلك ببرعة ويكون له مجته في البنات الابكار بشرط ان تكون فصلا للقامة وفي جبل القمر فيكون دليلا  
 على انه يحب الصناعات التي فيها حركات كثيرة بشرط ان يكون لها حركات متغيرة مطلقا سواء كانت صناعات  
 اولوية <sup>او</sup> <sup>ثانوية</sup> في هذا الشكل ( ) بالاولى اذا وقع في جبل المشتري فهو دال على  
 حصول مال النساء ويندر بالفضة من قبل اهلها وافرير وان وقع في موضع المريخ فيكون علا  
 على انه تجرل في امور قليل الثبات في احواله وانه يميل للسبب لان من النساء وان وقع في جبل الشمس

فبدل على انه سعيد ومحبوب عند الرجال فغيره من الرتبة وعند النساء فجاينة الابهين وفي جبل الزمرد  
 فبدل على انه تكشف معايبه من قبل النساء سواء كانت المعايب منها ومنهن وفي جبل عطار فبدل على  
 حصول حال لكن من باب الفسور له ميل الى متلفات الطوى والعتق وفي جبل الفم فكون كثير الجنده للنساء  
 ولايات له مع واحدة منهم انتهى في هذا الشكل ب المعبر عنها بالفا اذا وقع في  
 المشري فيحقق بان يكون سعيدا صادقا متفيا وفي جبل المريح فيشهد بان يكون كثيرا باطل كذاب  
 جبل الشمس فانه يضمن بانه كثير العلم متفنن ساهر فونه واذا وقع في جبل الزمرد فيحصل العلم لكن  
 وسفر ومفان وان وجد في موضع عطار فيكون كاشفا على انه محبت مطالعة وله نامل صحيح وشر  
 وخط عند راي المال انتهى لا يعيون في هذا الشكل ج ويبر عنه بالجيم اذا وجد  
 في جبل المشري فبدل على انه فاسق ويخونك من الناس وعلى جبل المريح فبدل على انه كريم ومصر على  
 وعلى جبل الشمس فبدل على انه سعيد عند الرؤساء والشرفاء والاكابر وعلى جبل الزمرد فيكون موعدا  
 من قبل النساء وان وجد في جبل عطار فانه يدل على انه محب النساء ومحبت النبات الغضرات وان وقع  
 على جبل الفم فبدل انه يرضى له حصول مال بمعونته من النساء انتهى في هذا الشكل د  
 المعبر عنه بانواع اذا وقع هذا الحرف في خط المابده تحت البصر وانحصر فبدل على انه محب اللواتي يحب  
 الحس مراتب الزنا وبدل مجده على حصول بعض الرضخ العوزة ويفد كثر شعاب هذا الشكل نكثير  
 دلايله فيما ذكره في الكف من المخطوط والاسكال واذا وجد غير ما من يفتنه الحروف اللابنتيه انتهى  
 بالردايل والفواخر مطلقا الا الشكل المعبر بالبناء وهو هكذا ب فانه يدل على المحاسن انما وجد  
 الكف وذلك لان المانور من علماء الحروف ان الباء حرف شريف حتى قالوا ان من وجد في اسمه  
 حرف الباء يكون ملطونا به وبعض العلماء حصل لكونه كبا يشبهها اليها وان هذا العمل غير معقول انتهى  
 بالبناء

و اگر از جانب خط قلب یا پیشک باشد سه درهین سال سخت خسته شود و صحیح شود دیگر اگر در مقام  
 مثنی هیچ خطوط نباشد و مقام خوشترنک باشد این مرد عمر خوش خوش گذراند و با جا باشد  
 هم صحبت مردم خوب باشد و اگر در مقام مثنی خط خوب باشد و درست و راست بود از پنج انگشت  
 شهادت رسته باشد این مرد بزرگ باشد و غنی و هر چه خورد باشته باشد و اگر خطوط کج باشد پاره  
 پاره باشد و زخمی بر او باشد و اگر از بالا پیشک مد باشد که طرف خط دماغ باشد بطرف انگشت این  
 مردی راست کوی باشد و آنچه گوید بجای آورد و اگر خط کند باشد که از خط دماغ بطرف انگشت  
 رسیده باشد این مرد پهلوان و دلبر و زن درست بود و اگر از میان انگشت شهادت و انگشت میان  
 دست رسیده باشد و بجز منال نرسیده باشد این مرد با سهال میرد و اگر دستش در این صفت باشد  
 در وقت وضع حمل میرد و اگر در مقام مثنی یا پیشک باشد \* این مرد غنی و بزرگ باشد  
 یا پیشک باشد \* هم غنی و بزرگ باشد و اگر بد پیشک باشد این مرد دماغ باشد

و الله اعلم بالصواب

این کتاب در دو قیمت برای کف بین صحبت میکند که بلی قیمت آن عربی  
 و یک قیمت فارسی تا کسی پیش استاد نرود چیزی نخرد یا فسرده یا اتنا کامل  
 یا اینکه کتابی که عکس دستها را کشیده باشد در محل خطهای زحل مشتری مریخ  
 و شمس و زهره و عطارد علامتی نداشته باشد تا اسفخاص بفهمد خط عمر کدام  
 است خط روزی کدام است خط قلب کدام است این کتاب برای کسانی که  
 کتاب بدول و دو کف بین را خوانده باشند بسیار خوب است اگر حنی زاده یاد تلم

خط وسط خط قلب است  
 چهار خطهای بزرگ خطهای  
 اول گفته میشود که مانند پدر و  
 مادر است باقی خطها مانند برادران  
 و خواهران آن ها بسیار شود خطهای  
 کوچک فرزندان آنها بسیار شود که هر کدام  
 اسمی دارد و منسوب است یکی از ستارگان  
 است



این پنجه تو را من کشیده شده است  
 روشن باشد بازیم باید پیش  
 اتنا در فتنه التیم یکی خطها را  
 بدانند فتنه کتاب  
 دیدم که بوقت عکس دست  
 کشیده جریان کف بین مرتب  
 نوشته شده بود و کسی که بخوابد  
 موزه اتنا قدس رضوی میباشد

ارجب  
 مطابق باه ارج  
 دی ۱۳۳۹  
 در مشهد است  
 شب نوشته  
 شد  
 اگر حنی زاده











مستطابقاً...

شکلده در ساخت و عمل بر مساحت و بل باشد...

آنکه کلام شکله و غیره در او را صاحب کرده...

است که از دل راه ایشار که چند نقطه فراتان...

خبر از این...

مستطابقاً...

مستطابقاً...

در تمام این اشیاء که در فضا یافتند... در بعضی از آنها که در زمین یافتند... در بعضی از آنها که در آسمان یافتند...

و در بعضی از آنها که در زمین یافتند... در بعضی از آنها که در آسمان یافتند... در بعضی از آنها که در فضا یافتند... این اشیاء در فضا یافتند...

و در بعضی از آنها که در زمین یافتند... در بعضی از آنها که در آسمان یافتند... در بعضی از آنها که در فضا یافتند... این اشیاء در فضا یافتند...

و در بعضی از آنها که در زمین یافتند... در بعضی از آنها که در آسمان یافتند... در بعضی از آنها که در فضا یافتند... این اشیاء در فضا یافتند...



صفتی است که در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود

مضمون این در سطح معنی است  
 است اسلیمت از این جهت  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود



مضمون این در سطح معنی است  
 است اسلیمت از این جهت  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود

مضمون این در سطح معنی است  
 است اسلیمت از این جهت  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود  
 و اگر در این صورت ظاهر می شود

Handwritten text in Persian script, likely a medical or scientific treatise, covering the majority of the page.

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

فصل اول در بیان انواع نقطه  
 در این فصل در بیان انواع نقطه که در خط هندسه وجود دارد بحث می‌کنیم. نقطه را می‌توان به دو صورت کلی تعریف کرد: نقطه صاف و نقطه کروی. نقطه صاف آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و هیچ جهتی در آن وجود ندارد. نقطه کروی آنست که در یک سطح دایره‌ای قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه صاف را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه سر و نقطه پاره. نقطه سر آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و هیچ جهتی در آن وجود ندارد. نقطه پاره آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه کروی را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه دایره‌ای و نقطه کروی. نقطه دایره‌ای آنست که در یک دایره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. نقطه کروی آنست که در یک کره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه صاف را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه سر و نقطه پاره. نقطه سر آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و هیچ جهتی در آن وجود ندارد. نقطه پاره آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه کروی را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه دایره‌ای و نقطه کروی. نقطه دایره‌ای آنست که در یک دایره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. نقطه کروی آنست که در یک کره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه صاف را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه سر و نقطه پاره. نقطه سر آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و هیچ جهتی در آن وجود ندارد. نقطه پاره آنست که در یک خط مستقیم واقع شود و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.

نقطه کروی را می‌توان به دو صورت کلی تقسیم کرد: نقطه دایره‌ای و نقطه کروی. نقطه دایره‌ای آنست که در یک دایره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. نقطه کروی آنست که در یک کره قرار گیرد و جهتی در آن وجود دارد. این دو نوع نقطه در هندسه پایه‌ای بسیار مهم است و در تمام شاخه‌های آن کاربرد دارد.









**کتاب شریفه در بیان**  
**تایخ نوشتن این خطه در شب عید رجب ۱۲۸۹**  
**معمود بن محمد باقر**

باید در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...

که ما به چه روزی از این علم در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...  
 و در این کتاب به قدری از علم و ادب و فرهنگ این کتاب در این کتاب ...

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰
۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰
۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

تایخ نوشتن این خطه در شب عید رجب ۱۲۸۹  
 معمود بن محمد باقر

# چهار قاعده پر کردن مثلثه

آبی بود و آنچه از فرد بالا رود آتش بود و هر چه از راست بر کند بادی بود و از چپ نقش بر کند

۴	۳	۸
۹	۵	۱
۲	۷	۶

بادی

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

آتش

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

خاکی

۶	۷	۳
۱	۵	۹
۸	۳	۴

آبی

آبی بود و هر چه از چپ بر کند بادی بود و از راست بر کند آتش بود و آنچه از فرد بالا رود آتش بود و هر چه از راست بر کند بادی بود و از چپ نقش بر کند

یا مَسْتَبِ الْاَلَمَةِ بِالْبَيْتِ بِالرِّزْقِ وَ  
اَقْلَمَ لِهَذِهِ التَّكْسِي وَصِيَّ اللهُ عَلِيَّ خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَاللهُ اَجْمَعِينَ  
بر کند و تا از فضل فی رزق عطا شود از هر فردی عدد در این است ۱۳۷۹

۷۶۱	۱۳۸۶	۳۴۹	۱۱۸۳	۱۷۸۱	۲۰۱
الذی لکات	بالغرامه	الله فوجبه	لا یحسب	مخیرا بیزرقه	ومن حق الله
بشی قد بر	قد جعل	ان الله	من یوکل علی	من حیث	یجعل له
۱۳۸۵	۸۷	۱۱۷۷	۶۰۱	۷۴۸	۱۷۷۵
۱۷۷۷	۱۱۷۵	۶۰۲	۳۵۱	۱۳۸۸	۷۴۸
۸۷۷	۷۵۰	۱۳۸۸	۱۷۷۹	۶۰۵	۱۱۷۸
۶۰۲	۱۷۷۵	۷۵۹	۱۳۸۱	۱۱۶۲	۳۵۱
۱۱۷۷	۶۰۲	۱۷۷۷	۷۵۱	۸۷۴	۱۳۸۷

این نقش محسوس تمام لغز در شرف آفتاب کند و در هر روز یک بار بخواند و با خود دارد محبوب علم شود و در روزی این اسم را بخواند

۷۶۱	۱۳۸۶	۳۴۹	۱۱۸۳	۱۷۸۱	۲۰۱
۱۲۳	۷۸	۴۰۵	۷۵۴	۹۳	۴۰۴
۴۰۱	۷۹۵	۹۴	۱۲۴	۷۹	۴۰۱
۹۵	۱۲۵	۷۵	۴۰۲	۷۹۵	۹۵
۳۰۸	۶۷۵	۶۰۲	۳۰۸	۶۷۵	۳۰۸
۳۰۸	۶۷۵	۶۰۲	۳۰۸	۶۷۵	۳۰۸

۷۶۱	۱۳۸۶	۳۴۹	۱۱۸۳	۱۷۸۱	۲۰۱
۱۲۳	۷۸	۴۰۵	۷۵۴	۹۳	۴۰۴
۴۰۱	۷۹۵	۹۴	۱۲۴	۷۹	۴۰۱
۹۵	۱۲۵	۷۵	۴۰۲	۷۹۵	۹۵

۶	۳	۵	۰	۰	۰
۲	-	۶	۰	۱۹	۳
۲	<	۵	۵	۷	۱۱
۳	=	۶	۴	۲	۱۱

۴	۹	۳	۱
۳	۲	۲	۸
۷	۷	۳	۳

برای ایمان خدا شناسی خراب است تکرار بخوانه برای قوه قلب و حافظه و جمع کلمات نوشته با خود در این مربع بدون تکرار بخوانه

## قاعده مثلثه ۳ در ۳

۳ عدد پوشیده است  
آبی آتش باری و خاکی است  
که اگر کسی طالع او باری باشد  
مثلثه باری عددی پوشیده از آبی  
باشد در آتش پوشیده از آبی  
باشد در آبی پوشیده از خاکی  
باشد در مثلثه خاکی پوشیده  
ما اثرات خوری داشته باشد

نقش آبی  
نقش آتش  
نقش خاکی  
نقش باری

در حد زیاد  
نیاید  
قاعده ۳ در ۳ در حد

شرح مع عدد در کون سینه  
مدی شش در شش بیماری  
خواصیت دارد مخصوص برای  
کتابی رزق و زیاده روزی  
اگر کسی نوشته در نیت مشغول  
یا زهره با خود در ریا در روز جمعه  
کنده در طلسم بیخ وقتی کند  
او از بول خالی نشود مخصوص  
که سحرها را در شب بخواند خوب  
است برای کتابش خود نویسد  
هر روزی کم بول بودم فوندم  
همان روز بوی تدار شد کله اشاید  
است اگر با خود در در در اداره  
رود ۵ دقیقه بخواند بد کن  
مامورین دولتی به سزایند فواید

نقش ۵ در ۵ دور قسم  
در شرف شمس که آفتاب میباش  
کنده شود در طلسم دور و باشد  
یک بر آیه بگوید که کعب الله و  
روی دینی و خشمه سبحانک لا اله  
انت کلشی که کون خرد یا اکتش کند  
محبوب عالم شود جمع مردم از زن و مرد  
او را دوست بد از نهد هر چه خوب است  
در شرفت برند بخواند

# لوح ۹ در ۹ جهت رفع بلیک و شفا بیماری بسم الله الرحمن الرحيم

۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲	۱۷۲
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳

شده کلن آیه ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰ ۴۰۰۰۰

۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳
۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳	۱۱۳۳

اگر از بچه یا کسی شمارا خوش آید برای رفع چشم خرد و آن یکبار بخوانید  
بر صورت او بدید که رفع شود از نظر شما و دیگران انشاء الله این  
طلسمات را بسیار از او دارید که در هیچ کتابی بدست شما نمآید و اسلام  
۱۳ رجب سال ۱۳۷۱ شمسی نوشته شد ساعت ۱۰ شب

قاعده ۹ در ۹  
مربع ۹ در ۹ یعنی هر الوب الحاطه  
والمرقنی المصطفی و ابناهما و الفاظ  
اسما خسته بتیبه است که شفا پروری است  
اگر نوشته با خود دارید از جمیع بلیات  
عرضی و سماوی در را خداوند متعال  
باشد بشوقی ایمان کامل داشته باشد  
و بد آنکه این اسما چقدر مهم و بزرگ  
است در هیچ غمی در دنیا و آخرت آجز زمانه  
خداوند از برکت و جود خسته تیبه او را  
از آتش خزند نجات دهد و همیشه دل  
او از غمهای دنیا راحت باشد و از تمام  
گرفتاریها نجات یابد انشاء الله تعالی

قاعده ۹ در ۹  
طلسم هر ۹ و آن یکبار از برای چشم  
رخم و چشم زخم ورم و شفا بیماری  
چون پری خیالاتی نوشته با خود دارید  
این مربع جمع خواصها مثلثه کای  
در این قاعده جمع است آرزوایی  
در سفر و دیدن  
از جمع بلیات در این  
پار عفران رسته بخورد بیمار شفا یابد  
چون خداوند میفرماید و نزل من  
القران ماهو شفا و رحمة للمؤمنین  
پی بر آنیکه با عقیده کامل برای  
هم کاری نوشته در کردن خردنگاهدار  
خداوند متعال او را از شر چشم جن  
انسی پری نگاهداری فرماید و همیشه  
در ناله خداوند باشد شرح زیار  
است خلاصی شد آرزو بریاده قلم  
۳۰ رجب سال ۱۳۷۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
جهت بزرگ آمانی صفت

حی	و	ب	ج
حی	و	ب	ج
حی	و	ب	ج
حی	و	ب	ج

جهت نجات زندان بجات

ن	ن	ن	ن
ا	ا	ا	ا
ت	ت	ت	ت
ج	ج	ج	ج

قاع جهت کشایش باطل سرچارو

ف	ا	ا	ح
ا	ح	ف	ت
ح	ا	ت	ف
ت	ف	ح	ا

جهت نجات روانی صفت کشایش کار

م	م	م	م
ن	ن	ن	ن
ی	ی	ی	ی
م	م	م	م
ن	ن	ن	ن
ی	ی	ی	ی

جهت نجات زندانی رفع غم پزانی

یا	بدریغ	اسموت	والاوهن
اسموت	والاوهن	یا	بدریغ
والاوهن	اسموت	بدریغ	یا
بدریغ	یا	والاوهن	اسموت

جهت فقر در پیش کشایش باطل سر

انا فقنا	لك	فتحا	بينا
فتحا	بينا	انا فقنا	لك
بينا	فتحا	لك	انا فقنا
لك	انا فقنا	بينا	فتحا

جهت فتح طوفانوت بزرگ سر اواری

نهر	من الله	و فتح	قرب
و فتح	قرب	نهر	من الله
قرب	و فتح	من الله	نهر
من الله	نهر	قرب	و فتح

برای شفا جمع بیماری که خراب است

لا اله الا هو	رحمان	رحیم
رحمان	رحیم	لا اله الا هو
رحیم	لا اله الا هو	رحمان
لا اله الا هو	رحمان	رحیم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فان	اولو انقل	الله	الا اله الا هو	الله	الله	الله	الله	الله	الله
۸۵۴	۷۰	۱۶۱	۱۰۴۵	۲۱۳	۵۹۵	۱۴۹	۱۳۴	۶۵۶	۱۳۴
۵۹۱	۱۰۴۱	۲۱۶	۶۵۹	۱۵۲	۱۳۷	۱۵۵	۸۵۳	۶۴	۸۵۳
۶۵۴	۱۴۴	۱۳۲	۱۵۹	۱۵۴	۶۸	۶۰۲	۱۰۴۹	۲۲۰	۱۰۴۹
۷۱	۱۶۲	۸۵۷	۲۱۴	۵۹۶	۱۰۴۳	۱۳۵	۶۵۷	۱۴۷	۶۵۷
۱۰۴۶	۲۱۷	۵۹۹	۱۵۰	۱۳۱	۶۶۰	۸۵۱	۶۵	۱۵۶	۶۵
۱۴۵	۱۳۳	۶۵۲	۸۵۵	۶۹	۱۵۷	۱۰۵۰	۲۲۱	۶۰۰	۲۲۱
۱۶۰	۸۵۱	۷۲	۵۹۴	۱۰۴۴	۲۱۵	۶۵۵	۱۴۱	۱۳۶	۱۴۱
۲۱۱	۵۹۷	۱۰۴۷	۱۳۹	۶۵۱	۱۵۱	۶۶	۱۵۴	۸۵۲	۱۵۴

جدول معرفت تبخیر از قول حکما و بنا بر سبت و هشت حروف اجد نهاده اند

جدول نیست چنانکه در خواب بیند که بر شیر سوار شدم اول حرف شین باشد یا بر اسب اول حرف الف باشد و اگر قبل در خواب بیند اول حرف ف باشد یا زبانت کردم اول حرف ز باشد و بهین قیاس آنچه در خواب بیند

س	دلیلست بر شرف و بلندی اقبال	۱	اول حرف از این جدول حکما و احکام مقابل او را بخواند و معلوم نماید مثلا ان دلیلست بر یافتن مراد از بزرگی
ع	دلیلست بر عزت و سعادت	ب	دلیلست بر رسیدن بلا و رنج
ف	دلیلست بر کیشانی و شرم	ج	دلیلست بر فرج و شادمانی
ص	دلیلست بر تنگی احوال	د	دلیلست بر سعادت و بزرگی
ق	دلیلست بر صدق و امانت	ه	دلیلست بر فقر و آرزو
م	دلیلست بر ندادی و خرمی	و	دلیلست بر یافتن مقالک
ش	دلیلست بر راستی و امانت	ز	دلیلست بر تنگی احوال
ت	دلیلست بر تلف شدن مال	ح	دلیلست بر دشواری کار یا
ث	دلیلست بر تنگدلی از جانب کسی	ط	دلیلست بر فقر و راحت
خ	دلیلست بر عزت و مال عزت	ی	دلیلست بر رحمت و الطافات
ذ	دلیلست بر قدرت و دولت	ک	دلیلست بر راستی امدن کارها
ض	دلیلست بر زیادتی منصب	ل	دلیلست بر اخبار اراجیف
ظ	دلیلست بر تنگدلی احوال	م	دلیلست بر خلاص شدن از غم
ع	دلیلست بر امانت و خیرات	ن	دلیلست بر ضعف احوال و نکبت

قاعده چهارم

این چهار عدد مربع اول اسم وارث است برای جنگ یا در شتر و ایمان کامل و توحید خداوند نوشته با خود دارد و بداند که خداوارث مال دنیا است بجز - دوم واسع -

برای دفع وسوسه شیطان و دفع خیالات فاسد و جبن کاتبه واسع کاری میشود نوشته با خود دارد یکم در کار آنها میباشد سوم رزاق

دوم بر نوشته است برای زیادی روزی و پولداری کتایش نوشته یا کتبه با خود دارد چهارم آیه وین الناس

از برای محبت در پیشی الفت میان زن شوهر و رفیقان اتنی میان جمیع باید بر زمین بخواند بخواند بخواند محبت عظمی مهر سرد فروری

پنجم دوم در مربع اسم بلیغ محبت فہم لا یصرون لا ینکمون است برای زیادتی نوشته با خود دارد در زبان بگویند خودشان دشمنی که بسته شود

ششم طلسم سوره اخلاص این عدد سوره اخلاص یعنی قل هو اللہ احد عدد آیه الکرسی این است برای رفع خوف خطر جتیبو برای جنی برای ترسیدن بنویسد با خود دارد یا کتبه نشود و او فقره

هفتم طلسم ان الله غفور رحیم عدد کل احوال برای نکاهداری اموال مطاع بنویسد در

طراط علی حق نمسکه برای شغل و مریه راه و رنگاری دفع قویج در دل بگوید خوش صیورتی زجانی بر او آری بنویسد

اسم کتیب صحت برای زیادتی و ضمانت نوشته با خود دارد زبان بگویند بسته شود از آن اسم

بسم الله الرحمن الرحیم

اول وارث ۷۸۶				واسع ۷۸۶				م ۷۸۶ رزاق			
۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲	۳	۴
۱۹۹	۵۰۱	۵	۲	۵۹	۷۱	۵	۲	۴۷	۴	۶	۲۱
۴۹۸	۱۹۸	۳	۸	۶۱	۵۸	۳	۸	۱	۱۶۹	۴۹	۲۰
۷	۴۹۹	۷	۱۹۷	۴	۷	۶۹	۵۷	۳	۹۱	۳۲	۵

بسم الله الرحمن الرحیم ومن الناس من یخذل الذی امن بالله لئلا یریبوهم کذب الله والذین امنوا شد حقا لله ذین للناس حبت الشهوات من النساء والبنین والقناطیر

۱	۲	۳	۴
۱۹۹	۵	۲	۲۱
۴۹۸	۳	۸	۲۰
۷	۴۹۹	۷	۱۹۷

المقنطریت من الزهد والفرقة والخیل المسومة ولا تعام والحزب الذلک من الخیوة الرشیاء والله عندہ حسن العتاب این که بلا نوشته است در هر شش روز بخواند

۱۲۶	۵۸۸	۱۳۱	۳۷۱	۱۲۶	۱۲۱	۵۸۱	۱۳۱	۳۷۱	۱۲۱
۵۹	۱۱۷	۱۲۷	۱۱۷	۵۹	۱۳۲	۵۸۹	۱۲۷	۱۱۷	۱۳۲
۵۹۰	۱۳۳	۶۰	۱۳۳	۵۹۰	۱۳۷	۱۱۸	۶۰	۱۳۳	۱۳۷
۱۱۹	۱۲۴	۱۳۴	۱۳۴	۱۱۹	۶۱	۱۳۴	۱۳۴	۱۳۴	۶۱

۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱
۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱
۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱
۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱	۱۳۱

۱۱	۳۱	۹۱	۷۱	۱۱	۳۱	۹۱	۷۱
۲۱	۹۲	۲۱	۹۲	۲۱	۹۲	۲۱	۹۲
۳۱	۱	۳	۳۱	۳۱	۱	۳	۳۱
۴	۳۴	۸۹	۶۶	۴	۳۴	۸۹	۶۶

این طلسم برای خارج کردن از مکان در روز کتیب اول ساعت بنویسد و عطا اح رزاق من ع ۲۰ بن ۲۰ اخراج من بذا مکان هر از در مکان دفن شود آو آو آن آید میان ایشان اسم آنکسی را بنویسد در منزل دفن شود

لا اله الا انت سبحانک انى كنت من الظالمین

قال فاعلم علیة لکما انتم علیکم کل شیء من غیر الله فانی فی الخلق و ما خلقوا و هو اعز منکم



### قاعده ۱۲ در ۱۲

این مربع مطابق است با عدد ۱۲  
 بروج منسوب میشود اگر کسی خواهد  
 عدد یا اسمی از اسماء جلاله در این  
 مربع بکشد از جمعی عدد آن باید  
 ۸۵۸ طرح کند باقی را تقسیم بر ۱۲  
 نموده در ۱۲ ساعت که بسبب  
 ۱۲ بروج باشد بکشد خواص ۱۲ بروج  
 در مجموع است اگر از تقسیم چیزی باقی  
 باشد نصف یکی باقی باشد در خانه ۱۲  
 یکی اضافه کند اگر ۲ باقی باشد در خانه  
 ۱۲ یکی اضافه کند در نصف نوشته شده  
 است بالای مربع بخواند عمل کند  
 قاعده بسیار سهی و درستی است  
 این قاعده روشی بگردن است  
 که باید شما بر عدد خود فرمایید و فرماید  
 آنچه خواهد

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳۳	۱۲۱	۱۰۴	۹۲	۸۰	۶۳	۵۱	۳۴	۲۴	۲۰	۱۳	۱۱
۷۵	۲۷	۲۰	۷۲	۱۱۵	۱۲۶	۵۲	۱۰۰	۱۳۳	۹۱	۲۸	۱
۲۸	۱۲۴	۶۸	۷۶	۱۹	۱۲	۴۹	۳	۹۵	۵۱	۱۲۲	۲۳
۱۲۳	۷۲	۱۱۴	۲۶	۶۹	۲۴	۲	۵۳	۶۲	۱۰۱	۹۴	۱۳۴
۷۰	۱۱۷	۷۷	۲۱	۱۲۵	۲۵	۹۲	۳۶	۵۰	۱۲۲	۲	۱۰۲
۲۳	۴۱	۱۲۱	۱۱۸	۲۹	۷۳	۱۳	۹۲	۶	۲۵	۹۱	۵۴
۱۱۶	۲۲	۳۰	۱۲۲	۶۸	۶۷	۶۷	۱۲۱	۳۷	۵	۲۹	۹۶
۵۸	۱۶	۱۳۷	۸۵	۴۲	۷	۸۱	۳۳	۱۳	۶۶	۱۰۴	۱۳۲
۱۰۵	۹	۸۹	۵۷	۱۲۸	۳۷	۳۲	۱۳۲	۶۲	۸۲	۱۳	۱۱۲
۱۰	۵۹	۳۸	۱۰۷	۸۸	۱۳۳	۱۳۹	۸۵	۱۱۳	۳۲	۶۲	۱۸
۸۷	۳۰	۵۶	۱۱۶	۸	۱۰۸	۲۵	۱۱۱	۸۳	۱۵	۱۳۱	۳۱
۱۳۲	۸۶	۱۲	۳۹	۱۰۲	۶۰	۱۷	۶۵	۱۲۷	۱۱۲	۳۵	۷۴
۴۱	۱۳۵	۱۳	۱۱	۵۵	۹۰	۱۱۰	۶	۳۶	۱۲۸	۸۴	۶

طرح

### قاعده ۱۳ در ۱۳

این قاعده رنگ بگردن است بسیار  
 سخت است ولی ما برای ارباب کار  
 بگردیم شما هم عددی خواهد باید در  
 این مربع بکشد مطابق این روش  
 باید پیش خود برای بزرگی و دفع خطر  
 دفع شیاطین بسیار خوب است  
 در ساعت و عدد چون شتری یا زبده  
 باید پیش خود اعیان قوض نیست

۱۵	۲۴	۳۳	۵۸	۷۲	۶۶	۱۰	۱۱۴	۱۲۸	۱۶۲	۱۷۶	۱۰۶	۱
۴۴	۷۴	۷۱	۸۰	۱۰۱	۱۱۵	۱۲۴	۱۳۳	۱۵۷	۱۶۰	۲	۱۶	۱۱
۷۳	۸۸	۱۰۲	۱۱۶	۱۳۰	۱۴۴	۱۵۸	۱۶۶	۳	۱۷	۳۱	۴۵	۶۰
۱۳	۱۱۷	۱۳۱	۱۴۵	۱۵۹	۱۶۷	۴	۱۸	۳۲	۳۶	۶۱	۷۵	۸۹
۱۳۲	۱۳۶	۱۵	۱۶۸	۱۸۲	۱۹۶	۵	۱۹	۳۳	۳۷	۶۲	۷۶	۹۰
۱۹۱	۱۶۶	۶	۱۸۰	۱۹۴	۲۰۸	۶	۲۰	۳۴	۳۸	۶۳	۷۷	۹۱
۷	۲۱	۳۵	۴۹	۶۳	۷۸	۷۹	۸۳	۱۰۷	۱۱۹	۱۳۳	۱۴۷	۱۶۱
۳۶	۵۰	۶۵	۷۹	۹۳	۱۰۸	۱۰۹	۱۲۰	۱۳۵	۱۴۱	۱۶۳	۱۷۷	۱۹۱
۵۴	۶۷	۸۱	۹۵	۱۰۹	۱۲۱	۱۳۶	۱۴۲	۱۵۰	۱۶۰	۱۸۲	۱۹۶	۲۱۰
۸۲	۹۶	۱۱۰	۱۲۴	۱۳۸	۱۵۳	۱۵۱	۱۶۱	۱۷۱	۱۸۱	۲۰۳	۲۱۷	۲۳۱
۱۱۱	۱۲۳	۱۳۶	۱۴۹	۱۶۲	۱۷۶	۲۰	۳۴	۴۰	۵۵	۶۹	۸۳	۹۷
۱۲۵	۱۳۹	۱۵۳	۱۶۶	۱۸۰	۱۹۴	۲۱	۳۵	۴۱	۵۶	۷۰	۸۴	۹۸
۱۵۴	۱۳	۱۴	۲۸	۴۲	۵۷	۷۱	۸۵	۹۹	۱۱۳	۱۲۷	۱۴۱	۱۵۵

طرح

### قاعده ۱۴ در ۱۴

این قاعده برای بگردن عدد سوره  
 الحمد که ۱۱۴ است خوب  
 باید از روی تقویم ما از روی کتاب  
 خلاصه الحساب شیخ بهائی تالیف  
 قمر و مشهوری دانستن یا از اول کتابه  
 یا عددی بخواهد شعری که در این  
 نظم نوشته شده است از قول شیخ  
 بهائی در کمال است برای  
 نعمت کشایش بزرگی آقایی قوت  
 زیادی روزی ابرو نور خلاص  
 رفتن پیش از این یادش آید  
 نوشته یافته شود و برتر است

۱۴۹	۱۸۲	۱۴۸	۱۵۲	۱۰۷	۱۲۹	۱۰	۱۱۲	۷۱	۵۰	۲۳	۲۹	۱۵	۱
۱۷	۳۱	۲۲	۵۸	۵۰	۸۹	۳	۱۰۵	۱۱۱	۱۲۰	۱۰۳	۱۰۳	۱۰۳	۱۰۳
۱۵۸	۱۵۱	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۲۵	۱۴۲	۱۸۶	۱۹	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۱۳۲	۵۹	۶۳	۸۷	۳	۱۰۰	۱۷۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۱۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۹۸	۱۲	۹۶	۱۲	۲۶	۱۹۹	۱۰	۲۵	۳۱	۱۰۱	۱۶۵	۱۰۱	۱۰۱	۱۰۱
۷۹	۴۰	۲	۱۹	۱۹	۱۹	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰	۱۰
۴۳	۸	۲۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲	۱۲
۱۲	۱۰	۲۲	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰	۵۰
۱۰۴	۱۴۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
۱۱۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶	۱۰۶
۱۰۷	۱۱۴	۱۰۲	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۲۰	۱۳۱	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶	۱۱۶
۱۰۳	۱۳۹	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲	۱۲۲
۱۴	۱۵۹	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲	۱۳۲

رنگ جواهر در چهار ربع انشائی را بتالیف قمر یا شتر یا زبده یا خوشید چه کرد این عمل چو نتاج

(( دستور خواندن ))

این جمله (اسم ارزی خواست  
زیاد بخواند برای جمع علوم غریب  
و علم موکلان و برآمدن  
علمای شریعت خواندن  
اول عربی درستی قرآن و اعراب  
بدون غلطه با اعراب تمام بخوانند  
دوم داشتن استعاره کامل نه خوانند  
یا هر روشی یا هر خوانان تازه کار که  
علوم ارباب تمام بخواند مثل عربی  
سایر بجزات خوشی بوی چهارم  
با نهار و طاعت کس بدن با نسل  
و چشم پوشی از لذت دنیوی  
دور بودن از زنان و موسیقی و تفریح  
دوران جوانی وقت صرف ریاضت  
برای آگاهی در علوم غریب با اولاد  
شدن از سایر رساوی این قیمت  
کتاب در حد در ۲۰ سال عقل بدست  
بمی از علمهای بزرگ علم نجوم  
نوشته شده با این وقت در هیچ  
کتابی سخن عقید یافت اگر خطه  
شوی دارد یا کتاب نوی کند در  
کتاب خیره جدا گانه یا از هر کس  
بخرند بدست و ارباب علم نجوم  
برسانند می با آنکه نالار در ۲۰  
۲۰ سالگی به تمام مدت در سال  
تمام در این علوم کار کردیم موقوف  
شدم از این دنیا استوار کامل  
اسم وقت روی اسم ۱۲ برای  
نخته کشایی دستران در خانه مانند  
قریب ۱۰۰ عدد نوشته ان دستران  
بخانه محبت رفتند بسیار محراب بود

یا نور کل شیء و هذا انت الذی  
فلق الکلمات بنوره  
یا حبیب یا چندین شب هر شبی  
یا هر چه بخواند

اسم اول اسم حضرت ارسین بیغهم که لاطرف ایشان کتاب  
قدیم بدست آمد خواست زیاد بخواند هر کدام در آنگاه شیء و تفسیر شیره

هر روز سه بار بخواند

چهل اسم از جواهر فرشته واجب بموکیل بحق شصتیا سبحانک لا اله الا انت  
یا رب کلشی و وارثه و رازقه و راحمه سبحانک واجب اسرافیل بحق  
شمو طیشا یا اله الالهة الربیع جلاله یا اله یا اسرافیل بحق موزن  
یا الله المحمود فی کل فعاله یا الله واجب امواکیل بحق طهفتون یا الرحمن  
کلشی و راحمه یا الرحمن واجب تکفیل بحق خشینود یا حی و یا قیوم  
و میومته ملکه و لقابله یا حی واجب عظیمیل بحق منترقب یا قیوم فلا یفوت  
شیء من علمه و لا یوده و حظه یا قیوم واجب تمامیا بحق محطرا  
یا واحد الباقی اذل کلشی و اخره یا واحد واجب تا در و ایل بحق یهجن  
یا دایم بلا فناء و لا زوال بلکه و بقایه یا دایم واجب یا اجنبیا یا بحق  
کفان و آثر نشد یا صمد من غیر شبه فلا شیء کمثله یا صمد  
یا جبریل بحق کلان و مستطیع یا باثر فلا شیء کفوه و تدافیه و لا افعال  
یوصفه یا باثر واجب یا حر و زانل بحق یا مستطیع یا کبیر انت الذی  
لا یقتدی العقول لوصف عظیمته یا کبیر واجب یا جنر یا بحق  
المشفق یا باری النفوس بلا مثال خلا من غیره یا باری کما اجب یا بحق  
بحق سیطر رخ یا زاک الطایر من کل افه یقزیسه یا زاک واجب  
یا حر و زانل بحق بکریا یا کافی الموضع لما خلق له من نطایا منغله  
یا کافی واجب یا حو کلا یل بحق دینونی یا نصیامین کل جوهریم نیز  
قولم یا حیاطه فعاله یا نصیامین واجب تکفیل بحق و ننی یا حیاطان  
الذی و سعت کل شیء رحمة و علما یا حیاطان یا حقیم

یا الله

ما فی کتب شیخ زاده تباریح ۲۱ صفر ۱۴۱۵ قمری ۲۵ رجب ۱۳۷۵



اجب يا حملايل بحق واه يا نور كلشي وهداه انت الذي خلق الطلقات بنور  
 يا نور اجب يا نور ما نزل بحق ممنون يا عالي الشايع فوق كلشي سلو  
 ارتفاعه يا عالي اجب يا حملايل بحق طاطوت يا قدوس الطاهر  
 من كل سوء فلا شئ يعاذه من جميع خلقه بلطفه يا قدوس  
 اجب يا ربنا بل بحق لثقات يا سيدي اليا وعودنا بعد فناءنا ائذنه  
 يا سيدي اجب يا فلما نزل بحق مستطير يا جميل المنكر على املنا  
 افره والصدق وعد يا جميل اجب يا ربنا بل بحق اذل يا محمود  
 تلبغ الا وفعام كل كنه فناءيه ومجد يا محمود اجب يا ربنا بل  
 بحق عضا جو يا كريم العفو العذل انت الذي ملا كلشي عدله و  
 احسانه يا كريم اجب يا نور ما نزل بحق سوراني يا عظيم الشايع  
 والعز والمجد والكبر يا رب فلا يدل عزه يا عظيم اجب يا حملايل بحق سرياني  
 يا مشغيشاخ يا قريب المديني دون كلشي قربه يا قريب اجب  
 يا نور ما نزل بحق لور يا عجيب الصانع فلا تنطق الا لس بكل الايه وتنايه  
 ونمايه يا عجيب اجب يا نور ما نزل بحق دخنس كلين يا غيايي خندل  
 سرياني وعاذني عند كل شدة وموتني عند كل وحشه وخبثي  
 عند كل دعوة ورجائي حين تنقطع حيلتي يا غيايي تمام اسمي  
 يا اسمي اسمك لا اله الا انت يا اسم مسطور جمالي است نيا تبيته اسمي  
 براي برآمدن حاجت هر روز سه هزار و چهل يكبار بخواند واسم مذکور رو ريكشند وقت طلوع  
 از قبا

شرح و استیاد ادرسی  
 در کتاب خستوم و از کار  
 آوار حای سردتقی سقوم  
 نورسند چندین جلد کتاب  
 آمده و زانهمی بود چون  
 نامو کلاک آن سیاب  
 نشد بود در این کتاب  
 چهل اسم با نام مودکلاک  
 و شرح صفتش آمده  
 اگر کسی از اول جوانی همین  
 را صفت چهل اسم را بخند  
 مشهور عالم در علوم ریاضی  
 شود در هیچ کار در شماره  
 که در سیاه اول  
 ۲۵ ر ۳۰ ۱۲۷

(( دسترخواندن ))

بخوانند عزیز اگر اطلاعات کافی  
ندارند از خواندن صفت نظر کنند اگر  
ناچار بودید برای هر کس که

اسم مورد نظر را در آنگاه  
برای هر کسی که نوشته شده  
بر وقت با آداب رعایت  
که نگوید یا شده و حتی قتل  
نوشتم سحر کنید اگر روزی بگذرد  
سهر است یا برای رضای خدا  
حرمان از لذت شیرین مثل  
روشنی مکه یا رفع قرض یا  
توانستن حدیث در

زن زندگی متدلسل را فکری  
شود برای کارهای مختلف  
گشتی انسانی بخوانند  
که گاهی گشت دارد یعنی  
بیشتر آدم ناشی صدمه دارد  
شود موعظ خواندن  
صدوقه بدو بعد سحر است بخوانند

زنگ زنگ هم بخوانند سحر کنید  
تمام خیرات اسم را هم میتواند  
سحر اندر بنویسد در کاغذی  
خدا گانه همراه خود داشته  
باشد در هر یک کتاب  
که نیکو بود این خیرات اسم در  
خیرات و اسم مربع خدا گانه هرگز  
که فعلاً بداند آنی توفیق  
است و اسلام

آفتاب که ساعت شمس است شروع کند اگر در چهار اول کار تمام نشود بعد سه چهل عدد مذکور بخواند بی شکر کار تمام  
اشد چون نزد پادشاه برده افتاد یا بخواند چون در راه رود بگذرد یا بخواند بر خود برسد چون نزد پادشاه رود در برود شود  
بخت یا بخواند و با بروی برسد در دل پادشاه مهر و محبت او بفرستد اگر چه پادشاه بروی رنجیده باشد  
و بر بزرگی همچین کند مقصود حاصل شود اینست هر که دوازده هزار نیت دوستی شخصی بخواند که آن شخص  
دوست گردد می باید که روز پنجشنبه وقت بر آمدن آفتاب و یا شب دوشنبه بعد فراغ شدن نماز شام و پنجشنبه  
و یا شب جمعه بعد نماز شام بخواند بی شک محبت و دوست گردد اینها اگر اسم مذکور بسیار گوید بر قدر که حرف  
در اسم باشد در حرف ضد بخواند بنزد اگر بیشتر بخواند محبت دل او را چنان روشن شود که از پنهان  
نخاستها اگر در آفتاب اگر بکلی حاجتی دارد و دینی و یا دنیاوی باید که روز یکشنبه وقت بر آمدن آفتاب  
بست و چهار با اسم مذکور بخواند بی شک حاجت رو گردد و اگر مطلوب سرگشته کند با طالب باید  
که روز چهارشنبه غسل پاک کند و جامه پاک بپوشد و خوش بویی بر آتش بندد و این اسم را صد و بیست یکبار  
بر خود بخواند و خوروفی و هدفی الحال مطلوب با طالب پیوندد و مطیع گردد و باید که بصرفی دل  
و اعتقاد و دست بخواند و دل شکر نیار و ناز و مقصود رسد اگر کسی انعمتی از میراث رسیده

باشد و جماعتی بتعدی از آن عهد یا توقع بمیراث دارد که مستحق آن نبود یا امید مالی دارد و ناخیر  
در آن بیند دعوت اسم مذکور کند و این را دعوت ربانی خوانند و صاحب دعوت را شریعت و شرایط نگاه  
داشتن واجب بود و از محرمات پرهیزیدن و اعراض از سفیهان و غمزان و دروغ گویان و محاسن  
و فاسقان و منافقان و منکران باید که وظیفه اسم نگاه دارد و اسرار دعوت پیش نامحرمان  
چنانکه کودکان و زنان غلامان و کنیزگان و غیر اینها چون نگوید هر روز پنجشنبه یا بخواند و اگر روز

نسخه  
مکتوب

چیزی باقی مانده باشد و عدد اسم با هر سیدتا وقت غروب یارب یارب یارب گوید چون شب شود باز  
عدد مذکور بخواند و چه کند که غذا اندک خورد و اندرون صاف دارد اینها اگر خواهد که سلاطین روز  
گار مطیع و مسخر باشند باید که خاتم از نقره بسازد و این اسم بر آن نقش کند بعد ادا شرکاء است  
نزد دعوت کند بعد آن خاتم را در انگشت کند هر گاه که بر سلطان برود بسیار در آن خاتم  
نزد چنان که سلطان بران وقوف نیاید تا ادب دعوت نگاه داشته باشد و بی شک سلطان  
مطیع و مسخر شود و بی صحبت وی قرار نگیرد و باید که صاحب دعوت اعتقاد درست دارد و معتقد  
باشد از محرمات و منکرات و محرمات و مجتنب بود و این را با آنچه نداند که معجزات جمیع انبیاء  
و کرامات همه اولیاء است که جمیع معجزات و کرامات از خاصیت اسماء عظام بود زیرا از خدا  
بترسد و در دعوت به هوا نفس اماره مشغول نگردد تا از مغیبات برخوردار نبیند و مستعد  
و سعادت یابی و دولت یابی از لای و ابدی بروی ارزانی فرماید جمیع مقاصد و نیوی  
رسد انشاء الله تعالی و عمر او دراز گردد اینها اگر که بر دست ظالم گرفتار شود باید که اسم  
مذکور را هفتاد و هفت بار بخواند خلاص یابد باذن الله تعالی اسم دوم **یا الله الاکبر**  
**الی آخره اسم جمالی است** اسم مسطور اگر این اسم هر روز یا نوزده هزار کرات  
تا چهل روز بخواند در میان چهل تمام خلق شهر مسخر شوند و او غنی گردد بکرمه  
اگر تکلیف است باشد و در نظر مردمان حقیر و بی اعتبار نماید باید که بت شکر و اسم  
مذکور را دعوت کند هر روز بعد نماز یا نوزده کرات بخواند تو نگر گردد و جلای تمام در وی پیدا  
و بصری هر که بیند دست دارد و ناصیه او آثار شمت ظاهری گردد و دل صاحب دعوت  
تنگ نشود باید که در مکان ایقان مستحکم باشند و دل قوی دارد تا بر او رسد اینها

نسخه  
مکتوب

نسخه  
مکتوب

نسخه  
مکتوب

حرفی

اگر کسی از اکابر روزگار خواهد که درجه او عالی تر از آن گردد که آید انست و شرف سعادت ابدی  
 و سرمدی میسر گردد و بزرگان و اشراف و اعیان زمان بی سبب ملازمت صحبت و مطیع و مامور  
 باشند از حکم او تجاوز نکنند و سرکشی و تکبر با بدنه و زرد و محبت و منتقاد او شوند باید که اسم مذکور رفته  
 روز هر روز رفته هزار بار بخواند اگر طالب جاه و رفعت و حشمت و کثرت احوال و اسباب باشد بسیار در حاجت  
 دینی و دنیاوی بر آید اگر درجات و مقامات عالم حقیقی و معارف یعنی مطلوب او بود بکمال حقیقت  
 و اصل شود و سر حلقه جمله سالکان طریقت باشد اگر آرزوی او تحصیل ملک و سلطنت و جهاننداری <sup>بود</sup>  
 چون دعوت تمام کند مجموع حاصل گردد ایضا اگر کسی خواهد که در مقام عظمت و شوکت مستدام بود  
 و تغییر و تبدیل در آن راه نیابد که از هفت جوش را خاتم بتاند و در وقت مشتری اسم مذکور بر آن خاتم  
 نقش کند و روز پنجشنبه پوشد و چون با طهارت باشد بر خود وارد بوقت قضا حاجت بیرون آرد  
 ایضا اگر کسی خواهد که سعادت صاحب دعوت نصیبی یابد و سعید گردد باید که مهره آن خاتم بر مصلی  
 نهد انگس را بداند و همان گیرد بخا برون آید و دولت رسد از محنت و رنج خلاص یابد اگر اسم  
 اگر اسم مذکور بخواند بهتر بود که در سعادت صاحب دعوت داخل گردد اما اسم صاحب دعوت را باید  
 که بخوبی بسوزد و خوشبوی کار دارد تا ارواح با او انس گیرند و دوستی کند در همه امور مدد او باشند او  
 بدرجات عالی و شرف رسانند صاحب دعوت را قیران جهانگرد اند بفرمان الله تعالی اما وظیفه  
 اوقات او انست که علی الدوام مراقبه حال خود باشد و از فضول عالم مجازی بجنب و مختصر بود  
 و تعلق بر شغل زودنا از حضور دعوت تاخیر نگردد و تفرقه در اوقات او پیدا نشود و او در حرم  
 قدرت محرم و از نوا احوال دعوت با تمام با هر کس نگوید و راز مستور دارد تا در غلط نیفتد و مراد برسد  
 از بیگانان بر احوال صاحب دعوت مطلع گردد و دعوت او مقرون با حاجت نشود و این دقیقه اعمال

در روز

اهمال از فعل او باشد والله اعلم <sup>بسم</sup> اگر بنویسد و هم در ریشی که بشوید بخور اندمضی الصحت  
مبدل گردد این اسم اگر دوام بخواند بر خود و در سازد ظاهر شود موکلان و بنمایند گنجینه و رفیقه  
والله اعلم <sup>بسم</sup> یا الله المجدی کل فعال اسم مستطوی قلبی است و مستخرج بحیث است  
اسم مذکور برای بر آمدن جمله حاجات و تسخیر خلائق و دفع منفرت ما قتاب و کواکب بر روز چهارم چهار  
صد و چهل چهار بار بعد از چهل روز و شب بخواند بعد از هر روز جمعه وقت ظهر طهارت کند و جامه پاکت پوشد بخور  
بسوزد بمسح آدین رود و بعد از نماز جو اسم مذکور و نیست بار بحضور دل بخواند تا مرض قلبت بصحت مبدل  
شود و در راه یقین توجه تمام بحضرت حق حاصل گردد و اگر خوابد که آفتاب را از آسمان فرود آرد و باد  
و برق بر آنگیزد و زمین شکافد چون اعتقاد در حق بود حق تعالی را حاضر و ناظر و قادر و اندو دل از تقرقات  
غیر حق نگاه دارد و کینه و غیبت و عداوت برادر مسلمان و دل ندارد و آینه دل از غل و غشش پاک آرد و اگر  
چنین نبود اجابت و عود نشود بلکه جمع است اسم بوی باز گردد و دریم بلاکت شود نعوذ بالله منها بیک اعتقاد  
ملازمت نماید تا بمقصود رسید بعون الله تعالی است و اگر خوابد که همه عالم او را ستایش کند و دست درازند تو  
اسم مذکور چنان بود که پنجاه روز و شب علی التواتر و التوالی ده گمان هر بار بخواند و زنها اسرار و عوت بر  
کس ظاهر نکند و مستحق و عود را خفیات عالم غیب تعلیم کند و این ریزی عظیم است و مجرم اجابت و عود  
هر سری نه الا که سعیدترین و مقبول کونین و صاحب دعوت ان نباشد که اسم اعظم را در ورق بخواند  
بلکه صاحب دعوت است که اسرار عجایب و غرایب خواص اسما بر لوح قلب او منقوش بود و نشان دهد  
و حق دعوت است که چون ابتدا و عود کند همان مدته دعا و روی مستجاب شود و اجابت دعوت  
محمد بنام محمد نگوید که بدعا و من این کار شده و این دعاء من کردم و کار او شد تا غماز دعوت نباشد  
و در پی دعوت بسا کسان بر مرکب بنواشتند و در فضا دعوت و دانید چون صدق ره بر نبود آنرا  
و تیمه دعوت گمراه شوند و صاحب دعوت خالصا و مخلوطا در راه حق باید تا بمقصود رسد و بانگ  
سرمایه مغرور نگردد و هر چند که عجایب و غرایب بیند ملتفت نشود و اقتدا بحضرت سلطان الانبیا بر نما  
الاتقیاء احمد محبتی محمد مصطفی صلعم کند که در شان قرآن مجید بر میزد با زاغ البصر و ما طغی و از ظاهر  
شده

اشکال واضح



اشکال ارواح نیز تدریجاً تا از مقصود باز نماند بعون الله وفضلہ اگر رزق او تنگ باشد و یا چیزی  
 حاجت بود مس باید بوقت سحر بخیزد این اسم را هزار و صد بار بخواند مقصود بر آید و رزق او فراخ شود بفرمان الله  
 تعالی و برای شفا در بقیع بنویسد و بشوید و بخواند به شود باذن الله تعالی و برای دفع ظالم هر روز هفتاد و هفت بار بخواند و بر آید  
 دیگر همان اسم را در طلوع آفتاب و در صد بار بخواند هر روز بجهت زیاده شدن دولت و این را دعوت کبیر گویند  
 یا خشن کل شیء و آیه اسم مسطور جمالی است جمعیت اسم مذکور برای بر آمدن حاجات و محبت محبوب هفت روز  
 هر روز و هزار و بیست کرة بخواند . . . المیبت بیار هزاره گندم بر آتش نهد و زیر آن آتش نرم کند چنان آب  
 گرم شود چون نیم بوش شود و در آن مذکور در آن آب بیندازد و چون پخته شود و در میان آب حوض ریاری اندازد  
 محبت جانی طرفین شود از جمله اگر کسی بدخود مردم آزار و تکلیف متوجیب بود بخوابد که همه خصایل از او زایل گردد و باید  
 که اسم مذکور بر جری سفید بمشک و زعفران بنویسد و نام او و نام مادر او جای پاک و فن کند اگر نسیم بلاکت باشد و چون  
 بر شرط و آداب ازاد فن کند انگنن جمیع خصایل حمیده موشوف شود از غایت جایی و مسکنت بروم نگرود و هیچ سخن  
 پیشه و کلامی نکند اگر کسی اسم مذکور در ده روز دعوت کند هر روز و هفتاد و هفتاد بار بخواند چون  
 دعوت با شرایط تمام شود و جمله اشیا عالم زبان حال با وی در حکم آید و اسرار با وی و او را استعداد و ادراک  
 تواند بود بفرمان الله داخل دعوت این اسم اگر کسی بخوابد بنگرد انگنن یا اگر بنظر شفقت بیند سرفراز شود و اگر  
 محبت بنظر اینها نگرند زنده گردد و کوره پیست و مغلوب از نظر او بشود و سایر تصرفات حضرت علیه السلام  
 ازین اسم بود . . . اگر کسی با یکی و صاف خود و جامه و کیف دست راست اسم عزیز و عبیری بنویسد و وقت  
 کنگاری دست مذکور بر پشت او مالده البتہ انگنن فریفته شود و با هیچ کس روی نیاورد . . . اگر دردی  
 جایی عاشق باشد و معشوق با او نپرد از د باید که سه روز روزه دارد و هر روز پانصد بار این اسم  
 مذکور بخواند چهارم روز در کنار آب جاری برود و آنجا غسل پاک کند و تحیت الوضوء را کند بعد از آن  
 دو رکعت محبت للمحبت بگزارد و در هر رکعتی بعد فاتحه سوره افلاص بخواند بعد از سلام سبقت و شصت یک  
 کرة اسم مذکور بخواند بفرمان الله تعالی محبوب محبوب و محبت استقامت یابد . . . اگر کسی معزول بشود

ترسد و دل قوی دارد و از خواندن خاموش نمازد و چشم بندد و چون بان و بار بر سر اسرار  
فان شکر کند و نام نگویید عجایب و غرائب ببیند یا قیوم و الی آخره اسم موقوفه رحمان است و

اسم مذکور بر اثبات دل بضم و سحر جبریل و یسار در درو شرب بخورد دل در حضور ذکر مانده و دین  
در بریده معنی نیست و ایم ورد سازد بعد از قیوم و عشا ملازمت گیرد و اگر چیزی کم شده باشد  
و صاحب دعوه بدین راه نیاید باید که در شب شنبه بجاهلی که افتاب در برج حمل باشد صد گشت کرة اسم مذکور  
بخواند و بخواب رود معاینه کند که آنکه لاله کجا است و بدست کیست و در رانیز در یابد و یا در پیش او بیاید و بگوید که آن چیز را  
فلان جا دیدیم و اگر نیت دیگری بخواند همین اثر در هر خانه که اسم مذکور باشد در در نیاید اگر در آید دست  
و پایی وی بسندگردد تا او را بگیرد در سوال و نقصان نپذیرد و اگر در طبق نواز مس که در آن طعام و آب  
نرسیده باشد در آن طبق راه امیر از پرکار فولاد کشند صاحب عمل وقت نوشتن اسم مذکور خود را با طاعت  
و ظرافت وارد و خشمی بمالد و عدد بسوزد گرد برسد و امیر اسم مذکور بنویسد بعد از یک هزار و نود و نکره  
بخواند بحضور دل بطریق در مرفومان الله تعالی طیف و حرکت آید پایی بخواند و فف زنده طیف از جای  
خود بجا که در ذکا آرد اشته باشد چون دفن کرده باشد بر سر آن رسد آنجا یک و اندک لاله  
ظاهر گردد و در نیندر دست آید بفرمان الله تعالی بغایت ثقیل طبع باشد که هر چه میخواند یاد نمی ماند  
و فراموش میگردد باید که هر روز دست و هفت کرة اسم مذکور را بخواند و چند بلیغ کند که در میان سنت و زنیقه  
نخترت شود بفرمان الله تعالی دل او با انواع النواز علم منور گردد بمنزل آینه صاف شود که هر چه برابر او آید در نماید و عبارتی  
و اشارتی که از علم بشنود یاد ماند آنچه یاد کرده باشد فراموش نشود و مردمان را تعلیم کند و از برکات تعالی  
دعوه اسما اعظم بهره شود چندان معنی معرفت مکشوف شود که هیچ کس نیاموخته باشد اگر کسی قمر دار  
بسیار باشد آرد کردن نتواند باید که اسم مذکور هر روز جمیل بار بخواند باید که مدته آن باسانی آد اشود و یا در  
الی آخره اسم مذکور جمالی است اسم مستطور اگر کسی را فکر باطل و خیالات فاسد پیدا شود و  
نیاید و طریق جنونیت پیدا آید و خواب آرام از وی رسیده باشد باید که اسم مذکور قویا طبع نماید تا جمع

تخلیل خلاص یا بر حکم الله تعالی : اگر کسی را دردی و یا خوفی و یا تشویشی از دشمنی پیدا شود و یا بادشاه  
از و کورت داشته باشد باید که در وقت نماز پیشین غسل کند و هیچ کس سخن نگوید و نماز پیشین ادا کند  
چون از نماز فارغ شود بعد از ورود معتاد اسم مذکور پنجاه کرة بخواند چند روز ملازمت کند دشمن مقهور شود  
و بادشاه مهربان گردد و از همه رنجها و تشویشها ایمن گردد و هیچ حاسدی و غمازی و بدخواهی ظنر نباید  
صاحب عمل بر همه غالب آید اگر کسی برین سند عامل سحر و جادوی کرده بر وی کار نکند و از شر مار و کزدم و سگ و  
وزبور و شیر و گرگ و جمیع بلیات ارض و سماوی ایمن گردد ایضا اگر کسی اسم مذکور را چهل روز دعوة کند  
هر روز و هر شب پنجاه هزار کرة بخواند همه خلق مرید و معتقد او شوند این اسم اگر کسی برین سند عامل شود چند  
ذوق و شوق در مطالع صنایع موجودات و بدایع المخلوقات و منظر کائنات ظاهر گردد که آن مجموع عالم لذات  
نفسانی و شمول شهوات شیطانی فارغ گردد باید که صد و شصت روز هر روز هزار و پانصد کرة و در شب نسیان  
عدد بخواند چون با تمام رساند و هیچ نامحرمی ماسوی دعوة وی مطلع نگردد و صاحب عمل در جمیع مخلوقات  
و شبوات ذات و صفات خود بیند و بشرف درجات انبیاء و اولیاء مشرف گردد که العلماء و رتبه کاتبان  
گفته اند و هر چه نظر کند نور میتی ص بنید که ما را این نشأ الا را بیت الله فیه شاهد حال او شود و محرم را از  
حرم و حدة شود حقایق الاشیاء ثابت بر وی آشکارا گردد و از اول خلقت تا ابر او عرض کنند که قطرت قطرت  
فی نوحی فعلمت بها علو الاولین الاخرین بنا و نبی علیه السلام اختلاف اشیاء عالم در عین حقیقین  
او واحد نماید و از مبتداء و معاد سوی الله فی الدارین معلوم و از اعضان عالم ملک تا اشجار و ملکوت شمره  
قرب حقیقی روی نماید تا عدم زادگان از او پیرمند شوند و نارسیدگان بطفیل او برسند و ضعف سالم <sup>خفت</sup> انجا  
خلقنا که در دنیا نیدیم و منها نخر جکه قارثة اخری بدانند و ضمیر او باطلاع ضمیر خلق و قوفت باید  
اگر کسی اسم مذکور سیصد و شصت کرة بعد از فجر و عصر مواظبت نماید همه عالم برو معتقد و منتقاد شود  
باید که اسرار دعوة با هیچ کس نگوید اگر کسی قرض دار باشد باید که سه روز روزه دارد و هر روز صد بار  
و هر شب صد بار بخواند در آن هفته قرض او ادا شود اگر کسی خواهد که از نظر مردمان غایب شود باید که  
چهل روز هر روز و هر شب هزار بار بخواند چون دعوة با تمام رساند غایب شود و از نظر مردمان <sup>مستتر</sup>  
یا ذابیم الی آخره اسم مذکور جمالی است <sup>بنا</sup> اسم مسطور برای ثبات قدم در دین برین نسبت  
سه هزار و چهل و چهار بار بخواند در سجده رود و حضرت آموزگار توجیه کند مستجاب شود و بر خطره صاحب عمل

حقیق

جز حق نگردد اگر کسی بخواند که در اعمال ظاهری و باطنی وی یاری بخشد و بر صراط  
 مستقیم استقامت یابد باید که سه روز روزه دارد و طهارت کامل حاصل کند بعد از فجر صد بار اسم مذکور  
 بخواند حق تعالی در جمیع اعمال او معین گرداند تا در قول و فعل او شیطان رحیم دخل نیابد اگر کسی  
 بخواند که بادشاهی یا امیری و یا بزرگی از حکومت خود را ببل نگیرد باید که از زرخا ص انگشتی سازد و اسم مذکور +  
 بر آن نقش کند گام نقش صاحب عمل و نقاش با طهارت باشد تا آنکه انگشتی بر دست باشد از ذلل و خلل بمن بود +  
 و هیچ دشمنی بر وی ظفر نیاید و دولت از حرم خانان وی بیرون نرود چون با اسم مذکور در خواندن ملازمت نماید  
 دولتش مزید و زیر شود بحکم الله تعالی نه اگر کسی بخواند که در هنگام عمل کاهل و قسل و فتور پیدا نشود و بر جاده یقین  
 مستقیم گردد و در دعوتی تمامی حاصل شود باید که بستنش روز و بر او استی بست و هشت روز دعوت کند هر روز  
 و هر شب دوازده هزار کرة در مقام خالی بخواند و این دعوت را دایمی نماند البته اگر بادشاهی بر حق و یا ذری و یا  
 حاکمی بسپی از امر خود باز مانده باشد باید که صاحب دعوت لله فی الله دعوت کند تا کارشان با صلاح بر آید و بر صلاح  
 بادشاه صلاح عالم است قراة مذکور خیر قائل الف مالین حروف نگاهدار تا مقرون اجابت شود هم عالم  
 برو معتقد و منقاد گردد باید که اسرار دعوت با هیچ کس نگوید اگر کسی ضعیف در باشد باید که هر روز روزه دارد  
 هر روز و هر شب صد بار بخواند در آن هفته قرض ادا شود اگر کسی بخواند که از نظر مردمان غایب شود باید  
 که هر روز روزه دارد هر روز و هر شب هزار بار بخواند مراد حاصل شود بشرطی که میل و تیشق و فحور نباشد و در  
 هر روز بست و یکبار بخواند میان خلایق عزیز و با حرمت باشد اگر دوام بخواند دولت مزید بریزد گردد +  
 یا صمد الی آخره اسم مسطور جمالی است اسم مذکور برای بر آمدن جمله نرفضها  
 نه هزار کرة بخواند آن اگر کسی بنا مشروعات مایل شود چنانچه فسق و فجور در دل وی متعین شده  
 باشد از لقمه حرام و زنان و لواطت و غیر ذلک خواهد که دل او از آن سرد شود و از راه راست باید  
 باید که اسم مذکور دعوت کند هر روز روزه دارد و هر روز هزار کرة در ساعت مشتری بخواند و در اثبات  
 خواندن حیوانات جلای و جمالی بخورد حق تعالی دل او را از همه مشروعات نگاهدارد و توبه نصوحه  
 روزی گرداند اگر میان زن و شوهر سازواری نباشد و فریضین خصوصت در زنند موجب

تضاد ایشان معلوم نشود باید که صاحب عمل اسم مذکور بر کائنات جایزه یا چینی یا شیشه بنویسد و بشود  
و طریقی را بنویسند بعون الله تعالی الفت و محبت میان ایشان بیدار آید و چون اسم مذکور زیوست است  
وز عرفان بنویسد و بهره و محاسمت شده را بیدار داشته بنویسد مخالفت از میان ایشان برود اگر صاحب  
دعوه با ادب شریعت و حقوق سلوة مفروض و سنت و نوافل و صیام و زکوة و حج سودب شده باشد و ظاهر  
و باطن از مالا یعنی و فضولات خالی دارد یعنی نفس اماره لذات و شهوات ندید آن زبان مستحق دعوه شود  
باید که مدت بست و هفت روز هر روز و شب هزار کرة بخواند و هر صاحب دعوه که بمنیاج تلاوت  
در مراح قرأت سماذ مذکور که در شرح مسطور است مشغول شده باشد و تلذذ عالم روحانی در موز آیات  
ربانی در یافته افعال اعمال او بجز حقیقی نباشد مراتب درجات او از دریافت عقول و افهام بیشتر بود و هیچ  
مخلوقات و مکونات صاحب عمل را بمثال نور بنید که روی او همچون بدر تابان و انوار خورشید حقیقی  
در ناصیه او پیدا که سیمایم فی وجوههم من اثر السجود و لامع و لاج گردد و اگر در سجود آن شخص ظاهر شود  
از یقوت نور او نور دیوار منور گردد و القاس او موثر که کس همنا، او نباشد و دانش علم انبیا گردد و در با  
شناخت و معرفت او آن باشد که اکثر اوقات و اغلب ساعات از مردمان غیر محرم خلوة و عزلت  
و چون امیرس یا بندگان خدای کند رحمتی که از حقی یافته باشد ایشا فرماید که التعلیم لامر الله و الشفاعة  
علی خلق الله بر خود کرماد شفقما لازم و اندازین برکت صدق و اخلاص وی بر روی او را بنید  
و از خدای حاجت بخواند و اگر در صاحب دعوه مستجاب الدعوة باشد اگر صاحب اغراض امر او را عاکنند  
مستجاب شود و هر شخصی که بلا و رنج مبتلا باشد و محبوسی که در تبس شود صاحب دعوه توجبه نماید برین  
نظر او از آن رنج و تبس تخلص یابد اگر کسی خواهد که از آتش دنیا و آخره خود را سلامت بدارد پس باید  
که هر روز هفتاد و هفتاد بخواند حق تعالی از آن هر دو آتش نکا بدارد برای مقهوری عدا اسم مذکور  
را هر روز و هزار و هصد بار و بر شب یکصد بار در وقت معین بمدة چهل روز بخواند دشمنان هلاک شود  
بعده اتمام وظیفه ای دعوه یکصد و چهل بار و سازد تا رابط بماند یا بار الی آخره اسم مسطور  
جمالی است اسم مذکور برای بر آمدن اغراض دوازده هزار کرة بخواند اگر کسی خواهد  
که زبان جمله خلائق از حاسدان و دشمنان و بدخواهان ببندد باید که لوح از شرفال سرپ ملاحظا سازد  
و اسم مذکور بر آن لوح نقش کند و صاحب دعوه هزار و یک کرة بر لوح بخواند بعد آن در شکم ماهی تازه لوح

سیرت

مذکور بند در زمین گورستان جایی نمناک باشد و فن کند و نام حاسدان و دشمنان در آن بنویسد و از هم بدگویی  
بسته شود و عن قریب همه معاندان منقاد و مطیع گردند. اگر کسی اسم مذکور چهل روز هر روز چهل و یکبار کرده بخواند  
عالم ارواح بروی مکشوف گردد بر حاجتی که بخواهد برآید. اگر کسی خواهد که خلائیق عالم و مجموع بنی آدم و مطاوعه  
عبادة الوهیت در آیند و بصدق و تقوی و زهد و ترتیب عالم قدس یابند انوار حمد اینست در ایشان موثر گردد  
باید که اسم مذکور هفتاد یک روز دعوت کند هر روز چهار هزار و بانصد کرة بخواند و جمیع شرایط که بالا مسطور است  
نظاها در تادار نعل نیتند و فتور در عملش پیدا نشود بفرمان الله تعالی همه عالم بدو متوجه شوند و راه مسلمانان  
گیرند و صلاحیت و تقوی و زهد در اسخ العلوم شوند و از علم یقین یقین یقین رسند و زبان  
و دل یکسان شوند و در مستقیم استقامت یابند و صاحب عمل بدین اسم آگاه شود اما هیچ کس اسرار واقف  
نشود و ثمرات اسم مذکور در میان خلائیق صفا و وفا و ادب و طهارت پیدا شود و شرک محقق تعالی  
از دل ایشان مندرج گرداند انما اگر کسی خواهد که زبان دشمنان به بند بر خود و یازبان شهر و یا  
زبان محلت و یازبان طائفه که هیچ کس بد نتواند گفت در حق او تخته ائب یعنی درختی است  
تخته همه در شکم کس ماهی نهاده در مقبره های که گذر مردمان باشد و فن کند زبان همه بسته شود بفرمان الله  
تعالی اگر از خوف و ذبح هر روز هفتاد و پنج بار بخواند این شود از سختیها دنیا و آخرت و اگر  
کسی خواهد که غایب را حاضر کند و اشق را بیارد در شب جمعه و هفتاد بار بخواند و هر بار فق زنده بر او  
در شب سوئی خلط کند و بخورد بد غایب حاضر شود بفرمان الله تعالی یا کبیر انت الله الکریم  
الی آخره اسم مذکور جهانی است اسم مسطور برای بر آمدن امور دینی و دنیاوی بدست  
هفت روز هر روز هفت هزار کرة بخواند بمقصود رسد اگر در ولایت یا دشتی و یا در حشمت محشمت  
و یا در سدرت و زیری تخیل افتاده باشد دیگری قابض آمده باشد و امور برگزیده شده باشد باید که  
هفت روز روزه دارد و هر روز یک هزار کرة بخواند بحضرت مالک الملک بصدق دل متوجه شود  
و حق تعالی معاندان بادشاه را مقهور گرداند و زیر را بصد و زارت نشاند و اهل حشمت را بزر و حشمت  
رساند کبر و فضل حق تعالی بی واسطه سببی پیدا آرد که اتباع و ایا جمع شوند و فتنه انگیزان در تخت  
عدم و نرد هم خلائیق بطوع و رغبت ماسور و منقاد شوند بشرط آنکه بهمان اسم مذکور مداومت نماید

وگنزه هزار مرت

وحق اصحاب حقوق که بروالی واجب و لازم است علی فرایض الله بسیارند که با برافا حکم بین الناس  
 بالعدل واعدلوا هو اقرب للتقوی مامور ماند و زاد اخره او شود این اگر کسی نام دار باشد که هیچ  
 وجهی ادا آن نتواند کرد باید که اسم مذکور هر روز بسیار بخواند که اقل ندر صد و شصت کرة و اکثر هزار مرت  
 است چون مدون برین مواظبت نماید و حق سبحی از تعالی از خزانه غیب قرض او در کرد اند و او توانگر  
 شود باید که اسرار بیچ نامحرمی نگوید و درین دعوة صاحب دعوة در مقام سلطنت رسد و از چشم رخ  
 جن و انس مصون و محروس و قدر جلالت و شوکت زیاده شود و اغدا زاود در هر کسی کس نکند و این  
 دعوة را دعوة کبیر گویند از آن جهت که صاحب دعوة را بسعادت بکیرائی رسانند و ارجح بنما نماید او را  
 و اکثر اوقات و اغلب ساعات در شب صاحب او باشند و در روز نیز با او امرزش کنند و ضابطه احوال  
 و اعمال او باشند و هر که در قصه او باشد او را هلاک درین دعوة سرری عظیم است که از خلائق مخفی است و شمر از آن  
 اسرار باز نمائیم و شرحی بگویم که چهل روز اسم مذکور را دعوة کند برین طریق بسبت و یکبار کرة روز نیز تا چهل  
 روز بخواند بهراتب کبرائی رسد و این قراة را نیمی بعد از فجر تا دوس روز نیمی بعد مغرب تا دوس شب منوی  
 سعادت کند که زوال روز و نصف شب در آن نرسد و این اسم را در عروج ماه شروع کند و طریق مذکور نگاه دارد  
 تا بسعادت اجابت کرد باید که بدل صاف و کمال اعتقاد و یقین صادق و ملازم خلوة باشد تا بحضور وصول رسد  
 بعد از آن بعمران الله تعالی خلائق عالم بادشاه و وزیر و ارکان دولت و مشایر ممالک از علماء و سلمای اوسا و  
 قضات و سایر برده مان روی خلوة خانه صاحب دعوة آرند و حاضر شوند و حق تعالی در دل همه اعزاز و شرف  
 او متمکن گرداند و صاحب دعوة را از عالم معسر برجهت مکشوف شود و نفس اماره مطمئنه گردد و اما باید که  
 که صاحب دعوة با جماع خلق مغرور نشود تا مجمع عمل خویش و یار اگر کسی را تپ سر روی و سر با باشد  
 بیار دگوزنه جدید در آن آب سیندازد و هفتاد بار بر آن آب بخواند و بیانشا مذتیب از دور شود اگر خواه  
 که غایب حاضر آید پس خوشبوی یا بر شق بخواند و بخور کند در شب جمع و هفتاد و هفت بار بخواند آن غایب  
 زود حاضر شود یا یاری الی اخره اسم مسطور جمالی است اسم مذکور برای

برامون جمله حاجات و مهمات هفت روز میزورده هزار کرة بخواند و جنتش رو گردد برای  
 دفع سحر و نظر و برص و جزام و بیماری اسم مذکور بر انشترین هفت جوشن نقش کند کبریم الله تعالی بر عقل  
 و امراض مندرج گرداند باید که پوشیدن پاک باشد اگر کسی با داپ سرالط اسم مذکور مودب نشود  
 از مکاید شیاطین و انس و جن محول ماند و سرری عظیم خاصیت اسم مذکور باید که پنجاه و هشت روز علی  
 التواتر و التوالی هر روز هزار کرة بخواند و این را دعوة باری النفوس خوانند و در دل صاحب اسرار پیدا  
 نشود هیچ

بیشوند که بحیچ ارواح و نفوس و سیارات و کواکب واقف گردد همه را بخت سر معاینه کند و تحقیق آیات مسنونیم  
 زیاتمانی الی قاق و فی الفهم مشاهده کند چه همه آیات که بانی و اسراریزد الی در اسما <sup>عظام</sup> <sub>ارواح</sub>  
 مندیج است و ارواح قدیس و عوامان نفوس است بعضی سمار و تا و بعضی اضحی جسمانی غیر <sup>عظام</sup> <sub>ارواح</sub>  
 و ظاهر صر ما و سایر تعلیم زبانی و تحریر است و افعال و احوال ایشان در عالم مابوت و حضرت <sup>عظام</sup> <sub>ارواح</sub>  
 و لامح است و چون صاحب دعوت مستقیم الاحوال شود مجموع این همه جارب قلب صاحب عمل نشود و چون کسانی  
 عالم معنی بدو توجه نمایند و بنور علما دلایلت بهم راه مشاهده و معاینه کند قال النبی علیه السلام القوا فرست المؤمن فانه یظن بنور  
 الله تعالی و عامل از مجموعه علومات روحانی و سفلیات جسمانی باقتباس نور باین مقیاس گردد و اسرار عالم بروی  
 منکشف گردد و در ظهور کرامات قادر گردد و بیک اشارت او مقصود بسیار خلاق شود و از علم اولین و آخرین <sup>عظام</sup> <sub>ارواح</sub>  
 مصطفوی وارث شود و بهر سز گردد اگر کسی را تب سه روزه باشد و اسم مذکور را بنویسد بر کالزنبات و بیانشان <sup>عظام</sup> <sub>ارواح</sub>  
 یا زکی الی اخره اسم مسطور جهانی است اسم مذکور برای بر آمدن امور اول و تسخیر جن شیاطین

حضرت شون ایشان بمدة چهل روز هر روز پانزده هزار کرة بخواند که روز شنبه در ساعت زحل نهم ماه باده از دهم  
 ماه شروع کند تا بمقصود زود رسد اگر کسی روز چهارشنبه غسل کند و با پاکت پیوسته و بخانه خالی برود و یکبار  
 و پنجاه و یک کرة اسم مذکور بخواند و بر دست چپ بزاد پنجاه و یکبار بخواند هفت تن ارواح بروی اشکارانشون باید که پیش  
 از دعوة چند روز حیوانات جلای و جمالی نکرند تا فمیر او صاف گردد و عالم ارواح با دانش گیرند و اگر نه بدین عجایب  
 دیوانه گردند و هلاک میشوند علامت شناختن ایشان این باشد که جاها کسب پوشیده مانده ترکان کلاه باد شاهن بر سر نهاده اندید  
 نشان همچون مانتات و نشان بود عکس نوری شان بر در دیوار افتد و چون آیند برابر صاحب دعوة بایستند سخن گویند  
 بیکر صاحب دعوة هیچ سخن نکوید و در داسم باشند بلند خواند تا زمانی که ایشان بسخن در آیند و کونید ای آفریده خدای  
 عز و جل ترا چه مصلحت است و چه مهم داری و مقصود تو چیست ما را از حال خود بازگویی صاحب دعوة گوید ای آفریده خدای  
 که بزرگواری کردید که خدای تعالی از شما را نفسی با و چنانکه فرمان اسم بجا آوردید و بدعوة من حاضر آمدید اکنون برانید که از روی  
 من از شما آنست که در هر منتهی و زمانی و برین دنگه که مراد واقع شود از نیکو و بد از خیر و شر میان دوست و دشمن مدد و معاونت  
 بکشید و قوه بمن دهید و بنزد دوستی بگریز و لطف خود از من باز نگیرید و هر کاری که باشد روا کنید پس بر خیزد و دوست  
 بزیستد و کوبید ای و ایشان خدای چنانچه مرا عزیز گردید و در حضرتت بزرگی با بید اکنون نیشانی باید که میان ما و شما باشد

این از یکی اطفال الهی کل  
 آفریده بی غلبه  
 اسم اعلا ادوی  
 زخ روز بخواند  
 و لا بزرگوارتر است



در ریک کتابی

بنام تسبیح حضرت کوکب  
 سیاه قلم با جلد چرمی که در  
 نوشته به اسم حضرت  
 ادرسی را با عدد و الواح  
 طلسمات و دستور خواندن  
 تمام کمال نوشته ولی چون  
 این کتاب بعد مدت ما رسید  
 چند ورقی که ملاحظه شود  
 شرحی درباره به اسم ادرسی  
 نوشته شده است که تا اسم  
 ۱۲ بیشتر نبود ولی همین برای  
 هزار سال آینده کافی نیست  
 اگر کسی بتواند همین اسم ۱۲  
 را تسبیح کند برای مردم تمام  
 کرد زمین کافی است  
 که اگر قادر شود بخواند فایده  
 بسیاری دارد که خدا میداند  
 در کتابی دیدم که ۱۲ هزار  
 نفر از اضران و بزرگان چینی  
 بزبان استاد در خواست آمد  
 که هر یکی قادرند همین کرده  
 زمین را بگردانند سایر  
 کارهای دیگر بجای خود  
 میتوانند بر تمام کروات  
 قطبهای بدون حرکت  
 آبلو در هر شهر است  
 که باشد نو زندگی بارفت  
 آمد کند و اطلاعات بسیار  
 گران قیمت برای مردم  
 کرده زهی بر ارشقان

بیاورد خاشته نوی اگر هزاره ۲۱ صفر ۱۲۹۹ قمری

تا وقت حاجت شما را طلب کنیم و حاجت من روا کنید ایشان گویند اکنون ترا حاجت بپوشانم من نیز تا وقت  
 حاجت بیایم و حاجت تو روا کنیم صاحب دعوت گوید که تحقیق شما این قوت دارید ولی مقصود من نیز نیست تا دیگر بار  
 مرا حاجت به دعوت نباشد ایشان چون نام دعوت بشنوند فالحال مبره خاتمی بوی و مندرنگ مبره بیستاد تعلم گویند چشم  
 و سر بند بعد صاحب دعوت گوید توقع دارم که این خط بهر اموزین با بخوانم بنام خواندن ایشان ان نامها را بوی افروز  
 و شرح خاصیت خط باز گویند و تعلم کنند که این مبره خاتمی را انکو نگاهداری که چشم زدن حایب و جنون سقوط و زجر  
 بران خاتم جعی میفند بعد عامل انگسار فروتنی کثیر کند و بگوید برای من ریح کشید اکنون این است دلام  
 بمقام خود باز روید بوقت حاجت بمن باز رسید و هرگاه که صاحب دعوت را حاجت بحضور ایشان شود وقت  
 باران نامها که بر مبره خاتم است بخواند و بخورد بسوزد و نرسد و حاجت او روا گرداند اما باید که هنگام دعوت  
 خود را مصفا دار تا در غلط نیفتد و درین دعوت اسرارها بسیار است بنا بر مملکت استغفار اگر کسی بد  
 لهجیت تسبیح افتاب اسم مذکور را دعوت باید که اول فکر خویش از مال و منال و جناب و شمت دنیا پاک کند بعد درین  
 دعوت در آید بمدة سه و پنجاه روز علی التواتر و التوالی قراة بکند بخواند تا شمره آن پیدا شود و اکثر اوقات اغلب  
 ساعات برابر افتاب بخواند و محل خللا و عزلت گیرد در هر سوری که از قبل افتاب ناپرسود بنا بر مملکت نماند دارد  
 و این را دعوت افتاب نامند و تسبیح شمس خوانند و در دل که تسبیح افتاب میکنیم اما وظیفه اسم نگاهدارد اول  
 و آخر مکرر بخواند و بگوید یا شمس احب و عسی الله و این سخن با او از بلند گوید و اسم اعظم نرم خواند تا بدست  
 مذکور دست نشود تا نگاه روزی بسین که افتاب از آسمان فرود آید و نزد او شود که صورت خویش بزرگ تر شود  
 چون نزد عامل باید مثال کاوسری بود و بجز در نی جیب و بشکل ملیح نماید که بر این دل عامل مفرح و منشرح  
 و آن در سوال تر بیچ در پشت نگیرد و افتاب با عامل انس گیرد و طریق مؤرد و محبت افتاب بمحبت است  
 دعوت پیش آید و بگوید که ای عامل چه مقصود در داری بر مقصود که او را باشد عرض کند و ایشانست خوشی و شوری  
 و سینه زبانی و اسم را از سر کرد و بر وقت افتاب نیز بگذرد تا افتاب او را نگاهدارد و خود را منور گرداند و بگوید  
 که ترا قبول کردم برین که به شمس آنچه بگوئی ترا مهم مهسانه و عهد کردم که هر چه دعوت کنی بیایم چون شاهد فلک  
 این سخن بگوید صاحب دعوت اندک شورش بد فلک باز خواهی در آمد بر خیزد و دست بر سینه نهاده و دعا کند و قوا اشع کثیر  
 کثیر نماید تا ترک فلک بالارود و عامل فکر بران دارد تا بجای بنشیند و در و چنانچه بود همچنان شود بعد وقت  
 دعوت در را قبر رود و منظر خود حاضر وقت باشد هم در این زمان غلبه خلق بسیار شود بسوی صاحب  
 دعوت راجع کنند و با او از بلند بگوید و بر خیزد و بر پشت فلک بر نشیند که ماد ساه باید ماضی از سال مردانتم  
 و حکم تو عمل کردم و مجمع فلک بر من متعجب شوند اما باید که در وقت موت بسوزد و بر سر بر نشیند

ز که در آن زبیر است و در داخل بند پروا که کراخ پیدا کند بخار خورشید در دست بر زمین نور افشا دارد و در کرباب طبع صاحب می باشد  
 مایه که عامل بر خورشید تخت نشیند نور خدای تعالی بسند او رسیده و غنی نماید و حیوانات و نفوس خیر بر نفس او در آید تا با نور  
 رضای حق نامور شود چون خواهد که بر دل صولت سلطنته مشکوکه عادت در بر ماند باید که فتنه و تووانان خیر از زاد تقوی دارد  
 از این خواستش باید تا از سرگشته صحبت می عجز و در صلاح گویند که اناس علی درین میانه او رحمت و عود است  
 پر برین کار در صراط مستقیم استقامت و برای دفع تنبلی که مولد بر بارک است خلک دره بر شاند بنده

### شرح لوح عددی یا سدریس


بعضی از حکما این لوح را بشمس انتریب داده اند بعضی بکریخ دیند گفته  
 که چنین هنگام شرف مشتری بگشک و زعفران بر ورقه سفید فکارند حامل آن در نماز  
 از قوت و شجاعت بهره مند گرده و در نظر فقها و قضاه مهیب نماید و شکوه  
 مند و گاه اتصال شتر بعدین بضرر مودت بطالع قوس رقم زدن از برای  
 مودت و صلح و جذب موافق آید و حاصلش محفوظ ماند از نکایت موفیات  
 چون عقارب و حیات و در شرف زحل با ماد سیاه بر آجری نقش کند با قمر در  
 خانه جنی باشد در موقع ساختمان عمارتی گذارد طول آن عمارت زیاد شود  
 و از جزای زلزله محفوظ بماند اگر در شرف شمس بر لوحی از طلا کند  
 از برای قبولی و قوت بغایت آمال مفید دانستند و اگر در پیمان حال  
 نقشی کند میان متاعی گذارد محفوظ ماند اگر در حین وصول شمس بر لوح  
 عاشری از جمل فاصبت آن امان بودن از دزدان بوده اگر غلیبی در سفر  
 رفته درمی آید خواهد فوری بیاید بر ششش لوح مسی کنده در ساعت آفتاب  
 در ششش جادو آتش گذارد فوری بیاید یا در ساعت زهره کنده شود جهت  
 دوستی با خود دار و جهت آمدن ثایب ششش لوح را بطغواب باید داد  
 نام ثایب بوده بنیت او در آتش بویزند آنچه گاه رجوع بفراب اولی  
 در مرات مامل و تدبیر بهره ملک شاید آن است چون شرح بسیار زیاد بود  
 خلاصه شد قاعده آن در این کتاب چندین رقم نوشته شد برای هر  
 کاری که خواهد مطابق پیمان کار آید یا اسمی بی نموده عمل کنند یا خود  
 روشی را مطابق خانه های که و درو بکنند در عمل آن بکار برند  
 اگر خون زاده سیاه قلم

لقد اشترى من ابيها...  
 بخدمة هذه اذ اومر الملك...  
 والاشيا...  
 اجال تبين اعمال...  
 الاطوار والذبا...  
 والارض...  
 وسهل...  
 والارواح...  
 وبحق...  
 وبحق...  
 المريح...  
 اموكل...  
 اقبل...  
 يدري...  
 والسفلي...  
 ونفس...  
 افوت...

### این ۱۲ صنف مرغی و شمشیری در دستور خزانگان آن است

نم نم قله برقی را اندازد با راجه اسوار بلقعه عجز عرشت بالوشمت و ندا شمت و ریاست  
 نیم زانگه است و سفت است چنانچه در قینه ادرسیه است بلقعه عجز منبره و در قینه اسوار  
 با راجه اسوار است و قینه اسوار با راجه اسوار است و در قینه اسوار است  
 حایف تا آنکه قینه اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 نقش انبیا و درین صنف است و سوار نقله نام است و قینه اسوار است  
 نسبتا نقله با قینه اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 با ایند کشف عجز است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 از ایند و با قینه اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 در صنف اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 بدهد که در قینه اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 بهای در صنف اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است  
 اسوار است و قینه اسوار است و قینه اسوار است

الملك

نشاهد الملك والملكوت تنطق بقائلها الى ما في الجبروت فالتهمها فجورها ارتقواها  
 اللهم الهن الصواب في الاقوال والافعال والهنين جلاله ما يزيد اذ به قلبي  
 وتكشفه من اشياء غيبية لا يخفى عن بصيرت ما سيقع في اشياء  
 الامور والملكوت لنفسه بل لا طاعة الا لله يا قوت الامم افضت على  
 الى عوالم من جميع مواهب صنعان وان جعلت نسيب بالله وهدى موت ورتا في  
 لذت ليس انها ترضى بغيره في عود قداة ليعلم من كبرها اللهم اجعلني من اوليائك الذين  
 هم اهل الصلح والصلاح والنجاح واصلم لي الاموال و بخر لي وودت نفسي بمفقر  
 ورضيت ورضوا لغيري واصل على سرادقات انوارهم وقد خاب عند سيدها  
 فحسب التهم من ثوب الاله امدت في ملكه وظهرت في ملكهم ولا تقلتهم وشتت  
 شملهم كذبت ثمود بطغورهم اهل الكذب مدورين انفسيا بهم ومكروا بين  
 من مقامهم بديت كما ان الملوك في الرتبة والعضات الطيارة بعد بين وصحروهم  
 بانوار روحانية كما انهم تايده الروحانية وتايح ان خلافة السيد مطرود  
 بقاوة لهم عوا واطيعون في دعائم ثلاث ولا تعصوا الله والاهل من اقسامهم  
 التي دعائمها وان ايتم في اشياء فاقب في اشياء الاكبر ان اعيت  
 اها وان اعث اللهم الى روحانية هذه الدعوة خدموني في كل ما يريد ولا تجعلني  
 انشقارة والعصية وانضالته فقال لهم رسول الله انقذوا رسله  
 صلح على نبي او عليه كصلوة وانسرو ورافته وفضلتها ان  
 من ردها انقذت فتخرت انجب فاشهد ان عالم الروحانية و  
 رة فقروها من كذب باقسامهم اسماء رايات كتاب  
 اراهم وكفلية عقرا قدسهم عليهم في انفسهم بالله  
 ال على من عصى الله الدعوة التي فيها اسم الله واقدم الله رطبا  
 من اخذ منتهى شديدا العقاب والعتاب والصواعق الخارجية  
 من عند الله فلا يظن من اطاع اقسامهم ووعودهم انهم

# هدیه کتاب طلسمات حسن سیه قلم

این کتاب را یکی از آثاران قدیم برآمده بنام عبد الرحمن که تاریخ نوشتن آن بر ما معلوم نشد که در چه تاریخی نوشته شده ولی از خطی او بیان معلوم میشود در ۱۰۰ سال پیش باشد این کتاب که اوراق بود بدست ما رسید بمبلغ ۴ تومان خرید شد که ۵ تومان خرج تعمیر آن شده که جمع ۹۵ تومان شده است باقی شرح آنرا خواننده نوشته تا ۲۵ ۶۷ ۳۹ اگر حتی زاده سیه قلم که بدست ۱۲ سال تمام در علم اعداد و اوقاف و جهاتی کشیده بودیم حاشیه آن را نوشتیم که یادگار بدانان باشد  
 عدل آیه ۴۶ ۹۷ لیسید الله الرحمن الرحیم

## قاعده

طلسم ۱ در ۸ نوال کتابه که بسیار ماهرانه و صحت و درست نوشته است ای که شرفه و آن یکا در اندین نفر است از برای چشم زخم شر شیاطین رفع چشم زخم جن بی و حیوانات و ارباب بسیار خوب است دارند آن از شرش آنها در امان خداوند خواهد بود در روحی نقی کند با خود دارد در با نوشته همیشه در کرون خود داشته باشد بسیار مفید است کندی بخورد و در آن آیه اگر حتی زاده سیه قلم هر چند آیه

۲۰۶	۲۸۳	۲۸۳	۱۰۱۱	۵۵۹	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳
۱۱۹۶	۲۸۳	۲۸۳	۵۵۹	۱۰۱۲	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳
۲۵۱	۱۰۱۲	۱۰۱۲	۲۸۳	۲۸۳	۱۱۹۶	۲۸۳	۲۸۳
۵۵۹	۲۸۳	۲۸۳	۱۱۹۶	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳
۲۸۳	۲۸۳	۱۰۱۵	۲۸۳	۲۸۳	۵۵۹	۲۸۳	۲۸۳
۲۸۳	۱۱۹۶	۱۰۱۵	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳
۲۸۳	۲۸۳	۵۵۹	۲۸۳	۲۸۳	۱۰۱۵	۱۱۹۶	۲۸۳
۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳	۲۸۳

## قاعده

طلسم ۸ در ۸ تکبیر آیه در یک مربع که برای شفا بریض و رفع نرسیدن در خواب رفع برشانی و ظفر برداشتن و فالتح شدن بر دشمن دفع سحر جادو و باطل سحر و کسایش کلر و رفع جمع گرفتاری کار و زهرت نوشته با خود در اید اتاد این طلسم با هزاران رحمت جمع نموده و در یک مربع جمع نموده که در آورنده استغاره کامل بوند و کسایش از جن بی و شیاطین ترسی دارند نوشته با خود دارند از جمع خواصهای آن استغاره بوند اگر حتی زاده

۷۸۶

انا الله کلک	سلام قول	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک
شهری محظ	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک
انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک
انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک
انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم
بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک	بسم الله الرحمن الرحیم	انا فطناک

این طلسم باید روز یکشنبه و ۵ شنبه یا دوشنبه نوشته در کرون خود در آورنده یا نوشته در بازوی خود بسته کند بسیار نافع است یا اینکه باید باز مغز آن نوشته برشته بخورد از مویزهای جذام خرد پیسی و سبل و سرطان و رفع خشکی جن زده که بخورد شفا یابد بسیار نافع است

قاعده ۹ در ۹ تکبیری  
 این نوع در ۹ ستاره خواصیت دارد  
 مطابق شرح خواصیت آیه مطابق  
 خواصیت هر کدام در این ۹ در ۹ جمع است  
 خلاصه آن از این تواریخ است که نوشته  
 با خود در آید برای شفا بر بیماری روح  
 چون در لوانکان جنون صواع خالای  
 نوشته با خود در آید برای همه گناهان  
 تا عم ازده بر شانی نوشته با خود در آید برای  
 کاشی کاره زیاده و روزی نوشته با خود  
 در آید اگر کسی از جن بی شیطانی  
 زبک داشته باشد نوشته با خود از برای  
 سفر جاده برای رفتن سفر برای رفتن  
 در پیش بزرگان برای نجات زندان  
 نوشته با خود در آید برای محافظت  
 خط ماشنها و قوطا از برای سلامت  
 خطرها و آسایا نوشته با خود در آید  
 است چون شرح زیاد در خلاصه  
 کتابان ما را در معای خیر یاد کنی تا  
 بخواند تا خداوند ما را بهم بیامزد انشاء  
 تعالی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ سَخِّرْ لِي مَرْفَعَاتِي هَذِهِ الْأَشْيَاءَ بِدِيَةِ هَلْبَانِيَتْ مَرْقَبَا الْمُؤْمِنَةِ الصِّدْقَةِ بِأَفْتَحِ  
 بِأَفْتَحِ آفَتْحِ لَنَا بِحُرْمَةِ أُمِّ مُوسَى هَرَبِيْسٍ وَيَأْسِ شَيْنِيْسٍ كَبِيرِيْسٍ طَشْيَاسِ قَسْيَاسِ  
 كَحَقِيْفِ بُوْحَايْذِ بُوْحَايْذِ نُوشَايْذِ يَا جَانْرَثَ يَا جَانْمُوسَ يَا كَا فَاكَلَا  
 يَا رَجَلَنَا كَحَيْتَا يَا تَحْيَدَ بُوْحَايْذِ بِنْتِ كَاوِيْ بِنْتِ ابْنِ يَعْقُوبَ يَا مَجْرِي الْفَلَكِ فِي الْبَرِّ  
 يَا مَرِيْنَاكَ يَا النَّاسِ كَرُوْفِ مَرْحَمِ سَخْرِيْ كَذَا وَكَذَا قَسُومَ كَسُومَ كَسُومَ كَسُومَ  
 يُوْحَايْذِ يَحْيَدُ يَحْيَدُ يَحْيَدُ بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْكَبِيْرِ الْمُتَعَالِ الْمُتَعَالِ الْعَلِيْمِ تَفْتَحِ الْكَافِ  
 وَالْقَفْلَ وَالْقَفْلَ وَإِنْ شِئْتَ لَا تُخَوِّكُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ كَذَا وَكَذَا

کسریکت سیفر ام موسی

کسریکت ام موسی چندین قاعده  
 دارد و چندین رستم نقل شده بهترین  
 تمام آن کسریکتها آن در بنده در چندین  
 کتابها دریم است تمام با کامل نوشته  
 شد قاعده خواندن از برای باز کردن  
 قفل بسته است یعنی آن کسی بخواهد  
 که دارای عمل باز کردن قفل بسته  
 شود باید قوت حیوانی کند و روز  
 یکشنبه ۴ روز هر روز هر روز  
 بخواند و قفل بسته در چهار روز بخواند  
 بخواند تا موقعی که قفل باز شود یا  
 روز یا ۱۴ روز یا ۱۴ روز باید بخواند  
 یا هر روز سه یا تعداد عدد ام موسی  
 یا ۳ مرتبه بخواند خلاصه هر موقع  
 که قفل باز شود دارای عمل سیانه  
 آن قفل را در آب اندازد هر کسی  
 آن آب بخورد جمیع بندگیهای آن  
 باز شود اگر دست مرد بسته زند باز  
 شود هر کاری بدست او انجام شود  
 او بیگنی و خسر بسته باشد بخورد فوری  
 باز شود و خواصیت بسیاری عجیبی

باز در کتاب دستور دیدیم که راجع ام موسی نوشته بود که اسم نوخا بد و اسم پدر حضرت  
 خضر که کلمها باشد متکلمی کند در مربع با اسم خیر و مادر خود بگوید یعنی بنظر  
 نه القاب که خواند اول قاعده است اسم مادر موسی بنویدر خانه چهارم نامی اسم  
 پدر خضر بنویدر خانه ۱۵ مربع اسم خود گذارد خانه ۱۰ اسم مادر خود گذارد و بگوید  
 در باز و بسته کند بعد بعد شروع در خواندن منوره تا اثرات فوری دیدند  
 ابوحسن زاده ۱۱ رجب در کند از روی کتابها محکم نوشته شد  
 و غیره بر مامل معلوم شود که خودش حیران بماند سفر مومگلیس بدت او آسان شود فایده کی دیگر دارد

قاعده ۵ در ۵

۲ رقم منتهی به ۵ در ۵ متعلق از برای زبانبندی خوب است که باید روز چهارشنبه بنویسد یا کنده شود روی انگشتری با خود دارد در مغابیل بر کس رود ۵ مرتبه بخواند و آن خاتمرا بخورد زبان انگشتری شود برای محبت دفع دشمن بهترین زبانبندی است و بگوهری از این دو منجمد در زبانبندی نیست بقول جمیع اولاد

قاعده مربع ۴ در ۴

این ۴ عدد مربع چهار رقم پر شده است آتش باری آبی خانی روشی آنها است قاعده مربع ۴ رقم است که باز آن ۴ رقم ضرب در ۴ میشود که میشود ۲۲ رقم نملو میسنگن با اجازه استادان که مدت ۱۲ سال جهت ایشان را کشیدم خلاصه برای هر کاری بنویسد با خود دارد محبوب است خواصیت بسیاری دارد که کار زلفی نوشته شده است

۲ رقم قاعده ۵ در ۵

در این دو مدتی که عبارتند از این آیه ان الله علی کل شیء قدیر باشد که نوشته با خود دارد در طلا و نقره نقش کند در هر کاری قادر باشد و بیج وقت احتیاج او بکسی نیفتد و همیشه سر بلبلد مرفراز میان مردم باشد

۲ قاعده ۵ در ۵ در ۵ و الکتابه

والله الاهو الملک الحق المبین برای نجات زندانی کنده در آنکشت کند و شبی ۱۰۰ مرتبه بخواند خلاص شود خواصیت بشمار دارد که خلاصه شد

۲ رقم طلسم ۵ در ۵

آیه والهم صلاه واهد الاله الاهو الرحمن الرحیم برای جلب خلق الناس برای رفتن پیش سلطان و بزدلان در طلسم دور و کند شود روی طلا یا نقره با خود دارید جمع خلقه الناس قطع شود کسی بسیار است که کتبخایش نبود

تمتخ نخه تمخق زو الکتابه ۲۷۸ برشت آن + معمولی ۲۷۸

Table with columns ح م ع س ق and rows of numbers. Includes vertical text on the left: این ۴ عدد مربع چهار رقم پر شده است...

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ

Table with columns ان الله علی کل شیء قدیر and rows of numbers. Includes vertical text on the left: این ۴ عدد مربع چهار رقم پر شده است...

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ اِنَّ اللّٰهَ عَظِیْمٌ

Table with columns ع ن ب ی ن and rows of numbers. Includes vertical text on the left: این ۴ عدد مربع چهار رقم پر شده است...

این مربع زینو بدون تکرار پورده است بسیار خوب است در هیچ کتابی نیست کسی که با خود دارد در چشم زنها و زنها در چشم مردی زبیر شوند مثلثه خوب بسیار بافع است کنده شود با خود دارد



# لوحة

در این لوح ۱۵ مرتبه سوره مبارکه الحمد بر شده است که خواص بسیار دارد از جمله برای  
کتابت دارایی نعمت بزرگی پولداری سخن شدن مردم قاعده این لوح در هیچ کتابی نیست عن ذر از اساتید ما رسیده

## قاعده

طلسم تکبیر ۱۵ در ۱۵ که در هیچ  
کتابی نیست باید در ساعت مشرقی  
یا زهره کننده بشود روی نقره  
یا نقره شده بشود روی پوست  
آهوی یا روی کاغذی یا خود دارید  
بسیج وقت کنید او از زر خالی شود  
و همیشه نعمت در خانه و کسب و در کافه  
او مالش آورد کسب آرد یا شکوایا  
حیوانات گذار در نعمت از آن تمام  
نشود یا در جیب گذار در جمیع خلایق  
مالم سفر او شوند و در هیچ کاری  
عاجز نشود در تمام عمر روی بد بختی  
و پرتانی و بیماری را نخواهد دید  
بسیار مجرب است تمام اتاران و  
بزرگان این طلسم را قبول دارند  
دگر طلسم از این مهمتر وجود ندارد  
شرح بسیار بود که ما خلاصه کردیم  
و در نه باید پاک و با ایمان باشد  
تا بموارد برسد اگر حق زاره از ۱۲

مکنیز یا نقره و یا نقره سبب الماشی را به تملیکت قریب باشد یا زهره یا نقره بشود چکر در این عمل چنانچه بر فرق مرت جاده که دارد آرزویش کند است بختی  
که اید از این پوست از جرح میم نامید  
مکنیز یا نقره در با نقره سبب الماشی را چه کرد این رقم چنانچه بر فرق مرت جاده به تملیکت قریب باشد یا زهره یا نقره بشود که دارد آرزویش کند

۱۷	۳۳	۴۹	۶۵	۸۱	۹۷	۱۱۳	۱۲۹	۱۴۵	۱۶۱	۱۷۷	۱۹۳	۲۰۹	۲۲۵
۳۱	۱۴۴	۱۸	۳۴	۲	۶۶	۸۲	۵۰	۱۳	۱۱۴	۴۱	۱۶۲	۱۷۸	۱۴۶
۱۷۹	۱۴۷	۱۶۳	۱۹۵	۱۹۶	۲۱۲	۱۹	۳۵	۸۳	۵۱	۶۷	۱۱۵	۴۹	۱۳۱
۱۱۶	۱۳۲	۱۰۰	۱۸۰	۴۸	۱۶۴	۱۸۱	۱۹۷	۲۱۳	۳۶	۴	۲۰۴	۵۲	۶۸
۶۹	۹۵	۵۳	۱۰۱	۳۳	۱۱۷	۱۶۶	۱۴۹	۱۶۵	۱۹۸	۱۸۲	۲۰۸	۲۱	۵
۲۲	۳۰	۶	۷۰	۱۶	۵۴	۱۱۸	۱۳۴	۱۰۲	۱۵۱	۱۶۷	۱۵۰	۱۴۹	۱۸۳
۳۰	۱۸۴	۲۱۶	۳۹	۷	۲۳	۱۷	۵۵	۷	۱۱۹	۱۰۳	۱۳۵	۱۳۶	۲۵۳
۱۳۱	۱۵۳	۱۶۹	۲۱۷	۱۸۵	۲۰۱	۸	۴۰	۲۴	۵۶	۷۲	۱۱۱	۱۲۱	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۶	۱۲۲	۱۵۴	۱۷۰	۱۳۱	۲۰۲	۲۱۸	۱۸۶	۲۵	۴۱	۱۰۴	۸۹	۵۷
۵۱	۷۴	۹۰	۱۰۷	۹۱	۱۲۳	۱۵۵	۱۷۱	۱۳۹	۲۱۹	۲۰۳	۱۸۷	۲۰	۳۲
۴۳	۱۱	۲۷	۷۶	۵۹	۷۵	۱۲۴	۹۲	۱۰۸	۱۲	۱۲	۱۴	۱۵۶	۲۰۴
۱۸۹	۲۲۱	۲۰۵	۱۲	۲۸	۴۴	۶۰	۶۱	۷۷	۱۳۳	۱۳۵	۱۳۱	۱۵۷	۱۷۳
۱۵۸	۱۷۴	۱۴۲	۳۰۶	۲۳۲	۱۹۰	۴۵	۲۹	۱۳	۶۲	۷۱	۴۶	۹۴	۱۱۰
۱۳۷	۹۵	۱۱۱	۱۴۳	۱۵۹	۲۲۳	۱۹۱	۱۹۱	۲۷	۱۴	۳۰	۳۱	۴۷	۷۴
۸۰	۶۴	۱۲۰	۱۱۳	۹۶	۱۴۴	۱۶۰	۱۶۰	۱۷۶	۱۹۲	۲۲۴	۲۰۰	۲۲	۱۶

## قاعده

طلسم ۱۵ در ۱۵  
برای این طلسم شرح زیادی نقل  
شده است مکتوبند اگر کسی در این  
طلسم بر شود چندین برابر با طلسمه  
معمومی است اگر کسی این قاعده  
را بداند در هیچ طلسم عاجز نخواهد  
ماند بتواند و جمیع قاعده که می بود  
تمام قاعده شطرنجی در این  
مربع جمیع است کیسکه این طلسم را  
بگویند امتداد علم اعداد است و  
در هیچ کتابی بر این قاعده  
سهی و در دست نیست برای جمیع  
کارها خوب است که باید بر شود  
در ساعت شمس یا شتری  
یا زهره یا نقره یا نقره  
الحمد است که باید بر شود

۱۷	۳۳	۴۹	۶۵	۸۱	۹۷	۱۱۳	۱۲۹	۱۴۵	۱۶۱	۱۷۷	۱۹۳	۲۰۹	۲۲۵
۳۱	۱۴۴	۱۸	۳۴	۲	۶۶	۸۲	۵۰	۱۳	۱۱۴	۴۱	۱۶۲	۱۷۸	۱۴۶
۱۷۹	۱۴۷	۱۶۳	۱۹۵	۱۹۶	۲۱۲	۱۹	۳۵	۸۳	۵۱	۶۷	۱۱۵	۴۹	۱۳۱
۱۱۶	۱۳۲	۱۰۰	۱۸۰	۴۸	۱۶۴	۱۸۱	۱۹۷	۲۱۳	۳۶	۴	۲۰۴	۵۲	۶۸
۶۹	۹۵	۵۳	۱۰۱	۳۳	۱۱۷	۱۶۶	۱۴۹	۱۶۵	۱۹۸	۱۸۲	۲۰۸	۲۱	۵
۲۲	۳۰	۶	۷۰	۱۶	۵۴	۱۱۸	۱۳۴	۱۰۲	۱۵۱	۱۶۷	۱۵۰	۱۴۹	۱۸۳
۳۰	۱۸۴	۲۱۶	۳۹	۷	۲۳	۱۷	۵۵	۷	۱۱۹	۱۰۳	۱۳۵	۱۳۶	۲۵۳
۱۳۱	۱۵۳	۱۶۹	۲۱۷	۱۸۵	۲۰۱	۸	۴۰	۲۴	۵۶	۷۲	۱۱۱	۱۲۱	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۶	۱۲۲	۱۵۴	۱۷۰	۱۳۱	۲۰۲	۲۱۸	۱۸۶	۲۵	۴۱	۱۰۴	۸۹	۵۷
۵۱	۷۴	۹۰	۱۰۷	۹۱	۱۲۳	۱۵۵	۱۷۱	۱۳۹	۲۱۹	۲۰۳	۱۸۷	۲۰	۳۲
۴۳	۱۱	۲۷	۷۶	۵۹	۷۵	۱۲۴	۹۲	۱۰۸	۱۲	۱۲	۱۴	۱۵۶	۲۰۴
۱۸۹	۲۲۱	۲۰۵	۱۲	۲۸	۴۴	۶۰	۶۱	۷۷	۱۳۳	۱۳۵	۱۳۱	۱۵۷	۱۷۳
۱۵۸	۱۷۴	۱۴۲	۳۰۶	۲۳۲	۱۹۰	۴۵	۲۹	۱۳	۶۲	۷۱	۴۶	۹۴	۱۱۰
۱۳۷	۹۵	۱۱۱	۱۴۳	۱۵۹	۲۲۳	۱۹۱	۱۹۱	۲۷	۱۴	۳۰	۳۱	۴۷	۷۴
۸۰	۶۴	۱۲۰	۱۱۳	۹۶	۱۴۴	۱۶۰	۱۶۰	۱۷۶	۱۹۲	۲۲۴	۲۰۰	۲۲	۱۶

عدد کل ۲۴۸۱

تفصیل	تفصیل	تفصیل	تفصیل	تفصیل	تفصیل	تفصیل	تفصیل
۳۱۱	۱۲۱۹	۶۸	۷۳۴	۱۱۳۴	۶۰۸	۸۹	۲۳۳
۲۲۹	۸۸	۶۰۴	۱۲۳	۷۳۳	۹۷	۱۲۹۰	قریب
۴۶	۱۳۱۳	۳۱۳	۸۷	۱۲۹۱	۲۲۸	۷۳۲	۶۱۰
۱۳۲	۶۵	۱۲۹۲	۲۲۷	۳۱۴	۶۸۶	۶۰۱۱	خالق
۸۵	۲۲۶	۷۳۳	۶۱۳	۱۳۳	۱۳۳	۳۱۵	۱۲۹۳
۱۲۹۴	۳۱۶	۱۳۳	۶۱۳	۹۳	۷۳۴	۲۲۵	۸۴
۷۲۸	۶۱۴	۲۲۴	۱۲۹۵	۸۳	۳۱۷	۹۳	فاطمه

قاعده طلسم ۸ در ۸

این مربع ۸ در ۸ برای زباندی و دفع خوسخ و حسادت کسی درایم مورد سوزش و سلامت مردم باشد نبوسید یا خود دارد از جهت مهربانی کوف با مردم و عالم شدن و بزم مرتبه و مخصوصی زباندی بسیار خوب است

قاعده ۷ در ۷

این طلسم برای دارای قاعده شدن در هر کاری دارای خلوص شدن دفع بیماریهای روحی چون ترسید از جن پری و خیالاتی در دفع دسا و انس سدا جنون نوشته با خود دارید یا قدم فل ایفوت شی من علمه و لا یؤده حفظه یا قیوم برای جمیع گرفتارها رفتن در دادگاه حکیمات در وقت سوسید زیر لجنه کت گذار زبان دشمن سب شود محسوس است این بر ناله

یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم	یا قیوم
۶۴۲	۱۶۶	۱۷۳	۶۰۶	۳۰۴	۳۰۴	۳۰۴	۳۰۴
۳۳۳	۶۰	۴۹۱	۱۶۵	۱۷۳	۶۱۳	۳۰۸	۳۰۸
۶۱۱	۳۱۳	۳۳۳	۵۵	۴۴۰	۱۶۶	۱۷۱	۱۷۱
۱۶۳	۱۷۰	۶۱۰	۳۱۳	۲۳۸	۵۸	۴۸۶	۴۸۶
۶۴	۴۸۸	۱۶۳	۱۶۴	۶۰۶	۳۱۳	۳۳۷	۳۳۷
۳۱۱	۲۳۶	۶۳	۵۵۵	۱۶۱	۱۶۸	۶۰۸	۶۰۸

یا اللہ	یا محمد	یا فاطمه	یا حسن	یا حسین
۱۱۱	۳۳	۷۷	۳۳	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱
۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱

این طلسم که در هر روز برای شفا و بیماریها و دفع...

قاعده ۹ در ۹

طلبم زود اللکتابه ۹ در ۹ آیه شریفه  
 الا انا بکل شیء محیط و سلام  
 قولانی رب رحیم برای جمیع  
 خواج و دنیا نوشته با خود دارید رفع  
 جمیع غم که در بلاد کی مخصوص کند بدان  
 چون مار عقب و سایر اینها خوب است  
 اگر شسته بخورد شنا است برای جمیع  
 برضها و بلا که اگر با خود دارد از شر  
 زلزله طوفان تگرگ دامان باشد  
 اگر کسی حاجاتی داشته باشد خواهد  
 روا شود آیه سلام قولانی رب  
 رحیم را ۵ بار در رتبه در یک  
 مجلس بخواند و چندین بار صلوات  
 بفرستد اخذ الله در آن وقت مدتی بپوشد  
 بوسه خواصیت بشمارد دارد نوشته با خود  
 دارد خوب است از جن زاده سیاه قلم

طلبم ۹ در ۹ دومی برای محبت  
 دوستی صلح صفا آتی نوشته با خود دارید  
 محبت عظمی دارد در این طلبم مطابق  
 بود مددی اسم نوشته شده است مثلثه  
 کلمه جق ۱۰۸ - است جن ۱۱۸ و حسین  
 ۱۲۱ تمام عدد مطابق این گرفته شده  
 است نوشته با خود دارید خوب است

قاعده ۱۰ در ۱۰ زود اللکتابه

مطابق همان ۹ در ۹ است که در  
 بالا نوشته شد بنویسید با خود دارید  
 یکنه در کردن یا انگشتری با نزد  
 بدارید از جمیع بلیات این  
 شود مردم سخر او شوند  
 از حوادث عالم بدامان  
 خواهند گریس باشد الشالله  
 تعالی و مراد ای جنی بر فرماید  
 شب جمعه ۱۱ رجب ۱۳۲۹  
 ابرحن زاده

روح و جسد بسم الله الرحمن الرحیم

الا	از انا بکل شیء	محیط سلام	قولانی	من رب رحیم	روح رحیم
۱۲۴	۳۱۳	۷۰	۱۵۲	۱۳۱	۲۸۶
۲۱۹	۲۵۵	۱۳۴	۶۲	۵۸	۱۰۸
۵۷	۵۰	۳۳	۶۱	۱۲۹	۳۱۱
۳۱۴	۷۱	۱۳۲	۱۲۲	۶۰	۲۵۶
۲۵۳	فاطمه	۲۴۰	۵۶	۱۲۹	۲۵۰
۵۱	۳۴	۷	۱۳۰	۶۳	۱۳۹
۶۹	۱۳۳	۳۱۵	۲۸۵	۱۲۳	۵۴
۱۲۶	۲۸۸	۲۵۴	۶۱	۹۷	۳۰۴

حقیق	حسن	حسن	ماجد ملک	محمّدی	واله کافیه	قوله	من رب رحیم	حسان
۱۰۸	۱۱۱	۱۳۱	۱۳۸	۱۴۸	۲۵۸	۱۷۴	۱۷۴	۱۸۹
۱۶۱	۱۱۴	۱۳۱	۱۳۳	۱۶۳	۱۷۳	۱۷۳	۱۷۳	۱۲۱
۱۷۶	۱۸۶	۱۶۶	۱۲۴	۱۳۰	۱۱۴	۱۱۴	۱۵۵	۱۳۵
۱۱۹	۱۲۶	۱۰۹	۱۴۴	۱۵۶	۱۱۹	۱۱۹	۱۸۷	۱۷۰
۱۴۲	۱۵۲	۱۵۴	۱۶۴	۱۷۴	۱۸۱	۱۸۱	۱۲۲	۱۲۴
۱۸۴	۱۶۷	۱۷۷	۱۳۲	۱۱۵	۱۳۵	۱۳۵	۱۳۶	۱۳۶
۱۲۷	۱۱۷	۱۱۷	۱۵۷	۱۴۰	۱۴۷	۱۴۷	۱۷۱	۱۷۱
۱۵۰	۱۶۰	۱۴۳	۱۷۲	۱۸۲	۱۶۵	۱۶۵	۱۲۰	۱۱۳
۱۶۸	۱۷۵	۱۸۵	۱۶۱	۱۳۳	۱۳۳	۱۳۳	۱۴۴	۱۴۴

انا فتحا	لک	افتحا	مبینا	الا	محیط سلام	قولانی	من رب رحیم	حجم
۳۰۹	۱۰۲	۵۶	۵۳۸	۴۹	۲۶	۸۹	۱۳۵	۲۹۱
۵۴۲	۴۱	۴۸۷	۱۰۱	۵۵	۲۱۹	۱۳۸	۵۹	۴۲۶
۱۰۰	۵۴	۵۴۱	۵۲	۴۱۶	۹۲	۴۲۸	۲۹۰	۱۳۵
۵۱	۴۹	۹۹	۵۳	۵۴۳	۱۳۰	۲۹۴	۲۵۶	۹۱
۲۹۳	۱۳۴	۲۵۵	۹۲	۲۹۳	۲۵۵	۲۵۵	۹۲	۳۰۴

طلبم ۵ در ۵ زود اللکتابه لک فتما مبینا برای فایده شدن خجالت از بندگان و غمها  
 و کاشی کاره محبت دوستی زیابندی نوشته با خود دارید خواصیت بسیاری دارد

کل عدد ۲۸۹۷ بسم الله الرحمن الرحيم لوح ۹ در ۹

أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ

۳۸۹	۲۰۱	۲۴۱	۲۲۴	۱۶۴	۵۳۸	۶۰۴	۱۱۸	۳۱۱
۱۱۲	۳۰۵	۵۹۸	۲۰۴	۳۵۱	۳۹۲	۱۶۷	۵۴۱	۲۲۷
۱۷۱	۵۴۲	۲۳۱	۱۱۶	۳۰۶	۶۰۲	۱۹۹	۳۳۳	۳۸۷
۲۴۶	۳۹۰	۲۰۲	۵۳۶	۲۲۵	۱۶۵	۳۰۹	۶۰۵	۱۱۹
۵۹۹	۱۱۳	۳۰۳	۳۹۲	۲۰۵	۴۰۱	۲۲۸	۱۶۸	۵۳۹
۲۲۹	۱۷۲	۵۴۳	۶۰۰	۱۱۷	۳۰۷	۳۸۵	۲۰۰	۲۴۴
۲۰۳	۳۴۷	۳۸۸	۱۶۶	۵۳۷	۲۲۳	۱۴۰	۳۱۰	۶۰۳
۳۰۴	۵۹۷	۱۱۴	۳۵۰	۳۹۱	۲۰۶	۵۴۰	۲۲۶	۱۶۹

قاعدہ

ظلم ۹ در ۹ برای صحت درونی  
 العنت سر بلندی عزت در پیش سلاطین  
 و رفتن پیش بزرگان و محافظت از  
 جسمی بلیت و دفع بد خوئی و درونی  
 خلق اناس و زبان نبی دشمنان نولت  
 با خود دارد ۲ رقم است یکتا کسر و  
 یکی زود کتابه بود برای صحت  
 درونی ایضاً فرار کند باید در ساعت  
 برشتوی و یا زهره نوشته شود در  
 روز یکشنبه یا دوشنبه باشد باز عزوان  
 و مشکت نوشته شود روی دیوکت  
 آهویا کافذی بسیار تمسیر و  
 در قالی گرفته با خود داشته باشد  
 اگر این آیه را بر قند یا شربی بخواند  
 سحر از برای صحت بسیار مجرب است  
 برای منور کردن طالب و در طلب  
 نیرتبه و تعدد احد الم ایشان  
 بخواند سحر شوند برای دروشتی  
 شته باز عزوان سحر از برای صحت  
 برای طلب و سیب و کل و میوه چکن  
 بخواند لوبکند عاشق شود شرح  
 بسیاری دارد که بعد از از نه  
 خواند فرزند که چه اثرات عملی  
 دارد هر زود دارد صحت است  
 در تاریخ ۳ زار ۳۹  
 بخش زاده ضیاء قلم

لوح ۹ در ۹ تفسیر

أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ	أَلْقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ غَزِيْرٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِيْنَ أَرْوَقٌ
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

در روز یکشنبه یا دوشنبه بخواند سحر از برای صحت بسیار مجرب است

عزوت صفت ۳۰ عدد ۷ در ۷ و در کتابه

شم	اردو	فالنم	الکرة	علم	و شد	باموال	و نین
۱۰	۱۱۷	۵۴	۳۴۱	۶۵	۱۵۴	۱۶۵	
۱۵۳	۷۹	۱۱	۵۳	۳۵	۳۴۹		
۳۵۳	۱۵۳	۱۶۳	۷۱	۱۵	۵۴۴		
۱۱۴	۳۵۳	۳۵۳	۱۵۱	۶۴	۱۶۳	۷۷	
۱۱۳	۷۶	۱۱۳	۵۴۲	۳۵۳	۱۵۷		
۳۵۳	۱۶۳	۱۱۳	۱۲	۱۱۳	۱۱۳		

بجست حصول سمات در آمون صحت  
 بر آیه ز بر در سنت یا بخواند البت  
 مشبک می شود آیه کریم نیست  
 اسن حقیق المظفر و آوی و نین  
 السوره و مع کلمه خفاء الامرن  
 و از مع آیه فلینر انما قد کردن فقط