

تابستان ۱۳۹۷



کمدی حرمای سلطان

به نام آنکه تمام عالم از اوست

نمایشنامه کمدی حرم‌سرای سلطان

نویسنده: حدیث سیرجانیان

۱۳۹۸ تیرماه ۲۵

((مینویسم به سبک خودم برای شما))

حرف های نویسنده: این نمایشنامه کاملا ساخته ذهن من بوده و هدف از نوشتن این اثر فقط خنداندن است اشخاص درون نمایشنامه هیچگدام در تاریخ جهان هم وجود نداشته، امیدوارم از خواندن آن لذت ببرید

(هرگونه کپی برداری از متن، اجرا و یا خوانش بدون مجوز کتبی نویسنده پیگیرد
قانونی دارد و مطابق قانون با متخلفین به شدت برخورد خواهد شد)

موضوع نمایشنامه: یک کشور دور افتاده در غرب جهان است که کسی جز مارکوپلو به انجا سفر نکرده سلطنت این کشور به دست سلطانی است که فرزند پسر ندارد ولی ۱۰ دختر دارد شخصیت منفور این داستان خود اوست که دست از هوسیازی و خوشگذرانی برغیدارد در حالی که کشورش در حال نابودی است و مردم در حال اعتراض هستند و حکومتش رو به پایان است اما او همچنان به دنبال زنی است که

برایش فرزند پسر به دنیا بیاورد . نویسنده این نمایشنامه قصد دارد موضوعاتی نظری بی عدالتی ، زورگویی ، تبعیض جنسیتی، بی لیاقتی و رشوه گیری ، خودخواهی و را در قالب طنز بیان کند

کاراکترها:

۱-سلطان (سلطانی است زورگو و ظالم ، در عین حال ترسو به طوری که از یک سوسک سیاه و کوچک هم میترسد در طی این داستان او فقط خواهان فرزند پسر و جانشین است و جز خوش گذرانی کار دیگر ندارد)

۲-معصوم سلطان (اولین زنی که سلطان با او رابطه داشته و ثمره ازدواجشان زیبا سلطان بوده بتا تقی به توقی میخورد گریه و زاری میکند جوری که کل قصر را اب برミدارد ، وی خوب بلند ظاهرش را حفظ کند و خود را به مظلومی بزند برای همین سلطان از ترسش هرگز نتوانست ازدواج کند و ارتباطش را به صورت پنهانی با زنان حرم‌سرا حفظ کرد)

۳-عجزه سلطان (مادر سلطان پیپ است پیرزنی فرسوده و قلپیده که پایش لب گور است و باز هم دست از فتنه کاری بر نمیدارد و از سر لج با معصوم سلطان هر هفته شماری دختر به اتاق سلطان میفرستد)

۴-سنبل خان (خدماتی قصر است در رشوه گیری حرف اول را میزند وقتی حرف از پول باشد سنبل جانش را هم فدا خواهد کرد)

۵-نازخاتون (سوگولی جدید که از ناز و ادا کم نمی اورد هدف او فریب سلطان است)

۶- سبیل خان (اشیز قصر است - یک مرد بزرگ هیکل با سبیل های پر پشت او با تمام وجودش برای سلطان غذا می پزد)

۷- زیبا سلطان (دختر ارشد سلطان است سنش بالا رفته و هنوز موفق به ازدواج نشده به تازگی عاشق و دلبسته جناب مارکو شده هر چند این عشق یک طرفه است)

۸- عفیفه سلطان (دختر دوقلو سلطان است با قل دیگرش هر روز و هر ساعت جر و بحث دارد و بیشتر این ماجراها از زیر سرش می گذرد)

۹- عفریته سلطان (دختر دوقلو)

۱۰- مارکو پولو

۱۱- نگهبان

۱۲- نگهبان

۱۳- دلقک

۱۴- ماساژور (یک چهل مرد است که مرتب حرف های سلطان را تکرار می کند)

۱۵- بلبل خان (خدمامه)

۱۶- وفاخاتون (خدمامه معصوم سلطان)

۱۷- سفیر

۱۸- وزیر اطلاعات

۱۹- وزیر مرزبانی

۲۰- وزیر بودجه

۲۱- وزیر فناوری

۲۲-وزیر اداری

۲۳-وزیر امور مجلس

۲۴-گزیده خاتون

۲۵-چمن خاتون

۲۶-عاشه خاتون

۲۷-جادوگر

۲۸-معترض

۲۹-معترض

صحنه -برای به صحنه کشاندن این نمایشنامه به پلاتو بزرگ نیاز است اکثر صحنه ها در اتاق سلطان رخ میدهد.

(نور می اید یک نفر از پشت صحنه شعر می خواند و دیگری ضرب میزند روی صحنه سلطان پیپ و سنبل خان در حال جر و بحث هستند اما صدا برای تماشاچیان صامت است)

یکی بود یکی نبود

غیره خدای محربون

هیچکی نبود ...

پادشاهی بود که در قصری

حکومت میکرد ..

همش نگاهشو اینور و اونور

میکرد ..

یکی از همین روزها که داشت

صحبت میکرد ..

(صدای معصوم سلطان از بیرون صحنه شعر را قطع میکند سلطان پیپ و سنبل خان

قایم میشوند)

معصوم سلطان- سلطان ... سلطان جام! عشقم! نفسم (میبینید که سلطان نیست) اه

اینجا چه بوی بدی می اید مثل اینکه یه بچه خراب کاری کرده وع،

این هم معلوم نیست کدام زیر گلی رفته است.

همش به موضوع مملکت رسیدگی میکند حواسش به من نیست (با گریه

صحنه را ترک میکند)

سنبل خان-(درحالی که با سلطان پیپ گوشه ای از سالن قایم شده اند بو میکشد)

کاره تو بود ؟

سلطان - حرف دهنـت را بفهم بیشـور . بعدـش مـگر حـس نـدارـی کـه بـفهمـی بـادـی اـز تو
خارج شـدـه یـا نـه !

سنبل-بـخشـید سـلـطـانـم هـمـش تـقـصـير سـيـيلـخـانـ است و غـذاـهـاـی بـادـ دـارـش بـگـذرـيم
برـنـامـهـی اـمـروـزـتـانـ چـیـست و چـهـ قـرارـی بـراـی اـمـشـبـتـانـ دـارـيد

سلطان-با سـوـگـولـی اـمـ مـیـگـذـرـانـ ..

سنبل-کـدامـ؟

سلطان-(کـیـ فـکـرـ مـیـکـنـدـ) نـازـ بـانـوـ . فـقـطـ آـگـرـ سـرـتـ رـاـ مـیـخـواـهـیـ اـینـ بـارـ بـیـشـترـ دـقـتـ کـنـ
اوـ رـاـ اـزـ درـبـ پـشتـ وـارـدـ کـنـیدـ مـبـادـاـ مـعـصـومـ سـلـطـانـ باـزـ هـمـ بـفـهـمـ وـگـرـنـهـ اـینـقـدـرـ اـشـکـ
مـیـزـدـ کـهـ تـامـ قـصـرـ رـاـ اـبـ بـرـ مـیدـارـدـ وـ روـیـ سـرـمـانـ خـرـابـ مـیـشـودـ

سنبل-چـشمـ سـلـطـانـمـ شـماـ خـیـالـتـانـ تـختـ تـختـ.

سلطان-مـیـتوـانـیـ بـرـوـیـ

سنبل-سلـطـانـمـ

سلطان-هـوـمـ...

سنبل-سنبلـ بـهـ قـربـانـتـ...

سلطان-مـیـشـنـوـمـ

سنبل-ایـ شـاهـ شـاهـانـ ... مرـدـ مرـدانـ .. سـلـطـانـ سـلـطـانـانـ

سلطان-بس است دیگر بگو!

سنبل-بگویم

سلطان-بگو

سنبل-چیز است

سلطان-چیز؟ حرفت را بزن و برو سلطان گرفتار است

سنبل-همینجوری خشک خشکی که نمیشود

سلطان-یعنی چه

سنبل-سنبل به فدایت خودت که میدانی چقدر سخت است بی صدا و یواشکی سوگلی
را شبانه از حرمسرا در اورد

سلطان-صد البته یک دقیقه صبرکن الان چربش میکنم

سنبل-به روی چشم‌ام

سلطان-نگهبانان... نگهبانان داخل شوید

سنبل-ای کلک شما هم سکه هایتان را قایم میکنید

نگهبانان-بله قربان

سلطان-ایشان را تا دم درب همراهی کنید

نگهبانان-چشم سلطانم (سنبل را میگیرند و به سمت خروجی میکشند)

سنبل-سلطانم... سلطانم... مگر چه خواستم؟

سلطان-خدمه‌ی پول پرست. مگر مزدت کم است! مگر گرسنه ماندی این همه حرص
و طمع برای چیست باید خدا رو شکر کنی که در قصر من خدمت میکنی

(نگهبانان و سنبل خارج میشوند. تاج و کلاه گیش را در می اورد)

سلطان- هوф.. بگذاریم کمی سرمان هوا بخورد بخدا که از دست این سوگلی ها و
اهالی قصر تاسی گرفتم ! جوانی ام رفت...

(صدای پشه. محکم به سرش میزند. صدای پشه مجددا با دو دست یکی پس از دیگری
به سرش میزند)

سلطان- نگهبانان نور را بیندید و موسیقی مورد علاقه‌یان را پخش کنید سلطان
میخواهد چرت بزند و استراحت کند

(نور میرود موسیقی بر عهده کارگردان. بعد از چند ثانیه نور می اید و دختران دوقلو اش
وارد میشوند)

نگهبان- عفیفه سلطان و عفريته سلطان وارد میشوند
عفريته - (گریه میکند)

سلطان- (اداشو در میاره) ای خدا باز چه شده دخترها !
عفريته- عفیفه سلطان من را ازار میدهد پدر طاقتم به سر امده
عفیفه- دروغ میگوید پدر باور نکنید حرف این عفريته را

سلطان-باز سره چه! باز چه اتفاق افتاده دخترها
عفريته-به سبيل هاي من حسادت ميکند در خواب و بيداري قصد دارد ان را برد
عفيفه-دروع ميگويد!

سلطان-برد !؟

عفريته-پدر جان مرا از دست اين شرور نجات دهيد امنيت سبيل ها و زيباني در
خطر است (گريه ميکند)

عفيفه-(ادايش را در می اورد) خود شيرين! با اين کارها نميتوانی مرا نزد پدر خراب کني
!

سلطان-واي آگر به ۱۵ سال پيش برميگشتم اسم شما را جا به جا ميکردم
عفيفه ، عفريته

دخترانم شما هردو خواهر هستيد زود روی همديگه را بوسيد اشتی کنيد و برويد
پدرتان کلي کار دارد و باید به اوضاع مملکتش رسيدگي کند که از هرچيزی واجب تر
است درسته است ؟

هردو —درست است پدر اما ما ۲۶ سالمان است

سلطان-اي واي که ترشيديد

(هر دو روی هم را ميپرسند دست در دست خارج ميشوند)

خواننده-سلطان با خود گفت که

باید این درد را چاره کنم

شوهری نصیب این دخترهای بیچاره کنم

صدا از پشت صحنه می‌اید-اما کو شوهر!

درجواب-راستم میگیا

سلطان-خب برویم به سراغ اوضاع مملکت (نامه‌هایی که امروز به دستش رسیده را باز میکند)

خب ملت همچون کشور همچوار، خواستار نان رایگان!

بیخود کردن پدرسوخته‌ها!

ریس خزانه خر بیار باقالی بار کن دیشب به صورت نامحسوس با چند درشکه طلا و دلار از مملکت خارج شد. بیخود کرد ما را در سود خود شریک نکرد و بی خدا حافظی رفت!

(خیازه میکشد) نگهبانان وزیر وزرا را صدا کنید بگویید سلطان شمارا خواسته

نگهبانان اطاعت میشود

(سلطان کمی فکر میکند-درب کوبیده میشود)

سلطان-بایایید

همگی - درود بر مرد مردان ... سلطان سلطانان ...

سلطان - باید راجب چند نکته مهم صحبت کنیم

همگی - در خدمتیم سرورم

سلطان - اول بگویید این روزها مشغله تان چیست

وزیر اطلاعات - عموم زنجیر باف سرورم

سلطان - عموم زنجیر باف ؟

سفیر - بله

سلطان - اقایان این دیگر چیست ؟

وزیر مرزبانی - اجرا کنیم اقایان

سفیر - عموم زنجیر باف

وزیر برنامه بودجه - بله

وزیر اداری و استخدامی کشور - زنجیر منو بافتی

وزیر امور مجلس - بله

وزیر فناوری - پشت کوه انداختی

وزیر دارایی - بله

سفیر - بابا او مده ؟

وزیر دارایی - چی چی اورده

وزیر امور مجلس - خود و کشمش

سفیر—باصدای چی

وزیر مرزبانی—با صدای گاو

سلطان—جمع کنید این مسخره بازی را (داد میزند)

وزیر اطلاعات—سرورم ارام باشید بر اعصابتان مسلط باشید

سلطان—مسخرشو در اوردهن دیگه، وزیر مرزبانی ریس خزانه کشور دیشب با طلا و دلار از کشور خارج شد شما چه اقداماتی کرده ای؟

وزیر مرزبانی—درست است سرورم ابتدا دعای عاقبت بخیری برایشان کدم بدرقه یشان کدم و آب پشت سرشان ریختم

همگی—باریک

سلطان—خب؟ دیگر چه کردی؟

وزیر مرزبانی—دیگر..... دیگر اهان یادم امد با او و خانواده اش خدا حافظی کدم همگی—خدا حافظش....

سلطان—خب سفیر تو بگو از اخرين سفرت

سفیر—بله سلطانم طبق خواسته خودتان من به کشور که سفر کدم و حاصل این سفر سلفی با بانو یانگوم کاما سوسانو و جناب اقای جومونگ بود

همگی—افرین

سلطان—بروید بیرون (خشمگین میشود—وزیر وزرا میترسند و باعجله خارج میشوند)
حیف که همه شما از قوم و خویش هستید و گرنه همتان را اخراج میکردم بی مسؤولیت
ها! هوف.....

(درب کوبیده میشود)

سلطان- وای خدای من ! بازچه خری است ؟ (داد میزند)

نگهبانان- والده یتان عجوزه سلطان اجازه ورود میخواهد

سلطان - ای وای ، باشد بیاید

سلطان-سلام والده ام .. خوش امدید.. میگفتید جلوی پایتان قاطری را سر میزدند

عجوزه- لازم نیست برایت یک خبر اورده ام .

سلطان- خوش خبر باشید والده

عجوزه- بچه ات به دنیا امد

سلطان - کدامش ؟

عجوزه- همان که گلفا خاتون سرش باردار بود

سلطان- گلفا خاتون ؟

عجوزه- بله

سلطان- گلفا خاتون دیگر کیست ؟

عجوزه- نمیشناسی ؟

سلطان- خیر

عجوزه- مادر فرزندت است من باید بگویم کیست !

سلطان- (کی فکر میکند) اهان یادم امد ... همان خاتونی فیلیپینی که نه ماه پیش با او ملاقات داشتم همانی که چشم هایش به اندازه تخمه کدو بود ؟

عجوزه-اري همان !

سلطان‌الهی سلطان به فدای دو چشمانش. دستور دهید همین لآن نوزاد را ختنه کنند و نزدمان بیاورند که سلطان دیگر تاب و طاقت ندارد از این سر قصر تا ان سر قصر را گل باران کنید و برای خاتون طلا و پارچه هایی اماده کنید باشد زحمتش جبران شود

عجوزه - نمیشود

سلطان-يعنى چه والدہ ام

عجوزه-نوزاد ختنه نمیشود

سلطان-برای چه ؟ نکند هنوز زود است ؟

عجوزه-خیر یعنی این هم دختر است ...

عجوزه-تلاشت را ييشتر کن پسرم نا اميد نشو به قول شاعر در نا اميدی بسی اميد
است پایان شب سیه سپید است . نوزاد را بیاورم به دیدارتان ؟

سلطان-خیر والده وقت پر است بگذارید هفته دیگر با بقیه نوزادان متولد شده ام
بیاورید.

عجوزه — فرد اشب مراسم انتخاب خاتون هاست فراموش نشود قبلش به سنبل میسپارم
که الوم را نزدت بیاورد وقتی را نیگیرم پسرم
سلطان از دیدار تان بسیار بسیار مسرور شدم

(عجوزه خارج می شود)

سلطان-خدايا درهای رحمت را بگشا.مگر میشود شاهزاده ای بعد از من نباشد پس
این تخت و تاج چه میشود

خواننده-سلطان پس از اندی، شد اندوهگین

چه کنم چیکارکنم
کدوم دردو چاره کنم !

نمیدونم که برای دخترام بایدشوهر پیدا کنم

یا اینکه مادر شاهزاده ام را پیدا کنم

خدای من تو بگو

چیکارکنم

کدوم دردمو چاره کنم

(زنگ قدیمی)

سلطان-بیا سبیل خان بیا که به موقع امدی جانم

سبیل خان-امدم سلطانم ...امدم شاخ شمشادم

سلطان-باز برایمان چه پختی

سیل خان-حدس بزند

سلطان-اب ماھی ؟

سیل-خیر سلطانم

سلطان-بادمگون ؟

سیل-ابدا سلطانم

سلطان-لک ؟

سیل-نه...

سلطان-خورشت وحشت یا شایدم ساجمه پلو

سیل-مگراینجا پادگان ۵۰ کرمان است که چنین غذاهایی یافت شود

سلطان-خیلی خب !اب داغک با پیاز

سیل-نوج...

سلطان-سلطان خسته شد بس است دیگر چه کوفتی پختی

سیل-سیل به فدایت برایتان یک غذای معجزه آسا ساخته ام

سلطان-نامش چیست .

سیل-خساک

سلطان-خساک ؟ فایده اش چیست

سیل-(یک کاغذ بلند بالا از جیپش در می اورد و شروع میکند به خواندن)

ازفوايد ان (صدای سانسور می اید) مردان نام برد آگر میخواهيد پسر دار شويد فقط
کافیست طی يك مدت کوتاه از این خوراک استفاده کنيد صد در صد جواب میدهد
، از دیگر فوايد خساک میتوان....

سلطان-بس است .سلطان به فدای تار تار سبیل هایت (به او انعامی میدهد)
سبیل — خدانکند .نگهبانان نگهبانان غذاها را وارد کنید سلطانمان گرسنه است

(نگهبانان خوراک را با گاری وارد میکنند)

سبیل-هی تو چاقالو سر ظرف اول را بردار
سلطان-ای چه بد ریخت است این دیگر چیست
سبیل-یک خوراک دریابی است گفتم که خساک .از جنوب کشور به دستان رسیده
است سرورم

سلطان-جمعش کنید نمیتوانم این را بخورم

سبیل-سلطانم

سلطان-بلی

سبیل-مگر شما صد و یک دختر ندارید ؟

سلطان-اری .. دارم تا دقایقی پیش صد و دومی اش هم متولد شد
سبیل-ای وای .مگر شما فرزند پسر و وارث این تخت و تاج نمیخواهی
سلطان- اری میخواهم

سیل-پس باید بخوریش

سلطان- (کمی مکث میکند) باشد میخورم ! نگهبانان دیگر میتوانید بروید

نگهبانان - اطاعت میشود

(خارج میشوند)

سلطان-تا ما غذایمان را میخوریم تو از دیگر چیزهای معجزه اسا بگو
سیل-چشم به روی چشمانم سلطانم . (یک کاغذ بلند بالا از جیش در می اورد و
شروع میکند به خواندن)

موز..

سلطان-امتحان کردم نشد معجزه ای نکرد

سیل-پیاز

سلطان-پیاز ؟

سیل-اری سلطانم پیاز . خب داشتم میگفتم ...

سلطان-سیل خان اخه فایده پیاز در چیست ماکه جز بوی گند خیری ازش ندیدیم

سیل-خدمتمن عرض میکنم سلطانم (در گوشش پچ پچ میکند-افکت پچ پچ)

سلطان-اری خودش است همان چیز معجزه اسایی است که به دنالش بودم !

یادداشت کن سیل جان تا قبل از اینکه شب شود ۱ انبار پیاز باید وارد قصر شود ..

سیل- سلطانم اینگونه که تر میزند

سلطان-چه!؟(با خشم به سبیل خان نگاه میکند)
سبیل-میگویم ترپجه هم میخواهد ؟
بعدش تا قبل از شب ممکن نیست اینقدر پیاز وارد کنیم ..
سلطان-چطور میشود سلطان بخواهد و ممکن نباشد؟
سبیل-اخه ازکشور ایران میفرستند زمانمان کم است...
سلطان- اخه و اما ندارد. سبیل از امشب باید سلطان درمان شود ! دیگر طاقت
دوری پسرمان را ندارم!
سبیل-اطاعت میشود . با اجازه یتان سرورم
سلطان-بدرو د...

اینجور که بویش می اید دیگر چیزی تا پسردار شدم نمانده همین روزهاست که بگویم
پسر پسر قند عسل
پسر پسر شیره ی شکر
پسر یکی یدونه
وای گوگولی مگوریییی....(عاروق میزند)
نگهبان-سلطانم
سلطان-ای خدا باز دیگر چیست؟ نمیگذارند ادمی دقیقه ای خوش باشد و با خود
خلوت کند
نگهبان- من تقصیری ندارم مارکو اجازه ورود میخواهد

سلطان-جناب مارکو؟

نگهبان-اری

سلطان-پس چرا معطل میکنید بگویید بیاید

نگهبان-اطاعت

نگهبان ۲-جناب مارکو پولو وارد میشود

سلطان-(بلند میخندد)

مارکو-درود برسلطان بزرگ باز هم از راه دور به دیدارتان امده ام

سلطان-(همچنان میخندد)

مارکو-چه شده

سلطان-مارکو در حیرتم این چه اسمی است که برای تو به جای مانده مارکو پولو خب
چطور بود میگذاشتند سوسکو پلو؟ یا مارکو خورشت

اه ... بگذریم اینبار برایمان چه اوردی جناب مارکو؟

مارکو- یک پدیده نوین قربان!

صدایی دارد چو ویالون استاد مرتضوی....

سلطان-اوہ. مشتاق شدم بگویید بیاورند

(مارکو سه سوت میزند و نگهبان قلیان را وارد میکند)

سلطان-واو! چه شکل و شمایلی دارد

مارکو-ساخت ایران است

سلطان-ایرانیان که در تمام کارهایشان طراحی خاص و بخصوصی دارند از افتاده ای که اوردی بگو تا این دم و دستگاه ..

مارکو- نامش قلیان برازجانی است سرورم

سلطان- قلیان (مکث کوتاه)

خب مارکو از کارایی این قلیان برایمان بگو

مارکو-(یک کاغذ لول شده از جیبش در می اورد که خیلی بلند است و با زمین برخورد میکند سلطان متعجب میشود و او شروع میکند به سریع خواندن)

قلیان برازجانی یک تولید داخلی برازجان بوده که موفقیت های زیادی به همراه داشته و در کل جهان مثل بمب صدا داده

سلطان- واو! این برازجان که میگویی دقیقا کجاست جانم

مارکو-ایالاتی در ایران و نزدیکی ابوشهر است

سلطان- خیلی خب از فواید این ماسک برایمان بگو

مارکو-درمان هفتاد درد است قربان

سلطان-مثلا چه دردی

(از این قسمت دیالوگ ها باید به صورت فوری گفته شود)

مارکو-درمان درد زونی

سلطان-یعنی چه

مارکو-زانو.درمان درد موینک

سلطان-چه؟

مارکو-کنارکتف بین شان ها.گریچه

سلطان-چه؟

مارکو-گریچه مهره ای در ستون فرات است

سلطان-وایسا ببینم مارکو این اصطلاح ها به چه زبانی است؟

مارکو-به زبان همان دیاری که سوغات را از ان اورده ام اگر باز هم به انجا سفر کدم
برایتان کتاب دیکشنری اش را می اورم

سلطان-باریک

مارکو-باز هم از فایده اش بگویم؟

سلطان-خیر.فکر میکنم به کارم بیاید .خب بس است از طریقه مصروفش بگو
مارکو-به روی چشمبنشینید

(سلطان رو به قلیان میشیند و با تعجب به مارکو نگاه می اندارد مارکو نی قلیان را به سمت دهانش هدایت میکند و طریقه استفاده را یاد میدهد صدای قلیان در می اید)

سلطان - خدایا این دیگر چه بود نکند درونش یک قورباغه است (میتسد)
مارکو - خیر سلطان نترسید خودش چنین صدایی دارد ... ادامه دهید که ویالون
مرتضوی نواخته شود

(ادامه میدهد)

مارکو - افرين ادامه دهيد ... ادامه دهيد

(سلطان انگشت شخصتش را به نشانه تایید بالا می اورد)

مارکو - زشت است به خدا از شما بعيد است!

سلطان - چی را زشت است مگر چه کردم خوشمان امد لایک کردیم
مارکو - این یک فوش است سرورم

سلطان - کله پوک این که فوش نیست (درحالیکه انگشتاتش را به همان حالت گرفته
زیبا سلطان وارد میشود)

زیباسلطان - اه خدا مرگم بده بپدر ! پدرم انگشتتان چه شده است ... درد دارید ؟ زخم
شده ؟

سلطان - گل بود به سبزه نیز آراسته شد ! همینان کم بود خدا ... خدا !!!
زیباسلطان - او ! او س س س سلام جناب مارکو . شما هم که اینجا باید
مارکو - سلام از ماست سلطانم اری من اینجا هستم اگر چشم هایتان ضعیف شده تا
دفعه ای بعد برایتان عینک طبی بیاورم ؟

زیباسلطان-لازم نکرده!

سلطان-وا وا! زیبای سلطان بد نیست قبل از وارد شدن به اتاق پدرتان دری بزند
شاید ...

زیباسلطان-شاید پدرم با سوگولی هایش میگذراند

مارکو-افرین به این هوش و زکاوت

سلطان-خاموش شو مارکو. بار اخرت باشد که اینطور اسم ناموسم را به زبان می اوری
زیباسلطان-مگر اسم کدام سوگولی را به زبان اورد پدرجان

سلطان-خاموش! مارکو اگر چیز دیگری نیاوردی میتوانی بری

مارکو-اوردہ ام

زیبای سلطان-(ذوق میکند) وا پدر. خیلی خوشحالم

(مارکو موبایل را از چمدانش در می اورد)

سلطان-این دیگر چیست

مارکو-چندین نام دارد

سلطان-یکی اش را بگو دومی پیشکش

مارکو-تلفن همراه

سلطان-این که گفتی یعنی چه

زیبای سلطان- آی پدر بگذارید من توضیح دهم ، چیزی که جناب مارکو برایمان اورد
موبايل هوشمند یا اندرويد نام دارد

سلطان- اندود ؟

هردو- نه. اندرويد

سلطان- خب همان

مارکو- این دستگاه خیلی مزایا دارد و با او میشود خیلی کارها کرد(باذوق)

زیبای سلطان- اری ، اری راست میگوید پدر حتی میشود با آن همسر برای دخترهایتان
پیدا کرد و یا با یکدیگر در ارتباط بود (نگاهی عاشقانه به جناب مارکو می اندازد)

سلطان- میشود همسر پیدا کرد ؟

هردو- اری

سلطان- بگذارید بینم این همان موجود خطرناکیست که چند گیگش

هردو- نه...

زیبای سلطان- بگذارید یک مثال بزنم

سلطان- (متعجب میشود) بزنید!

هردو- مثل اینکه....

مارکو- اوه سلطانم بخشید شما بگویید

زیبای سلطان- نه نه جناب مارکو خواهش میکنم شما بگویید

مارکو- اینگونه که نمیشود ..

زیبای سلطان- میشود جناب مارکو بفرمایید

مارکو-نه ابدا سلطانم

هردو-شما بگویید

سلطان-ساقت! نمیخواهم چیزی بگویید نگهبانان بیندین این پدرسوخته را

زیباسلطان-برای چه پدر برای چه

مارکو-بگذارید توضیح دهم ...

سلطان-خاموش

(نور میرود)

سلطان-مگر من گفتم نور را خاموش کنید ابلهان نور صحنه برگرد. مسول نور صحنه
مگر خوابت برده!

زیباسلطان-خیلی متساقم جناب مارکو. بای بای

مارکو-سلطانم بگویید پدرتان مرا عفو کنند بخدا که من نیتم خیر بود و برای
پیشرفت این کشور دست به چنین کاری زدم

سلطان-نگهبانان از اتاق خارجش کنید خیلی وز وز میکند او را به افرادی ببریدش
مبادا سر کسی مثل من به درد بیفت. در ضمن صلاح مملکت خویش را سلطان خودش
داند!

مارکو-نه ... نه ... ولم کنید...

(نگهبانان مارکو را خارج میکند زیبا سلطان در حالیکه روی زمین گریه و زاری میکند)

زیبا سلطان-جناب مارکو...

سلطان-بروم کمی فکر کنم وقتی برمیگردم باید در اتاقت باشی
زیبا سلطان-اما پدر

سلطان-حرف نباشد دختره بی حیا! جلوی چشمم با مارکو دل و قلوه میگیرد!

(سلطان با افتاده خارج میشود)

زیباسلطان-خدایا خودت به داد جناب مارکو برس(گریه میکند)

مارکویان کجاي

مارکو تو بی وفای

(معصوم سلطان سرکی میکشد سپس وارد میشود)

معصوم سلطان-اخه لان چه وقت گریه است ؟

زیباسلطان-میگویی چه کنم والده تو که نمیدانی چه شده

معصوم سلطان -چه شده ؟

زیبا سلطان- (با گریه میگوید) پلویمان را بردنده! اه جگرم سوخت رویاهایمان پریر شد
هوایها ارزوهایمان نیز تصادف کرد

معصوم سلطان- پلویتان را بردنده؟ مثل ادم بگو که چه شده
زیباسلطان- مارکویمان را بردنده ...

معصوم سلطان- این را میدانم اتفاقا من هم برای همین به اینجا امده ام به سنبل خان
دستور دادم سلطانان را مشغول کند تا ما با مارکو ملاقات کنیم تو میتوانی بروی

زیبا سلطان- چگونه مشغولش کند درستراح؟

معصوم سلطان- چه میدانم مثلا اب افتباhe را دیر به دستش برسانند! برو دیگر..
زیبا سلطان- اما ...

معصوم سلطان- تو نگران هیچ نباش
زیباسلطان- چشم والده ام

(خارج میشود- معصوم سلطان روی تخت سلطنت نشسته و ادای سلطان در می
اورد)

-صلاح مملکت خویش را سلطان داند! هه مرد چشم چران! نشانت میدهم یه من ماست
چقدر که داره توبعد یک عمر چشم چرانی هنوز زنها را نشناخته ای!

(سنبل خان و جناب مارکو وارد میشوند)

سنبل خان- (نفس نفس میزند) سلطانم خدا خیرت دهد

معصوم سلطان-برای چه! (درحالیکه با بادبزن باد میزند)

سنبل خان-خب میگفتید این زبان بسته را به اتاق خودتان بیاورم!

معصوم سلطان-چه گفتی؟

سنبل خان-هی..هیچ

معصوم سلطان-گفتم چه گفتی؟ (داد میزند) بار اخترت باشد و گرنه میگویم سرت را بزند
و زبانت را دربیاورند تا سگ های وحشی اطراف قصر نوش جان کنند

سنبل خان-چ چ چشم سلطانم دهانم را میبیندم .عفو کنید

معصوم سلطان-بنند

سنبل خان- (با دهان بسته صحبت میکند)

معصوم سلطان-چه ؟ چه گفتی؟

سنبل خان- (با دهان بسته صحبت میکند)

معصوم سلطان-(دادمیزند) چه میگویی احمق بیشور

مارکوپلو-جسارت مرا ببخشید سلطانم اما خودتان به این احمق بیشور گفتید دهانش را
بنند اینک چگونه میخواهید با دهان بسته حرفش را به شما برساند؟

معصوم سلطان- اوه یادمان رفته بود .

سنبل خان- (با دهان بسته صحبت میکند)

مارکوپلو- سلطانم سنبل خان اجازه صحبت میخواهد ایا اجازه میدهد؟

معصوم سلطان-پکوید

سنبل خان-(نفسش را باز میکند) با اجازه یتان، میگویم بہتر است هرچه سریعتر
صحبتتان را اغاز کنید و گرنه سلطانمان میرسند

معصوم سلطان-(جدی و محکم صحبت میکند) خیلی خب ،جناب مارکو شنیده ایم که
در کشورهای مجاور پیشرفت تنکولونجی بسیار بالا است و ...
مارکوپلو-منظورتان چیست ؟

سنبل خان-خخخخ...بانویان از تکلونژی سخن میگویند
معصوم سلطان- زهرمار،، اری همان شنیده ایم پیشرفتش بالا است و خیلی چیز ها
را راحت کرده

سنبل خان- مثلا چه چیزهایی ؟
معصوم سلطان-مثلا نظارت اتاق شوهر از اتاق خود!

سنبل خان-چه !!

معصوم سلطان-سنبل دهن特 را بیند . جناب مارکو عروز به تو فرصت میدهم که سر ثا
سر اتاق سرورمان را مجهز کنی تا بی سر و صدا بتوانم اتاق سرورمان را نظارت کنم
مارکوپلو-منکه زندانی ام

معصوم سلطان-رهایت میکنم
مارکوپلو-منکه وسیله ای ندارم

معصوم سلطان-خر تازه نفس به تو میدهم
مارکوپلو-اما سلطانم اینکار خطرناک است خوب نیست حريم شخصی کسی را نظارت
کنیم مخصوصا اتاق خواب که در آن هزاران رویداد روی میدهد

معصوم سلطان-من باید بفهم در رخت خواب همسرم چه خبر است یا نه !

ای خدا ما زن ها چقدر بدجنیم (روی زمین نشسته و گریه میکند)
(سنبل خان و مارکوپلو نگاهی به هم می اندازند)

هردو-سلطانم

سنبل خان-بلند شوید

مارکوپلو-گریه نکنید من طاقت دیدن اشک زن را ندارم
معصوم سلطان - قبول میکنی ؟

مارکوپلو-خیر ابدا

معصوم سلطان-برای چه

مارکوپلو-نمیشود

معصوم سلطان-پول میخواهی

مارکوپلو-خیر! من رشه کیر نیستم و نخواهم بود !

سنبل خان-سلطانم جناب مارکو با ادب رسوم کارکنان اینجا اشنایی ندارند

معصوم سلطان-اوہ فهمیدم. شنیده ام که خاطر خواه دخترمانی و برایش تاب و طاقت
نداری ، خب حالا که اینجورشد بایک تیر دو هدف میزنید جناب مارکو به زودی
ترتیب ازدواجتان و عروسی را خواهم داد

مارکوپلو-چه من ؟ من ...

معصوم سلطان-سنبل خان نگاه کن چقدر خجالتی است دامادم .الله!

خیلی خب هرچه سریعتر کاری که گفتم را انجام بده جناب مارکو در غیر این صورت تا
آخر عمر در انفرادی های زندان قصر خواهی ماند...

مارکو پلو-نمیشود...

سنبل خان-سلطانم .. سلطانم عجله کنید سلطان دارد می اید

صدای پایش می اید عجله کنید

(هر سه هرasan میشوند و دور خودشان میچرخدن جناب مارکو به زیر تخت خواب
میروند)

سنبل خان-بیا بیرون احمق انجا جای خطرناکیست

معصوم سلطان-وایی میترسم (مارکو پشت سر معصوم سلطان می ایستد)

-سلطان پیپ وارد میشود)

معصوم سلطان - سنبل چندبار بگویم نظافت اتاق سرورمان را جدی بگیرید

زبونم لال بیار میشوند

سلطان-شما اینجا چه میخواهید

معصوم سلطان- اوه سرورم شما امدید من خیلی ناراحتم

سلطان-نکند باز دختر به دنیا اورده ای

معصوم سلطان- خیر. مگر یادتان نیست متاسفانه بعد از زیبا سلطان یاسکی زودرس به
سراگم امد و دیگر باردار نشدم

سلطان-اخی بیرم برات! زن زود باش بگو برای چه به اینجا امدی!

معصوم سلطان-برای...

سنبل خان- برای اینکه در اتفاقات سوسک زاد و ولد کرده سرورم!
سلطان- سوسک ؟

هردو- اری سوسک
هردو- سوسک سیاه و بزرگ...

(سلطان جیغ میکشد و این طرف و آن طرف میدود سنبل خان و معصوم سلطان
مات مبهوت به هم نگاه میکنند)

سلطان - چرا هم دیگر را تماشا میکنید بگویید بیایند سوسک های کثیف را بکشند
سریع سربازان را خبر کنید

هردو- به روی چشم اطاعت میشود

(معصوم سلطان عقب عقب برمیگردد جوری که مارکو دیده نشود و سنبل خان هم به
دنبالشان میدود)

سلطان- کجا میروید؟ مرا با این سوسک ها تنها نزارید

(میدود و خارج میشود نور میرود - قسمت زندان روشن میشود)

مارکو-سنبل دیدی چطور بدجخت شدم
سنبل خان-حالا مگر چه شده ماری جون
مارکو-ترشیده پیشان را در پایم کردن
سنبل خان-چه گفتی ؟
مارکو-میگویم دوشیزه شان را میخواهند به منه بی همه چیز الاف خوش گذران بدھند...
سنبل خان-اها . ولا برادر تو شانس داری
مارکو-اخه این چه رسمي است سنبل! من به برره هم سفر کردم چنین نبود !
سنبل خان-چنین نبود؟ بیینم مگر تو ناراضی هستی ؟
مارکو-من خودم دوست دختر دارم ...
سنبل خان-هیس ! یکی صدایت را میشنود و به معصوم سلطان میگوید!
او هم پدرت را در می اورد این حرف را با کسی بازگو نکن. من باید بروم کلی کار دارم
کارهایم تمام شد به تو سر خواهم زد بای بای مار مار

(سنبل خارج میشود مارکو پشت به تماشچی نشسته و با خدای خودت صحبت میکند)

مارکو - خدایا اینجا دیگر کجاست که من گیر افتاده ام
تمام کارکنانش رشوه گیر
سلطانش زورگو و زبان نفهم

گویا از عشق هم چیزی نمیدانند فقط نامش را بلدند

(نور میرود- سلطان درحالی که ماسکی روی بینی و دهانش زده با دوربین به سمت
تماشاچی ها سریعا دیالوگ میگوید)

سلطان-کتی پریوش آفت

آواره دل انگیز (سنبل خان وارد صحنه میشود و از اینکونه بودن سلطان متعجب
میشود از تخت سلطنت بالا میرود و از آن زاویه در کنار سلطان دید میزند تا شاید
متوجه موضوع شود)

فتانه افسانه مستانه ، مریم گشتید مرسدۀ ، مینو لیمو بیتو

سنبل خان-چه خبر است سلطانم

(سلطان ضربه ای به سر او میزند)

سلطان-کم شعور باز تو بی اجازه وارد شدی
سنبل خان-برايتان دوا(سلطان جلوی دهانش را میگیرد)

سلطان-صدایت در نیاید که ترکزم بھم میریزد

سنبل خان -بر چه ترکز کرده ای سلطانم (ارام میگوید)

سلطان-دارم زن های حرم‌سرايم را شمارش میکنم برو پایین

سنبل خان- باشد ... (ناراحت میشود و پایین میرود سینی دوا را میگذارد و میرود...)
سلطان- ای جان این دیگر کیست چقدر شبیه به جنیفرلوپز است . سنبل جان بدو
بدو و بیا ...

سنبل خان- بگذارید با دوربین نظاره کنم
سنبل خان- وای چه هلوی (ارام میگوید)
سلطان- سنبل داری چه غلطی میکنی چرا اینقدر لفتش میدهی
-سکوت

سلطان- سنبل !!
سنبل خان- بله بله سلطانم بخشید داشتم ترکز میکردم که خاتون را خوب به خاطر
بیاورم
سلطان- خب ؟

سنبل خان- حقیقتش سرورم فکر میکنم نامش... نامش
سلطان- نامش ؟

سنبل خان - اهم اهم ... بیادم نمی اید (پول میخواهد)
سلطان - اوه اهم ... اهم ... ! نگهبانان داخل شوید
نگهبانان- بله قربان

جناب سنبل خان را سر و پا کنید تا حافظه اش تقویت شود

(نگهبانان سنبل را سر و پا میکنند)

سنبل خان-رهایم کنید .. رهایم کنید ... بس است یادم امد

سلطان-واقعا ؟

سنبل خان-اری

سلطان-خیلی خب بس است برای امروزش کافی است

سنبل خان - (درحالیکه نفس نفس میزند) گریده است

سلطان- چه کسی گوزیده ؟

نگهبانان - (میخندند)

سلطان-بیندین کپتان را ! سنبل تو چه غلطی کردی

سنبل خان-به بمهه بمهه ج ج ج نه سلطان کسی نگوزیده ...

سلطان-چه ؟

سنبل خان-بمهه بمهه خدا سوگند من گفتم گزیده. نامش گزیده است سرورم

سلطان-این دیگر چه نامش است

سنبل-چه میدانم از پدر و مادرش پرسید مگر من برایش نامش انتخاب کدم

سلطان- خیلی خب هر سه تان میتوانید بروید..بروید .. کلی کاردارم ...

سریع سریع بروید ... (بدرقشان میکند - نور میرود)

(اتاق معصوم سلطان-معصوم سلطان روی مبل لم داده و روی صورتش ماسک است
و روی چشمانش هم دو ورق پرتقال او خیلی خوشحال است و از خوشحالی با صدای
نکره اش بلند آواز میخواند دو خاتون او را با پر طاووس باد میزنند-موزیک ارامش
بخشی پخش میشود)

معصوم سلطان-وفا خاتون بلوبریم اماده شد؟

وفاخاتون-اری سلطانم

معصوم سلطان-پس چرا لفتش میدهی بیاور

وفاخاتون-چشم سلطانم

(درحالیکه معصوم سلطان ابیوه اش را میل میکند سنبل وارد میشود)

سنبل خان-سلطانم

معصوم سلطان-لان وقت ندارم سنبل برو

سنبل خان-خبر دارم خبر!

معصوم سلطان-باشد برای وقت دیگر لان در حال رسیدگی به خود هستم

سنبل خان-خیلی مهم است راجب یک خاتون که در اتاق سرورمان.....

معصوم سلطان-(ابیوه از دهانش میریزد) (چه؟

سنبل خان-یک خاتون در اتاق سرورمان است (سنبل چشمانش را بسته و منتظر
انعامی است)

معصوم سلطان-میکشمش ! (میدود و خارج میشود)

سنبل خان- عجب غلطی کردم خاتون ها مانعش شوید

(همگی میدوند —نور میرود)

(اتاق سلطان گلریزان شده و موسیقی شادی پخش میشود سلطان هم کمی قر میدهد
قسمتی از اتاق میز شام زیبایی چیده شده سلطان به سمت میز میرود و تکه ای
خوارکی در دهانش میگذارد)

نگهبانان-ناز خاتون وارد میشود

سلطان — بشود .. بشود

نازخاتون-سرورم

سلطان-(عاروق میزند)

نازخاتون - اه !

سلطان - نازبانو، خاتونم امدی جانم به قربانت ولی حالا چرا

نازخاتون - ای وای شهریار من ! امدم دیگر..

سلطان - جانم فدایت عروسک

نازخاتون - (بو میکشد) چه بوی خوبی به مشام میرسد

سلطان - دوست داری ؟

نازخاتون - اری

سلطان - خودت می ایی یا در دهانت بگذارم

نازخاتون - در دهانمان بگذار

نازخاتون - عا ۱۱۱

نگهبان - معصوم سلطان اجازه ورود میخوا.....

(صدای نگهبان قطع میشود و صدای کنک کاری می اید)

ناظرخاتون-ای وای ،ای وای

سلطان - خدایا توبه ... به جان مادرم دیگر با زن جماعت کاری ندارم

(معصوم سلطان وارد میشود)

معصوم سلطان - مرا خواسته بودید سرورم

سلطان — (ارام میکوید) گورپدرت سنبل. این دیگرچه قیافه است

معصوم سلطان – از سنبل خان شنیده ام مرا خواستید من هم با عجله خدمتتان امده

ام . (بو میکشد) بو می اید ، چه بوی اشنایی !

سلطان-خیالاتی شدی عزیزم منکه بویی به مشام غیخورد

معصوم سلطان-محال است من این بو را میشناسم

سلطان-ام شی است برای کشتن سوسک ها استفاده کردم
معصوم سلطان-نه..

سلطان-تار و مار است حتی سوغاتی سال قبل از مارکو .میدانست من به سوسک و
حشرات آرژی دارم اورد

معصوم سلطان-خیر...شبيه عطری است که زنان حرم‌سرا میزنند
سلطان-معصوم؟

معصوم سلطان-بلی
سلطان-عشق اول و اخرم؟

سلطان-یعنی میخواهی بگویی من به تو خیانت میکنم ؟
معصوم سلطان- ابدا . سرورمان و خیانت ؟

سلطان- معصوم سلطان به جان خودت که میخواهم سربه تن تنش نباشد ..
معصوم سلطان-چه ؟

سلطان-میخواهم سر به تن دشمنانت نباشد.این سلطان بیچاره خیانت کن نیست که
نیست به قول معروف اگر هوسه یکیش بسه ...تازشم مگر همتر و زیباتر از معصوم
سلطان در این قصر داریم ۱۸ ساله همیشگی من ..

(نازخاتون عطسه میکند)

معصوم سلطان-چه بود ؟

سلطان-چه

معصوم سلطان - گفتم صدای چه بود

سلطان-چرا هر صدا و بویی می اید همه خیال میکن از من است ؟

معصوم سلطان- مگر غیر از تو هم کسی اینجا است ؟

سلطان- خیر، یک وقت خیال نکنی ناز خاتون و رقلمپیده اینجاست.. اصلا نیست

معصوم سلطان- پس بگذار تا بگردم

سلطان- بگرد جانم بگرد طلای که خاکه چه منتش پاکه ! (هول میکند- معصوم سلطان در حال گشتن) معصوم سلطان ؟

معصوم سلطان- بله ؟ (با عصبانیت جواب میدهد)

سلطان- امروز یه شکلی شدی !

معصوم سلطان- مثلا چه شکلی

سلطان- زیبا تر و جوان تر شدی جانم

معصوم سلطان- راست میگویی

سلطان- دروغم کجا بود . یکم

معصوم سلطان- یکم چی

سلطان- لاغرتر شدی حتا کپسول های دکتر آز استفاده کردی...

معصوم سلطان- همسرم (عاشقانه میگوید) اینبار دیگر کورخوندی !!! (داد میزند پتو را از

ناز خاتون کنار میزند بین دو زن دعوا میشود سلطان فرار میکند و بعد از چند ثانیه

نازخاتون فرار میکند و معصوم سلطان به دنبالش (نور میرود)
معصوم سلطان-میکشمت !!

(سنبل خان وارد زندان میشود و به دستور معصوم سلطان مارکو را ازاد میکند)

سنبل خان- لای لالای لالای لای لای لالای لای لای لای لای

ماری جون یه تکون اه

ماری جون دو تکون اه (دست مارکو را میگیرد و میرقصد)

ماری جون دلو بگیرو

گرددخاکاشو بتکون اه !!

مارکو-سنبل خان تو دیوانه شدی

سنبل خان- بد کدم شعر تتل را خواندم ! خیلی خب این یکی را گوش کن ! مژده ای دل
مسیحا نفسی می اید شوهر خوب مثل مارکو مگر گیر کسی می اید

مارکو-چه میگویی چه ربطی دارد به حال ما

سنبل خان-مژدگونی دهید جناب مار مار

مارکو-برای چه ؟ چه شده ؟

سنبل خان- دیگر میخواستی چه بشه ازاد شدی برادر

مارکو-وای خدای من شکرت . سنبل خیلی از اشنایی با تو خوشبخت شدم خب
خروجی از کدام سمت است بگو باید سریع برگردم حتم دارم تا الان انجلاء از دوری
من دق کرده

سنبل خان-نه نه نه ، دیگر انجلاء و چه میدونم نلسون ماندولنا و حوری و قوری رو باید
بیخيال شوی

مارکو-پس چه باید بگویم

سنبل خان-زیبا سلطان . چی ؟ تکرار کن ! زیبا- سلطان

مارکو-غیر ممکن است

سنبل خان-برای چه ! یعنی تو دست رد به سینه سلطانمان میزند

مارکو-خیر من دست رد به سینه سلطانتان نمیزنم !(بعد از چند ثانیه ناراحت میشود)

سنبل خان-چت شده مار نبینم غمتو را برادر

مارکو-هیچ به یاد بنیامین فرانکلین افتادم

سنبل خان-اخی بچه خالته ؟

مارکو-نه

سنبل خان- حتیا بچه عمنته ؟

مارکو-نه

سنبل خان-نکنه بچه خودته ! نکنه با اون انجلاء رابطه خاک برسری داشتی ! ای وای
برتو مارمار

مارکو-نه سنبل نه ! بنیامین فرانکلین همانی بود که گفت آنجا که ازدواجی بدون عشق صورت میگیرد ، حتی عشقی بدون ازدواج در آن رخنه خواهد کرد

سنبل خان-آه. مار مار ؟

مارکو-بله ؟

سنبل خان-مار مار عزیزم اینی که گفتی رو معنی کن
مارکو-یعنی برویم به کارمان برسیم سنبل ! برویم که شما زبان ادم را نیفهمید
سنبل خان-خیلی خب برویم

(خارج میشوند-نور میرود-اتاق سلطان نور می اید تازه از خواب بیدار شده و اتفاق شب گذشته را با خود مرور میکند)

سلطان -وای که چه بر سرم امد ، از دست این زنها گاهی دلم میخواهد سر به بیابان بگذارم ! خدایا خسته شدم خسته ! کاش میشد یک قصر و حرم‌سرای دیگر داشتم خب بیخیال ناشکری هم خوب نیست از قدیم گفتند گذشته ها گذشته ! باید به فکر امروzman باشیم . نگهبانان بلبل خان را صدا کنید

نگهبانان-چشم سرورم

سلطان- سنبل خان پیری نبود که مرادم بده ببینم بلبل خان چه میکند برايم

(کمی قلیان می کشد - بلبل خان وارد میشود)

بلبل خان- سرورم سرورم امدم مرا خواسته بودید

سلطان- بلبلي من حالت چطور است

بلبل خان- از چه بگويم زن هاي حرم سرا دعوا ميكنند سوگولي ها حسادت سر باز ها
چشم چرانی مسؤولين دزدي سلطانمان هم

سلطان- سلطانتان چه ؟

بلبل خان- گل بي عيب و نقص سلطانمان است

سلطان- به . خدا همه را به راه راست هدایت کند .

بلبل خان- امين سلطانم امين . با من کاري داشتيد ؟

سلطان- اري از امروز تو مسؤول برنامه هاي من هستي مثلا ميگويي چه خاتوني به
قصر اضاف شده چه خاتوني دلش برایمان تنگ شده راستي

امشب مراسم انتخاب سوگولي جديд است مي�واهم امادگي اش را داشته باشم هر
چند كوفتكى شب قبل را هنوز حس ميکنم به ماساژورم بگويند بيايد !

بلبل خان- اطاعت ميشود سرورم

سلطان- برو ديگر

(بلبل خان خارج ميشود. سلطان روی تخت سلطنتش نشسته و استراحت ميکند .

قسمتی ديگر از اتاق سلطان روشن ميشود يك قاب عکس که پدر سلطان در او
قرار دارد و صحبت ميکند)

پدرسلطان-اهم !

سلطان-زهرمار

پدرسلطان-اهم !

سلطان-کوفت

پدرسلطان-اهمم !

سلطان-صدا از کجاست !

پدرسلطان-بلندشو لیوان آب گرم بیاور گلویم خشک شد قابیم که خاک برداشت و
یک پارچه رویش نمیکشی حیف نان سوخته و حیف درد زایمان والده ات !

سلطان-پ پ پ پ پ پر تویی ؟

پدرسلطان-پ ن پ خالته سیبیل گذاشته شده سلطان !

سلطان-هر .. هر ! منو مسخره میکنی ! بین منو ، من الان یک سلطانم !

پدرسلطان- سلطان مثلًا چه گلی به سر مملکت زدی ؟

سلطان-بینم پدرجان تو خودت چه گلی به سر مملکت زدی !

پدرسلطان- از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب کشورت مردم گرسنه اند

سلطان- خب برونده غذا بخورند به من چه ...

پدرسلطان- جوان ها بیکارند ! با این اوضاع بی پولی و بیکاری نمیتوانند زن بگیرند

سلطان-خب زن نگیرند مگر چه میشود من اینقدر سوگولی دارم برایم چه کردند
؟ روزی ۰ ۱ دختر برایم زاییده میشود تازشم کچل شدم ! پدرجان ما خدارو شکر هیچ
مشکلی نداریم ...

پدرسلطان- پس چرا تن من در گور میلرزد! اینها همه از لعنت مردم است که من
فرزنده اینگونه دارم و به تخت سلطنت نشانده ام

سلطان- حتا هوا سرد است میگویم دو پتوی خوش خواب سر قبرت بیندازند ..

پدرسلطان - مرا مسخره میکنی ! به زودی مملکت از چنگت در خواهد و امد و به
حرف من میرسی ! آن وقت حال و روزت دیدنی است (نور قسمت پدر سلطان
میرود)

سلطان- برو بابا! مرده اش هم دست از سرم بر نمیدارد . اهنگ مورد علاقیمان را پخش
کنید به شادی نیازمندیم

(اهنگ به دخواه کارگردان پخش میشود . سلطان کمی حرکات خنده دار از خودش در
می اورد . ماساژور با ملاق وارد صحنه میشود)

سلطان- دیوانه ترسیدم

ماساژور- دیوانه ترسیدم

سلطان- ده

ماساژور- ده

سلطان-مسخره چرا هرچیز میگویم تکرار میکنی
ماسازور-مسخره چرا هرچیز میگویم مثل بزر تکرار میکنی !
سلطان-با من بودی! اخراجت میکنم !!!
ماسازور- غلط کردم ببخشید سرورم(گریه میکند)
سلطان-برو بالا ، گریچه کتف ، پایین پایین ، چپ چپ ، راست راست ، بالا بالا
، پایین پایین ، شش ، مری ، بکد
خب بسه حالا مدل ساطوری ، خب حالا مدل مشتی ! کافی است کرم صاف شد
میتوانی بروی !!!

(تعظیم میکند به همان حالتی که وارد شد خارج میشود)

بهتر است تا امدن خاتون ها کمی چرت بزنیم(خرپف میکند نور ارام ارام میرود-
معصوم سلطان در اتاقش کلی دستمال کاغذی خیس شده افتاده و همچنان در حال گریه
کردن است)

سنبل خان-سلطان معصوم ...
معصوم سلطان-بلی سنبل
سنبل خان-برای چه گریه میکنید سنبل طاقت دیدن اشک هایتان را ندارد
معصوم سلطان-(اب دماغش را میگیرد) غمگینم

سنبل خان-اخه برای چه سلطانم یک مرد ارزش این را ندارد که برایش گریه کنید با شما بودن لیاقت میخواهد ، من خودم تحقیق کرم و فهمیدم آقایون یا روی سرshan و توی سرshan خالیست یا اگر روی سرshan خالی نیست حتما توی سرshan خالیست نباید انها را جدی گرفت

معصوم سلطان-یعنی چه اینهایی که میگوینی
سنبل خان-ای وای سلطانم مثل اینکه توی سر شما هم خالیست(ارام میگوید) . خب داشتم میگفتم تازه به این نتیجه هم آقایون موجودات عجیبی هستند که از یک زن مینالند اما همچنان دنبال دومیش هم میگردند

معصوم سلطان-اری سنبل خان دیدی چطور بعد از یک عمر زندگی عشقولانه و مشترک چگونه به من خیانت کرد

سنبل خان-سلطانم دارید اشتباه میکنید سرورمان از همان اوایل به شما خیانت میکردند

معصوم سلطان-نه تازگی چشم و گوشش باز شده اوایل این چنین نبود

سنبل خان-پس این ۱۰۲ دختر از کیست و از کجا امده نکند کارمن است

معصوم سلطان-(شدت گریه اش را بیشتر میکند) بگذار تا دامادم بیاید حسابش را میرسد !

سنبل خان-مار مارو نگهبانان هم به زودی می اید سلطانم

معصوم سلطان-تنها یم بگذار میخواهم خلوت کنم ..

(گریه اش را شدت میدهد — سنبل خان خارج میشود بعد از چند ثانیه نور ارام ارام میرود در اتاق سلطان موزیک شادی پخش میشود او در حال خوردن نوشیدنی و

انگور است و تعدادی خاتون در اتاق قر ریزی میدهند* هتر است برای خاتون ها از بازیگر مرد استفاده کنید *)

سلطان-خدايا اين نعمت هاي الهى را از ما نگير آمين

(بادهان پر صحبت ميکند) هي خاتون، نام تو چيست؟

گزیده- گزیده هستم سرورم..

سلطان-شما چه؟

عايشه -عايشه

چمن- چمن هستم

(دو خاتون میخندند-بلبل خان وارد میشود)

سلطان-تو يكى دماغت خيلي دراز است حتما عملش کن توهم بيش از خيلي چاقى رژيم
بگير. جفتتان برويد گزیده بماند

(هردو خاتون باناراحتی خارج میشوند)

بلبل خان-سرورم عفو بفرمایید که بد موقع مزاحم شدم

سلطان-باز چه شده بلبل خان

بلبل خان-والده یتان حالش به شدت بد است و دارد دار فانی را وداع میگوید
سلطان-خبر مرگش باید حال خوشمان را خراب کرد !

(بلبل و سلطان میروند. نور میرود-اتاق معصوم سلطان)

سنبل خان-اخه برای چه دست به چنین کاری زدید سلطانم
معصوم سلطان-او را به سزای اعمالش رساندم
سنبل خان-برای خودتان خطرناک است ، خدایی نکرده اگر سرورمان بفهمد عواقب
خیلی بدی خواهد داشت .مار مار تو چرا چیزی نمیگویی
زیباسلطان-سنبل اقا با همسرم درست صحبت کن باید بگویید جناب مارکوپلو خان
مارکوپلو- چه میتوانم بگویم کاری است که شده چاره چیست
معصوم سلطان -از این به بعد هرکس بدی کند به سزای اعمالش خواهم رساند بهشت
و جهنم را در همین دنیا نشانش میدهم
زیباسلطان-اما والده گناه عجوزه سلطان چه بود ؟
معصوم سلطان-مانند اسمش عجوزه بود .زخم ها او او بر من زد. او خاتون ها را به اتاق
سرورمان میفرستاد تا من دق مرگ شوم
سنبل خان-البته سرورمان هم کم مخلصی نبود خخخخ
معصوم سلطان- درد ! نگهبانان ... نگهبانان....
ماکوپلو-سنبل زبانت را گاز بگیر تا نگهبانان نبردنت

معصوم سلطان- هرچه سریعتر خاتون جادوگر رانزد من بیاورید

همگی - باز برای چه سلطانم بیخیال شوید

نگهبانان- اطلاعات سرورم

مارکوپلو- سلطانم چنین چیزی گناه است به صلاحتان است انجام ندهید

سنبل و زیباسلطان- راست میگوید

معصوم سلطان- (داد میزند) بروید بیرون ...

(خارج میشوند- معصوم سلطان کمی گریه میکند خاتون جادوگر می اید)

جادوگر- سلطانم

معصوم سلطان- خوش امدی خاتون . به راستی که تو جادوگری . دوایی که به من
دادی در عرض یک روز اثر کرد و من به مراد دلم رسیدم

جادوگر- درست است سلطانم گیاهی که به شما دادم نامش شوکران است هر کس
مقداری از آن را بخورد ابتدا فلنج و سپس خواهد مرد

معصوم سلطان- خوب است خاتون خوب است. بعد از سقط شدنش هر چقدر پاداش
بخواهی به تو خواهم داد حال از تو چیز دیگری میخواهم

جادوگر- جان بخواهید میدهم

معصوم سلطان- برکناری سلطان از سلطنت

جادوگر- اما اینکه به ضررتان تمام میشود

معصوم سلطان-بزرگترین ضرر برای من عشقی بود که نسبت به یک خیانتکار داشتم و
زمانی که در کنارش گذراندم

جادوگر-سلطانم ظالم ظالم پایدار خواهد ماند نیازی به طلسم نیست به زودی شاهد
حوادث بدی برای سرورمان خواهیم بود و سرورمان به سرای های خودخواهی هایش
خواهد رسید

معصوم سلطان-ای خاتون نام من معصوم است ایوب نیستم که صبر داشته باشم هرچه
سریعتر کاری را که خواستم انجام بده پس از ازدواج دخترمان پدرش باید سرنگون شود

..

جادوگر-اطاعت میشود

معصوم سلطان-این هم انعامی ات

جادوگر-خدا از شما راضی باشد

معصوم سلطان-میتوانی بروی

(جادوگر خارج میشود نور میرود-نیمه شب است صدای جیرجیرک کل فضا را گرفته
مارکو در انتظار زیبا سلطان)

مارکو-امدید سلطانم

زیباسلطان-دلتنگان شدی؟

مارکو-سنبل خان کمی ان طرف تر وايسا میخواهم با سلطانمان خصوصی سخن بگویم
سنبل خان-خب بگو

مارکو-کله پوک وقتی تو اینجا بی چطور میشود خصوصی صحبت کرد
زیب السلطان- راست میگوید سنبل خان کمی عقب تر باشید
سنبل خان- اصلا و ابدا نمیشود شما دست من امانت هستید امانت!
زیب السلطان- (به او رشوه میدهد) بیا سنبل حالا امانت میگوید دو قدم آن طرف تر
وایسا میشود ؟

سنبل خان- چرا نشود میخواهید تا من بروم بخوابم (خمیازه میکشد)
هردو- نه....

زیب السلطان- خب حالا حرفای عشقولانه ات را بگو که بی صبرانه مشتاقم
مارکو- حرف های عشقولانه کجا بود سلطانم
زیب السلطان- وا! پس برای چه مرا از خواب ناز بیدار کردی داشتم خواب ازدواجمان را
میدیدم

مارکو- برای اینکه ناسلامتی فردا روز ازدواجمان است باید با همیگر صحبت کنیم
بدانیم معیارمان برای این وصلت چیست یا نه

زیب السلطان- معیار یعنی چه جناب مارکو
(سنبل خوابش برده و خریف میکند)

مارکو- معیار چیزی است شبیه ملاک
زیب السلطان- پلاک
مارکو- نه . بگذارید جور دیگر بگویم (کمی فکر میکند) زیب السلطان به من بگویید هدف
شما از ازدواج با من چیست

زیب السلطان-میخواهم با تو سوار بر خرت شوم و از شمال تا جنوب را و کل جهان را
سفر کنم

مارکو- فقط همین؟ فقط هدفتان این است

زیب السلطان-هدف های دیگری هم هست ولی تا همسرم نشوی نمیتوانم بگویم
راستش اسم دخترها و پسرهایمان هم انتخاب کرده ام
مارکو- فکر میکنم از وقت خواباتان گذشته، شبستان بخیر سلطانم

زیب السلطان-وا (قهزمیکند و خارج میشود. مارکو رو به افق خیره شده نور ارام ارام میرود.
اتاق سلطان روشن میشود او در حالیکه روی تخت خوابیده و کلاه خواب بر سر دارد
به طور خیلی خنده داری خرپف میکند و درخواب حرف میزند. بلبل خان
گوشه ای از اتاق نشسته و کتاب کودکی در دستش خوابش برده)

سلطان-گزیده عشق اول و اخرم... قربون چشمای قورباشه ایت برم ...

(صدای اعتراضات مردم می اید. سلطان میترسد و بیدار میشود)

معترضین- مرگ برسلطان، مرگ بر خوشگذران

سلطان- بلبل... بلبل چه شده

بلبل خان- سرورم دیگر میخواستی چه بشه ظاهرا مردم اعتراضاتشان را شروع کردند
گرانی نان و دیگر خوراکی ها صدایشان را در اورده

سلطان-خفه شان کنید ناشکرها اعتراض هم میکنند به سربازان بگو هرکسی مخالف ما بود را تیر بزنند

بلبل خان-اما چنین چیزی ممکن نیست زیرا در جمعیت اعتراض کننده عده ای از اشنايان و خويشنداشان حضور دارند

سلطان-واویلا

(سلطان به خوابش ادامه میدهد و باز هم خریف های خنده دارش نور ارام ارام میرود
—نور می اید اهنگ شادی پخش میشود تمام اهالی قصر در صحنه حضور دارند (این صحنه به منظور ازدواج زیبا سلطان و مارکو است پس باید شلوغ باشد) همه خوشحالند و شادمانی میکنند سلطان وارد میشود)

نگهبان-سلطان بزرگ وارد میشود تعظیم !

(همگی تعظیم میکنند.اهنگ شاد پخش میشود .همه جز مارکو خوشحال هستند)

سلطان-همگی بدانید که امروز روز وصلت این دو مرغ عشق عاشق یعنی دختر ارشدمان ترشیده ،اه ،دوشیزه زیبا سلطان با جناب علاف علافان مارکو پولو است هرچند که بنده زیاد دلم به این وصلت نیست اما به هرحال مبارک است (همگی کل و خوشحال)

سلطان-مارکو تف بدہ

مارکو-تف بدھم ؟

معصوم سلطان - بگذارید داماد گلم را با این سنت اشنا کنم به سنت کشور عزیzman
هرکس در این خاک بخواهد ازدواج کند موقع عروسیشان برای محروم شدن با آب
دهانش را به یک شخص بدهد تا آب دهان عروس خانم و همینطور آقا داماد ترکیب
کنند پس از آن، آن دو نفر با هم محروم میشوند

مارکو-خدا یا نجاتم بدھ

زیبا سلطان - مارکو!

سنبل خان-مارکو تف بده تا سرورمان خشمگین نشده و گرنه اینبار جان سالم به در نمیبری

(مارکو و زیب اسلاطان در یک ظرف جداگانه تف میکنند و بلبل خان ان را هم میزنند)

سلطان - به میمنت و خوشنایی

(آهنگ پخش میشود و همه شادمانی میکنند-بعد از دو دقیقه سلطان فریاد میزند)

سلطان ساکت!

۱۵- مکہ

سلطان- من سلطان اوغلا پادشاه کشورتان در این روز اعلام میدارم که از این پس
مارکو به عنوان مشاور من میتواند در قصر کار کند. این هم هدیه ایست برای ازدواج
دختر ارشدمان زیبا سلطان

هور-مکھ

زیبا سلطان- خدا خیرت دهد پدر و گرنه از بیکاریش دق میکردم

مارکو-سلطان جان نیاز به زحمت شما نبود همان شغل خودم را ادامه میدادم این چه کاری است دیگر ...

زیبا سلطان-اه عشقم!

سلطان-بد کدم از خرسواری نجات دادم!

زیبا سلطانم-پدر جان، واقعاً که از شما انتظار نداشتم (گریه میکند و صحنه را ترک میکند)

سلطان-این هم مثل والده اش شده تا تقی به تو قی میخورد ... (ادای گریه معصوم سلطان در می اورد) زیبا سلطان..... زیبا

(سلطان و اهالی قصر به دنبال زیبا سلطان میروند. مارکو به افق محو میشود نور میرود .
مارکو در اتاق کارش رادیو گرفته و آهنگی گوش میدهد و میخواند)

(در ب کوبیده میشود)

مارکو-باید

سیبیل خان-(به چپ و راستش نگاهی میکند و وارد میشود) درود بر داماد سلطانمان همسر زیبا سلطانمان و همینطور مشاور قصرمان

مارکو-اوہ چه درود بلند بالایی . بینم سیبیل جان با من کاری داری؟

سیبیل خان-داشم از این طرف قصر رد میشدم گفتم هم عرض ادبی کنم هم اینکه با مشاور مان کمی مشورت بگیرم

مارکو-در خدمتم

سیبیل خان-نمیدام چگونه بگویم

مارکو-بگو دیگر شرم نکن

سیبیل خان-زم از من طلاق میخواهد (گریه میکند)

مارکو-گریه نکن سیبیل خان بگو برای چه طلاق میخواهد

سیبیل خان-(باگریه میگوید) بخاطر ناتوانی ام

مارکو- ناتوانی.....

سیبیل خان-مالی....

مارکو-ای داد بیداد

سیبیل خان-کرم شکست از درد

مارکو-درد جدایی ؟

سیبیل خان- نه مارکو از درد سنگینی محریه و گرنه برود و برنگردد

مارکو-مگر مهرش چقدر است

سیبیل خان-هزار ویک سکه سلطانی

مارکو-خب سر مهر که با هم توافق داشته اید

سیبیل خان-غلط کدم غلط آن موقع داغ بودم خریت کدم

مارکو-سیبیل خان به جای گریه و زاری بفکر راه چاره باش چه میدام مخش را بزن یا
راهی پیدا کن که از گرفتن سکه منصرف شود مثلًا ...

سیبیل خان-مثلًا باردار شود، اخ این هم نمیشود...

مارکو- ای داد بیداد. برای چه

سیبیل خان-(سیبیل خان در گوش مارکو صحبت میکند افکت پچ پچ پخش میشود)
مارکو- سیبیل؟

سیبیل خان- بله

مارکو- شما برای این موضوع باید به طبیب مراجعه کنید نه من
سیبیل خان- خب زودتر میگفتی یک ساعت است دارم داستان میگویم (خارج
میشود درب را محکم میبندد)

مارکو- خدایا خودت از اینجا نخاتم بده ... (درب باز میشود زنی به داخل صحنه میدود و
مردی با کمربند به دنبالش) وايسید، وايسید بیلم چه شده

خاتون- دست به زن دارد ، مرتب من و کودک را میزند تازگی ها شلوارش دوتا شده
مارکو- خب مبارکه انشالله سه تا بشه چهارتا بشود

خاتون- راست گفتند مردها سر و ته یک کرواسن

مرد- زن برو خانه

مارکو- وايسید یه لحظه ، خب چه اشكال دارد یک مرد چند شلوار داشته باشد
خاتون- جناب مارکو به رویم هوو اورده !

مارکو- این؟

خاتون- بله همین از خدا بی خبر

مارکو- تو روی زنت زن اوردی ؟

مرد- اوردم اشكالی دارد !

مارکو- نه اصلا ، یک لحظه این کت مرا نگه دارید (مارکو با سر محکم به سر مرد میزند او به روی زمین می افتاد)

خاتون-چکارکردی با شوهرم مارکو

مارکو-حقش را گذاشتم کف دستش .مگر این را نمیخواستی
خاتون-خیر ، حالا چه خاکی بر سرم بزیم اه شوهر عزیزم اه تاج سرم ... چه بر
سرش اوردی چه خاکی بر سرم کنم
مارکو-مگر تو نبودی که از او مینالیدی
خاتون-از قدیم گفتن زن و شوهر دعوا کنند ابلهان باور کنند
مارکو-نگهبانان ... این مرد را به طبیب خانه ببرید وزنش را به تیمارستان ...

(نگهبانان وارد میشوند مرد و زن را میبرند -مارکو به افق خیره میشود -زیبا سلطان با ذوق زیاد وارد میشه)

زیبا سلطان-وای مارکوی من تو اینجایی

مارکو-اره اینجا هستم
زیباسلطان-بین یک ساعته دارم کل قصر رو دنبالت میگردم تا تورو پیدا کنم تمام
اشپیزخانه و مستراح ها رو همه گشتم
مارکو-زیبا سلطان با من کاری داشتید

زیباسلطان-اره داشتم

مارکو-میشنوم

زیبا سلطان-خب بزار فکرکنم یادم بیاد، اهان یادم او مد. بنگاه کن و اسه جینگولیون لباس
گرفتم

مارکو-جینگولیون ؟

زیبا سلطان-اره

مارکو-جینگولیون یعنی چی اونوقت ؟

زیبا سلطان-یعنی نی نی من و تو

مارکو-نی نی مون ؟

زیبا سلطان-اره

مارکو-مگه تو حامله ای

زیبا سلطان-نه

مارکو-پس چی

زیبا سلطان-بلاخره که پچه دار میشیم

مارکو-زیبا سلطان

زیبا سلطان-بله

مارکو-برو بیرون

زیبا سلطان-بداخلات (خارج میشود نور میرود — اتاق سلطان روشن میشود او در حالیکه روی تختش دراز کشیده خمیازه میکشد و غر غر میکند—مارکو وارد میشود)

سلطان-بلاخره امدى بد صدا

مارکو-اگر صدایم را دوست ندارید تا ببل خان برایتان کتاب بخواند
سلطان- اینطور نمیشود باید در حرم‌سرا نهضت سواد اموزی راه انداخت تا خاتون‌ها
با سوادشوند و هر شب یک به یک بیایند برایان کتاب بخوانند.

مارکو- درود بر فکر و اندیشه خوبtan، خب شروع میکنم
یکی بود یکی نبود غیر از خدا هیچکس نبود
روزی روزگاری دختری زیبا با موهای طلایی رنگ با پوست سفید.....
سلطان- ای جان، اسمش روپونزل بود

مارکو-نه

سلطان- حتی سفیدبرفی بود
مارکو-نه اونکه موهاش سیاه و کوتاه بود
سلطان- غلط نکنم این یکی سیندرلاهه....
مارکو- اره این داستانه سیندرلاهه...

سلطان- خودم این داستان را حفظم. مسخره هه (میخوابد و خرپف میکند- مارکو جایی
پیدا میکند تا بخوابد - صدای اعتراض مردم به گوش میرسد)
معترضین- داد کن ، از همت مردم بترس
نیمه شب از بانگ تظلم بترس

داد کن ، از همت مردم بترس
نیمه شب از بانگ تظلم بترس

سلطان —امندن... امندن خدایا چه کنم ... به کجا پناه برم

مارکو-سلطانم .. سلطانم ارام باشید چه شده

(بلبل خان وارد میشود)

بلبل خان-سرورم عفو بفرمایید اما دیگر به اخر رسیدید معتبرضین وارد قصر شدند و به
دنبالتان میگردند

سلطان-مارکو ، دستم به دامت مشاوره ام بده چه کنم ؟ خدایا توبه توبه ، کاشکی این
اتفاق یک خواب باشد

مارکو-سرورم سعی کنید دل مردم را بدست اورید
بلبل خان-جناب مارکو بعد از این همه سختی مصیبت بی توجهی و اعتراض چگونه میشود
دل بدست اورد تنها راه سرورمان فرار است فرار

سلطان-اری فرار .. همین راه حلش است (به سمت پنجه میرود و باز میگردد)
بلبل آقا از اینجا که نمیتوانم فرار کنم ارتفاعش بلند است در آب میفتم و خوراک کوسه
ها میشوم راه دیگر پیدا کن

بلبل خان-سرورم بگذارید کمی فکر کنم ، اهان درون این گاری بروید کسی به شک
نخواهد افتاد...

سلطان-باشد اما سکه ها ، دلارها و طلاهایم را چه کنم نمیتوانم انها را حمل کنم

مارکو- من برايتان پيشنهاد خوبی دارم
سلطان- سريع باش مارکو زبانت را به کار بندار
مارکو- سکه هایتان را به من دهيد تا در بانک های خوب مثل پدیده شاندیز و کاسپین
برايتان حساب باز کنم هم پولتان حفظ میشود هم سود میکنيد
سلطان- نه !

مارکو- سرورم بانک فرانسه ، کانادا یا ترکیه چطور
سلطان- به بانک دار های امروزی اعتباری نیست غمیشود...
بلبل خان- سرورم محله کنید نزدیک شدند

سلطان- خدا حافظ تخت و تاج من ، خدا حافظ قصر من چه غم انگیز است هیچ یک از
ژرودت برايم باق نماند و کاري نکرد....(به داخل گاري میرود و پنهان میشود)
مارکو- من بروم وضعیت را بسنجم (خارج میشود- بلبل خان به قصد ترک صحنه حرکت
میکند. معارضین وارد میشوند)

معترض ۳- کجاست آن سلطان ظالم و بزدل
بلبل خان- نمیدانم

معترض ۲- کدام سو پنهان شده ؟

بلبل خان- اقايان کسی که به دنبالش میگردید اینجا نیست و رفته ...
معترض ۲- اگر رفته پس این گاري خوراکی برای چه خرى بوده
بلبل خان- برای خود خرس شام اخوش بود.....

معترض ۱- مثل اينکه اينجا نیست برويم بقیه قسمت ها را بگردیم

(بلبل خان خارج میشود و معترضین پشت سرش نور میرود -نور می اید اهالی قصر
به سرپرستی سنبل خان شعار میدهند)

سنبل خان -شعار هفته‌ی ما، سلطان فراری شده سوارگاری شده
اهالی قصر- سلطان فراری شده سوارگاری شده (۲بار)

(نور میرود)

جایی که قانون به پایان رسد، ظلم آغاز میشود
-جان لاک-

پایان

(تقدیم به هنرمند، استاد و بازیگر بی ادعای دیارم، جناب اقا مرتضی نوری فیروزی
پیشکسوت سینما و تلویزیون ایران)

دیگر آثار نویسنده: کمدی عبدی و ننه هاجر - کمدی مشهدی موندنی - کمدی ازدواج
به سبک ننه قمر - کما - لاله خونین - اغما - جاده چالوس - عشق بی پایان - جله
دامادی - طنز حاجی فیروز - استندآپ کمدی بھنام بانی - استندآپ کمدی گلزار -
استندآپ کمدی خانم مجری و ننه عزو - کمدی سفید برفی و هفت کوتوله - کمدی عبدی و
ننه هاجر ۲ و

جهت هرگونه سفارش یا ارتباط با نویسنده با شماره ذیل تماس حاصل فرمایید

۰۹۱۷۰۱۵۷۴۲۳

(هرگونه کپی برداری از متن، اجرا و یا خوانش بدون مجوز کتبی نویسنده پیگیرد
قانونی دارد و مطابق قانون با متخلفین به شدت برخورد خواهد شد)