

در خنیه کند به بخور مذکور و بخور را فقط نکند که طا هر سوند بیان مایه های جگوار  
 صورت مایله هر یکی ایستاد پیش خزان خود هر حکایی که بنی ایشان را بینان  
 این تاره روی یک برداش و نظر گشتن بسوی ایشان و یک بیوی دنیدا  
 عترتی ماهنده اش او ملیسا اش دنید و ناش  
 دنید و ناش بپحیل الاش هم در پیش  
 حرمانیش میعراش فردان ناش در و مالیش  
 ابر و مایش بله مو نوش هر کاه که از طعام حظ خود را  
 بکیرند و بیوی کنند و بخورند ازان طعام چیزی را که دوستدار نمیخن  
 کوید ترا و حانیت ایشان بسیع و طاقت و دران ساعت از تو عهد  
 می خواهند عهد ایشان را بی بعد ازان ایشان باز کرند و طال این  
 باش که داره باشند فوتهاه غالب قاهر خود را بتو و بعد ازان بکیر ازان ایشان  
 و بدء هر کس که تو میخواهی وزن از امده بی هر حکایی که خواهی استعانت  
 با پشاں راعلهمایی که ایشان مستولی اند هر کدام خواهی ازین احوال  
 بیند از از بخور مکث را نش که خواهی استعانت بهم ایشان تکوی  
 دنید اعنوشتی ز بند و ناشی حرماء را نیشی فرو مالیش

بعْزَنَا فَاسِيْشِ سَنْدَرِ يُوشِ مَاطِيقُوْشِ اِتْهَا الْعَلَوِيُّونَ  
 الْكَمَاءُ الْقَاهِرُونَ الْمُنْتَهِيُونَ اَحْضَرُونِيْ فَأَعْيُنُوْنِي بَعْدَازَانَهُ  
 چُزْيِ رَا كِه بَخْواهِي نَامَ آنْ چُزْرَا بَكُوي اَزْ هَرَبَتْ عَسَارَكِ وَسَلَبَ عَذَابَ  
 بَرَاهِيلِ عَدِيْنِيْ بَارِعَكِرَمَا اوْرَدَنْ باْمَرَالِ عَظَامِيْ باْطَحَامِيْ سَارَبِ يَا هَرَجَهُواهِي  
 نَامَ آنْ چُزْرَا كِوي بَدَرَتْيِ وَرَاسْتِي آنْ چُزْرِي رَاجِحَوْتِي كَنْنَدَ زَرَدَ تَرَازَ  
 طَفَهَ الْعَيْنِ وَ اَكْرَبَخْواهِي بَكِي اَزْ نِهَما اَزْ بَرَاهِيْ حَمَلَ حَاصِنَامَ اَزْ اَشَهَا كِوي  
 وَ بَعْدَازَانَ نَامَ وَيْ كَسُوي لَغْنَوْنَاشِ سَنْدَرِ يُوشِ  
 مَاطِولِشِ حَاطِرِ كَنْبِيْدِ پِسْنِ فَلَانِزَا وَ فَلَانِزَا پَارِيدِ هَرَهَلَانِزَا وَ  
 فَلَانِبِهِنِزَامَ آنْ حَمَلِ رَأْبِكُوي بَايَشَانَ كَه بَدَانَ خَارِرَانِدَ بَدَرَتْيِ كَه اوْجِي اَرَدَ  
 بَرَنَوْزَ وَ دَرَتَراِزَ جَمِيزَنْ بَعْدَازَانَ دَرَهَمَا هَيْ طَعَانِي بَنَه بَرَصَفَتْ مَذَكُورَه  
 وَ اَكْرَبَخْواهِي كَه هَرَكِي رَاهَشَا بَخْواهِي نَامَ آنْ بَكِي رَاهَخْوانِهِ خَوْلَانِ وَ بَرَانِزَهَرَانَ  
 وَ جِه مَذَكُورِ بَعْدَازَانَ دَعَوتَ كِسَ وَ نَامَ وَ بَرَكِوي وَ بَخْوانِ آنْ حَلَماتِ رَا  
 درَآخَرِ اَسَمَ كَه ذَكَرَ كَرِيمَ اَكْرَدَعَوتَ اَزْ بَرَاهِيْ دَيَنِدَاعَوشِ بَكِوي بَعْدَهُ  
 دَيَنِدَاعَوشِ مَحَانِيْشِ تَا باَخَرِ حَلَماتِ اَكْرَدَعَوتَ اَزْ بَرَاهِيْ دَرَوْ مَالِيْشِيْ دَيَنِدَاعَوشِ  
 مَلِيَّا رِيشِ تَا اَخَرِ حَلَماتِ بَعْدَازَانَ كِوي نَغْدَوْ اَغَوشِ هَرَهَلِوشِ

هندو ناپیش مردی باش قادر بوشی شهر و نوش  
 هیمور لشی ند میانیش مل رو الا غن او لی ناشی مردی  
 درستی که بساعده نکز رد که حاضر شود وزو دلپیش حزان خود باید  
 پر روی بکر دان از روی نا آن غایب که قضا کند حاجت خود را ازان  
 طعام بعد زان سخنی کو پر بتو طلب کنن حاجت خود را بخواه از روی  
 برانان پابلایا عذار اکرد عوت نمید و ناشی بعد بخواه از روی  
 هر چیزی که از متعایع دنیا مال و زر و نقره و هر چیزی ای این الحال  
 کنند و اکر عوت حرام اینیش بور بخواه از روی قتال قدم و نمیت  
 عسکر در حال بخنان کند که بخواهی و اکر عوت در و مال پیش بور بخواه  
 که زانگاه را در از هم آختما و بلاد و عسکر ترانگاه را در در حال بخرا  
 خواهی کر عوت این یکنی بینی از از دخن وی اند کی در آتش و نام ویرا  
 بکوی و بعد زان بخوان بخنو فاش من در بوش ما طیرا وش  
 احضر هندی فی هنده الساعیه جون حاضر شور بکوی آنچه بخواهی  
 همین دم یکند و اجابت کند و بعد از دعوه ها هر چه فرمائی کند والله عالم

## پان شیخ عنی

ابی طلام

۱۹

این کلام بحربت و معلوم و محرف است بدینکه عینه مدلک است لهدار  
 بار هزار ما بنده را ز دیو و برقی و دامنه علمها بهین کلام بنوان کردن اما  
 اندرین تنجیم اول باید که سه روز روزه داری در روز اول که روزه گرفتی <sup>۷</sup> بصرار وی م  
 و کلی که خور حکان از سور پسر خانه هر دن آورد و بآنند بکر و پیار و پیز  
 دازدی مسند ای باز و ز عفران و خلوف بر دی باشی نا فرشت بوسی  
 شود و بسته بیک خطا مکشی و بر این خلی بگوار این عزیت را بخواه  
 تیغی بولاد با سوری غر و برقی و سر شب در جیان مسند ای بوسی و ای  
 شب حرمی قربان کنی و صدبار این کلام را بخواهی و پر لان آئی چون شب  
 بیم شود عسل کن و جامه پاک بپوش و خود را خوش بوسی کن و عنده را ایم  
 خوش بوسی کن و در جیان مسند ایم شو و اجنبان روزه دار مائی از بسی  
 نماز خفته عزیت آغاز کن و تسب این هر رفع قربان گرده را بیاد و ز  
 هر خط او لین بر ره پنهانی در بر خطا بیک چرا عذان نهای معنی میرند و بیک  
 جراغ و مسک و ز عفران و عنبر و عود و شسته ط و پیل و گزگر و بوسی  
 خوش بر آتشی افکن و از درون منظر جفت تحویل ز بوسی بر ره سید  
 دکر رکز خط از درون بر سرنی آریزی و چون صدبار این عزیت را

بخوانی با از بلند و حریتی بولاد بروی خانم نویسه ما فاتح بولاد بروی رفیع  
 باشد بر مثال مر جهان وزمین چنیدن کیر دو هول و غری در تو پیدا  
 و مند له ز پرور برسدن کیر دواز هر جانب حل کردن آغاز کند و ترا جهان  
 غایب که بر صحیح آیی کاه برآسمان بمحی سری و کاه بزیر آب حسر روی چشم  
 بدش خود کبر و دل بخواندن دار و حکم بر جای می باشی و دخنه حی بوزد  
 بس چند ایله مار ارقم پیا بد کار داز عینه بیری در از هوی بر سر سیری شسته  
 در اسی درست کر فرو بدش خط نویسند و با نک زند بهل و بخوشند  
 سنت و آتش در روی تو بدمد جنا که هم جهان بر آتش ناید مل قوی  
 دار و صدر سری مند له استوار راری و دخنه حی سوز بسی بر سر که چه بخواهی  
 بکری طاعت تر بخواهیم و ای بنت عینه کوید طاعت اور دم و باره هوت  
 نی با برک کر بخ در خطر اند از دبروی نقش کرده چنین

ﷺ  
 ﷺ  
 ﷺ

و این نقشی کردہ را که وی بنود جه دش خود بند و سوزن بولاد در روی و  
 بروی بکوی که حضور عینه خواهیم تا سوزیدن کیر تو رسماً از دخنه سوی

۹۱ و فرع عنوان کرده  
باذ

باز مدار و دل بعزمیت خواندن دار ساعتی تا عینه بدید آید مهنه پاک  
 و صوی او زرد بود و بای او چون بای حرغ ودم چون دم طاوس فاندام  
 دیگر چون اندام زنان بزنهای روزین تور و در تور و خرس سفید و زبان  
 کن و از خط پرون انداز و عزمیت همراه و احابت بخوان بآذن رسید  
 چه سخا بهی تو بکوی خلا حاجت میخواهیم که بدر والنه بکوی این مرک از حال  
 خود بگردان اگر بسیزی زرد سود و اگر زرد پاک لعل سود و این احابت بود  
 پرچ ازوی خواهی مکند از خیر و خایر آکاه کند و پرچ خواهی پس از دل و  
 خواهی بدهد و اگر حضور خواهی پس از دل و اگر بین محل خواهی معونت کند و  
 بعد ازان اگر محل خواهی باره فاک سیاه و ام بدهد که نکاهه داری هر کاه خواهی  
 که علیکن باره ازان خاک بر روی آب افکن در حال نتو عنیم حاضر سوند و  
 در آنجه فرمائی بگشند و در هر کاه که خواهی قوت و باری دهند و بگشند از عود  
 و محبت و بیج تسلیط و حضور و پیمان و محمد سرق و سود و عقدگفت  
 و حل و خرچ و به سردن پهار و مسلط کن بر پرچ خواهی و هر کوئی که خواهی مکند  
 و بیارند عزمیت که برخطهای مدللم نویسی ~~که انت~~  
 بشیم اللہ الرحمن الرحیم عزمیت علیکم خاک از عم به سلیمان

بن رَادِ وَعَلَيْهَا الْمَلَامُ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ وَالْمُشَاقُ بِاللَّهِ الْغَرِيرِ الْكَرِيمِ  
 الْحَظِيمُ الْأَعْلَى الْأَرْاعُ الْأَجْلُ الْأَكْبَرُ الْأَكْرَمُ جَبَارُ الشَّهْوَاتِ  
 فَالْأَرْضِيْنَ يَا مَنْ قَهَرَ بِهِ عَيَّا نَتِ التَّعْبَادِيْنَ يَا شَهْرَيْنَ  
 لِأَمْرِ اللَّهِ وَطَاعَتْ لِكُلِّ اللَّهِ وَطَاعَتِي بِاللَّهِ الْقَوْيِ لَا إِلَهَ  
 إِلَّا هُوَ الْحَيُ الْقَيُومُ كَا أَمْرٍ تَكُونُ أَجِيبُونِي وَأَطِيعُونِي بِنَعَمٍ  
 الْأَجَابَةُ وَآتَيْهِ الْكَرْسِيَ بِنِسْرِ بَنْوَيْسِ بِرْ حَرَاطَيْنِ عَزِيزَيْتِ  
 وَبِرْ حَرَاطَيْ بَكَارِ بَخَوَانِدِ وَصَهْرَنِي بِإِنْتَغِي فَرُورِ بَرِيْسِكَانِي وَ  
 شَكَلَهُنْدَلِهِ مَدُورِ بَادِ وَازِكِ طَرْفَ عَلَهَا وَازِكِ طَرْفَ رَخْنَهُ وَرَطْفَ  
 عَزِيزَيْتِ وَرَكِيْبَ طَرْفَ رَيْكِرِنْزِرِ كَارِدَهَا يَا سُوزَنْهَا يَا بَكَانْهَا عَزِيزَيْتِ  
 كَهْ بَرْ حَرَاجَ عَذَانِ بَنْوَيْسِي شَهْنَتِ

لِلْسَّلَامِ الْأَكْلَمِ الْأَكْلَمِ الْأَكْلَمِ الْأَكْلَمِ

عَطْرِيْسِيْنِ ١٩٤٧ ٢٨٦ ٢٠١٩ ١٤٣٥

وَعَزِيزَيْتِ كَهْ بَرْ بَلِيْسِهَا بَخَوَانِي بَنْسَتِ آيَهَا التَّوَابُعُ وَالرَّوَاجُ  
 بَحْتَقُ مَا نَكَلَتِ بِهِ كَلَاءِيَا يَا مَوْفِقًا نَخْرِغُوا قَلْبَ غَلَانِيْتِ فَلَهُ

٩٣

بِلِهِمْ

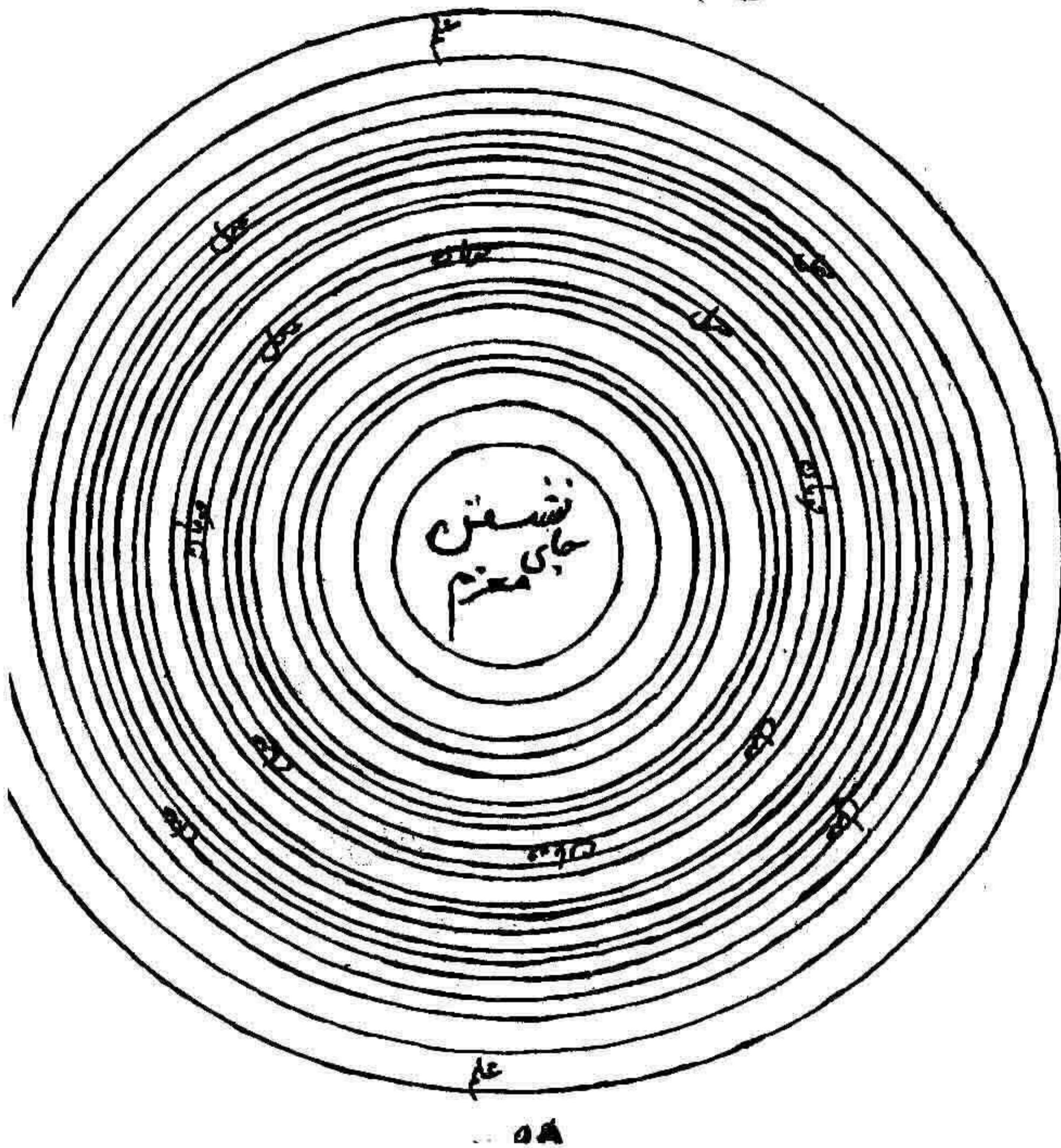
بوسواس فلان بن فلانه هيهوهه هيهوهه  
 حذر ساهنه هو هرهه هيهه هيما حيما  
 سلهه كل هوهه وعرقنيه برتعويذ از بهرام  
 بايدنوشتن اهیبست **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِحَسْنَةِ اللَّهِ وَالْجَوَدِ**  
**وَلِلَّهِ الْكَبِيرِ يَا اللَّهُ أَللَّهُ خَازِنُ**  
**وَوَلِسَنَا وَحَافِظُنَا اللَّهُ مَعِينُنِي وَنَاهِرُ فِي يَمِينِي وَشَمَائِلِي**  
**وَخَلْفِي وَقُرَاءِي وَفَوْقِي وَكَثِيرِ سِيرَ النَّبُوَّةِ حَمْلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ**  
**وَآلَهُ وَحْدَهُ عَلَنَا مِنْ بَيْنِ أَيْمَانِهِمْ سَلَّ وَأَمْنَ خَلْفِهِمْ سَرَّا فَإِنَّ**  
**عَتَسِنَا هُمْ فَهُمْ لَا يُفْصِرُونَ إِلَّا إِلَى اللَّهِ نَصِيرُ إِلَّا مُورِي بِأَنْتَمْ**  
**الْمَوْلَى وَنَعَمُ الدَّفِيرُ يَا اللَّهُ يَا حَنِ يَا رَحِيمُ يَا حَنِ يَا**  
**قَيْوَمُ يَا آذَونَى يَضْيَا وَتِي إِيلَى شَرَائِي يَا مُعِينُ فَوْتَنَا**  
**يَا مُوسَطِيشَا يَا أَحْكَمَ الْكِتَمِ لِنَقْشِ حَرَبَهِ يَنْسَتْ**

**مِنْ مَوْلَهِ مَهْمَهِ مَهْ مَهْ مَهْ مَهْ**

**لِسْفَطِهِ الْعَسْطَسْ طَحَنَ الْحَقِيْهِنْطَا**

سَعِّدُهُمْ كَمْ سَهُوا أَحْيَ يَا عَيْنَهُ بَحْتَ الْأَجْنَانِ وَ  
لَشِيَاطِينٍ صُورَتْ عَيْنَهُ مِنْزِرٌ دُرُونَقَرْ وَرِبِّ الْأَنْوَاعِ عَلَمٌ

مندل عصره



## تسخیر نوع دیگر

اگر خواهش که پر میان را حاصل کنی و از بستان چیزها بخواهی مقصود باشی و  
 بکر کرا خواه هر آزاد و ریپارند و پیش تو حاضر کننده باشد که حنده بسازی و  
 خطابکشی لیسته کار در پیش کار دزد و بری بسیار خوبی و میان فخر باشد که  
 شکر زد و شکر کر جای بود سبز خضر عربی بساز از سپر انجیر خسته نماید و  
 نمکیه افیویت طلق تخم بینک بشک بذ سرخ  
 در کاشی آب نار سیمه افکند و دلخونه سیوز و پیشتر چرا غد اله سبز رو  
 نفطر کنند و برا فروزد و بپر پیشنهاب نمایند بشک فرز عزل و در روی خزان  
 سوی خانه اشکنند و کار دولا دلکید و بروی بینو پد و پیش خود بزر مدن  
 فروبر رو غریبیت بری خواند و مجری پا آهن و با بولا در درست کر دو شرب  
 هفتاد بار بخواند و بس در میان حنده بخسید نار و زیبیم بسب طهارت  
 پاک کنند و جامه ای پاک ره برسد و در میان حنده هفتاد بار بخواند عزیت نه تنما  
 حافظ ایند و اگر حافظنیا بیند سوره خلا وحی بخوان تا آخر بشک حافظ آنید  
 و میان مغربی قومی که ایشان را نزد خوشاوه کویند و بانک بزر نند و کهای  
 عظیم کنند و آتش و آب بتو رسائند مگر تانتری و زیمن را میرزا نند خوشبین

نکاه داری و حجم فراز کنی و دل بخوندن داری و دخنه میوزی و دزد  
 نکاه نکنی و حکم بر جای حی باش سب جوں خواهش کردن کیر ندا کافندی بر  
 کرد بروی صورت تکن برین کونه و این رقیه بدان صورت بتوانی  
 عزیت بخوان بدان صورت بدم و عزیت امنیت  
 عزمت غلیظکم باعزم به ملعون آیه‌الذئش بحق ملک الرؤوم  
 بحق همه الغریبیه اجیبی فلاذه بنت غلامه اطیعه مطیعه طایعه بحق بحق اسم الصادق  
 آصف بن برهخنا و شمعون لقتیا و زافوح زر حیا و بحق کلمات الجوی دائر کن الطارق  
 و بحق طه ما انزلنا علیک القرآن لتشیع و بحق موسی بن عمران ان کان  
 بیهودیا و بحق عیسی بن حزیم ان کان نصرانیا و جیا بیا او  
 اوه اوه لا یاوه سبیوح اه شبیوح سار مشطوح للحکم دنیش اکشیده  
 بمحی الساعه الساعه الساعه بون عزیت تمام کنی صورت غزویز باشی پیش خود نه  
 کبوی که الکنون سرعن از شما غلامه رامپس من پارید و این عزیت بخوان در و جوان روز  
 طال سرعن بر دند و باقی باشد و عزیت امنیت  
 بسم اللہ وباللہ وباللہ عزیز حکم اللہ بحق طار طاب صریح اللہ جلت صوت ۳  
 جلت پکلما قی کلمات تمام شلشہ عنانم سرعن حل سوند و تو بخنان

عزیت را می خوان این بیان بیارند آن چه را که خواهی داشت تسلیط  
 خواهی از این بیان قوی را برخوار بدانکه تو خواهی بوسواسی بعفونی  
 و سخرا و عداوت و اکر خواهی که فحایر ما احوال رفته و در پی خواهی از الله  
 کشید و از جمل علم و سخرا و قیرو پنهانی یا ترا داد اما کنند اعلی از خد  
 سوچن باید که درست نداری و باید که عزیت را درست خوانی پرسید  
 بنایشی و جوون با حابیت رسیدی بپرسید بیان حندله بیانشی تار و زو  
 عزیت که پرون حندله نویسی میگشت عزیت علیکم با  
 اللہ العزیز العزیز الکبیر الاعظیم العظیم و علی رُخْرُف طور رسینا  
 نُوق القلم و نشانی بِنْجَع الشَّعْوَاتِ فَالْأَرْضِ آهیا شراحتیا  
 اهیه راهیم از زنی اصلیا و ت ایل شدی ایل علیکم و بحق توریت والا  
 از زنای صنایع بخجل و والذ بور و الغرقان و بحق العظیم المسادق المستقیم  
 عزیتمها که در بیعتها نوشتم سود میگشت و عزیت زک که در بیعت  
 هنادر بار بخرا ایست بِنْجَع نیم الله الرحمن الرحيم عزیمت علیکم با  
 عزیم به موسی علیا السلام ذر و القریان و شیث و هاپل و نیونس و بحق  
 القوی والعری و الطعن و بحق الاجمل و التوریت قالذ بور و الغرقان

حَمْلَةَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالَّذِي لَمْ يَكُنْ كَانَ مُشْرِقًا فَأَخْرُقَ فِي وَانِ كَانَ مُغْرِبًا فَأَتَحْقِقَ  
 مِنْ ذِكْرِهِ وَأَنْشِي أَكَا هَلْ شَطِئَمْ وَسَتْيَ طَاهِي مَرْبِي وَعَاتِقِي سَعْدِي دِينِي  
 كَلَامَ النَّاسَاتِ يَا يَهُودُ وَيَا نُورُ وَيَا بُورُ وَيَا سَمْحَ طَيْشَا غَيْثَا  
 عَابِقَا بَعِيشَا بُومَ وَخَبُورُ وَخَاجَ سَاجَ بَحْتَيْ أَجْمِيلَ عَلِيَّيْ إِشْرَاعَ  
 طَرِيقَيْ مَسْطَكَرَ هَيْمَيْ مَسْطَطِرَيْ عَيْمَيْ بَحْتَيْ يَا بُورُ وَكَاهَ مَسْطَطِسَا  
 طَافَ طَابَ هَرَجَيَا بَحْتَيْ زَبُورَدَأَوْ زَبُورَدَالَّادَمَ يَا سَقِيفَيَا خَيْثَا  
 ثَلِيثَا سَطْعَيَا مُورُ وَثَاغِيرَ هَيْمَيْ مَسْطَطَلَيْعَيْ يَا خَالِقَ الْبَرَّيَةَ  
 بَحْتَنَ صُحْفَيْ فِي الْمَنَانِ الْهَنْدِيَّةِ أَحْنَدَهَ تَحْنَمَ بَرَهِي دَارِي  
 سَمْجَيْ كَاهِيْ أَرِسَنَهِيْ يَكَاهِيْ سَكَاهِيْ سَسَونَدَهِ بَونَدَهِ كَاهِيْ كَلَندَهِ  
 اَهْنَكَرِ تَهْنَكَرِ سَدَلَشِ جَمَاحِسَهِيَهِ هِيَهِ كَدَارِ كَسَنَهِيَهِ مَلَهِ  
 بَهِيْ اَهَارَ كَرَدِيْ نَاهِرَ تَبَلَسِيْ سَيِّسِيْ سَسِيْ بَسِيِّيْ بَلَوَهَشِ هَرِيزِ كَوشِ  
 حَرَحَرَ بَحْتَيْ قَرَآنَ العَنْظَمَيْ يَا قَوْمَنَا أَجَيْبُونَيْ رَاعِيَ اللَّهِ وَآهَمَنَوَيْهِ  
 بَعْغَرَنَكَمْ حَنَ ذُنُوبَكَمْ وَبَحْرَكَمْ بَعْذَابَ الْيَمِيْ أَيْهَا التَّشِطَ الْرَّجِيمَ وَ  
 جَيْبَيِيْ بَشِيدَيِيْ بَكَلَامَتَهَا أَزَرَيِيْ أَفْبَاوَيِيْ بَحَبَارِ خَالِقَ حَسِيْ قَيْمَ  
 بَارِ شَدَيِيْ بَلِيلَ كَلِيكَا غَبَيشَا الْعَزِيزَيِيْ بَهِيْ هَنَدارِ بَارَائِنَ مَزْعِيتَ دَاجِنَوَانَهِ

دا ز سلیط و تامین محبت و مودت و حل و عقد از و پاید و اکر بنو بند بر کاغذ و پنجه  
 دوستی کند و افراد محبت او اکر بنو بند به نیاز نام و در زیر خرت سفیده از فروبرد  
 شنی کند و اکر بنو بسی و در چشم و مادر حم کنی و در زیر کپن دان کر فروبری خود را  
 هلاکت باشد و اکر بر ماره جام ا انکس سبی بسی قدر است خایر خ کنی و در سلاح  
 با در ز پر ز جان کنی خوار انکس بخوان خدای تعالی سرمه رو داله و خواسته  
 و نه بروز خوبی ز بشب و اکر بنو بسی بسی بسی که ز عزانه بسی و بیان  
 و محنتون و بخاردهای زود به سود و اکر طاس سر آتش کنی و بدان بخوانی بیان  
 ساره معلم کرد و بروز نما آنجا که دزد باشد و اکر این طسمه ای انجوانی  
 هر کرا معج افند و بدحی هم بار چشم بیا، لون بزر بخوانی هر آینه بینند حمله  
 بکشید که چهی باید کرد الحمد لله بار بخواند و بدخد و هر صه بخواهد و هر چه کو بسیار فای  
 ناید بید آید و در بدباید خواندن و باک بودن تعالی هست افتاده شیطان مأمور  
 سویند والله اعلم بالصواب الف فیل  
 الحس اکر خواهی کیکی را از مشغ خود فی قرار دی ای ایم کر دانی جنالک  
 بکلمه خطا فی تو ایام نیا بر و اکر در بند آهنیس بود تواند که بیا لیلیم بیاید و ماندا  
 نه بیند قرار نکر و بنو بسی این طسم را بروز شفیده و در وقت نوشتن باید که شعبی برو

نظری کند بسیاری با تبلیغ می باشد که زهره البته نزدیک بود به پسر خود  
 خود و اگر در رُف بعد بعایت خوب باشد و بی اطمینان بود بنویسی این آیه را  
 در عصران و بخون کبوتر پرسه رحیم سبیله بعد از نوشتن بر روی خود کن مقل  
 اندی خود قماری مشکل فر ناخود بوزفت برگ سروکان  
 زان اینها بر پر باید که بود این جمله را بکوبد و با هم برا میزد و با کثیر ایین کند  
 و کوچه ها سازد و در وقت حاجت برای استه ازان میزد و غریب نهش را  
 پست بکبار بر روی بخوان و آن حیر را در سیم و در دست تخم مرغ سبیله  
 بگن و با راه روندن زر در رانجا کن و ناره نقطه سبیده رانجا کن و جمله بکشید  
 سفید بیار و بر هر مسلمی این آیه را بخوان بکبار بسم الله الرحمن الرحيم  
 لَقَدْ جَاءكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَوْصِصٌ عَلَيْكُمْ مَا مَوْلَانِي  
 رَوْفٌ رَّحِيمٌ فَإِن تَوَلَّوْ فَقُلْ حَسِيبٌ لِلَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوْكِيدٌ  
 وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَسَارِينَ تَحْمَلُونَ حُرُجَ رَاجِمَ سَبِيلَه وَنَامَ مَا وَجَدُوا  
 وقتی که آن حیر را چنین نویسی نام خود و نام وی و نام مادر وی را نویسی  
 اور آنکه حبوب ایست بیسی از نام خود باید نوشتند و در حمله حبیبات این طرز است  
 البته و بعد از آن این تخم مرغ را در کل سرخ بکبر و در آتش انداز تا رسیده بازه روز

در آنچه و از شیوه روز بکسر را می‌نمایند و زنها نگذارند که  
 با آن مبنی بر وابستگی جو حبس فصل در اعجمیه برداشته  
 از عملهای خوب عبادتی حلال شود سبب این ظلم را اگر خواهی  
 کردی را از شخصی خود بی آرام کنی جنایت که اگر ترا نه پنهان دیوانه کرد و طبقه اینها خود  
 بدرد و همچو کونه قرار نیاید ناترا نه پنهان وابسته قراری او ناتکسا ایا  
 اگر این از پنهان پیاریکی یا رأه سفال آب نیارسیده رو و قنی که خوار  
 با زهره تنلیث بود و زهره در خانه خود مستولی بود این ظلم را بخواه  
 وزعفران و مداد و شکر بپویی و بعد از نوشتن که بنام خود و نیام  
 آنکه نوشته باشی بروی بخور کن علک شاخ بسته بازخ و محل  
 لئلا ب و کنک دریا او زان بر این طایفه بود و صد از آنکه بخورد  
 نهاد که از حوت بود <sup>۱</sup> نام سوراه سفال را در آن شکشید و نوزده بار سوره قل طافی خورد  
 و نام آنکه را ماید کند اگر آنکه را بیند آهینه بود جمله بند را بیند  
 و فی الحال حاضر سورا به وابسته از عجایب است و ظلم است  
 آهن امیران سمعها و بصرهای و حقیقت فلان نیت علامه  
 حب فلان بی فلان محفل السیاع السیاع الواحی

# طلسم ۳۳۴ اطاطلادالع

حب، نوع دیگر که خواهی که مکی ندارد که خود را کردانی خیلی نیز  
 در پیشنهاد پرده باشد و جمله عالم بزرگ دوچرخه دی کراهی و هند پان کردانی  
 بالکل محظوظ بی تو آرام نباشد و جمله پرده های زهد دوچرخه خور را از عشق تو بر خود بدار  
 نمایی این طلسما را در راول روز آذینه یعنی در ساعت زهر و بالغه باشد که زهره  
 ماعظاره با باقی تسلیت باشد و زهره در حشم درجه جیزان بود در پی  
 آن هو عینک و بجدا دوشک و شیر بز سخ و جون نوشه سود خوارکن روی کند و به  
 غلک روی سندل کس پوست خشناش کافور طلق اوزان  
 این همه برابر جون بجز کرده مسود آن نوشه را در سخ و در حوم کبر و غسل کن  
 و بر بازوی ارتد خود بابر لیشم سبز بینید و در میان انگلکس پوست خشم فروزابر  
 زین را رفته این نوشه سده را در حوم کبر و در حرا خدان سبز بینه و بز فدر  
 هشتر و رفت این نوشه سده را در حوم کبر و در حرا خدان سبز بینه و بز فدر  
 رغنم زیست بار و غنی کل و روش کن این جراغ را بجز بیز و پنجه جراغ را  
 سهی خانه او بکن و بجان تمام مسود حقا که هم بود که دیوانه مسود و کار تسب

چنین کنی هلاک کر دعوا بین عمل را محروم نمایید و میشود  
محروم و حزبها اون نسخه لعنه عفو سلیمانی دیگر نداشته باشد  
با اصله و با عاصمه و با عصیان و با اه و اله  
**اخط اللاح اح لـ۱۳ المطاح الالم طل**

**نوع دیگر حسن** اگر خواهش کسی را از عنی خود  
غشناک را دانی چنانکه لعنه نیارا مدد پیار کنند که کو سنند و اگر از برای مرد  
کنی شانه کو سنند نزد از برای زن کنی شانه کو سنند ماده درستی  
که زهره لاپامشی نظر تبلیغ بود و این ستری باید که مستقیم الحال بود  
وزهره نزدیک بیرون بینت هرف بار جه اوچ بود و ببریس بران شانه بینشک  
دز عزان و حدار و سکر و بخور کن بروی گند ریض عطر کفایید  
و علک ساخ و نام وی و نام هادر وی و نام خود و مادر خود را بتوپی بده  
آتش کن تا بوزد بینشک هرار حاصل شود و دوستی میشود  
**اللهم انت اعیان العالیات** **اللهم انت اعیان العالیات**

**الحمد لله** نوع دیگر اگر خواهش کسی را از عنی خود را فرار

نیا بد پار کی حیر سینه و روی بیویں عشک و مدار در ساعی کر زره  
 باعطار مقارن بود رزره در جام در حجم جزانه پادشاهیت  
 بود باعطار دونام خود راونام مادر خود راونام ویرافنام باز  
 در ار زان بلته نیز با پذیرش و بعد از آن بلته را در سخنند قدر حافظ  
 سپرینه و میوز بر و غن کل در وقت سو فتن عور هند  
 اصفهانی کلنا ر و غیر بخوب کن و پنی جرا غذا را بظر خانه  
 او کن اللهم دیوانه سود و هم هلاکت هم نوشتنی میبست

سید شاهزاده امیر ۱۷۹۰ میلادی  
 ملطاطه و نهضه ۱۹۰۷ و نوی املاح ۱۹۱۱ و لاطه

نوع ریگ در حجم اگر خواهی کرد میان و کس دستی  
 اغلبی چنان که از عنو مکد بکر خوابان نیا بد بیوی عشک و زعنوان  
 و عور خام و کلاب در ساعتی که زره را با تحریت بود و خود را  
 در حجم نور بود و زره سنتی بود و بر پوست آن هم پایرواق کا اند  
 خطای و در وقت نوشتن عذر و شکر انکشت و مقل از رفی  
 و کندر سید و چون زسته سود بر سر آتش نهست اسوز رانک

شیوه شاعری  
ایرانی  
ساخته شده تا  
پیش از اینکه  
میراث ایرانی  
گذشت  
از اینجا  
آنچه از این  
میراث می‌گذرد  
باید در اینجا  
به عرض کرد  
برای اینکه  
آنچه از این  
میراث می‌گذرد  
باشد

از جوانان  
تندیدن  
آنچه از این  
میراث می‌گذرد  
باشد

سال ۱۹۴۹  
ماه مهر  
سال ۱۳۶۹  
ماه مهر  
سال ۱۳۶۸  
ماه مهر  
سال ۱۳۶۹  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۰  
ماه مهر

سال ۱۳۷۱  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۲  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۳  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۴  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۵  
ماه مهر  
سال ۱۳۷۶  
ماه مهر

آخوند  
بلطفه  
شاعری  
ایرانی  
میراث ایرانی  
که از اینجا  
گذشت

الوحا الوجه الساعي الساعي الساعي

نوع دیگر حسن  
آکر خواهی که بکی را از عشق هزار بیار  
و ب آرام کرد این حبنا که بکلی نظری تو شویاند فرار کر ختن پیار کی بیان  
از رسی این طلسمات را بران لوح عشق کی زعفران و کلاه و  
مداد بنویسی در وقتی که مشتری را با قدر نظر قدمیں بودی  
البته قدر نهم در حیث نور بود و با مشتری به غصی ناظر ببور و در  
وقت تو شستی بخندکن عمود قاری علک روی سندکن  
لادن میوز و آن لوح را برآتشی بینه ناسخ صور و این بخود لایز

لهم إله العز والجل  
إذن فلك في ملائكتك  
أذن لي في ملائكتك  
أذن لي في ملائكتك

بوزنان مراد حاصل شود

برشك و عجائب هنی بقدر خدا تکلو طلم هنست  
الله لا إله الا الله شود بشار بکی زو زه  
الله لا إله الا الله فکر دان

احرق قلب غلام زبت غلام علی حسب غلام بن غلام الجل الجل العمل  
اسی درم نکر تفت سپید  
اتاهه الوجه اوجاده او واه او واه موخ در بحیره  
اک خواهی که بکی رام خود کر رانی خانمه که لحظه بی تو فار عارام می باشد و ده درم کلاب نری  
والله بی تو ز شکریه و ز بت ناروز ز راخوار بیند اک رخوار بود ولی بیز و فرقاع لا استوار  
پس هر آن باندگ کند رسیده و عور تماری و آن تو سرمه سا کند و در آتش دان فتنه  
در هم برمیان بیهوده و در حرا غدان کبور کن و بیغرو ز بر و غن کنیه ما روئن جناه کرد ای کرم بزرگ جا  
کان آن وقت که آن بیتیه تمام شود بخوبی سوز شسره قل و حی بخوان نکر بخود که اک بخود  
بم ربو آزاد ران باندگ رضان شود که البته بی تو فار بکر دوزشتنی ا برواد رزود دوستی ا

الله لا إله الا الله

با سم غلام زبت غلام علی حسب غلام بن غلام غصل  
د عقد النوم اک خواهی که خواه کمی راعقد کنیت خبانکار عس تو خوابش  
لهم اک خواهی که خوابش داده ای داده داده

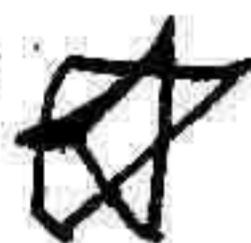
نیا بد و تا توکش اُنی خواب کردن تتعاوند و دپوازه سود بیار یکی چهار مخزن  
 شپه ملو و تهی کس اندرونی را و بیار یکی هارچه حریر پسید و بخور کن بینی  
 ماض دبو علک ساخته و خشناش و مکنار و متشک زرد و در  
 حالت بخور کردن این ظلم را بثک و زعفران قعده این بیوس هر چند حیر بعد  
 از خواز خفتنه که رماعی که زهره با مستری مقابل کند و مستری در خانه خود  
 ببر و نظر خس پنایه را زستار کان و یک مرسن رو را و بعد از آنکه بسته  
 سود آن حریر را در اندر وون جهار مخزن کن و بیار نار می اندک و اگر  
 آنرا نیایه تار ابریشم سپید و بروی یازده کره بزن و ببر بکر یکی جدا  
 کانه این آیه لا یخوان اعوذ بالله العظیم اللطیف و آن یکادالذین  
 کُفَّرُوا بِالْيَقْوُنَك بِأَصْارِهِمْ لَا يَسْمَعُوا الْذِكْرَ وَلَا يَقُولُونَ  
 آن الله لم يحيون وما هؤلاء ذکر للعالمین و طلنست  
 علک که همه مصلح کے لایح عسل کے خفه لا  
 عقد النوم دیگی اگر فراہم کر کر را عقد النوم کنی چنانکه در  
 عشق تر خوابیں نباید و بیقرار و بی آرام کر دو و بسب و دروز بکر ساعت  
 خواب نشتراندکردن و اگر این عمل از فهیم و زیکر زرد و بیار کاغذ

خطاوی در ساعتی که عطار در را باز بخ نظر شد بیهوده روح ناظر نوبت بعد  
 چنانکه آن سعد بسحاب بن میخ ناظر و مسنو بیهوده روح در ششم در صبح همان یور  
 بنزرسی شد و ز عفران در که قان عملهای عقد النوم در سبب همینه باید بنام آن  
 دنام در وی جوبله سود و قنی که خراهی خفت در ارار بند خود برند و  
 بکوی بین خواج خشم فلانه بنت فلانه را بتوئی فلانه بن فلانه و توئی ای  
 عزیمت علیکم ایها الحسنه والآنی و المتنی اطیع و سویعته بجز  
 و عزیمت الحق و حده الظلم ام اهیا ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰  
۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳

۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ط رو  
 ها ها العمل العمل الشاعر الشاعر باحی باسی فلانه  
 فلامه هاده العمل العمل هاده ط ط ۱۴۳۷  
 نوع دیگر اکر خواهی که خوابکی را نبدر چنانکه در عشق تو خوابکی نباید  
 نزدیک نه رو ز وا ز خشون پنزا کر دو و میکار خطری تو آرام نباید سپاریکی  
 تغل و بیر آن قتل جمل میکار قوشیار اخوان و بیان تغل هم

بنام انگس که نوخواهی و پارکا غد خطاوی باورا لطی و بروی نبویں بر  
 و عدار و غیر فام در و نت نوشتن این مخدرات را بوز مقل ازق  
 باشند ~~با سرمه~~ ناضر دیو ذرفت و لبلاب و برک مرد و پلپل بیاه ~~و لک~~  
 بود ز هر و نجف ~~نیز~~ نوشتن باید که نظر تدیس بود قمر را با مشتری و الله خود را فخر خود بود جون  
 نوشته بود و مخدرات کرده سورا این نوشته را با بر شم سرمه که بروی جان  
 کره زده باشی و ببر کر هی بکار غل با اینها الکافرون هزارنه باشی باش  
 ابر شم در سعی در ران درون فعل کن و فعل را بنام انگس بر بند خواهش  
 بسته سورا الله و نوشته اینست ~~غذ~~ ~~غذ~~ ~~غذ~~ هست ~~علیکم~~ ~~لهم~~ ~~لست~~  
 پش الفرس با حوس حوم لوی محتوی معنی می خوانی  
 حسوس حن ار عرساوس هسطو و طسو و طاحو ح بحق عازل  
 داسعه العجل ~~فض~~ ~~لی~~ اب اباب ~~بغض~~ ~~بغض~~ ~~بغض~~ ~~بغض~~ ~~بغض~~ ~~بغض~~ ~~بغض~~  
 اک رضا کرد میان دولتی جدائی افقی نبویں این حرفا را ابدار بر پرست  
 خریا خرکوی در روز بکشیده اکراول دوز بود بزر بود و حجر عالمی نرسی نجذیک  
 مقل ازق ناضر دیو ذرفت کند رسیاه جمله این نوشته را  
 در بلایه حام رغی کی ناجما پیش بینی و نوشته اینست

شام



۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹ ۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹



۱۹۹۰ ۱۹۹۱ ۱۹۹۲ ۱۹۹۳ ۱۹۹۴ ۱۹۹۵ ۱۹۹۶ ۱۹۹۷ ۱۹۹۸ ۱۹۹۹

ملاه ۷۰ ۱۱۱ دم ۲۲۲

مر و قلب فلانه بن فلانه عی فلانه بی اهاب المجنون

سواس ما الحساس و باید که در وقت نوشتن این عمل برخ را باز حل

مقابلها باشد و این عمل را در ساعت مقابلها باید کردن و پس از تظر سمعک

ساعه باید که نباشد تا هر راحا صل شود عمل دیگر فوج دیدار

عبد الله هلال پاره باره تخته هرده شوئی و این چند حروفی با آن مجذبه

نبویں آب کا فور و مدار در وقتی که عربخ یا قهر

یا باز حل مقابلها باشد و در آن ساعت عربخ در خانه ضد بود باز

اوچ و قمر و بطری و دنجور کن بروی ناضن دیو و زرفت و سندیک

و تخم خردور بسی و آن نوشته را در کور کافران رفتن که تا بجا بینی

و هر و فی که نوشته بیدنورد اینست لحن ما که ۲۸۲ طبق

# طہسوح الساعه الوجا العجل الوجا

## طريقه دیکر من بعض

اگر خواهی کرد میان روکس جباری اغلبی جناکه نتا آخز عزیز بکر زانه  
 پس از پاره کنن حمره داین چو فراز بران گفتو بیوی مدققی که حرم را بازگل  
 عفایله بود با فران بعد در حرم روزانه خود برو و بروی غور کنند از  
 زفت ریم کوش خر نجع سرو یوسستانه هله لیمه سیاه  
 داین را بآب کافر و مدار را باید نوشتن داین نوشته باید فرزند کافر  
 و مدار را پوکشینز رکوب کند و مرسیو لا استوار کند و اگر فاراد  
 بود بهتر باشد و آن فاراده زادر لای اشایه حام رفیع باید کردن جناه  
 آب بزرگ را و باشد حق صد برا آبد الیه و نوشتنی همیش بیوی نایاب پیشی

آخر دو مسلسل ۱۱۰۲ ح آما ح  
 غرفت یا نفلانه بنت فلانه و پن فلان بن فلانه  
 سلس ل ۱۰۵ ملس بنت را ملس ۱۰۵

نفع دیکر اگر خواهی که شیوه را از مقام حزد و از رکار

های خود را از شغل و محل خود فاصله نداشت خرد آواره کنی و لی نهاد بر  
 شاید کردن که البته کافر و مغوز با آلت منها همراه بود خرگوش اکراز را زن  
 کنی خرگوشی خود را کنی خرگوش در رسانی که زحل عقاب بلکه مدعا  
 یا پرخواز حمل مستقیم بود واضح نظر سعد بن زر کو آنکه این جون چیزی بود  
 بنویس این ظلم را بدار و کافر و آب پهار بدان پوست خرگوش در راعت  
 نوشتن بخوبی بر روی هلیله سیاه و پوست خبار چینی و رفت  
 و باختن دیو بعد از آن که نوشته شود بنام انگشتمان را نگذاری و بمح و درین  
 بهج باری ششم سیاه و بیان بر ششم نم کره بزن و آنرا در چاه ببرانی انداز جون  
 چیزی کنی آن دوست هم هر کرجع نتوانند شدند و مقاصد این عامل بر  
 آبدالله و این عظیم حمریست و نرسنی اینست

ح اسْحَىْ حَىْ نِلْ كَىْ سِىْ لِسَاحْ  
 حَىْ سِىْ وَ مَا حَىْ عَسَىْ حَىْ عَسَا حَىْ

با اسم فلان بن فلانه بحق این کلام نوع دیگر  
 اگر خواهی که در میان دو کسر جباری اتفاق نکند

وازین هر سهی دیگر روند و گفت در میان آشیان شکنی بودند و بعده  
 پس از هشت بُرک پیدا یاه خشک پاتر در ساعتی که تسبیح کند مریخ با قوهای فنا که به  
 عطار ریاضی صولتی اگر نظر را پسند نمایند که مریخ در درجه از مرتفع بر روی این دار  
 خانه خود بود و اگر نظر فنا که به زحل در هفتم درجه قدری بود  
 و این عمل عظیم است و عملیست کلی و ازین زبان مکالمه است و بوسیله کلیه  
 بُرک پیدا یافته ام را بر اینکی و مجنوون کن بروی عور خام و عذر و حکای  
 و ناخن بیو و زفت و کل کدو و کل کوکنار آن و جونه این طبقه است  
 سود این بُرکها را بر هم نه و در اندر و کن کوزه کن که از کل سیاه بود ریا از کل  
 سکه بود و نام آن شخصی ای آن مو شخصی را بر پشت آن بُرک نویس و در آن  
 کوزه کن و سر کوزه را بگیر و در زیر نا و دان که دائم آب رود و فن کل آن طبقه  
 قوی است این عمل و نشاید بر سکال کردن که البته کافر در طبقه است  
 صاحب اهداد ساح محدر سس صنعت عفشو کلمی داشت

۱۴۹۱۱۲۵۷۳

پاهم فلامه ثبت فلامه علی فرقه فلامه نمود و دیگر در میان  
 عقد از جمل اکر خواهی که جو لیست کسی را بر کسی عقد کنی خیان که اگر بخواهی

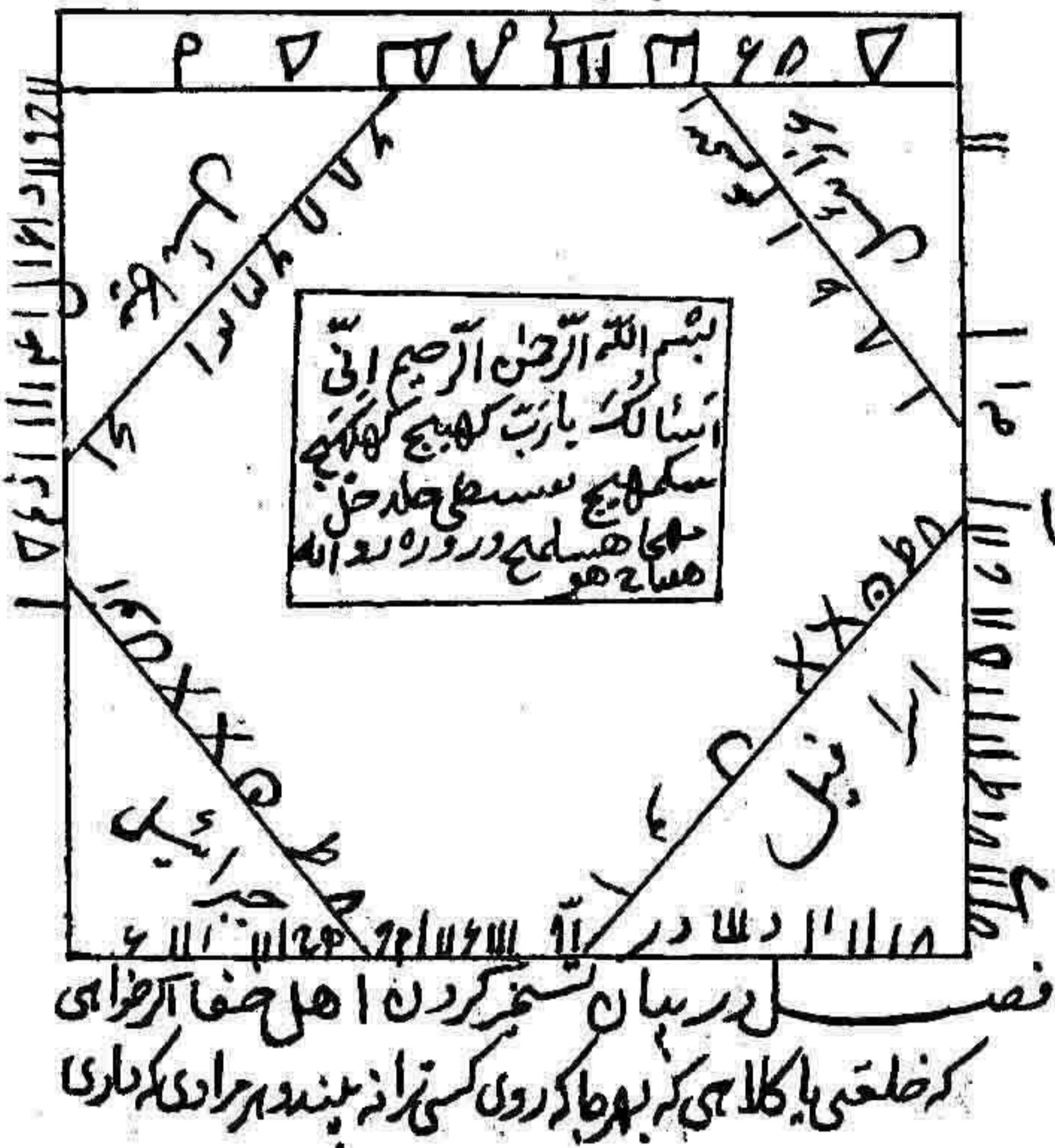
هر کاره نشود و هیچ کس می بخواز تو شوایند که این بکشید که من خنده ماره  
 بر آن روده او را و هنار و یکی از شوایند رو دهن هر دو شر او بر داشت که هر چند  
 و بر هر کاره بخانه نمی باید قرنه باز نوشته شده را ببرو و عقی که قرنه ای این  
 عطاء در رابا مسیری تناظر بور ما بنتند بود و مسیری در پریج آلمی بود  
 این برج آتشی بود بنویس این طسم را بر حرب زرده بنشک و مدار و زیست  
 و خور کن بر دی می پیله و لبلاج جلغونه بر کسره علکه را  
 بورست نار بخ این کاه آن رده و حرب را در قار و ره بکن و مر آن فار و ز  
 بکل بوته استوار کن در تکه اش اند فن کس جنانه کاه کا هی تفشن آش  
 بر و برد اکرازی بکند زر هلاک کردد و کشیده این که بر سلامان کند کافر کردد  
 همیش که صبح تلی حصاد ام من کل عنوان کلم کم  
 ادوی اصاوس د حلو و اعفترت د حولیت هزا المسیحی  
 بحق هزا الائمه العظام الالهی کنکورش هنکرو بالجمل العجل  
 عقدت نفسا هزا المسیحی بحق طهو طیا ث نوع دیگر  
 خواهی که عقد الرجل کنی پکشنه رسما کمود و سره رسما نیز و شنی  
 رسما کیا و ببر کی بکیار بخوان صور ذیں لا و بهم بتای بعده ازانکه نافرسته بود



آن شد یا اقليع کجا خواهد کرد و انکاه دران را پر که بنام داشتند  
 درین حال دران نهاده شدند هفت بار این خانم را برخوان و در وقت خواندن  
 عورت روز غران میگستکی و سندروکی و عطر خام و گلکی در باه گلکار  
 و شکلات نکشید و درین بحوزه باشد که اگر آن شد که بخواهد که برای این و زیر بکشید  
 با یکی تخلیص قصر را با عطار دنگاه دارد و باعقار نه زهره را با عطار دنگاه  
 و در هر دو نظر باشد که عطار مستقیم بود و در درجه سرف بود و اگر در درجه سرف  
 نه بود در درجه ابیج بود و اگر در درجه ابیج ببود باشد که همچنان راه دیگر را  
 بر این که گفته بیم با همده بگزخسی نباشد و سعد نیز نباشد و می باشد که این  
 احتیاط عظیم کرده باشی و بدشی واقع شدن سعیت این نظر هفت روزه  
 را ریختن که این روزه هفت میان مانع شود و حجوب چنین شود دران را پر که  
 نشسته باشی و آن غریب نهایت خوبی جون است هزار و بیست و یک هزار غریب است این خواست  
 و بخود را در ساختن بود در حیا که مدلی برخیز و بکپی برای حیان نهایه این شهری که  
 در روی بینه هم توار و بکپی برای حیانی دیگر را از حیان را پر که این شهر بیرون از  
 حیان را برهم نه و بکپی خود این اسم را نخواون یا موش طیش او یا  
 دایره آن شهر و دیگر بند و بکپی دیگر را بردار و بکپی غمود در را پر که آن شهر نیز هم

بازگش خود را دران سه بار ران افلیم بهنی و چینی عمل را کرده باشی و هر بار که مبارکه  
بگشی های غنیمت را هشت بار بخوانی و های ازین را برو دران ابره بهنی  
رسانید که خاطر تو خواهد خود را دران سه بهنی و این از عجایبات اینهاست

### و دایره هشت



۱۷۸

از

از مقاصد و مطالعی تعلق با مورد نیا وی را در داین جمله نمای احتمال کرده و جمله  
 که تعلق مدلنات نمای اوی را در ترا میر سود در وقتی که آفنا نجاح حاصل نماید  
 وقتی آمدن فرازه که حدشود در بعضی بلاد را سایر اوقات پس از خویل جمل  
 نزدی آید داین برد و نوعی بود کی نوع سیاه است که وی نمی تواند که بدوار  
 شیند و باز بر که بای وی کوتاه است و نوع در یک که شکم او و بعضی صفات  
 او سفید است این که بعضی حواض او سفید است میمیں کسی که او را دید کسی  
 برگوه باشد و لازم بود با کسر رضی بر که امکان حصول امکنت نبود  
 یعنی با پیچ چند سالها که از دسته باشد که کسی روی آتش نگرده بورخی الحال که او را  
 دید بای راشن هم رجا که بود بر اندازه بای خودش خطی یکشید بکار دیابغی  
 وزمین را بکار و تابیک پرسکو زیارت ازین نزدی کمتر ازین نزد رسما نهاد  
 بدستی هر دو آید با راه امکنت براید بر اینسته با خودی یا خرد تراز خود والتفه او  
 این هر دو آید جرا که قطعی است آن امکنت را بکیر و سرمه پیا خیز و جهل روزه اند  
 در جسم کشد و درین وقت جسم ای خود را در روزه دارد و باین ظاهر چشم را بنبایی گذند  
 و هر روزه جهل و یکبار سوره قل او حی بخواند و هر شب در وقتی که از کنده در رکعت است اول  
 لاین یکبار بخواند و سوره اذاد و قعده را باز بخواند چون روز جهل و یکم سود جامه ببر

در پرورد و گزمه بکرد در پرورد و سراویل سرخ در پرورد و چاه سیاه در سریند و غسل آن  
 هیار و آن روز هفتاد و یکبار سوره عل اوحی بخواند جون غاز در پرورد  
 نرسو غسل باش کرده و روز دهم بپی هر دن رو در که از پردن آن ده با  
 ره کاوی آیده بارش برود پشا پس آن باره کا و الیم سپس آهنگ آن کا و  
 آن کاوی خواهد بودن برگردان آن کا و نظر کند و این اسم را بخواند  
 با شسلی طع طوره سب صحیحی ا بعد از خواندن جون نکاه کند برگردان  
 آن گودکی بند سبا همچو قطران و جامهای وی سرخ باشد بر عثال خون و  
 ناخن وی زرد باشد بر عثال که را و بر آن کلاهی هم از خدمت سرخ و آن  
 کلاه وی در خشان بود تو برو بنزد بکله می بند اراده که فنا و رانی بلند جنانه کفرم  
 دیگر نز نپنده در لبروار است لای باز و این اسم را بخواند با حی  
 حین لا حی فی زیگو عله ملکه و بقا ایه و کلاه او را بکیر از سراو  
 و رو آن شور جنانه که وی در سخیر عاند و این رئیس اهل خفامت و نام و  
 طی طیوت ایست بعد از ساعتی از کردن کا و فرو د آید و بنزد بکله می  
 او را مخفیق شود که صاحب تسبیح و نی سر خود در قدمها تو بنه و بکوبید که ترا  
 زین عمل و ازین فعل و ازین کار جهی باشد و غرضی توجیه است اگر مال حی باید بیارم  
 و آن خواهی باید بیارم

و اگر نفسی هم باید هم حاضر کرد انم و گرفت کلاه من بعن بعده تا بردم این کسی نیست  
 و در خاطر خود این ایم کرد شیر را بخواند در حال برو و در همان مقدار  
 جوا هر سهار که چشم آرمی چشیده باز روی شرمند و سو و کلاه خود را  
 خواهد و درین کلاه خود این حجه را بخود ببرد زنها را فتوانند کنی و آن  
 را باوند هی تکه هی که هارا بمال و خلکت زیانی نیست و مال و خلکت طفیل هاست  
 اکنون بعطفتی بزرگی هی خدای که هارا از تو نیازی نیست و آنچه حق صور بوده  
 بزرگی هی خدای من با غافل اکنون هر را باتو کاریست که بعد از جهار ها هر هزاره لوز  
 آن کار پیان کرده مشور توبه و دیگر تصمیم مامده که مابعد اثنا عما بعده صور  
 رسیده عم و جعل این که بزرگی از نظر غایبی که روز و این کلاه باتو باند تازنده باشی  
 زنها که بزرگ معشوقه نهائی وزن و چسبی سرا در خود و بد خود و خرزند خود  
 و هم باز خود و آنچه بین ماند نیز نهائی و این سر را فاش نکنی تا حق صور پیانی  
 در این بزم را کب مراد است و مقاصد مطالب این خود را کب باشی هم بیند  
 بررسی اثنا اثنا علی در نیکر اکر خواه که از امور رشیانی که  
 تعلق بجزح و دخل دارد بی بناز کر ری و بلطف مقاصد مطالب و بنیانی که تعلق  
 با حاصل کردن دخل و خرچ دارد و از هسته باشی و اگر هر روز آن در این لام که نشان

آن در هم را کشیدن سهول می گینهست صدبار خن کنی هر که خواهی رسیده باشد و خود  
 انکه حاصل سده باشد و باز نمی دیگر نو پاید پاره و ضفدع اخفر جوی در تی  
 که با هم دیگر در تجارت باشند و در هان های ای اثنا زابونی که از نقره  
 خام گردیده باشند در ساعتی که تبلیغ بود زهره را با قرآن قرآنی از نظر  
 های مخصوصی باشد وزهره در سبک پشم در جمیزان بود و دو شکه پیدا کن از  
 زر و با از نقره و هر در راثان کن نشانی که تو مانی و در در هان هر دو شکه  
 بنه و در هان های ای اثنا زابر شیم سفیده پر و زو بر اثنا هم بیام روز  
 روزه دار و ترک حبر انان بکن منفذه هایی که تعلق حیوانی دارد مخصوص  
 و مسوز و مبوش و میان و این دو ضفدع را بپرسی کی را در رای رخته نارون  
 در خاک کن و یکی را در رای رخته نارون و دیگر که مقابل این رخته بدر  
 خاک کن و هر روزی آی در میانه این دو رخته هی ثیم ماین مخصوص

فی سوز عور تماری حقل از روت علک ساخ ناضن دبو  
 کند رسیده هست کن زرد کشید اوزان این جمله برابر کنیب  
 و با هم عجیز کن و هر ما ز استنی نوزده کوی از سی سوز جون جال  
 بکروز تمام شود بکار و هر دو ضفدع را تو در هان های ای اثنا زابکار دلاد  
 بکار

مازکن از دهان بکی تکم بد هان دیکری کذشنه باشد آن شکه که کذشنه است  
آنرا نفان دیکری علی صدره بکن آن شکه که فرار گرفته بود در دهال آن  
صنبع آنرا نکاهی دارد را اول نام بالسدازو خبر و نیکی مترفع  
باشد و آن شخصی خود را بجهاتی عالی رساند جناحکه الغ بیک  
الف و لام از حروف اعلام است خاصه ازا و ابل و الائمه و تنزل  
من السما، ضمار ند تعالی آن سلطنت پها هی را بهشت اقليم مستولی  
گرداند و هارثا ه روی زمین مصادق

این حدیث روزی کرد رآ میان رب العالمین

تمت ساریع عذر لردی القعدة ۸۲۹

کتبی خلاصه مختصر اباده محتسب

هر که خواند رعا طمع دارم  
زانکه من بنده کنه کارم  
وهاب م ابراهیم حسین

۱۳۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ  
 عَلَىٰ خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ اهـ بعْدَ تَقْلِيسَتْ ازْسَيْهِ شَهَابُ الدِّينِ  
 مَقْنُولُ كَمَا فَرَمَوْدَ كَمَا جَمِلَ اسْمَ اسْتَ ازا سَمَا بَارِيٍّ نَعَمْ كَهْ حَكَمَ ازْنَيْ  
 آدَمَ بَاسْدَ كَهْ بَدَانَ مَحْتَاجَ بَاسْدَ وَجَدَهْ ارْوَاحَ وَاحْبَامَ ازْمَلَيْكَهْ جَوَنَ  
 وَانَّ وَبَجُومَ وَسِيَارَاتَ وَاهْلَ زَمِينَ وَوَحْشَنَ وَطِيُورَ وَهَرَجَهْ خَذَلَيِ  
 آفَرِيدَهْ اسْتَ هَمَهْ فَرَمَانَ بَرْ دَارَانَ اسْمَانَدَ وَسَخَرَهْ وَشَيْخَ شَهَابَ الدِّينِ  
 مَذَكُورَهْ كَهْ بَانَ اسْمَا ازْخُودَهْ جَدَهْ تَكُورَهْ وَپَوْسَمَهْ درْخَوانَدَهْ مَوَأْ  
 نَوَدَهْ وَجَنَدَهْ عَجَابَهْ وَعَزَابَهْ ازْقَوْتَهْ اينَ اسْمَا بَخْلَقَهْ نَوَدَهْ  
 وَازَنَجَلَهْ فَرَمَودَهْ اسْتَ كَهْ كَسَهْ درْخَوانَدَهْ اينَ اسْمَا مَلَدَهْ  
 نَمَادَهْ دَلَهْ اوْ جَنَانَهْ رَوَشَنَهْ شَوَدَهْ كَهْ اسْرَهْ غَيْبَهْ بَرْ وَسَكَنَفَهْ شَوَدَهْ  
 جَنَانَهْ ازْ صَمَاءِهِ جَلَهْ مَخْلُوقَاتَ خَبَرَهْ دَهْ وَشَرَحَ اينَ اسْمَا بِسَارَ  
 اسْتَ اما مَخْتَصَرَهْ كَفَتَهْ شَدَهْ بَرْهَه اسْمَ عَلِيَّهْ شَرَحَهْ كَفَتَهْ آيَهْ  
 خَاصَيَّتَهْ اسْمَ اوْلَهْ آنَتَهْ كَهْ كَهْ حَواهَدَهْ كَهْ جَزَيلَهْ پَادَشَاهَ  
 رَوَدَهْ بَايدَهْ كَهْ هَفَدَهْ بَارَهْ بَرَرَهْ اوْ جَوَانَدَهْ بَرَخُودَهْ دَهْ دَهْ بَعْدَهْ اَنَّ  
 خَوَدَهْ بَرَهْ نَمَادَهْ جَوَنَهْ تَظَرَهْ پَادَشَاهَ بَرَرَهْ افَتَدَهْ بَحَتَهْ وَهَدَهْ دَلَهْ  
 پَادَشَاهَ افَتَدَهْ كَرَجَهْ ازْ وَرَنْجَهْ بَاسْدَهْ بَارَهْ بَارَهْ هَكَسَهْ ازْنَزَهْ كَهْ  
 بَهْمَيْنَ طَرِيقَهْ جَوَانَدَهْ وَاَكَرَمَيْدَهْ بَهْسَيْهْ رَارَدَهْ بَحَتَهْ احْتِياجَهْ بَايدَهْ كَهْ

روزیکشیده که نوبت افتاد بحث یار و ز پنجه بین آن مراجعت  
 و جهار بار بخواند چون بی میر کرد و اگر مطلوب با طالب سازد  
 و سرکشی کند باشد که طالب غل کند و جامعه پاک در بود و جمل  
 و یکبار بر چهره خوردن خواند و بخورد مطلوب دهد مطیع و مقاد  
 کرد و باید که با عتقاد درست و صدقه صافی بخواند تا موثر  
 افتاد اسم او لیست سجانک الله الا انت یار کل شئ و ولد  
 خاصیت اسما دوم آنست که اگر تنکدست باشد و فقر و درظر  
 صدم باعتبار باشد بیست روزه روز بعد از نماز صبح پانزده  
 بار بخواند در نظر مردم بزرگ شود و در رزق بروکشاده شود  
 و احترام او در ردها پذیده آید و عزیز کرد و اسما دوم لیست  
یا الله الامم الرفع جلاله خاصیته اسما سیم روز ادینه وقت  
 غار و ضوی مرتب بسازد و مسجد جامع رود و بعد از نماز بهر  
 مرادی که دارد دوست بار بخواند سرا عتقاد ان مراد باید  
 و شکر خاطر نیارد که بیم مضر قست اسما سیم لیست با الله  
 المحمود فی کمال فعاله خاصیت اسما هارم آنکه بدخلق باشد و  
 خوّه مردم از خوی بد او بزمت باشد و خواهند که او حلم و سیم  
 کرد و باید که از نیهانی وی این اسما را بر حیر سفید بمشک و ز عفنان

بنویند و بنام مادر وی و در مقامی که او می باشد دفن کند در جای پاک  
 در زماد وی صلاح پیدا شود و آن قاهر و عجب از روی برود و اگر  
 از برای محبت بنام مطلوب سه روز روزه دارد و هر روز پانصد  
 پاراین اسم را بخواند و بعد از سه روز بحتمی دود که در او مقابل  
 قبله باشد غسل کند و جون بیرون آیداین اسم را برکت دست  
 راست بنویسد و در سه بار انگش رو د و برابر روی بدارد محبت او  
 در دل انگش افتاده اگر بتواند که دست برسینه او نهاده از عشق  
 دیوانه شود و اگر بشوید و روی را بدان بمالد و بگذارد تا خشک  
 شود یعنی باشد که از عشق رنجور کردد و بصدق درست  
 بنویسد و اسهم حمارم اینست یار حمن کلی شئ و لاجمهه  
 خاصیت اسهم پنجم آنست که اگر کسی رنجور بود و امید بهبو  
 نبود این اسم را بشکر و زعفران بر کاسه چینی قریاب بنسان  
 و کلاب بشوید یا بآب نبات مصری و سه روز بگذرد  
 تا بخورد بزرودی شفا یا بد باذن الله یعنی و اگر در حالت صحی  
 بخورد هر کسی رنجور نکردد و اگر بصدق دل رنجور دخوی عالی  
 برکت این اسم او را نعمت ببار بخشد و برکت در عمر وی  
 پیدید آید و اسهم پنجم اینست یا حی حین لاصق فی دیومیة

ملکه و تقائیه خاصیت اسم ششم آنت که اگر شخصی کو در دل  
 باشد جنانکه هیچ چیز را نماید نتواند گفت و اینجده یاد کوفته باشد  
 فراموش کند باید که هفت روزه روز پست و هفت بار این  
 اسم را بخواند اگر بعد از نهار صبح بخواند بتر باشد دلت را بساز  
 و روشن کنند جنانکه هر چه بشنوید یاد کیرد و جند معن دیکو  
 از مغایبات برو و منکشف شود و اگر چیزی کم کرده باشد شب  
 دو شنبه جمله ای به نیت آن کم شده بخواند چون در خوا  
 شود آن چیز بیو نمایند که کجا است و که هر ده و اگر هر شب  
 بخواند و بر خود و بر اموال خود بدهد از دزد و حرام این  
 کردد بفرمان خدای عزیز و اسم ششم اینست یا قوم فلا  
 یفوت شئ من عمله ولا یؤده خاصیت اسم هفتم آنت که  
 اگر کسی را فکرهای فاسد بروی غلبه کند و دماغ او بحدا  
 آمده باشد و ازان فکوهای براحت بود جون این اسم بسیار  
 خواندازان سود او فکرهای بیمهود بحاجات یابد و اگر از دشمن  
 میترسد بمرعازی که کذارد باید که پنهانه بار برسیل او را داد  
 بخواند دشمن بروی رحیم کردد و اذ شرمه شمن این کردد و ازان  
 همکسر الهی و کوزنیک نه بیند بفرمان خدای عز و جل و ایم هفتم

اینست یو اعد الباقي او لکل شئ و آخره تھا صیت اسم هشتم  
 آنست که اکرکسی خواهد که در کار خود ثابت قدم کردد و یادیاری  
 راثابت یکردا ندسه رو ز روزه دارد و هر روز جمله را این اسم  
 را بخواند به نیکت نبات عمد خذلکی تعالی او را را کند و اکر خواهد  
 که پادشاهی با بزرگی در سلطنت یا حکومت ثابت قدم باشد  
 این اسم را در شب پست و هفتم ماه رمضان بر انگلتری نیز  
 نقش کند و در انگلستان کند در حکومت ثابت قدم کردد اما  
 با پیدکه نقاشی بھارت باشد و ساعت نیکرا اختیار کند و خواندن  
 با اوضاعی تمام باشد تا نیک آید و هم دشمن بروی ظفر نیاید و هم  
 مرداد است او برای دو اسم اینست یاد ایم بلا فنا و لازم الی ملکه هشتم هم  
 خاصیت اسم هشتم آنست که اکرکسی حام روزی بود و روز  
 ولولله دوست دارد این اسم را به نیکت وی سه روز  
 دعوت کند و دعوت وی جنان بود که روز که وقت مشترکی  
 بود صایم باشد و هر روز هزار بار این اسم را بخواند و جوانی  
 کنتر خورده و بی شبهه خورد حلم بر دل وی سرد کردد و اکنون  
 زن و شوهر ساز کاری نباشد این اسم را بر کاسه جینی نوید  
 بشکر و نز عفران و باب نیسان فروشند و شیرینی در روی کند

۱۲۸

۱۹۰

۱۹۱

۱۹۲

و بخود داشت اند هند میان امیان الفت پیدا شود و اکبر  
 ورق آهوم بشکر و نعفلان نوید و در موم که در عروسی ساخته  
 باشد بکیرند و در کوزه اب اندازند تا اینان هر دوازده نیای  
 موافق است و الفت پیدا شود و اسماً هم اینست یا صد من غیره  
 شبه فلاشی مکثله خاصیت اسم دهم آنست که اکرکسی  
 که زبان مردم بر خود بندد لوحی بازدار سرپ بنام هر که  
 خواهد و این اسم را بروی نوشته کند و در شکم حاهی هند دزدین  
 پاک دفن کند و نام خصمان بران نوید زبان ایشان بسته  
 و دشمن بعد مدت باود وست شود و اکرجمل روزه روز  
 جهل نوبت بخواند به مراد که خواهد حاصل کرد دل و در جای  
 پاک دفن کند زبان خصمان بروی بسته کردد و اسماً دهم اینست  
 یا باز فلاشی گفته بدانیه ولا امکان لوصفه خاصیت  
 لشکر اسماً یازدهم اکرکی از نظر پادشاهی سینه دویا از عمر معروف  
 شود یاد شمن بروی ظفر یافته باشد باید که این اسم را دعوت  
 و کعله کند و دعوت این اسم جنان است که هفت روزه روزه  
 و درین مدت آن مقدار که تو اند بخوانند رجای خالی و بخوبی  
 چون دعوت تمام شود یا ز پادشاه باذن الله یعنی نظر مرحمت در روز

نکرد و دشمنان متفوی شوند و دولت روی آرد بشرط اینکه مطیع  
 این اسم باشد و معاونت نماید و قام نیز کذاره شود و بزرگی  
 بینند و اسم پازدهم اینست با بکر انت الذی لا تمتدى العقول  
 لوصف عظمته خاصیت اسم دوازدهم اینست که اکرسی بجور  
 باشد و یا مسحور بود و نظر همیشه باید که این اسم را بر هفت  
 جوش نقش کند و با خود دارد اسرار جسم بدایعن شود و اسم  
 دوازدهم اینست یا باری النفوس بالمثال خلام من غیره خاصیت  
 اسم سیزدهم آنست که جون دعوت این اسم کند روز جبار شنبه  
 در صح عسل کند و حامه پاک در پوشید و در مقام خالی رود و خور  
 بسوی زاندار عود و کل سخ و زعفران و سپل و لین اسم را یک هزار  
 و سیاه بار و یک نوبت بخواند و در خواندن توجه حق تعالی  
 کند و آن دیش فاسد در دل نکند اند اما جون از علامات  
 چیری ظاهر شود باید که نرسد و علامت آن بود که هفت تن  
 از ار واخ پدا شوند همچو جامه سبز پوشیده و کلاه جون تران  
 هر سر زماده جون یا بیند هر ابر بایستند و سخن نکویند باید  
 او نیز سخن نکوید و همچنان بخواندن آید مشغول باشد جنب ائمه  
 ایشان در سخن ایند و کویند ای افریاده هندل از اجه کار و هم

و مه میخواهی و عارا به رجیه میداری او جواب ایثان کوید که ای  
 افرید کان خدای حق عالی از شماراضی باد مقصود من انت که  
 بقوه این اسم علیه کار که واقع شود از خیر و شر و نفع و ضر میان  
 دوست و دشمن مدد و معاونت من کنید و حاجت من رو لعنه  
 ایثان باوی انس کیرند و دعوت او را احابت کنند دیگر  
 باره ایثان را تواضع نماید برو خیزد و دوست بوسینه هند و کوید  
 جنانکه که شمارا کرامی داشتید حق تعالی شمارا کوامی دارد آنون  
 میان من و شما نشانی باید که در وقت حاجت شمار اطلب  
 کنم که حاجت من رو لکنید ایثان که حاجت بستان نیست او  
 کوید که غرمه نشایست که احتیاج پد دعوت نهاده این را  
 چون نام دعوت بشوند هر کجا بوده هند عاند پسنه  
 مرغ و خط سبز بران نویته ای  
 هند و برسکرید و کوید که این خط مرایا موزید تا تو ای خوان  
 ای  
 از جشم جنب و فاسق و مذکور دار پنهان دارد و در حینه  
 که مهر بوبی دهنده باید که ایثان را تواضع کنند و کوید که رحمت  
 کشیدید بلامت بروید تا وقت حاجت و هر وقت که

احتیاج بود هفت بار این اسم جواند و با یکه بخور کند  
 و جامه پاک پوشید تا ایستان بیایند و حاجت او را کنند  
 و باید که صاحب دعوت همینه پاکیزه باشد و صافی  
 و اسم اعظم اینست یا زانک الطاهر من محل آفه بقدسه  
 خاصیت اسم چهاردهم آنست که اگر کسی امید بلکه دارد  
 و ان امید بر نمی آید این اسم را بروق اهوم شک و ز عفران  
 بنویسد و بر استانه بالای در انکه نهان گند امید  
 او بطلب ازو برايد و برايد رسد و خدای سه در رزق  
 بروی بلکشايد و از خزانه خود عطا بسیار بپوی کرامت  
 فرماید و جنان شود که مردم کویند که خاک در دست وی  
 زرعی شود و هر چه خواهد داشت چنین برآدا و شود و اگر علم  
 خواهد باید که در ساعت نیک که قدر بیچ دلو باشد بایس  
 سعدی اختیار کند و این اسم را بر کاغذ خطای بمشک و ز عفران  
 بر مغل حروف بنویسد و در موسم کرید و در کوزه اب اندازد  
 و از آن اب بخورد و خداوندان دعوت روی بره کاری  
 که آرد برايد و اسم چهاردهم اینست یا کافی الموسوعه  
 خلق مر عطا بایا فضله خاصیت اسم پانزدهم آنست که

اکرکسی در دست ظالمی که فتار باشد یا در جسی این اسم را  
 به نیت خلاص اذان بلا بیست روزه روز هزار بار بخواند  
 و تبیح کند که این اسم را تبیح اعظم میخواهند بفرمان خدا  
 سه از این ظالم و ازان بدل خلاص شود و باشد که ظالم هلاک شود  
 و باید که از سر برآز چه نکیرد و باک باشد و مبارکخانه چای  
 آرد و باعتقاد بخواند و اینم بازدهم اینست یا نوچه کلا  
 چورلم پر صنه و لم چمال طه فعل الاصحیت اسم  
 شانزدهم آنست که اکرکسی لا کار فرو بسته شود و هم کار از اوی  
 نیاید و فرو مانده و سر کردن و در نظر مردم حیره وی لعنت  
 باشد باید که جمله روز بدعوت این اسم مشغول شود و د  
 این اسم جبان است که درین مدت ترک حیوانات کند  
 و بغير از نان حیری دیگر بخورد و غذا نبات خورد و یک اربعین  
 بخوانند این اسم قیام ناید و از مردم دور شود و خلوت اختبار  
 کند و این اسم را میخوانند و صار وقت باشد که هم در هفته  
 اول علامت ظاهر کردد از عالم غیب و این علامت بر هفت نوع  
 پیدا شود علامت اول آن بود که جون چند روز بگذرد و این  
 اسم را بقیب شش هزار بار بخواند باشد حمله عالم بچشم او

۱۳۳

برگز.

سبزهاید و خود را وجاهم خود را سبز بینید تار و زهقم <sup>جیهین</sup>  
 بینید و علامت دوم آنست که روز هشتم دو تن از ار واخ  
 بیوی رسند و کویند که ای فرزند آدم جه غرض داری و مقصود  
 توجیه است ازین دعوت برخیز و بکار خود مشغول شوند  
 که نقصانی یا خلای بتورسد و اور اجتند نوع نصیحت کنند  
 چنانکه ای ثان ازین نعط کویندا والتفات نکند و این  
 اسم را بلند تر بخواند آن دو تن غایب شوند باشد که دل  
 قوی دارد و نترسند و در آن مندل نشته باشند بخورد  
 بسوزاد و بخواندن مشغول شود علامت سیم آنست که  
 روز سیزدهم ناکاه مرخ سبز پیاید حاندهای و برس او  
 او نشینند و با بنک کند ازاوازاوا آن نوع مرغان <sup>آما</sup> کوچک  
 از مرخ اول غلغل و اشوب در خلوت اندازد و آن مع  
 که برس او نشته ببروی زندو باشند عظیم کنند باید که نترسند  
 و بخواندن اسم مشغول باشند و بلند تر بخوانند پس آن  
 مرغان نیز ناید بیشوند علامت همچارم آنست که روز  
 هفدهم که این آسم را برهمن طبق بخواند بعد از صلوه عصر  
 در خلوت او شخصی در آید مرفع پوشید و برشکل در شان

وامد باشد و بر روی راست او خاله بزرگ باشد و گیوی  
 سیاه سبز فر و کذا شته جون در آید سلام کند باید که بخند  
 و جواب دهد و اعز و اکرام بجای آرد اما پشت از سلام  
 دیگو چیزی نمایند نادعوت کسته نشود اان شخص دیر زمان  
 در برابرا او بایستد و از هر گونه سخن کوید باید که جواب  
 او مشغول نکردد و از خواندن دعوت غافل نکردد و این  
 برو دوا کرباوی سخن یکوید یعنی مضرت بود علامت پنجم  
 آنست که در روز بست و هفتم صایر همه مردم برو  
 منکتف شود و از حال حسن و انس با خبر بایستد که بگامیر وند  
 و از کجا می بیند وجه در دل دارند اما شرط آنست که  
 این اسرار ظاهر نکند نادعوت تمام کردد و اکرم متظر الموعة  
 باشد علامت ششم آنست که از روز بست و هفتم تارو ز  
 جریلم در خلوت شب در چراغ مدانی سبز جماع برآفروزد  
 برو عن زیت و یاسین می سوزاند تا هفت شب جین  
 بکند و باید که قل او حی تا آخر سوره بخواند هفده بار و هر  
 بار که خواند بران جراغدان دمد نا کاه جهار شخص در پی  
 مزدل پلاشوند و گویند ای فرزند آدم برجیز و این اذیث

در کذرن عزیز تو ازین دعوت جیست و چه میخواهی اگر عان  
 میخواهی بد هم و اگر عاشق معشوق ترا بتورسایم و اگر علم میخوی  
 در آموزیم و اگر دشمن داری هلاک کنیم و انجه مقصود نست  
 برایم جندانکه ازین نوعها کویندا و اتفاقات نکند و حباب  
 نهد قازانی که سوکن دید کنند که انجه مراد نست بکوی  
 پس او کوید که ای آفریدگان خدای مل با شما همچ کاری  
 نیست و بخواندن مشغول شود جندانکه کویندا از میان  
 مندل بیرون ای باید که از جای بجند و مشغول دعوت  
 پاشد تاروز چیلم که اربعین است ناکاه خلخلی و اشوب  
 ظاهر کردد علامت هفتم آنست که جون این علیه پدا  
 شود خواه روز و خواه شب بین مشعله و شمع ظاهر کردد  
 و فوج فوج لشکر در آینده هر یک بصورت وسلاص و مراکب ک  
 جهان از ایاثان بتنک آید باید که نترسد و دل نکند دارد  
 و بخواندن مشغول کردد و نظر بخود دارد تاز بانز نلرزد  
 که ناکاه کوکبه سلطان در رشد و سوار مهیب باشد  
 بر شیری فشته و عار عظیم در دست کرفته و حاه رویان  
 بسیار بکرد و دل آمد و طبقهای نثار بر کرفته و املاک الاروا

است و جندین هزار پری در فرعان او باشند در آید و بر  
 صاحب دعوت سلام کند باید که صاحب دعوت برجیزد  
 برسم بنده کان دست برسینه هند و جواب سلام کوید و اسم  
 همچنان خواند تا او کوید ای نفر زن آدم مقصود توجیه است  
 کوید که ای مقرب حنبل اسمان و زمین خلای تعالی از تو  
 خشنود باد چنانکه بد عوت من آمدی و مرا مشرف  
 کردی آنکو من مرد انس است که من امقدم لشکر خون غائی  
 تادر همه احوال معاونت من کشند و از حنبل بخوبی  
 من براهم من در کردانند و از احوال من باخبر  
 باشند و چون این معنه قبول کند و ترا بقدم لشکر  
 نمایند و در حکم تو اید و فرمان بردار تو سور بسیار عجیب  
 از تو پیدا کردد و جیمه محلوقات روستو ارند و چون این  
 فرصت بیابی بکوای ملک الارواح بدست مبارک خود  
 بیعت نامه نویس و عنده تابعه حاجت بخارا بدیپ  
 ملک الارواح بیعت نامه بنوید و تو آموزد که بوقت  
 حاجت چه می باید کرد و همه را در حکم تو کند و چون همچند  
 ویعت رفتہ باشد پادشاه جامه خود را بپسر بفیض و دهد

و ترا بیشتر گر عاید و از نظر تو غایب شود و باید که سوره فتح بخوانی  
 و از منده بسلامت پرون آیی و هرجچه خواهی نتوانی کرد و ما  
 فائدہ این اسم بعیوق اختصار گفتم و اینم شانزدهم اینست که  
 یا حنان انت الذی و سخت کل شئ رحمة و علما اصحاب این  
 خاصیت اسم هفدهم آنست که اکرسی قرض بسیار دارد جون  
 اسم بیست که زاردن قرض بسیار بخواهد حقیم او را ازان قرض طلا  
 خشدو بر کار که متوجه شود پیشک برآید و اکر در وقته که افتاد  
 ادر شرف باشد بتویید بیکا غذی نیک بخوبی و با خود دارد  
 هر کسی محتاج نکردد و عمرش برکت یا بدوا اینم هفدهم اینست  
 یا میان ذا الاحسان قدح لخلابو منه خاصیت اسم  
 هجدهم آنست که اکرسی با اینم تعارف و دیعیتی بکسی دهنند باید که  
 این اسم را بر حیر رسید بمشک و زعفران بمنوید و بر سر آن  
 و دیعت نهاد آن و دیعت بسلامت بخدا وندش رسید  
 و در هر خانه و سفر که این اینم باشد از دزد و حرامی این باشد  
 و اکر بر حایمه کعبه نویسند و با میت در کوزه نهاد از برکت  
 این اسم بموسد و نیزید و اکرسی را بر صبوه دور بخی جون این اینم با خود  
 در حایمه ایکس در دیواری که بجانب قبله باشد پنهان کنند آن غیرم

→ ۱۳۸ → ← با خود خار دخرای تعالیٰ اور استفاده در آن خواهد که کسی سفر نموده باشد.

اسفر باطل کردد وزینهار که شکل نیارد که یم بود و اسم هجدهم اینست  
 یادیان العباد کل بقوم خاصه والوغته و رهسته خاصیت  
 اسم نوزدهم انس است که اگر کسی غایب باشد و احوال او چه خبر  
 نباشد این اسم بنت ان غایب هفتاد بار بخواهد و بعد از آن  
 بروق اهون بند و زعفران و شب در زیر بالین  
 نمدهم در آن شب ویرا بخواب بیند که جمال دارد زندگی  
 و مردگی و خبر و شر و اگر بنت غایبی بخواهد بشنبه هفتاد  
 نوبت ان غایب بزودی چنانه خود رجوع کند که دیگر بیچ  
 جای قرار نگیرد و از سر اعتقاد این عمل کند و اسم نوزدهم  
 اینست یا خالق من فی السموات والارض وكل الیه معاده  
 خاصیت اسم پنجم انس است که اگر کسی خواهد کرد کسی را  
 از عشق خود بپقرار کند باید که این اسم را بر کاغذ خطای  
 بمنک و زعفران بنوید و بر کنار جویی که آب بسیار دارد  
 بایستد و جمل بار این اسم را بخواند و کاغذ را در آب  
 اندازد به نیت آنکه خواهد از عشق یم بود که دیوانه  
 کردد و هر کس که از آن آب خورد کر این اسم بران آب  
 خواهد بآشند دل اور روشن کردد و ایمان او تازه کردد

و با ایمان بود هیئت و در باعث درز رعنی که اذان آب رو دجندان برگت  
 شرح مپداشود که نتوان کرد و اسم پست تم ایست یار حجم الکل صرخ و مکروه  
 و غیاثه و معاده خاصیت اسم پست و یکم آنست که اگر خواهد  
 که ایشان را نزدیک ملوک و سلاطین جاه و منصبی باشد باید که دوازده  
 روز روزه دارد و هر روز دو هزار بیست و پنج بار این اسم را دعوی کنند  
 و برخوانند این اسم مواظبت نمایند چنانکه هر روز بعد از آداء جمع  
 تابوقتی جاست مشغول کود دود درین ایام از حیوانی پرهیز کنند و  
 با مردم سخن مکتر کوید و بخلوت نشینند بعد از اذان برگه از اکا برخو  
 کند بد رحمه رفع رسیده همکی اعمال ایشان با و مفوض کردد و روز برق  
 کار او بالا کرده و اگر این اسم را جمل و پکروز خواند هر روز هفت  
 هزار بار و درین ایام حیوانی خورد تسخیر ارواح و سلاطین او را  
 حاصل کردد و کار او بالا کرده و غنی کردد و مرادش برآید اسم پست  
 و یکم ایست یا قام فلانصف الائمه کل کنه جلال ملک و غیره  
 خاصیت اسم پست و دوم آنست که اگر کسی خواهد که بر حقایق  
 علوم مخفی و رموز کنوز بداعی رسد و از عجیب جزئی برو منکشف  
 کردد این اسم را هر روز ندوته باز جواند حق به در علم و معرفت  
 بر دل او بکشاید و دان اشود و اسم پست و دوم ایست یا بمعی

البیان لم یبع فاًنثاً رهاعونا من خلقه خاصیت اسیست  
 و سیم آنست که هر کراقوت حافظه نباشد و طبع کند بود این اسم را  
 بسیار خواندگون مدل تهدید او متکند ذهن او روشن کود دو از  
 کسی دعوت این اسم کند بهتریه صاحب دیوان رسماً ما باشد که هو  
 روز هزار و یکبار بخواند تا دولت روی بوی آرد و جنان بزرگ  
 کردد که هالات روی زمین بوی رسماً بسیار نداش و این اسم بیشتر سیم  
 ایست یا علام الغیوب فلا یغوت شئ من حضرت خاصیت  
 اسیم بیست و چهارم آنست که اکرکسی این نام را بسیار خواند در میان مردم  
 و فارجی پیدا کند و مردم را بر قول و فعل و اعتماد کلی پدیده آن غیوب  
 دهاشود و همکس باوری دشمنی نتواند کرد و باشد که این اسیم را بیست  
 هزار بار بخواند و هر چند زمان که باشد و اکراین اسیم را بر چرخوردن  
 خواند یا نویسد و به کجا خواهد بدهد تا بخورد انکسی از عشق  
 دیوانه کردد و باشد که از سر اعتقاد این عمل کند و اکرپریه یا بتریب  
 نویسد بہتر باشد و اکرپریه نیت محبت بر کاغذ خطای نویسد  
 هشکروز عفران باعث سعد و جای بلند بیاویزدهین عمل  
 کن اسیم بیست و چهارم ایست یا حلیم ذا الاتات فلا یعادله  
 شئ من خلقه خاصیت اسیم بیست و پنجم آنست که اکرکسی الحوال

پریان باشد و روز خارا زدست رفته و بغير وفاو کرفتار شده  
 این اسم را بعد از هر عازی سیصد و یکبار بخواهد بفرمان خلخال تغیر  
 و بدل روی پدیدا بدو بازگر روزگاری متحول شود و جمع سپا  
 کند و این اسم را عقدالسان اعظم نام نهاده اند اما باید که درست  
 خواند و شکر رخاطر نیارد و اسما بیست و پنجم اینست یا معید عالقاہ  
 اذا برزل الخلاائق لدعوتہ من مخافتہ و عزیز و عزیزه خاصیت اسم پست و ششم  
 آنست که هر کس در میان فوی سر و بود و خواهد که آن سر و روی باید  
 باشد باید که در خواندن و مداومت این اسم تقصیر نکند که مردیرا  
 و اسما بیست و ششم اینست یا حید الفعال ذالمن على جميع خلفة  
 بلطفه خاصیت اسما بیست و هفتم آنست که اگر کسی این اسم را بسیار  
 خواند و یابوید و با خود دارد در میان خلائق عزیز و مکرم کو دد  
 و دیگر ذلیل نشود و اگر این اسم را بر تکین ذمیت نقش نکند و عموم پاک  
 هم برکرده هفت نوبت و باب باران اندازد و شصت و سه باری  
 اسما برخواند هر کس غمکن نکردد و در پیش همه عزیز باشد و پچکن باوی  
 بسته بروی او کشاده گرد و در پیش همه عزیز باشد و پچکن باوی  
 دشمن نتواند کرد و دعوت این اسم جنان است که حدت بیست و پنج  
 روز جیوانی خورد و هر روز سه هزار و دویست بار بخواند از اسر

اعتقاد و همکاری و جان با خدا را دارد و بعد از آن آنچه حاجت  
 وی باشد بخواهد و اشود و جندسر از عالم غیر برومند  
 و اشکار آکرده و نور در دل وی بیداشود با ذن الله به و اکران  
 اسم را بسیار خوانده برا که دارد باید ببرکت این اسم و استم پست  
 و هفتم است که یا عزیز امکنیع الغالب علی امر فلاشی بعاد لم  
 خاصیت اسم بیت و هشتم بنا که خاصیت این اسم بسیار است  
 از دوستی و شمی و عقد النوم و عقدالسان و عطف قلوب  
 و غیره احادیث کتاب شرح ان تفصیل نمیتوان کفت که به طویل  
 انجام دلکن بعض بطرق اختصار کفته آید بدانکه این اسم بغایت  
 عظیم اثاث است اسما و زمین و شمی و قر و هرجه خدای تعالی  
 آفرینی بقدرت و عظمت این نام افرید و نقلست که این نام بر  
 پستان عذر ایشان فوئیه شده و عذر لشل بقوت این اسم قبص روح  
 کند و از خواص آن یکی آنست که در جنگی دولت کرد برابر ایستاده  
 باشد هفتاد و یکبار بخواند و باد بر طرف دشمن دمند تر نزول  
 در آن که را فتد و همه منزجم شوند و اگر کسی را دشمن قوی باشد  
 و خواهد که اورا هلاک کند هفته هزار و یکبار هر روز این اسم را بخواهد  
 و صورت دشمن را اول زرد کند و بعد از سه روز که در خواندن بود

سیما

ملوک

صورت او را سرخ تصویر کنید چنانکه از تصور غایب نشود در سه روز  
 اول که زرد تصویر کرد و باشد کشته شود یا بیرون و هندوان  
 این عمل را علم وهم کویند و سرخ این بیار است باقی بتجربت  
 معلوم شود و اسم بیت و هشت آنست و یا قاهره <sup>الجاشی</sup>  
 الشدید آنست الی لایطاق انتقامه خاصیت اسم بیت  
 و نام آنست که اگر کسی معامله پایاد شاهی یا بزرگی دارد وان بزرگ  
 در آدای آن بخصوصی تقصر میکند پایدکه بزیارت هتل که  
 رود و سه روز دو رکعت نماز کند در هر رکعی بعد از فاتحه  
 سه بار آنا ازلنا را بخواند و چون از عمار فارغ شود صد  
 و پیست و پیغ با این اسم <sup>الله</sup> بخواند و دعا کند و از خدای  
 تعالی در خواهد که پارت بحق این اسم اعظم که در دل غلائ <sup>شخی</sup>  
 انداز که حق هر ای رحمت بزرگی بمن رساند و در دل فکر سلد  
 نکند این اسم بیت و نام آنست و یا قریب المتعالی فوق <sup>کل شی</sup>  
 علو ارتقا عیه خاصیت این اسم سیم آنست که اگر خواهد شخی  
 که در میان مردم عین کردد و با کنم نام کردد بیست و هشت بار  
 روز که منازل قراست هر روز جمل پارت بیفت آن بخواند مراد  
 برآید و اگر کسی خواهد بکند خواهد در حق خود و خواه در حق غیر

بایدکه هر دو زن جندان که تو اند بخواند نا انکه در مدت یکاه سیصد  
 هزار بار بخواند و اگر خواهد که کدارا پادشاه کند بر نیت که خواهد  
 بخوانند بصدق درست بمراد رسود دلین اسم عجایب سپارا  
 واسم سیام اینست یا مدل کل جبار عیند بقهر عزیز سلطان  
 خاصیت اسم سی ویم که اینست که اگر دختری را بخت بسته شود  
 و یا کسی را کار و بارت به باشد باید که این اسم را برو درقا هنون بسید  
 و در آب رو دخانه اندازد و پادر سقف مسجد هند خذلی  
 تعانی در کار او در بکناید و بخت او بله بکناید و اگر این اسم را  
 هفت تصدیق بار در دل کو سفند که سر شی سیاه بوده باشد  
 بخوانند و هر بار که بخوانند باد برو دهد و بکوید یاری لالار باب  
 و یا مسبب الاسباب و یا قاضی الحاجات و یا مجیب الدعوات  
 اقض حاجتی و همه ساعات بعد ازان که این اسم را هفت تصدیق  
 بار خوانده باشد این اسم را بتویید و در آن درون آن دل نمود  
 و می باید که چشم همکش بر آن دل نتفتد بعد ازان در آستانه  
 مسجد پادر سقف مسجد پنهان کند و در وقت باز کردن  
 نیز بخوانند البتة برفوی بمراد رسود واسم سی ویم که اینست هم  
 یا نور کل شی و هدله انت الذی فلق الظلمات بنوره هم

خاصیت اسم سی و دوم آنست که اگر منبه که زیر دست خانواده  
 باشد و موقته بر وجود وجفا میکند و ازوی بتن ک آمده  
 باشد خواهد که بالا دست او شود روز بیکشید که نوبت  
 آفتاب است حامه پاک در پوشید اما با بد که بروزه باشد و  
 بصیری رود که کسی از این بین داین اسم را هزار و هفتصد بار  
 بخواند و هر بار که بخواند بدان نیت با دبر خود دهد که پشت  
 بروک ظفر یا بد و دعوت این اسم جنین باید که هفت شب آن روز  
 علی الدعام این اسم را بنام او بخواند و از خدا تعالی‌الآنادی خود  
 با از هر کسی که خواهد در خواهد حق بسیار و تعالی‌اجابت کند  
 واور را از ریقه اسری خلاص دهد و تا این اسم خواند چون  
 نخورد و چنین خورده حلال باشد و خاطراً زکین و بخل و علاقه  
 پاک دارد تا مرد پا بد و اسم سی و دوم ایست پا عالی الشافع  
 فوق کل شئ علوارتفاعله خاصیت اسم سی و سیم آنست که  
 چون کسی مذلو مت این جمل اسم کرده باشد دل او صاف و نورانی  
 کردد که از مغیبات هیچ چیز بروی پوشیده غاند و چون بدین  
 اسم رسید هرجه از مقدور است بود چون در خاطر بکذارند  
 انجیان شود که خواهد و اگر خواهد که بی وقت باران و برق

ارمغیبات بروی کشف کرده اما مخفی دارد و صاحب این  
 دعوت هو کار که کند تو اندو اسم سی و پنجم آینست<sup>۱</sup> یا مبدی  
 البرایا و معینه ها بعد فنا ریها بقدرت خاصیت اسم سی  
 و ششم آنست که خوانده این اسم شهرت یا بد در عالم  
 و مشهور جهان کرده و همه خلق متوجه او کردند و اسم سی و  
 ششم آینست یا جلیل المترک عن کل شئ فال العدل المراه والصدق  
 وعده خاصیت اسم سی و هفتم آنست که اکرسی را کنایه عقدار  
 کوه باشد این اسم را بخواند برای بجات خوبی حق بجهانه و<sup>۲</sup>  
 کنایه اان او را پامزد و از اهل بهشت کردند و اکبر کفن  
 او نویسند کفن را بروی حل کرده اند و کور را بروی روضه  
 کرده اند روضه ای بهشت و اسم سی و هفتم آینست  
 یا محمود فلا تبلغ الا و هام کل کنه شناشه و مجد و خاصیت  
 اسم سی و هشتم آنست که اکرسی را بنای خواهد داشت این اسم لا  
 باشد که بسیار خواند تا غنی کرده و هر کس محتاج نشود و فروضه  
 ماندگی نه بیند و این اسم سی و هشتم آینست یا کریم العدل سمعت  
 والعفو انت الدی ملات ملاد کل شئ عدله خاصیت  
 اسم سی و نهم آنست که اکو خوا نمده ای بجهش این اسم حون

برانکیزد و زلزله پدا کندا عابایدک با طهارت باشد و اسمی  
 و سیم اینست یا قدوس الاطاهر من کل سو فلانشی بیعازمه  
 من حلقة خاصیت اسم سی و چهارم آنست که اگر کسی را  
 دشمنان قصد کند و بادردست ایشان کرفتار بودن  
 این اسم راحمل نوبت بنام او و ایشان بخوانند و در این  
 جانب که ان کس باشد بدمند بفرمان خدایهم از دشمنان  
 امان یابد و اگر مریضی باشد که جمادا طبا از معالجه این  
 عاجز باشد این اسم را بروی بسیار بخوانند از برکت این  
 شفای ابدی اسم و اسم سی و چهارم اینست یا قریب المحب المدانی فوق  
 کل شئ قربه خاصیت اسم سی و پنجم آنست که این شخص  
 باید که مشروی شود و بخوانند این اسم مدافعت نماید  
 پاندک زعافی صاحب وقت کرد و مرد آن غمیب روی اوی  
 آرندو بالا و صحبت ندارند و نظری روی هیچ چیز پوشیده نمایند  
 و دعوت این اسم جنان باشد که جمل روزه در خلوت  
 نشینند و از خلوت در کوه باشد و چهل روز با کسی سخن  
 نکویید و هیچ چیز از دست کسی خورده باید که خود به پردازه  
 پرهیزد و هر دو زجندانکه تو ایشان این اسم بخواند و هرج

دل او صاف شده باشد چون این اسم را بخوانند هر مراد  
 که از و خواهند قلل تعالی می سر کود دوینا بیع علم و حکمت بر دل  
 و زبان او جاری کردد و جمله حیوانات فرمان بردار او کرد  
 ولسمی و نام اینست یا عظم ذا الشنا الفاخر و ذا العز  
 و المحمد والکبراء فلا ينال عزه خاصیت اسم سی و نهم  
 آنست که اگر کسی در کاری فرموده باشد و کسی بفرماید او  
 نوسد و دستکیری او نکند و بادردست ظالمی کرفتار باشد  
 و هر جند دعای میکند مسجای شود چون این اسم را نوید  
 بار بخواند ازان خلاص شود و صاحب دعوت کردد و حوا  
 این اسم تصرف کندر صنایر و بقوت چاذبه دهارا در قید  
 خود آرد و تسخیر خلائق از جن و انس بدست آرد تا بهره جه  
 شروع کنند می شود بتوفيق الله عز و اسلام سی و نام اینست  
 یا بحیب الصنایع فلا تطع الائمه بلکن الائمه و شناس  
 و نعایه و رئایه اسهم جویم یا غیاث عنده کل کربله و معاذی  
 عند کل شدّة و مجتبی عند کل دعوة تکت الائمه اسالك  
 بحق هذه الاسماء ان تصلي على محمد وآل محمد و ان ترزقني  
 امنا و امانا و عافية و امانا من عقوبات الدنيا والآخرة

وَان تُنْصَرِفَ عَنِ الْبَصَارِ الظَّلْمَهُ الْمُرِيدِينَ إِلَى السُّوءِ وَان  
تُنْصَرِفَ قُلُوبُهُمْ عَنِ شَرِّهَا يَضْمُرُونَهُ إِلَى خَيْرٍ مَا لِمَلْكٍ غَيْرَكَ  
اللَّهُمَّ هَذَا الدُّعَاءُ مِنْكَ الْأَجَابَهُ وَهَذَا الْحَمْدُ وَعَلَيْكَ  
النَّحْلَانَ اللَّهُمَّ لَا تَكُلِّي أَنفُسِي فَاعْجِزْ عَنْهَا وَلَا إِلَى النَّاسِ  
فَيُظْفَرُوا بِهِ وَلَا تُخْبِتَنِي وَإِنِّي أَرْجُوكَ وَلَا تُقْدِنِي وَإِنِّي  
أَدْعُوكَ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِهِ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْمَعْصُومِينَ

مَرْوِيَّتْ كَهْ مَرْكَسْ حَفَقَتْ نُوْبِيتْ سُورَهُ وَالشَّهْسَ  
وَضَجَّهُمَا وَهَفَتْ سُورَهُ وَاللَّبِلِ إِذَا يَغْشَى وَهَفَتْ نُوْبِيتْ  
ابْنِ دَعَاهُ لِجَنْوَانَهُ دَرْثَبْ بِخَبَبَهُ يَا شَبْ جَمْعَهُ وَدَرَاجَاهُ  
كَهْ أَيَّاتْ رَامِحَوَانَهُ بَا يَدْ كَهْ عَوْرَتْ بِنَاسِدَتْ تَا انْكَهْ بِعَنَائِتْ  
رَبِّ الْعَزَّةِ دَرِّ حَوَابِ حَضْرَتْ صَاحِبِ الزَّمَانِ رَاسِدَ  
وَمَرَادِ بَرِسَدِ دَعَاهِيَّتْ أَلْهَيِ عَقْمَ أَلْبَلَادِ وَبَرِحِ الْجَفَاءِ  
وَأَنْقَطَعَ الرَّجَاءُ وَأَنْكَشَفَ الْفِطَاءُ وَهَنَاقَتْ نَلَارَضِ مَنْقُوتْ  
السَّمَاءُ وَلَنَتْ الْمُسْتَغَاثَ وَإِلَيْكَ يَا رَبِّ الْمُشْكَنِي وَعَلَيْكَ

المَوْلَى فِي الْتِدْرَةِ وَالرَّحَاءِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ  
 وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأُولَى الْأَئْمَرِ الدَّيْنِ وَضَعْتَ عَلَيْنَا طَاعَتَهُمْ  
 وَعَرَفْنَا بِذَلِكَ مُرْسَلَتَكُمْ فَفَرِجَ عَنَّا حَقُّهُمْ فَوْجًا  
 عَاجِلًا وَسَاكِنًا الْبَصَرُ وَهُوَ أَقْرَبُ يَا مُحَمَّدُ يَا عَلَى  
 يَا مُحَمَّدُ يَا عَلَى يَا عَلَى يَا عَلَى يَا مُحَمَّدُ يَا مُحَمَّدُ  
 يَا مُحَمَّدُ إِلْفِيَّانِي فَإِنَّهَا كَافِيَّا وَأَنْصَارِي فَإِنَّهَا نَاصَارِي  
 يَا مُوَكَّلَا نَا يَا صَاحِبِ الزَّمَانِ الْأَمَانُ الْأَمَانُ الْأَمَانُ  
 الْغَوْثُ الْغَوْثُ الْغَوْثُ أَذْرِكْنِي أَذْرِكْنِي أَذْرِكْنِي  
 وَبِانْكَشَ اشْارَتِي بَيْنَهُ خَوْدَكَنْدَ الْجَلُّ الْجَلُّ  
 الْجَلُّ حَقُّ مُحَمَّدٍ وَأَهْلِ بَيْتِهِ الطَّاهِرِينَ  
 وَسَلَّمَ شَلَّلَهَا كَثِيرًا كَثِيرًا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ  
 وَبِحُمْتَ احْضَارِ حَضْرَتِ خَضْرَبَنِي وَاسْتَدَادَ  
 از و منقول ازاکا بر دین است و غاییه مجری است

الله

سه نوبت با خلاص یکنفر جواند و حضر عمال  
 مخاطب ساخته سده طلبند بالطیف اجراخانه  
 یا علیم اجراخانه یا خیر اجراخانه الطف پی بالطیف  
 یا عالم یا خیر سه نوبت جواند **بسم الله**  
**الرحمن الرحيم** علیک یارتب هئی ولنامن امرنا  
 رسالتاً تقدس سایمن تمجید بالعظمة ولجلال و تبرة  
 من تفرد بالقلم والجال عن مشاهدة الأشياء والأمثال  
 وعصادمه للخدوث والزوالي مقدمه هلا زرق والأجال  
 ومدد بالآيات في أرک الآرک عالم الغی والشهادة  
 الكبير المتعال تمجیده على فضله المراد في المتواں وتشکوه  
 على ما عمنا من الاعمام والأفضل وفضلي على محمد  
 الهدی إلى فرلا عیان من ظلمات الكفر والضلال وعما  
 الده وأصحابه خیر صحبه والل

آية أولى قلَّنْ يُصِيبَنَا الْأَكْبَرُ اللَّهُ لَنَا هُوَ مُوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فِيلْيُوكِلُ  
المُؤْمِنُونَ النَّازِيَةُ وَانْ يَسْتَكِنَ اللَّهُ بِضَرٍ فَلَا كَاشِفٌ لَهُ الْأَهْوَاءُ  
وَانْ يُرْدِكَ الْخَيْرَ فَلَا رَادٌ أَفْصَلَهُ يُصِيبُ بِهِ مَنْ شَاءَ مِنْ  
عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ الْثَالِثُ وَعَامِنْ دَائِيَةٌ  
فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَعِلْمُ مُسْتَقْرِهَا وَمُسْتَوْدِعِهَا  
كُلُّنَّ فِي كَتَابٍ مُّبِينٍ الرَّابِعُهُ وَكَائِنٌ مِنْ دَائِيَةٍ لَا تُحِلُّ  
رِزْقُهَا اللَّهُ يُرِزِّقُهَا وَإِلَيْكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ الْخَامِسُهُ  
إِنِّي نَوَّكْلَتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَائِيَةٍ إِلَّا هُوَ أَحَدٌ  
بِنَا صَيَّبَهَا إِنْ رَأَيْتَ عَلَى حِرَاطَتِنْ تَقِيمَ الْمَارِمَةَ وَلَئِنْ سَأَلْتُهُمْ  
مِنْ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قَدْ أَفْوَأْتُمْ مَا أَعْوَنَّ  
مِنْ دُوْنِ اللَّهِ إِنْ أَرَدْتُمْ إِنَّ اللَّهَ بِضَرٍ فَلَمْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضَرٍٍ  
أَوْ أَرَدْتُمْ رَحْمَةً هَلْ هُنَّ مُمْكِنَاتُ رَحْمَتِهِ فَلَخَبِيَ اللَّهُ  
عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ السَّابِعُهُ فَسَذْ كُرُونَهُنَّ مَا أَوْلَ  
لَهُنَّ وَأَفْوَضُ أَغْرِيَهُ إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ  
فِي السَّابِعَهُ الْأَطْلَاهُ

٦ مَا يَنْتَعِي اللَّهُ وَلَنْدَسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُسْكَنٌ لَهَا

وَمَا يَمْسَكُ فَلَا مُرْسَلٌ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ

الْعَزِيزُ بِالْحَكْمِ

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

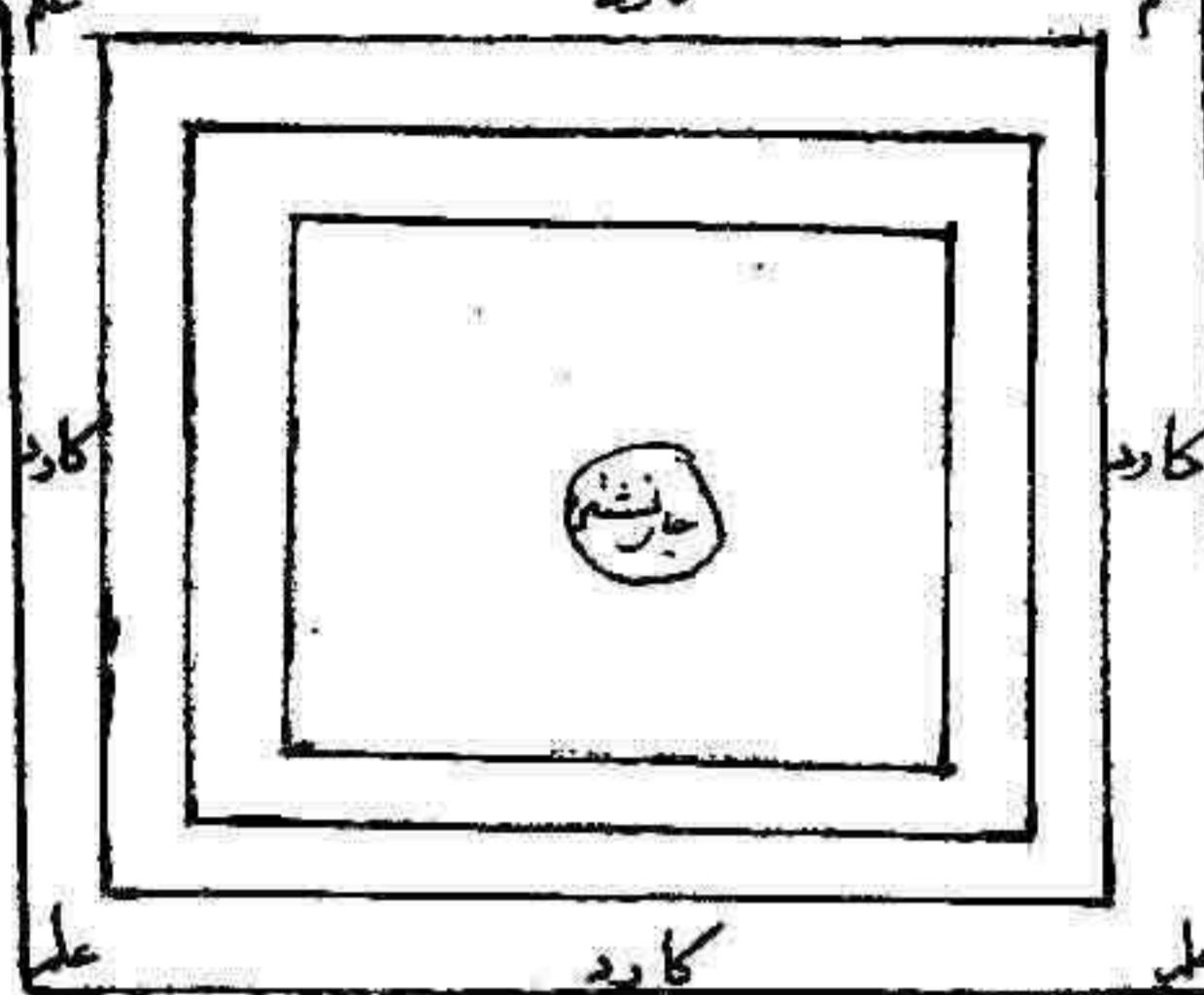
شکر و سار و سایه هر خدابرا جل جلاله کار طبایع ارکانست و درود بمنیری  
 که بهم را از نیغیل است اما بعد چنین کوید مولف ابن کتاب محمد بن سراج الدین  
 سکالی که چون حدی در قون شیخراست کواکب والشیرا جن و اس و علم حب و  
 پیض مشفت کشیدم و بعل اوردم و بجایت هر یکی رسیدم این محضر را فرشتم با هر  
 کس بهم و خانی هر سد و مراشد عبار اند و اقدام علم شیخ افتاب ز قول محمد بن  
 سراج الدین سکالی آگواده که افتاب اشیخ رکن باشد کسره روز روئنه داری و هر چند  
 غسل کن و بعد ازان زرد های سنج در پوشی و هر روز و ف طلوع و در و ف غزوی بین  
 افتاب با پیشوی اپنی بخوارات را مجبن کن و کو بهابانند و دی مجری که از رسانی  
 سوزی هر بار هشت مثقال هر دندوار و خود دیمان هندل ما پیشوی شهابیم نه  
 چنانکه در پیش حاکمان می اپسوند ایم ایم سما بخوان چنانکه در دل بو هبیت بد بداند  
 و در هر روزی وقت غزوی با قاب خونی میکن هر چون که درست دهلا مانکن خوا  
 کرده شود باشد که زرد بود بعنی جانور زرد بود باز زرد و کار و زرد و چون  
 خونی کن باشد زینه ای از شب ناشفی نیام فرنشیند از نصلیل پرون نیای کروچ  
 ناطقه مهرم راسما نهار کن عظیم میکند و در وجود نو خوف عظیم بد بداند و دل  
 فرطیان شود زینه ای ترسی که ای ای سلطنت باشد و چون صدر می ویل رفع  
 بکذرد و نورا هیلی عظیم پیدا شود و جان شوی که در چشم نو هیچ امیری  
 و پادشاه را فدر باند و ایشان جمل از نو بیزند و از پیش نو خورد نایند و جله  
 خلابی از ذن و مرد را ز نو بیزند و نورا دوست طارند و جمل خواهند که بنده  
 شوند و در پیش نو مسکنها آکنند و مال و جان از نو در بیان ندارند و علیهم که  
 غریب بر تو مکثوف شوند و چون چهل روز شود نیام پادشاهان آگر فرا  
 میشنند بر خبر ندی موجی و نورا از خود بفری بنشاشند و در نوبت پر و سقی  
 و محبت ولحیب نکران باشد و از نو چیزهای عجیب صادر شود بآنکه مؤلفان

اخبار بود و خوابهای عظیم به هبیث پریانی و داهم روی نورخشان بویجی  
 افاب و آنداهای اکرم بود در این حدث بر مثال کسی که داهم شب داشتند باشد  
 دل وجود نو عظیم فوی شود و در پیوندهای فوتوئی پیدا شود چنانکه اکر  
 خواهد کار بر از زمین بداده باسانی فواند بود است و درین دهه اخیرین که  
 صد و پنجاه و دو زنام میشود که وقت سحر شدن شمس است از مندل در وقت حمل  
 هر روز اپد و باز غسل کند و در مندل دیابد و در آن خانه که مندل کشیده باشد  
 در بجه بآزمکی بسوی بلندی افاب و پکی بسوی فرو رفتن افاب عکس از دلخواه  
 واول روز در خانه افتاب البته در این مدت داهم در حضور بود و بخواندن سمار الله  
 مشغول باشد بود و در هر روزی غریب لخیز راه هزار سهصد و شصت هکار  
 بخواند و راقاب دمد و حرز شافعی راه هر روز حصل با بخواند و برخود دمد  
 اکر قرضت میلانند که فواند از فران بخواند و درین دهه پنجاه و دو زاخراجیان  
 مشود که جمله کنوز و دفاین روی ذمین از زر و باعوت سخ و چیزهای که نعلون  
 بر شمس وارد بروی کشف شود و بلاند که کجا است وارد ایام شمس بعصور تها  
 بنایت خوب مانود رستم شود مر و زد و بار و در شبها خواب از روی برد  
 روی از بر کی خود در تعجب باند و دم بدم فوی فرشود و از حد پر عین زور او ر  
 شود زنها در خود بمحب پیدانند و مثل اینها را از بر کی نام خدا نهیم فریب  
 نزد میاندارد ناجون شب صد و پنجاه و پکی سفید و افاب فرق رود سه کاو سخ  
 از طرف مغرب سان پیدا شود و سر کا وزیر دار طرف مشرق پیدا شود چنانکه  
 این کاوان چشم را خبره کردند و بوكا وان سواران باشند اما جهای ایشان از نور  
 و کرهای ایشان از نور و بهای ایشان از نور بود و از اینها نبوی بهشت  
 ابد چنانکه این کس پیغام دشود ایشان پیاند و در پیش وی مایستند نا این  
 کس بهوش باز پیدا و بدین کس سلام بگند کویند اینکه عزیز کرده خدای ایه  
 بنده همی کرده خدا امد هم بدان که عزیز داشت نام خدا و از برای عزیز داشت نو

بندگرایی مبارک باد فورا پادشاهی زمین و اسان چهارم و شادمان باد فورا  
 بر سلطنت دنیا و پادشاهان دنیا و جله خلابن وی بخبرزد و فواعظ بسیار کند  
 و کویلپ خدا من در شاده هارا زنگی اع میرا بن عالم نور کو پندز رحمت بسیار کشیدی  
 ئاما زبان خدا پعلی از عالم بالا بعالم سفلی بیاوردی مقصود عرض کن ئا مراد  
 پایی و کویل مقصود مراد میاد شاست و مطلوب با غیر قدرت خلاست جل جلاله  
 و غرض باد کار بیش از شما نا هر کا که راجمال شمار زوکند مان نشان سارا بخواند  
 شمار ابی هم و مراد های من محاصل شود و روح ناطقه مشرق سازند یکی مهره پیون  
 سبز و بردی خطی بور فوشه شود نام بزرگ خدابن عیاد و دهنده عهد بند  
 و بکویند این مهره پایا دار و بزرگ دار چنان که جسم هیجکس بروی ندانند چون عهد  
 و مهنا غیر بند مدان کا و بخزند و بروند و بخزند و بشان راقعهم کن و دعای  
 بسیار کن و هم چنان دعا میکن ئا از نظر غو غایب شوند و روح ناطقه غربی سلسله  
 پل مهره پرون از نزد بند و بی خلی سرخ فوشه نام بزرگ خدای راجل جلاله و بتو  
 دهنده عهد بندند و بکویند که زنها رممه رایا دار و هیجکس منای و ایشان از  
 عذر بسیار کوئی دعا کن ئا بایقی ئا از جنم ثوغایب شوند و بوجون از مندل پرون  
 بیان اهر و رممه راخائی بساز بیچی رانکشی ایکن و چنان کن که در آن درون  
 امکشنا پیلا باشد ئا نظر کی بروی راهند و هیچ زنکه خواهی از انجا پرون کن و  
 بخور برانش ندو غریب را بکار بخوان جمله ما خرس شوند و اینچه مؤفره ای بکنند  
 از سلطنت و فیض و بسط ملوک و مدن که سکایی ام این عمل کرم و بمقصود رسیدم  
 ولیکن نکویم که چه حالاتی بسیار دشوار و خوفهای بیشمار دیدم و این واقعهای  
 که را بیش از مد هزار بانزول سخت بیرون نویزی چون علیکی بدان کجهولسان  
 کرم ما هر که مبنده این معنی باشد هر اینه بمقصود رسیدا مازمین مندل را  
 با پدکه بیچ اند و دکند و چهار مندل بکشند از زرها بینج و چهار خفظ  
 مدد و دران در وان بکشند و بچهار رک مندل چهار علم زرد از جر

زود بیا و زد و بچهار کاره کاره زند و شکل مندل این است

و فن کرد و متول در  
مها ملد بغیر و فر بر  
امدن افتاب و دف  
خود فلن درا ملد و  
ما عزیت را نام بخواهد  
پرون نیا ملد تا هجدهم  
بیخون ردارد و چون  
محترنام شود و علا



عزمیت نام شود و چون شاهنی بخواهد و کارد هاد و زکد و علم را باند و پیون  
ا بد و احباب بوزه نهست دهان مدت آگر زسته نباشد و لی در جای زود  
که افتاب بر وی افتاد و آن ذکر را قبر نکند که بناهی بد باشد و آگر چیزهای منور  
بسیار بپند بپنگر بود و آگر جامهای نقیص پوشید و پوشید ماگی نهست خلاف اذ  
فول ا د سلطان طالعیں و دیگران که مسجد فرموده اندان های اس مسجد لغیر از خدا شئ  
لشان بد و اذاب مطبع است و هر که مسجد کند هر کز مسخر شود و بقولی کافر شود  
و بقولی زندگی بود و آگر آنها بیود بپنگر کز شمس مسخر شود و اسماء اللہ خواص  
ند هدو شمس خشم که بچون از متول چرونایی ایشی بضرسند در و فنی که تو بی  
بود مسخر شدن را بن کس را بسو زد و بادرزاده من چین کرد و بسوخت  
وابن مشهور است و بعد از سوختن او من داشتم که چین نیا ملد کردن و بدین  
فول مذکور عمل کردم و بنیک مدد مسخر شد و عالمیان بیزدا نشند  
که من چر کرده ام و ایشان چه کردند و الله اعلم و بخوبی رانی که در دهان مدت باید  
سوختن ای است کند رسفید زعفران مشکدند کل سرد هلهلهند  
کل نار خود خاری کنک دهای اشتبه مصیری اینهار اخورد بکوب و بین کن

ياكيرا بوق حاجي ميزوران حرب شافعي كفنه شاه بو دا بهت لبم الله الرئيم الهم  
 اللهم اني اعوذ بمنور فراسك وعظمته طهاره دنك وبركة جلال لك من كل اذى وعاشه  
 ومن طوارق الليل والنهار والجبن واللانى الا طارق ابطر في نحسه ما وحش يا  
 رجم اللهم انت سفيان فوكلا عنك وانت ملادى اللوز وانت عبادى فوكلا عنك  
 ما من ذلت لها السجا به وغضبت له اعناء الغراغنة اعوذ بجلال وجهك من  
 خزيك ومن كشف سترك ومن نسبان ذكرك ومن نصر عن شكر لاناني  
 حزلك ولبي ونهارى ونومى وفراوى وضمعى واسفارى ذكرك شعاري  
 وشانك دناري لا الله الا انت نسبك ونكرها السجات وجهك ا  
 اجوني من خذلك ومن سوء عقابك وفتحي سبائك علامتك وادخلني في  
 حفظك وعنا هلك وعد على نجير منك برحمتك بالدم الاحمرين وصل الله  
 على محمد والاجمعين وعزهم اهنت لبم الله الرئيم الرجم عزمت عليهم  
 ايها السلطان المستعلى والسيد الفاھر بحق عباد طنوش وطرهمو شيش د  
 رئهمو طروش وکی کوئی شی جھمہو داش طلعمہو شی اجد ما بنداش طبیعتی داش  
 بحق از عباد طبوش وضلهمو عطش اجب دعوی انت الملك المستولی بحق

### هذه الاسماء العظيمة

اکروخواهی که مشیری طاخیر کنی با پدرکه صد و سخت شش روزه و زده دای  
 و در مدت شصت شش روزه روز هفتاد با پنجاھی عظمت شخیر را وھر دی  
 پکبار طهارت کی وجون مدت شصت شش روز بلند نهاده اند پلائی کن  
 و دران خانه مندلی پکش شش خطا بخش مرتع و یکی مدقور وھر یه و شب  
 دو هزار دو پیش پکارا بین عزیت شخیر را در میان مندل نشنجوان وجوه  
 عزیت نام کی این جهار اسم بخوان و بخود بدم و از مندل پر ونای نامورا  
 اسپی فرسد و اچهار اسم اهنت ما شملوجوش با صلو عطش اچلموش  
 و ما هر خبجو و بخش و از مندل پیرون ای دین شخیر را در مدت صد سنت شش

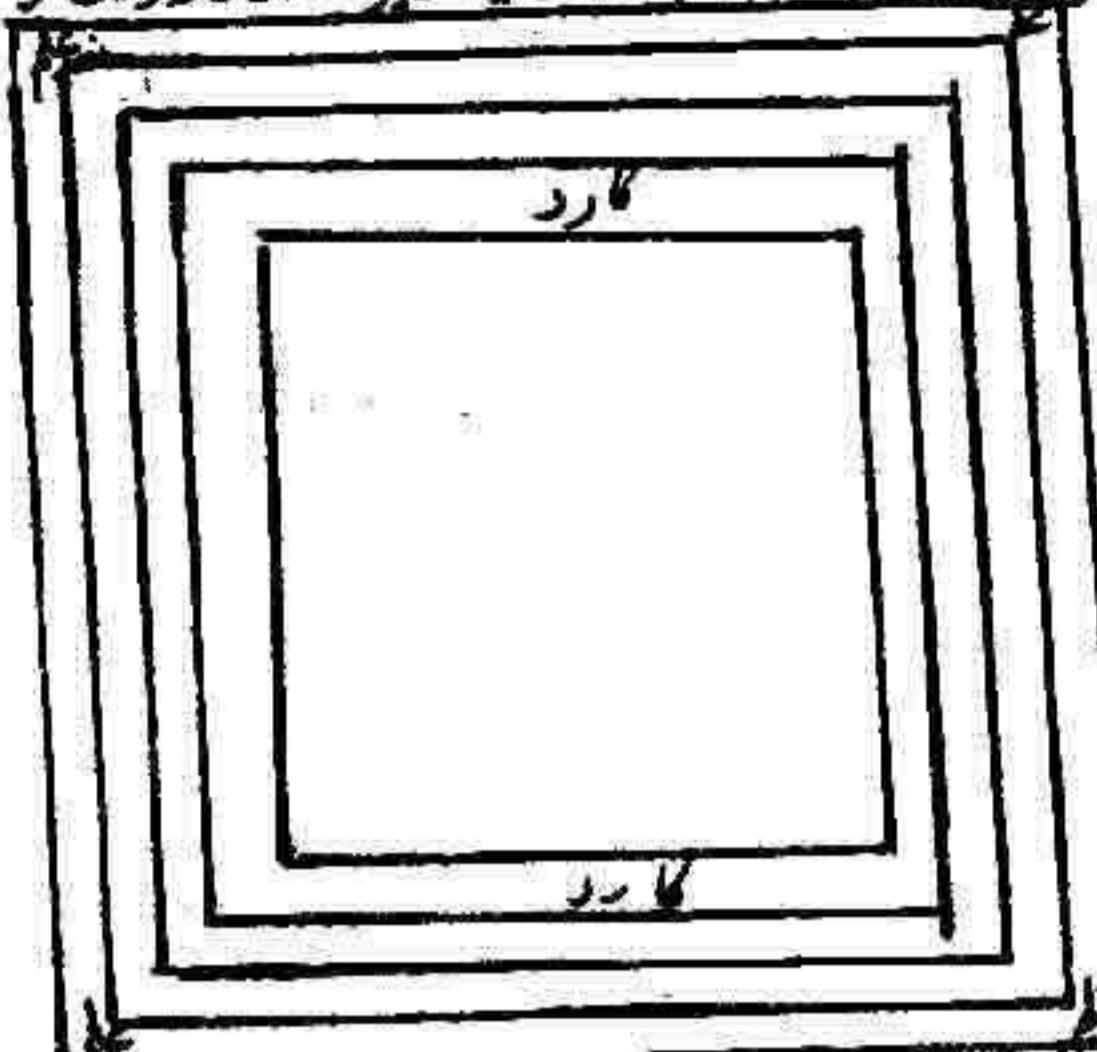
ده است و در آن مدت هر روز غسلی باشد کردن و در دوف بکل بشب و بکی بزنه  
 و غربت باشد خواندن و در پیغ دو نخون باشد کردن هر چه دست دهد و همچو  
 جواز از خود نباشد کشتن بغیر از خون که از برای مشتری میگنجون سی روز بگذرد  
 از مدت لختگردی وی طیان شود و هبیت عظم در دل وی پیدا شود چنانکه پنهان  
 که دلازدهن سبب روی بیرون میباشد و جمله علاوه فناه و مشابع و اهل اعتبار  
 و برآثواضع کشند و جمله مطیع او شوند و هر یارا مداد در شب لبس رخواز نکنند  
 که از مغرب بودن بسیار بود و چهل دوز بگذرد خوب شن را عظیم مصرف  
 پسند و جان شود که هر که را خواهند آن عالمان و مشابع و فناه و غیران  
 هر چهار یکو بدل و هر منبع که اینها را بگذرانند بگشیدن واژه درانی عمر خود را  
 بلاند و در خود و فارغ بگذرانند چنانکه همه خلو از رفاقت و کفتار در عجب باشند  
 و همچو عالمان بیوی مشغول شوند زنها که اکثر لشخبر شمس نکرده باشد خود را  
 از حضرت مشتری نکاهه اراده که پادشاهان را بیوی کار دنایی مرجیعی مضر  
 بیوی رساست و بگشند چون دهراخین صد و شصت و شش دوز مخز شدند  
 باشد آنها بیوی نگاهش کران باشد و در پیش وی مردم بسازند و ماله  
 و لشخبر دارند بروی عرض کشند و جمله مبتدا وی شوند و جمله عالمان را و زنها از گلا  
 و منطق و بجور علم فضیل و فخر و صنعتهای مشکل کسی نتواند کردن بروی مکشوف  
 شود و آن اقلمی اکه فعلی مشتری دارد و لشخبر خنک و علیست نیز هر چه خواهد داشت  
 که اشتن و جمله مقاصد و مطالب حاصل شود بیانک وی را خبری بود ما چون  
 شب صد و شصت ششم شوال و لوله در زمین پیدا شود و زمزمه در سماها پیدا شود زنها که  
 انکس نزدیک ای برسیوی و منوجه شو و چون زمانی صبر کردن باشند نزدیک رسد  
 و آنها نباید و صورت پیدا شود که آن خوب نیست ممکن نباشد بسان دو مرد و پیکر ایشان  
 مانند دو کوه زرد بود و ریش ایشان داشتند و در دستهای ایشان دو محیف بود  
 از قویان ایشان خود بیگان بود اما مرخدای عزیز بیل و ایشان سوار بوند و مرکبها ایشان را

چشمها مختلف ناپسند مانند زهره و پرها باشد از نور و بزرگ بیان کس بی‌پنجه بکی  
 نای از نور بیاوردند و بکی دواج از نور بپارند و در برداشتند با غاز نام و کوشید  
 ما با مر خدایشم و نام بزرگش و هیا مدهم ای بنده بزرگ خدای تو را مطبع شدیم اما منصو  
 جنواه این کس بچشم و کوبید من چون عذر شما ناونم ساختا مالنجه شما در حق من از نیکه  
 کردید خدایشم بلطف شما ام زده هادا نخرا کنون غرض دوستی والفت شما است  
 و دیدار مبارک شما است ان مهر اعظم که بدان ملا کرده ایواند بدین و بآن براسان  
 میتوان شدن و بدان نور میتوان شد و بدان دیعاله فوی طهران کردن و بدان لف  
 حرکت میتوان کردن بمن دهد نامن بیاد کار نکاه دادم و هر چیز که خواهم نوانم کرداست  
 بدان به بینم و مخصوصهای ایام و عالم شوم و بجمله عالم و عالمان مرجح خواهم نوانم کرداست  
 میتوشیم که بدان مهرها چه فوشنیست ای اکساحی نکرد که شرط ادب نیاشد با وجود اینکه  
 دیده ام و کوفته و جملهای آنها مفتراید بالنجه من کرده ام و میدانم و آنها که نکرده اند و نهند اند  
 چیزهای ای اکرمه را فوشنند و مثل ای اسمهای ای ای باس حروف کفشنند ای مانند ایست ای  
 ای شان ای دو صهر بود بکی سبز و بکی کبوته و بدان مهر، بخط فوز باشد اسمای بزرگند  
 هر و جل و ازوی بیوی بهشت ای دلخیانکه بیشام هر که رسانیم بخود شود و از نای  
 در ایند و دسری غذای ای پد بیوش باز ای ده و هر کنند تان ای ده ماع وی پیر و زن ای ده  
 ای مهرها ای شود هند و باز کرده ای ده و با ای عهد بند نکد که نکسی منای ای صلا و مسخر نو  
 شوند و چشم فوچان روشن شود که نا ماسان ششم به بینی هم فریشکا ای ای بند  
 خدای عز و جل و ای  
 فهم نتواند کردن و بیوی کمراه شوند و در عجب باستداز بزرگی خود و از کاذی عمر  
 و معلوم است بیلدا هل داشت مالکه چیزها سرا خدای راعز و جل بر و برج و برسنا  
 رکان بنشسته است بلکه اینها را با اینها بسته است و غریب و بخور وی  
 ده مشفال بایله سوخت هر رون هر ما بچیغ مشفال و دایم در خواندن اسمهای الله  
 و میران مایلید بود و از حوار ای ای

بردن و در خانه فشان و در دهه ازتر آن را که بجز دیگر نباشد و سخن نیز نباشد  
که کسر کو بد و جوان نخوانند غریب فارغ شود اکثر اوقات بخوانند و پاد کردن  
خلال شعال مشغول باشد و بخود صاف دارد و حامهای بالک یوشد نادر دلنش

دست شود و صور مدل لایت  
ومیباشد که مدل را بشش

میل بولا دمکشی و اکریلیک و کارد  
بکشیدم شاید و بی کارد  
درایه دش شب و روزه پرون  
نباید اوردن کار عین حوف  
باشد و ورق که از مدل پرون  
میباشد این چهار اسم که کفیم

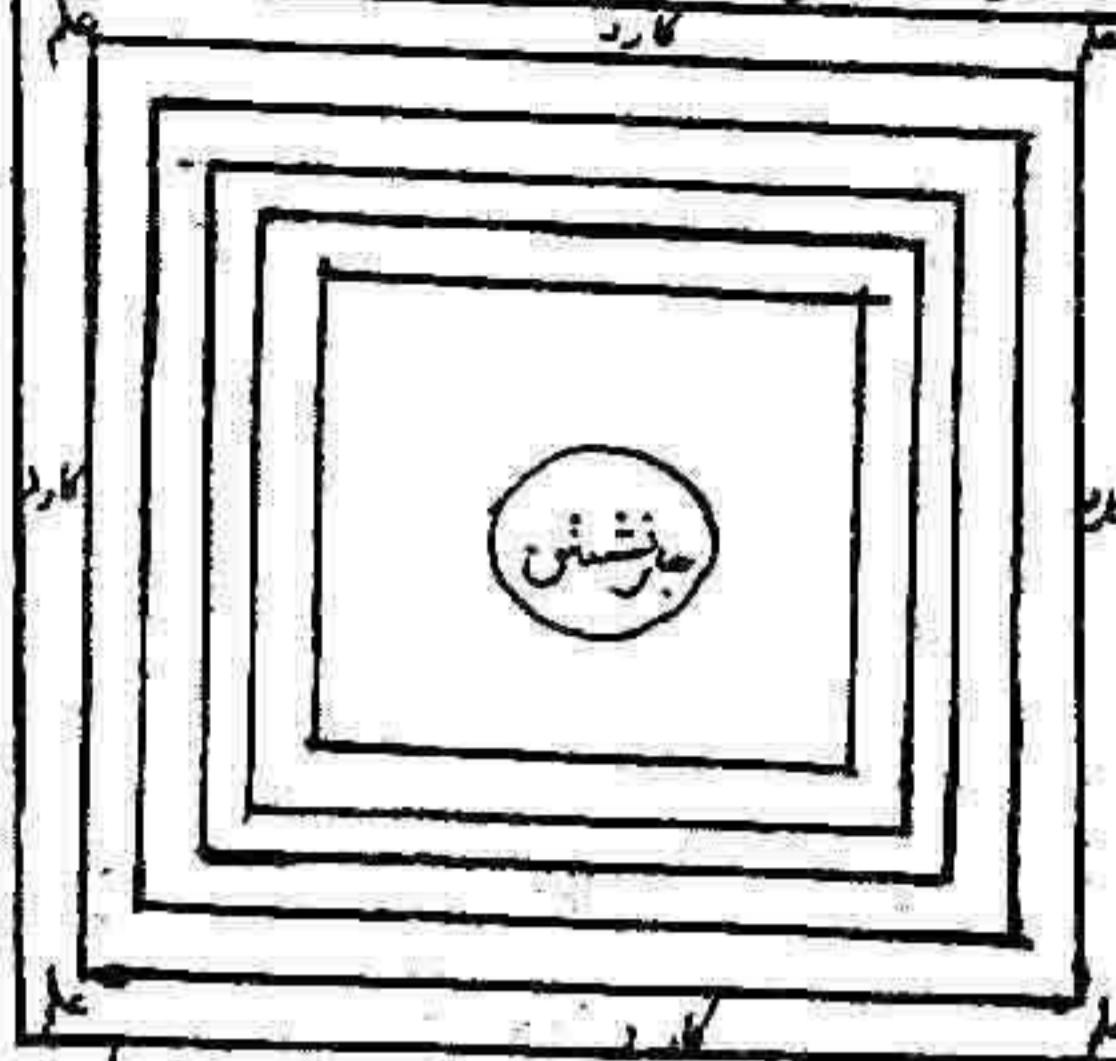


بخواند و بخود مدد بخواهی اینست من دروس بوسیل خشنخاش ناخن بیویمه  
عشر ز عفران اوزان بایبر مایل که هم را بکوبد و با هم بجین کند و هر روز هر شب  
ده مثقال از این بیویمه را بخواند و این غریب را بخواند تا نیک مراد حاصل شود و غریب  
اینست بسم الله الرحمن الرحيم غریب علیکم ایها الشیداء الظاهر اللهم بھی عزیزی و علیکم عرش  
وجل عطیه طویل که هفت عیوش باطلیم بیش جله موش عزیز طعنایش فی "هوجیو شیش  
اجنبی عویش الملک الا وحد القدر بیش و بخون الا ملک البجهیه باذھان اوش هیطیلش  
و بخون حفل و بخیر مه ربک العظیم بمحذک ما ارم الاصیفین شیخیه نحل اذ فیل محمد  
ابن سراج الدین سکاکی هفتاد هفت روز دروزه دارد و حامهای بالک یوش  
و زلک جوان بکن و خانه بپیدا کن که فرد بک اب بود ناپیوست زحل بنوز سد و بعد  
شیخیه وی مدد و هفتاد روز نیست و آن خانه را بالک ساز و میباشد صوف سپاه  
پیدا کن و در پوش و کوئی را نکن کن و با مردم سخن کم کوی و میباشد هوش  
میکرد و ورق کلام نقدل پروندا فی دخانهای قلیم و کورس شاها و بانیها هم و بعد ایم

این چهار اسم را بخوان و بتوانید کن و بگردن خود بیند ناهیج و ف بر قوی مضر نتواند  
 دسانندن و نا افراستخنکی ذنبها را کرد شنیز زحل تکری که بهم هلاک  
 بود و این چهار اسم این است با غبله ملوش ف هو عطبهاش سریع و فوش و هر روز  
 دوبار و هر شب دوبار بکی اول روز بکی اخر بکی اول شب بکی اخر شب در مندانه  
 و هر چهار هزار سیصد و شصت شش با بخوان این عزمیث را و مندل  
 به هفت اسبل بکش و میله های در خطها فرو برع چنانکه نیاری و چهار علم در چهارها  
 ربع مندل برای کنی دو حور سفید و دو سیاه از صوف و دندش با ندر و گرد و دوازده  
 متفاوت بخواهی و جون خوانده را نام کنی این چهار اسم را بخوان و بخوردم و ببردن  
 آی و لکڑا و فات ماطه ارد باشد بودن نامد چهل روز بکدز را سخوانهاي او  
 فوی و کلاؤن کرده و فوی عظیم در وجود وی پیل شود و همه عالم در چشم و نجاه  
 شود و چله کنوز و دفاین وی مکثوف شود و دل وی میسان شود و مه نظر  
 مردم عزیز بهبیت ناید و خلو اندی پیشید و عملهای دیقی که غلوق بربناها  
 و گنجها دارد بروی اسان شود و بخود بیند که آگردست های بینک زندگی  
 اب پیل شود و آگر در خی بینشانند در بیک سال معلم ای با الکد بصد سال درجا  
 دیگر ببالد و آگر خواهد کرم او سرما زاد ففع کند و آگر خواهد کرم او سرما با فلهی  
 کما شن چنانکه بپرند و چون مدت صد و شصت روز بکدز زد و هر خوب شود خوب  
 انا و برو دل وی هنیم لزان شود و هر که را نظر کند آگر بپهر نظر کند بپرند و آگر بپنهان  
 نظر کند کمال بالد در همچه وی خواهد و دست رهیچه نهد و خواهد که چیزی دیگر نتو  
 ان شود که وی خواهد و آگر همچو اهنخواهد بیشود چون شب صدر هفتاد بکم  
 شود اوازهای مهیب شنودن که بود و در زمین لرزه اند و لشانهای دهای  
 کند و آن دامهای و جسین که در معلوم شود که همین دم مسخر خواهد شدند که ای کا  
 هفت هیأت ای اسان پیلا شود بر مثال هفت اژدهای سیاه و چهار از طلعت  
 چشم او در چشم وی معلم ای ایار بک شود با بلکه نیز سد که همانند اهنا از نظر وی غایب شوند

و بعد ازان هن کس پهدا شود سیاه پرده و کشیده و پیش و پن وی بر مثال کندی  
 عظیم باشد سیاه بپا پدربویش مرکبی فشنیه باشد و هاشنیه است بود و دیگر  
 سر بر بود و دهان وی پوشش بود وی بدبو ماند و زحل بر بالانشیه باشد  
 و قطعاً بنوالنفات نکرد و دیگر ساعت و خبره خبره در نو تکرر و بعد ازان لطف کند و  
 کوپل بمنه خبره می نزدیک بهم نلایی و بعایت خبره چشمی و از من نمیگیری کوی که با من  
 چه مسدود دارد از مان درجهان عظیم او از های مذهب بد بلا بد و دلاین کس انجای  
 بشود سلعنی باهد ناجنود این بایکو بلای بیلک خلای نهاد بد و رنجنده شد بد من  
 محتاج بودم طفای شما و مقصودها دارم از شما و عرض داشتن فیکی نام خدا و عظمت  
 شما بود نایمه بینم شما دا او کوپل نرا چشمها بد کو بد خامن شما کو بد مقدم و خانم را پیر و نانه  
 که از بوری وی همی عالم معطر شود و از خوشیان بو آکر این کس پیر بود و دلیش سفید  
 شد، باشد سیاه کرد و اکر خواهد که امر دشود نزدیک شود والبی جوان شود و جلد عال  
 از حسن او سرکردان شوند و چون خامن برسی عالم عمرش چهار مار ماسه مار بواب  
 عمر دلیشین شود و اکر کو د بود بینا کرد و اکر مثل بود که را شود و اکر پیس بود پیکر  
 شود و جلد زبانها بداند هماندم بقدر خدا و اخ خامن وی از ماء روشن نزدیک دو  
 و از نظر سفید نبود و بیان خامن خلی باستداز نور سبز که آکر این کسان خامن دا  
 برو چشم کو رمالد روشن شود زحل بروی خشم که د و مجحت که د و سخت کو بد  
 که ذهنها را بچشم کا فر و جهود و ترسا و مشترک نمای نادر عذاب نهفته اگون  
 من با مردم این مطبع نوشده و هر کار که در این خامن بخوان حاضر شم و دلاین  
 ساعت با پدر و مادر نعظیم نسبار کوی از بیان افکه نو و از درجهان همچ گشته دیگر  
 نماند و منصرف کلی شوی و جمیع مرادها یافی و جامع جلد مقاصد و مطالب  
 عالمان حاصل کردی بعون الله و بخواهی این است پوست کند و میوه هلبیان  
 عیبر زفت پوست سرمه و زنان این جلد را بواب بکوب و با هم محیی کن و خشنه  
 و بعد ازان هر روز ده مثقال نبسوذ صودث مندل این است

طاهن غرمب وی بعایت بزدگن و کرامی و هر کار این عزیمت دایسیا خواندن متفکر فرم

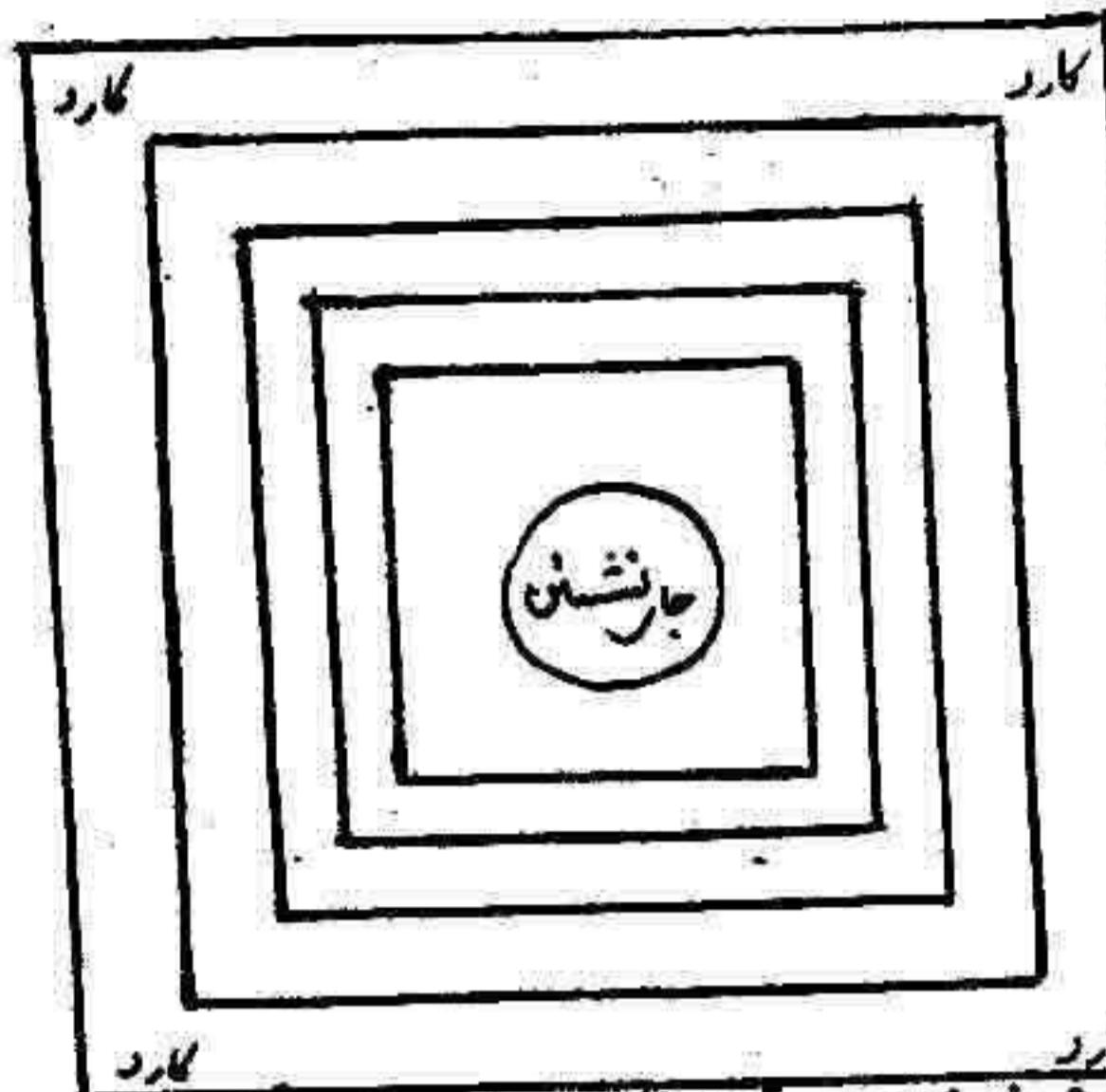


کلی شود چنانکه مریخ خواهد  
از حب و بعض و غیران  
خواندگردن خواه بخبر این  
شود و خواه نشود و داده اند  
عزیمت عجایب و غرائب  
بسیار است و اکبر بو صفت  
آن مشغول شویم بعلو ل  
انجام داد زینها ر دد خواندن

وفت حاضر با بدبوردن وابن تخبر مشکل زین تخبر هاست و در این تخبر خوفهای  
عظیم است و من این را بسان کرد ام تا بهم و اهل علم مدانند که چگونه بضر فها کرد ام  
و اشایت کرد ام در طالبان این و عزیمت اینست عزیمت علیکم اباها الملک العظیم  
الفاهر الجبار الفادر الواقی الشاعر الخطر کثیر الخطر عظیم الغضب ذو الفضل الكامل  
محظ طریقیا مش جمهوری عزیز طریقی سند و هاش طریقی طبیعتی جملو عیشت عزیت  
با اطمینوی سلیمانی طریقی دنوت طبیعتی طبیعتی اجب دعوی تبدیلها شرطی  
ذروش کمیطی این طلبی است اسلام ابا التبغ الفدیر الساکن المذین بعون بالملک  
العظم و بحق خالق العظیم فتبخر جمیع از مؤلف محمد ا بن سراج اللد هن  
سکای رحم الله چون خواهی که مهیج را تخبر کن هفتاد پیغم روز رو زده باشد داشت  
و جام سرخ در پوشیدن و کوشه زرد و حامه زیان سرخ با بدده بپوشیدن و قتل  
زرد پسر با بدبسن و خانه باکثر با بد پیگردن در اخانه خانه مهیج مهل از قلای  
مندلی بکشد سریع با متعصف ببع مریع طولا فی هر دو رواست و ذنبها کدا  
اذاب را تخبر نکنی بتخبر جمیع مشغول شتوی ناهملا تکریت و مندل بجال سرخ  
و بکجع بیندازی و بعد ازان مندل بکش و پیهاد طرف فرو بورد چهار طرف خانه بفر

بلکه نشکن نام پرست زساند و آن چهار اسم است با هنگالی بیش با طلاقت  
 با اطراف فوژریش با مشغوبی طبیعت هر شب بکار داد مندل نشید و چهار  
 صد دجهل بکار عزیز است لخیز را بخواند و بخورد می‌سوزد هر شب پنج مشغال  
 داکر طلوع و برآنواند با فلن بخورد در مقابل وی سوزاند و اگر نهاد باکی نداشت  
 و در میان مندل لبسو زده ریودی هم پنج مشغال لبسو زده و عزیز است بخوانند و  
 نینهار در وقت پیروزی مدن کارد های اداره مندل و ملههارا نیزه در نکند  
 و پای راست را مندل پیرون نمهد و آن پنج اسم را بخواند و بخورد مدد و نعمه  
 کرده باشد و در کردن بسته باشد هر بار وقت پیروزی مدن از مندل چهل  
 بکار بخوانند و بخورد مدد و بعد از آن پیرون امده نا بسلامت بمانند و مدت  
 شهریاری صد و چهل بکر و نیست و آن پنج اسم ایست با افقوشون با هنگامه باش  
 باز رپوژن شون با حکم نوازش با جلد و رش در روز بیست پنجم حرارت  
 و حلپش در دل وی افتاد و هر دنیا بجشم وی سرخ نمودن کرد و بغاہت فران  
 و خواب را حیم خود بروز و هر شب بصورت های عظیم بهیث خود را نمودن  
 کرد و بغاہت فران و خواب را ذجشم او بروز هر شب بصورت های عظیم  
 بهیث خود را نمودن کرد و اگر خواب رود در ما های خون بیند و در پاها  
 ایش پیند و بر مثال کو بهما عخون بیند چون چنین شود اهن در دست  
 او نم کرد که هر چه خواهد نواند کردن و دوی و اندام وی بر مثال لعل  
 شود و اد میان ازوی بغاہت فران مشوند و خود را در پیش ایش و پیش  
 و حفیر بینند و دانند که بیوی لشاند مشغول شدن و چله امراء و پادشاهها  
 از دل و جان مطیع شوند و دوست داری وی کنند و چون شب  
 چهل بکم شود هر پنج بیورت خوفناک بیا بد و مادی بری سرخ ساید  
 چنانکه میان کرنده و در میان انان بر سرخ کو بهما عیاشن تپند و  
 هر پنج را به بیند برجوان بر مثال کو سفتندی سوار اما عظیم بزرگ باشد

چنانکه از کوہ عظیم بزرگتر بود و بمثال کنبدی سرخ مریخ نشسته باشد چنانکه  
 دنبیغ بر دست کوفه و آن نینج بر هنر باشد و بهم بر دست کرفته باشد و ناج  
 سرخ بر سر نهاده و جهان آن در لرزش باشد و بواندام وی پیز لرزش باشد  
 ذپنهار نکر زید و نظر سلکه مبدی بود و بعد از ساعتی ده طبع بر سرده کس سرخ  
 روی پیدا شود و بهر طبقی هفتاد هزار ما فوت سرخ بود و هفتاد هزار  
 لعل ذمای و هفتاد هزار شنک سرخ هندوستانی بود و بهر طبقی  
 پلک ناج از لعل بود و پلک دولج از بافوت و پلک خانم در دست پلک دانه  
 بافوت بود و نام اینکس بدان انکشیری نوشته بود و بدست خود نثار  
 کند مریخ بوسرا اینکس و آنکس مادر کنار کرده و بقشار دخدا هم ببرگت  
 کنار کر فتن مریخ اینکس را زود هفت شهر بد هد و عضب هفت پلک  
 بد هد و فوت و کرانی هفت پل بد هد و بعد از آن مریخ کو پلای دست  
 من همچنان از من مهر سند و دشمن مبدل از دخدا هم نوریاد ولی عظیم  
 اما را دوست کرنی و مراسنای خواشی اکنون من قوما در هر چهار زمان  
 دوست فرگر فهم و بخود کر فهم که هرجه نو خواهی ان کنم تعظمت و بند کن علا  
 و خانم خود را بسود هم اکنون بکراین خانم را اکر خواهی که همه دشمنان از مشرف  
 نامفر ب باشند جمله را معدوم کنی نواف و اکر سنکها در دست کری و خوا  
 که همه لعل و بافوت شود نواف و اکر خواهی هم بکهای و بركهای در خانها  
 بافوت و لعل سازی نواف بکراین خانم را در نهاده ای از خانی و جنب  
 نکاهدار و چشم کس با بد بد و نهفتند نادر نجت ناین چون این سختا فرا  
 بکو بد و بجهز درود و بخواران وی ایست صبر فلفل سیاه افون  
 دار فلفل پوست نان غیر انبوس جلد را عجین کند و هر روز  
 ده ریش ببوزاند و با بد کاره نیک بکو بد و با هم سیا مهر زد بفتد د  
 ماجت بکار برد و الله اعلم بالصواب موثر مند لاین است

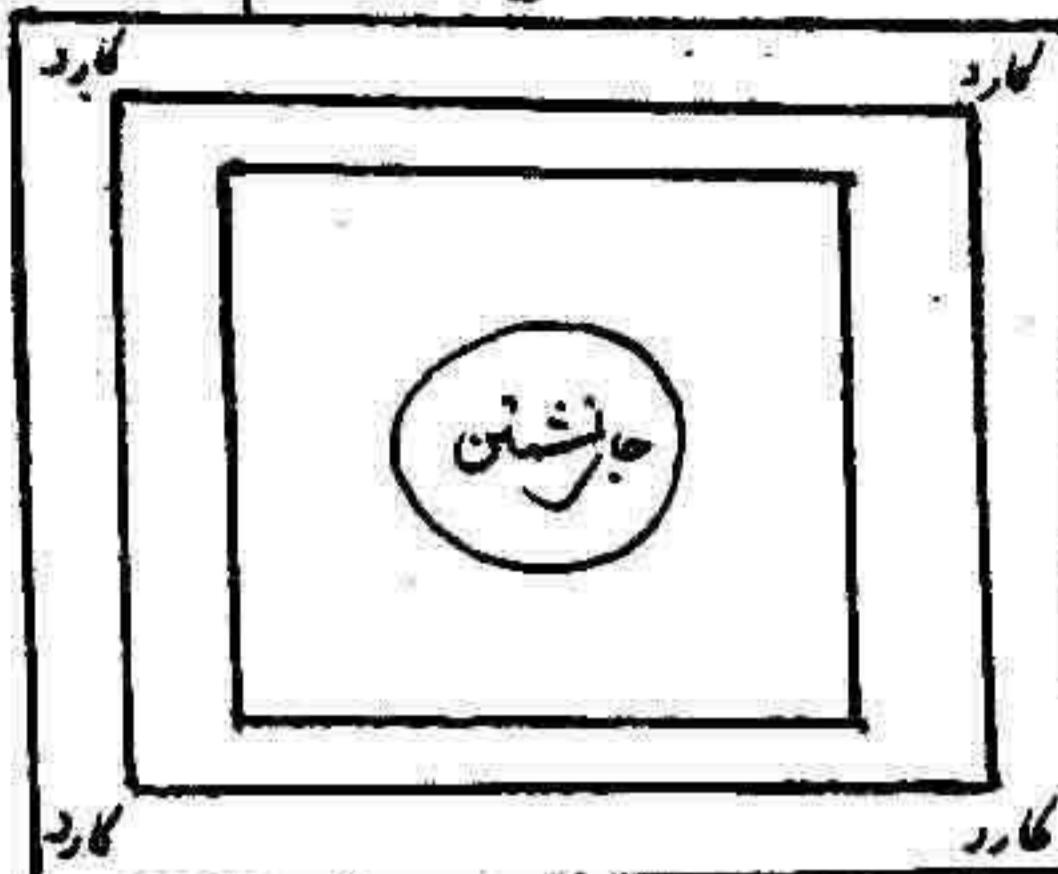


اگرخواهی که ذهره دا  
شخمرکف چهل و سه روغ  
دوزه دار و بعلانان  
خانه را بچغ مدلای فلجه  
اخانه را جالک سرخ و چم حکم  
کن و مندل بکش بسیه  
سده خط مریع طولافی غاز  
از روزی کن که نزد پل

بود افاب نجاش خود با بجا مه مترف خود و مدت شخمر وی صد و سی هزار و لات  
هر روز ده بار و هر شب و فت صحیع بکار با پلک که در مندل در لای و بخواران  
بیوانانی در روز هشت مشفال و در وقت جمیع سه مشفال و در مندل بپیشنه  
را هن عزمیت راه هفتند بکار بخوانی و چون از مندل پرون آئی این سلام ط  
بخوان بخود بدم و از مندل بپرورنای ولی جامهای سفید پوئی و دا بهم  
خود را بالک داری واکذا و فاث بخواندن فران و اشعار بزرگان مشغول مائی  
و چون دلک بکرد در بوسنان دوی و در حور نهای خوب نکری و انس  
اسم که کفیم اینست با حلمه بطاش و با حلمه بساش فریهوئش و چون از مندل  
پرورنای فرزی که در وی خوف نیست چون بیست و بیکر و ز بلکه ز د در چشم  
مردم خوب نمای و دلک صاف شود و از بغاپ خوب شود واکریه بایشی  
جوان شوی و جمله علمهای موسی و شعر کهن و دانشن علماد و اوساغن  
شخصهای مشکل و نور و اشود و غم در دلک ناند و جمله زنان عالم از  
خوب صورت و نیست روی و اید شاه و امیر و مطری و دخزان و تهران  
و جمله ساز هاروی نعین چون بچک و عود و ربطة و موسیفار و فیروزه

وغچل و دف زدن و بای کر فلن و دل بردن و نور و شن شود و هم راه  
 ملائی که می ازان مکن شاشد در هیجکس و نداند واوازت بغا هنی  
 خوش شود که آکر زن کران باز بشنو و حمل برد مین نهد و از غائب  
 خوش اوازش هر که بشنو دهوان شود دبی نوشتگی بد و عاشق لو  
 کرد والبس و غیر از نوچوا هد کسی را ببر بیند و خوب روی و خوب حیتم  
 کردی چنانکه زمان هر ان کردند و اوازه حسن وی از مشرف نامغرب بود  
 اکنواهی و اکر نتوانی و چون شب سی و هم شود در وقت صبح از اسان سه بنه  
 کرد و شناور بپلا شود و در میان دو شنای زهره روان شود که هرچهان این رف  
 دو عال و هر ان باند و روشنایی دی صفتی دو و بمر که نشسته باشد سفید و از ملک ندا  
 مر قلد پدید بود و باز هر هفتاد صورت بود که خوبی از او صفت نتوان کرد و برس  
 هر صورت طبعی از نظره بود پاز مر و لبید که بکی ازان خراج هفت فلم بود و سر لکه  
 شارکند و همه خدمت کنند و این زهره سخن کوید و با این کس لطف بسیار کند  
 و از رنجها و مشقها امتنید و فرز و دامد و با این کس بشنید و دخنه و درهای  
 درآمد و با این کس از نعایت هر چیز بینود شود و غش کند زهره بدست سرگرد بدارد  
 و زانوی خود کذار و ناین کس از بوعی کجه بیوش اما با مذاق بوری و سعی سال در عین این  
 کس بپرا بد و چنان حوشی شود که هر کجا از راهی کذربد نایکه بیوی در از راه بله  
 که عزم بینود شوند و بعد از این شواند کفشن کد و پکر چهاشود و هیجکس افکر و عفل  
 بد پیخان سلاکا و خانم خود بپرون کند و بکوید که بکرا این خانم راناد رجهان نوزا بهیج  
 چن لحیاج ناند و از همها بینم کردی و جمله نیکوهای عالم را و بیوارند و جمله خوبان عالم  
 و جمله واربد های عالم و نفره های عالم ازان نوشونا چندین علوم دیگر که کفتم و نویسا  
 بد و دو هر که خواهی باشد باین خام سفید کلان ماه شی چهارده روش نباشد و خط سر  
 بیو و نوش بود و انسان ای ای زن خلای جل جلاله بود و بخوارید وی این است رمیدهایی

کافور لادن پیخ سوس مشک بخوردا باشد که نهش بکوید و انکا، مجبن کند او زان  
بلاند و هرد و باربوز دهشت مثال دیگر شب بیوز دواشق اعلم مندل اعنه

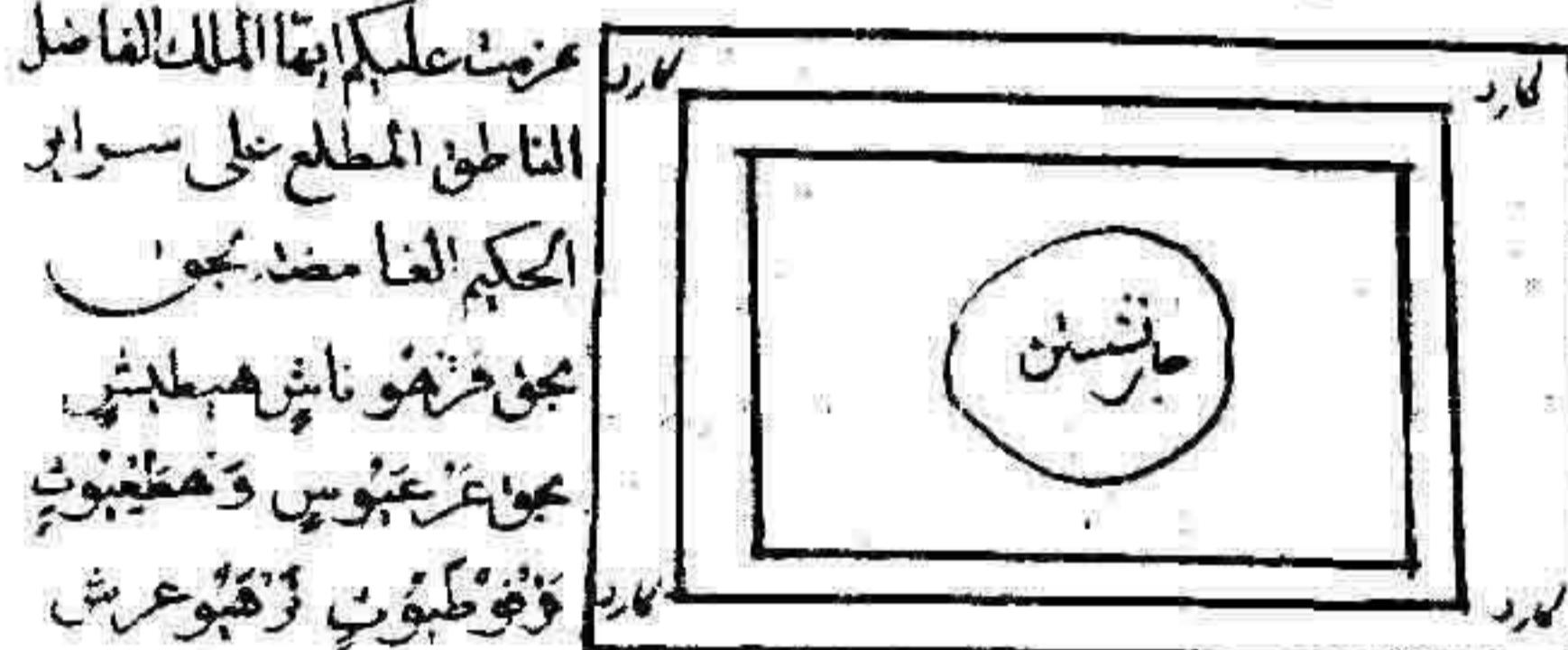


د عزیزت دی بغاوت برکت  
و اسم اعظم حضیحات و نعمات  
در این عزیزت است و ذینها  
که شلث نیاوری کرده و دیدم  
و دانستم و عزیزت این است  
بسم الله الرحمن الرحيم عزیز علیکم ایها  
السیده الشعبدة المفتته بحق

خنبدلتوش و حالمه بمنوش ق فر هو طاش و هملهمو طسیب و هملهمو طزیب و حالمه بمنوش  
و سریع و هنداش و عیمه و جهانش و کنفوذ راث هنیلظمیب خلطفیوس اجنب عوچ  
ما دندانش علبو ناس ده طاریش لعزیز القیوم الدائم العظیم

چون خواهی که شخیر عطای دکنی شش رو ز رو ز داری  
از آن حاممه کیو در پوش و کونه کیو در پوش و هشدار و زیباده ما صد و بیت  
بلکه روز است چون هشدار روز بلکه ز دعا مان ظاهر شود چون حاممه در پوشید  
ما بکنخانه پیدا کنی باکن و در گو مندلی بکش بسیمیل بولا د و چهار کارد فولاد در چهارها  
کو شده مندل فرو بهر زند و بار بخور لبیوان و در مندل بخشین و عزیزت شخرا  
صد و بکبار بخوان و این ساسم را در روح پیرون مدنا ز مندل بخوان و بخود دیدم و پنجه  
ای در هر بار چهار منفال بخود بیوان و مهبا مهد دایم با طهارت ماش و هر یعنی بکبار  
غسل ببابی و حاممه هارا بالک دادی و در روح خواندن در تکفرباشی در چکون کنی غصه  
چون مدت هشدار روز بلکه ز دجهان در چشم فرسنگها پدوخم شوی و صن کری  
تصور نهای خوب رچشم نوغون بکرد و هر علوم بخوم و محاسبه و هیأت را بآموخته و نیز  
پیش از دیری کشف شود و خبر جله خلاهی و جمله علوی کی نعلون بشخیز و نارنجات دارد و طبع

هندسه و فلسفه بندی و نقاشی و علم اکبر و نارنجات و ابن زاسرا را اول تنهای است  
 و فوتوگرافی امانت و علم نصوف چنانکه مجلس درجهان پر علوم را نشواند دانسته  
 و از جمله این فوتوگرافی علوم غالب باشی چنانکه اصول و قدرع را مداری و انعکس خلاصه  
 جل جلاله و چون شب بیست و هکم شود شخصی ای انسان فرو را بدست زیره و باجها  
 آن خواسته از پا گفوت و میان نیت مردمی بیکر که هر کجا میان خوبی صورت نباشد و حاصل  
 سبز پوشیده باشد و حاممه سبز پرسنها در جهاده چود و نورانی چین و چینی و پریان بعد و خوش حلق  
 و خوش محاوره و خوش خوی بود و کتابی در درست وی باشد که نورازی در پرایان  
 و آن کتاب را بکشاند و چون چشم تو بلان کتاب خلاصه عصر پیغمبر اسلام و دوکن نورانی صورت  
 جمله علوم عشق و وحدت اینها الکفیم نیز پریان گشت شود اما کاه وی بکوید ای بند  
 غریز خدای جل جلاله چه میخواهی از من بخواه خانم او را بخواه و بکوی مقصود من جمال تو  
 و آن خانمی که باز بهتر نیست و بهتر صورت که خواهد شد تو آن مبدل شدن و به عالم علوی  
 نوان رفتن و هر چیز خواهم نواز کرد کو بد که بکه و خانم خود بیود همان خانم بکوید  
 و بروی بخط طرف بین زندگانیم برای خداینهم نوشته و کو بد که زنها را کسی مهی و بروید  
 و آن سلام این است با عبد المؤمن فرهیوی شهله بیانش چون خانم را یکری و غیره  
 و بک و دن در کار مندل بیابی که سه صد نوع شنیده بود و بی و اهل خفا و غیره از رسم  
 ما بشد و چندین غرایب و عجایب که گفتن راست نهاده بیانش بیو معلوم نمود و حصا  
 کشی و اصرار شوی و صورت مندل و غریب شنیده است بسم الله الرحمن الرحيم

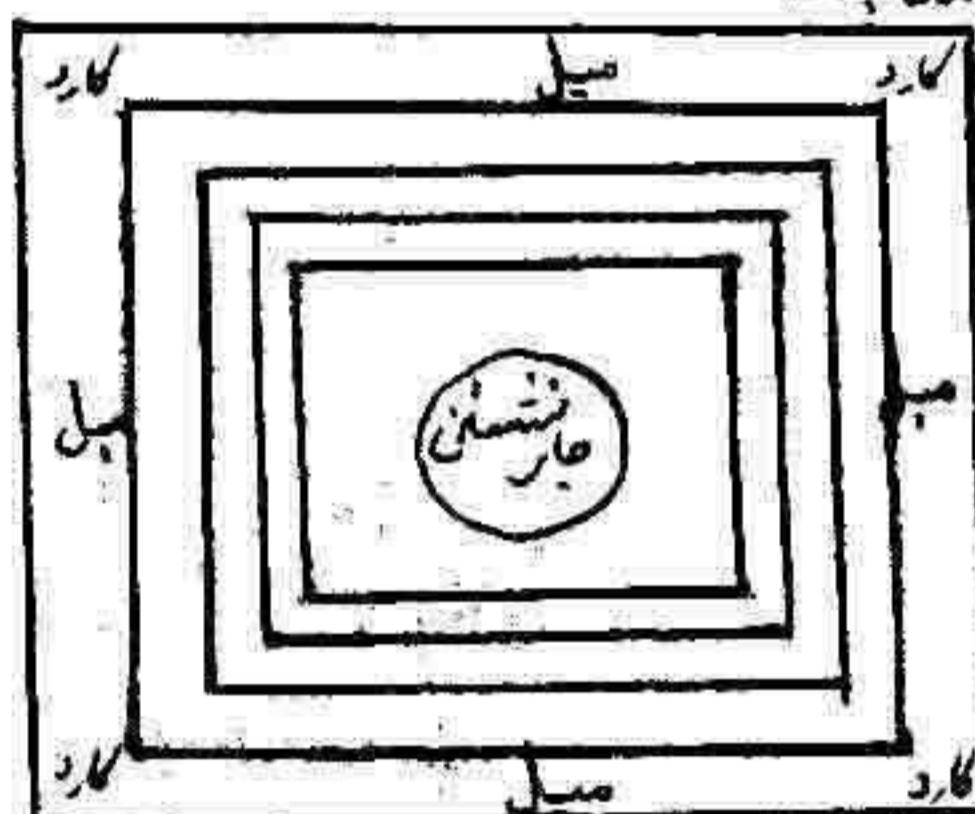


جلمه مهیث تر هنوبیت هشتمجه مهیث طریق ایش مهظو ظایش خمده فوش خلد مهیث  
ظریش علمی طایش اجنب عویت بخون هدء الا سما، با دنایش ملکیش لعنة الله و مفرونه  
هدء العظمه اکخواهی

که شخیر قرکن سی دوز روزه دارد و بعد از آن خانه را بکم میندای و در کو مندل مکش  
و ذهن خانه ترکیج اند و دکن و پیچ خط مکش و بکی جو بنا نار بیا و در برقا نهانم طا  
با روشن سیز بیا و بز و مندل لیچهار میل نفره مکش و بک کارد فولاد در سرها یکم  
قر و بربند و بوجهار طرف ترچهار کارد فولاد فرو و هر یعنی دوبار و هر شب  
ما روز بخوار میسوز و عزیث بخوان چون قند بک صحیح شود بیرون ای زمندل و  
در وقت پیرون ا مدن این پیچا سم را بخوان و بخوردیدم و در دوز دان در وقت  
هر بار صد و شصت هکای بخوان و این بخوار هر را پیچ مثال میسوز و در شب خالانه  
حاجت بعد دنیست و بخوار را منصل باشد سوختن نامیم و اکر شب در برابر ما خوانی  
ما در پیچ کرد و شنای دندواند و بیش بود و فرز را بینی هم نهاده و اکر فرز را بینی  
بخوار و اینسان را، بخوان و چون بخوب شود بنشین و مدد شخپر وی صد و چهل و دنیان  
چون صد و سی روز بکلدار رجهار ای باشد فروای بینی و هر را که طهارت کون ایها ای  
طهارت نوافند فره شود و مروار بکر د و بعد رث خدا پیغم و جلد خلاهی فورا و شست  
کبرند و جان و میل از نور دریغ ندارند و هر بیو حاج شوند و بیش نوایند و نوچله خاک  
ایشان را بدانی دهه مفترکر دند و چون در خواب شوی دوز بز نمدهای خود و دنیه  
حاب مخدود هم را بله بیا بیش چون سیدا کرده ای بخله از نو باشد بهم کخواهی بدھی و لی  
خوابهای عظیم باهیت بینی دل تو بناهت رسان شود و چون هکمان بینی کر بان  
شون و چون این حال شود فرا اینها بداند و حجاب زمین از بیش چشم فورا هاشمه شود  
هر چنان خلا پیغم و شب روندو فرز را بینی دهی و فرز را بینند چون عاشق و مصوف کرد بد و  
هم چهار اکر بیضد بیو بخیزند اکر هفته های هرچهار ای خواب کند بک دم و عفلار ا مسلو است  
که در فواید وی چه باشد چون حباب رکوز مین رفع شود بجلاتان بیا مدد بخون نشسته دیگو

چنان خوب که در دی نشوانی کریمین و دست تو را بکرد و از مندل پرون اورده و بر  
نخ بنشاند و خانم خونپیش بود مدد جون خانم و برای بکری و بهبی و بر چشم مال عمر  
تو هشاد سال زیاد شود و اگر پیر باشی جوان کردی و خانم سفید بود و بروی خط سر  
نوشتر باشد اما الله و عهد کند چنانکه بکسی منای و از پیش نبورد و خانم این است  
و این پیش اسکم که بخواهی و بدی امام ضرب و سلاہ باشد با ظاهرتِ باعثه همُوئی  
و بخواران وی صندل سفید نجس طبی کند سفید باعثه همُوئی باش باعثه همُوئی  
پوست خشناش کتفک دریا حسب المبان ز عفران با بدکه بکوی آور زان برای و عجین  
کن و بوف حاجت بکار بی و عزیزی وی با پیش اعزام ایها الملک الکریم مرسل  
الرحمه و معطی المذاج بخوب غریبوش باعث طفیش باز همُوئی و عجیزه همُوئی شهید  
نائیز اعزام ایها الشبد الرحیم للضریل بالمرکه الاسترمد بخوب غلب و طریث شکل عجیز  
ظنه بیانش همچلیش ظریط و فیاض پلائیز ای جب دعوی ها هاذیش رخاونوش بعراة

هذا الاسا العظام و بخون خلفک و مندل ایشت



اگر خواهی که نسخه ملابن کن چنانکه  
ملابک ملکوت علوی و سفلی و  
رضوان و انجهاد ملک ضرب  
ک حاجت با اسم کعن ایشان نیست  
و مالک دونخ و فرشتکان عذای  
و فرشتکان رحمت مامکرد و لذای

شک نیا بدکه ای سار بند کی خلاست جل جلاله و این بکفتن که چکونداست  
راست نهایا بدکر فوبنده خداوی افزارداری و در مل شک صیار و بکن نافرستکان و نام  
و بزیک خلاشم می بیند کان خود و نیز بدانی که من که سراج الدین سکاکیم چه تما  
داشتم و چون سار ای بس ابطاع ناصار بعد و ای ایجاد کذشم و کرق بیان زاد بدم و با ایشان  
ذشم و ایشان طریق خواندن سار ای موئم و علوم اول و ایشان فن را ایشان اخون